



وب تفسيت القرآن الكراثيم

المشتمل عَلَى عَجَائبٌ برائع المكوِّنات وغرابُ النيابُ الباحرات

تأليف الأستاذ المحكيم الشَّغَ طنطا وي جَوْهَ عِلَى المصري المَّسَتَاذ المحكيم الشَّغ طنطا وي جَوْهَ عِلَى المصري

> خىجە ئەتقە ئەنىڭى ئەستىلام شاھەين ھىتىقىدىتىبىدالىتىلام شاھەين

> > الجزير العاسشرون

اغت يَوف: سُودَ الشّورى دسُودَ الزَّجْرفِّ

> تىنشرىت مخترقايت بۇنونت دارالكەب العلمية بىرىت دىستار

﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلدِّحْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ ﴾ [التحل: 18]

# يِسْمِ آللَّهِ آلرُّحْمَنُنِ ٱلرُّحِيمِ تفسير صورة الشورى هى مكية

إلا أربع آيات من قوله: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ آلْتَرَعَتْ عَلَى آلَةِ كَدِيثَ قَبِانَ يَشَا إِلَا أَرْبِعَ آيَاتُ م إلى قوله: ﴿ وَٱلْكُنْفِرُونَ لَهُمْ عَذَابُ شَدِيدٌ ﴿ قَالَكُنْفِرُونَ لَهُمْ عَذَابُ شَدِيدٌ ﴿ ﴾

مع قوله: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى يُنَرِّلُ ٱلْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ ٱلْوَالِيُّ ٱلْخَبِدُ (﴿ إِلَيْ ﴾ فعدنية

آیاتها ۵۳، لزلت بعد (( فصلت ))

بسيرآلله آلزهكن آلزجيد

وحد الله المستور وما في الأرض وهو العلى وإلى الدين من تبلك الله الفه العويد المحيد في الله ما في المستور وما في الأرض وهو العلى العلى العلى المتعلى المستور وما في الأرض وهو العلى العلى العلى المتعلى المتعل

\* شَرَعُ لَكُم مِنَ ٱللَّذِينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ، نُوحًا وَٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ، إبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنْ أَلِيمُواْ ٱلدِّينَ وَلَا تُتَفَرَّقُواْ فِيهِ كَبُرَ عَلَى ٱلْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ ٱللهُ يَحْتَبِي إِلَيْهِ مَن يَشَاهُ وَيَهَدِي إِلَيْهِ مَن يُنبِبُ ﴿ وَمَا تَفَرُقُوا إِلَّا مِنْ يَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ يَعْبَا يَبْدَهُمْ وَلُولًا حَلِمَةٌ مَسَقَتْمِن رَّيِّكَ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى لَقُضِي بَيْنَهُمْ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُوا ٱلْكِتَابَمِن بَعْدِهِمْ لَغِي شَكِّ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿ فَلِلا لِكَ فَأَدْعُ وَأَسْتَقِمْ حَمَّا أُمِرْتَ وَلا تَنَبِعْ أَفْوَآءَهُمْ وَقُالْ ءَامَنتُ بِمَا أَنزَلَ آللهُ مِن حِتَثِ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ آللهُ رَبُّنَا وَرَبُّعُمُ لَنَا أَعْمَدُلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ لا حُجَّة بَيْنَنَا وَيَنْكُمُ اللهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴿ وَٱلَّذِينَ يُحَاجُونَ إِن ٱللهِ مِنْ بَعْدِ مَا ٱستُجِيبَ لَهُ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِندَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَّتِ وَلَهُمْ عَدَابُ عَدِيدُ عَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي أَنزَلَ ٱلْكِتَنبَ بِٱلْحَقِّ وَٱلْمِيزَانَّ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلُّ ٱلسَّاعَة لِرِيبَ عَلَي يَشْتَعْجِلُ بِهَا ٱلَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِهَا وَٱلَّذِينَ وَامْنُواْ مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا ٱلْحَقُّ ٱلآ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُمَارُونَ في ٱلسَّاعَةِ لَفِي ضَلَنل بَعِيدٍ ﴿ آللهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ ، يَرْزُقُ مَن يَضَأَّهُ وَهُوَ ٱلْغَوِيُ ٱلْعَزِيزُ ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلْأَجِرَةِ نَزِدٌ لَهُ فِي حَرْقِيقٍ وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلدُّنْيَا لُوْتِهِ. مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي ٱلْآخِرَةِ مِن نُصِيبٍ ﴾ أَمْ لَهُدُ شُرَكَتُواً شَرَعُواً لَهُم مِن ٱلدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنُ بِهِ اللَّهُ وَلَوْلاَ حَلِمَةُ ٱلْفَصْلِ لَعُضِي بَيْنَهُمْ وَإِنَّ ٱلطَّالِحِينَ لَهُمْ عَذَابُ ٱلِيمْ ﴿ لَيَ ٱلطَّالِحِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا حَسَبُواْ وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَٱلَّذِينَ ءَامْنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّنلِحَنتِ فِي رَوْضَنَاتِ ٱلْجَنَّاتِ لَهُم مَّا يَشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمْ ذَالِكَ هُوَ ٱلْفَصْلُ ٱلْحَبِيرُ ﴿ إِنَّ اللَّهَ ٱلَّذِي يُبَشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّالِحَاتُ قُلُ لاَّ أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةَ تُزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ ٱللَّهُ عَفُورٌ شَكُورٌ ﴿ أَمْ يَعُولُونَ ٱلْمُتَرَعَتْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا قَانٍ يَشَا ٱللَّهُ يَحْتِدْ عَلَى قَلْبِكُ وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبُنطِلُ وَيُحِقُّ ٱلْحَقِّ بِكَلِمَنتِهِ وَأَنَّهُ عَلِيمٌ بِدَاتِ ٱلصَّدُورِ ﴿ وَهُو ٱلَّذِي يَقْبَلُ ٱلتَّوْسَةَ عَنْ عِبَادِهِ، وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّنَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴾ وَيَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِن فَضَلِهِ . وَٱلْكُنفِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ سَدِيدٌ ﴿ \* وَلَوْ بَسَط ٱللهُ ٱلرِّرْاقَ لِعِبَادِهِ، لَبَغَوْا فِي ٱلأَرْضِ وَلُنكِن يُنَزِّلُ بِقَدَرِ مَا يَشَآءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ، خَبِيرٌ يَصِيرُ رَبَّ وَهُوَ ٱلَّذِي يُنَرِّلُ ٱلْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنْتَطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتُهُ وَهُوَ ٱلْوَلِيُّ ٱلْحَمِيدُ رَبَّ وَمِنْ ، اينتِهِ خَلْقُ ٱلسَّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا مَتَّ فِيهِمَا مِن دَآيَةٍ وَهُو عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَآءُ قَدِيرٌ إِنَّ وَمَآ أَصَبَحَكُم

مِن مُصِيبَةٍ فَيِمَا كُسُبَتَ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُواْ عَن كَثِيرِ ﴿ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ فِي ٱلأَرْضِ وَمَا لَكُم مِن دُونِ ٱللَّهِ مِن وَلِيِّ وَلَا نَصِيرٍ ١٠ وَمِنْ وَالنَّبِهِ ٱلْجَوَادِ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَىمِ ١٠ إِن يَمَا أَيْسَكِن ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ طَهْرِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَ لِكَ لَأَيْنَتِ لِكُلِّ صَبَّادٍ شَكُودٍ ﴿ أَوْ يُومِقُهُ فَنَ بِمَا حَسَبُواْ وَيَعْفُ عَن حَبِيرِ ﴿ وَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ يُجَدِلُونَ فِي يَائِدِتَا مَا لَهُم مِن مُحِيصِ ٢ شَمَّا أُوتِيتُم مِن شَيْءٍ فَمَنْكُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَّأُ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْغَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكُّلُونَ ﴿ وَٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ حَبَيْرَ ٱلْإِلْمِ وَٱلْفُوَاحِسُ وَإِذَا مَا غَضِبُواْ هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿ ] وَٱلَّذِينَ ٱسْتَجَابُواْ لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوْةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَتَ يَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَهُمْ يُنفِقُونَ عَيْ وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَابَهُمُ ٱلَّبَعْلَى هُمْ يَنتَصِرُونَ ﴿ وَجَزَرُواْ سَتِنَةٍ سَيِّنَةً مِنْ لُهَا فَاصْلَحُ مَا لَجَرُهُ، عَلَى آللهُ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلطَّليلِينَ ﴿ وَلَمْنِ آنتُصَرَ بَعْدَ ظُلِّيهِ، فَأَوْلَتَ إِلَى مَا عَلَيْهِم مِن سَبِيلِ إِنَّ مَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَطْلِمُونَ ٱلنَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ أُولَتِبِكَ لَهُمَّ عَدَابُ ٱلِيثَرَ ﴾ وَلَمَن صَبَرَ وَعَفَرُ إِنَّ ذَ لِكَ لَمِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُودِ ﴿ وَمَن يُصْلِلِ ٱللَّهُ فَسَا لَهُ مِن وَلِيَّ مِنْ بَعْدِيٍّ. وَتَرَى ٱلظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا ٱلْعَدَابُ يَقُولُونَ ۖ هَلَ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِن سَبِيلِ السَّ وَتَرَطَهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَنشِعِينَ مِنَ ٱلدُّلِ يَنظُرُونَ مِن طَرُفٍ خَفِيٌّ وَقَالَ ٱلَّذِينَ وَاصَدُواْ إِنَّ ٱلْخَنسِرِينَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا أَنفُسَهُمْ وَأَعْلِيهِمْ يَـوْمَ ٱلْقِينَمَةِ أَلاَّ إِنَّ ٱلظَّلِيمِينَ فِي عَذَابِ شَفِيمِ (٢٠) وَمَا كَانَ لَهُم مِنْ أَوْلِينَاءَ يَنصُرُونَهُم مِن دُونِ ٱللَّهِ وَمَن يُصْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِن سَبِيلٍ ٢٠ ٱسْتَجِبُواْ لِرَبِّكُم مِن قَبْلِ أَن يَأْتِي يَوْمُ لا مَرُدُ لَهُ مِنَ آللَهُ مَا لَكُم مِن مُلْجَإِيتُومَهِدِ وَمَا لَكُم مِن تَحِيرِ السَّ اللهُ عَالْ أَعْرُ طُوا لَمَا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا ٱلْبَلَكُ فَوَانَّا إِذَا أَذَفَنَا ٱلإنسَلَنَ مِثَا رَحْمَهُ فَرِحَ بِهَ ۗ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّفَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ ٱلْإِنسَانَ كَفُورٌ ١ لِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ يَخْلُقُمَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنْفُ وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ ٱلدُّحُورَ ١٠ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ دُحْرَاتُا وَإِنْكُ أَ وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيهُ قَدِيرٌ ﴿ ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشْرِ أَن يُكَلِّمَهُ آللهُ إِلَّا وَحَيًّا أَوْ مِن وَرَآيٍ حِجَابٍ أَوْ يُدْرِسِلْ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِذْنِهِ مَا يَشَآءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيدٌ ﴿ فَ وَحَذَ لِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكُ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا ٱلْكِتَابُ وَلَا ٱلْإِيمَانُ وَلَنكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نُهْدِي بِهِ. مَن نَشْلَةَ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهَدِئَ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمِ ٢٠٠٠ صِرَاطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِي لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَنُونِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ أَلاَّ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ١٠٠

اعلم أيها الذكي أن هذه السورة تشتمل على قسمين: القسم الأول من أول السورة إلى قوله:

(١) أن لله ملائكة يقومون بتدبير شؤون الصالم المادي من جماد وحيوان وإنسان. وأيضاً يقومون بإلهام الناس ما ينفعهم في أمورهم الدينية والدنيوية تتعيماً لقوله: ﴿ سَنُرِيهِمْ عَالَيْتِنَا فِي ٱلْإَمَالِ وَفِي أَنْهُ مَا يَعْرِفُه البشر من العلوم والمعارف يكون بإلهام، فإذا استعد الإنسان لعمل نافع دنيوي أو أخروي أحس في قلبه بفكرة، ثم هو نفسه بعد ذلك يتصرف فيها بعقله، لأنهم لا يلهمون إلا من وجدوا عنده استعداداً للإلهام.

(٢) وأنه صلى الله عليه وسلم أنزل عليه قرآن عربي لينذر أهل مكة ومن حولها، وذلك بالوحي الذي أنزله الله عليه بواضطة الملائكة المذكورين كجبريل. وليس الوحي لقوم والإيان والكفر لأخرين إلا على مقتضى الاستعداد. وهذا العالم لا يمكن أن يكون جميع أفراده على حال واحدة، فهم مختلفون في جميع الأحوال، وهذا الاختلاف نجم منه الاستعداد للإيمان والاستعداد للكفر. فعالمنا هذا لا يصبح إلا على هذا الضرب من الاختلاف.

(٣) وكما اختلف الناس في أحوالهم كالإيمان والكفر اختلف كل شيء في السماوات والأرض كالذكر والأنثى والإنسان والأنعام، فأما هو فليس كمثله شيء، وإنّما مفاتيح العوالم بيده، فمن شاء وسع له في رزقه ومن شاء ضيق عليه، فإذا اختلف الناس إيماناً وكفراً، واختلفت المخلوقات ذكورة وأنوثة ا وتنوعاً في الخليقة، فهكذا اختلفوا في الأرزاق بحسب الاستعداد والنظام ضيفاً وسعة.

(٤) ثم رجع القول إلى الوحي واللين والنبوة ، قأفاد أن الوحي الذي أنزله الله على الأنبياء جميعاً كنوح ومحمد صلى الله عليه وسلم وإبراهيم وموسى وعيسى يدعو إلى أمر واحد وهو الإيمان بالقلب والطاعة بالعمل ، وأن لا يختلفوا في هذا الأصل ، ثم إن شرائعهم تتفرع كل بحسب زمانه كما تفرعت الحيوانات إلى أنواع وذكران وإناث والأصل واحد وهي الحركة والنمو . ثم إن الأمم بعد ما عرفوا أن التفريق ضلال وأن رسلهم حق وقد قرؤوا كتبهم وعقلوها تفرقوا ، وهكذا هؤلاء الذين دعوتهم كر عليهم ما تدعوهم إليه ، وكذا أهل الكتاب في زمانك أصبحوا في شك مقلق .

 (٥) فاصدع بأمرك، وادع للدين، واستقم على الدعوة، ولا تتبع أهواءهم، وكلمهم في القوة العلمية والقوة العملية، وحججهم لا تقوم ضد الحقائق الثابتة.

(٦) ثم إنه سبحانه أبان أن نظامه كامل والعالم كله موزون منظم، وهذه الكتب الدينية إنّما نزلت لإقامة العدل بين الناس بحسب الظاهر، فمن كان باطنه غير كامل وهو ظالم فأمامه العدل العام في السماوات والأرض يتلقاه يوم القيامة، وهذا برهان إما خطابي وإما عقلي على البوم الآخر كما ستراه بعد، والناس فريقان في أمر الساعة: فريق مستهزئ بها، وفريق مصدق خائف. إن الله وسع في ملكه البار والفاجر والصالح والطالح، فلم يهلك المستهزئ، بل أمهله إلى يوم القيامة، وإن أمر الرزق ليس تابعاً للعقائد، بل هو تبع للمشيئة والمصلحة المعلومة عنده تعالى، وأمر الآخرة يرجع إلى إرادة الإنسان نفسه، فمن جعل همه العاجلة نالها لا غير، ومن جعل همه الآجلة أعطى النعمتين، وذلك

على حسب النظام العام. والعدل أن لا يعطى الإنسان إلا على مقدار ما يستحقه وما يقبله استعداده. ولذلك يكون الظالمون يوم القيامة وجلين خائفين من ذنوبهم، والصالحون منعمين. وهذه هي البشارة التي بشرالله بها عباده الصالحين. ثم أمر نبيه صلى الله عليه وسلم أنه لا يسألهم عن التبليغ أجراً، وإنّما يسألهم أن يودوا الله ورسوله في تقربهم إليه بالطاعة والعمل الصالح، وذلك ليكونوا في روضات الجنات.

وأما القسم الثاني وهو من قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ يَسُطُ اللهُ آلزُرُقُ لِعِبَادِهِ ﴾ [الآية: ٢٧] إلى آخر السورة ؛ ففيه أن تسخير العباد في جلب الرزق لم يكن عبثاً بل هو لتدريبهم على العمل ، ومن فوائد ذلك عدم النكبر والبطر والظلم ، ولأجل ارتقاء نفوسهم وتدريبهم على العمبر جعلهم بين رجاء وخوف وضيق وسعة ، فلا ينزل الماء عفواً بلا طلب ، بل يجعل الأرض يابسة ليطلبوا الماء ويشتاقوا إلى المعلى ، ثم ينزل ليكون ذلك أدعى للتفكر والتدبر والاستبصار والشكر ، وإذا ركبوا في البحر جرت الرياح جرياً غير متصل ليحصل لهم الخوف والرجاء كما حصل في المطر ، على أنه إذا نزل المطر وعم الخصب واستقامت السلامة ، فليس كل هذا له معنى في نفسه ، إن ذلك متاع الحياة الدنيا ، ولكن المفرائل النفسية والأخلاق والعلوم هي الباقية ، فمن تلك الفضائل الشورى بين المسلمين والإحسان ، والجود بالمال على مستحقيه ، والعفو عن المذنب ، وأن لا يكون عقابه إلا على قدر ذنبه ، وخير من هذا العفو فهو خير وأبقى ،

ثم ختم السورة بما يفيد اختصاصه بالملك، وأنه يفعل ما يشاء على مقتضى حكمة يعلمها، وأن الناس مختلفون في اللرية من حيث الذكران والإناث والتنعم وعدمه، وهكذا في القرب منه حتى خص الوحي بفريق مستعد لذلك، ومع ذلك فلكلام الله معهم شرائط وأحوال ثلاثة ، انتهى إجمال المقال على السورة ،

التفسير اللفظي بسم آلة آلوهمنن آلوجيد

وحد السابقة والآخرة ، فهو منضمن معرفة النعم ، وذلك يستوجب سائر العلوم ، وقد جاء الحمد يرجع الأمر الدنيا والآخرة ، فهو منضمن معرفة النعم ، وذلك يستوجب سائر العلوم ، وقد جاء الحمد في السورة السابقة في قوله تعالى : ﴿ تَنزِيلٌ بِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ [قصلت : ٤٢] ، وفي هذه السورة في قوله : ﴿ وَأَنْ مَلَا مَعْ يَهُ مِيدٍ ﴾ [قصلت : ٤٤] ، وفي هذه السورة في قوله : ﴿ وَأَنْ مَلَا يَعْ يَهُ مِعْ مِيدٍ ﴾ [قصلت : ٤٤] ، ون العظيم » و« العلي » و« العلي » و« القاف » من « قدير » في قوله : ﴿ وَمُوّعَلَى جُمِهِمْ إِذَا يَكَا أُ قَدِيرٌ ﴾ [الآية : ٢٩] ، و« السين » من « الساعة » ، فهذه الحروف داخلة فيما تقرر في أول « أل عمران » وغيرها ، وتختص بما اختصت به الله ﴿ حَدْ ﴾ في أنها حاضة على الحمد وازدياد العلم والحكمة ، لا سيما بما سيأتي من البرهان على الساعة وقيامها ، فإن هذا البرهان عقلي أو إقناعي ترتاح إليه النفوس وتعلمتن القلوب كما ستراه ، لأنه مستمد من علوم الخليفة والنظم الطبيعية . فإنه يقرر في النفوس قدرة الله على جمع النفوس البشرية يوم القيامة . وهذا دلالة على «السين » و« القاف » . أما «العين » قمرجهها جلال الله وعظمته يوم القيامة . وهذا دلالة على «السين » و« القاف » . أما «العين » قمرجهها جلال الله وعظمته على موم القيامة . وهذا دلالة على «السين » و« القاف » . أما «العين » قمرجهها جلال الله وعظمته .

وكبرياؤه وعزته وعلوه، فهاهنا محامد وعلوم يراد بها القربي من ذي العزة والعظمة . وبهذه العلوم تعرف البراهين الدالة على عدله ، وأنه لا يدع أمر العالم سدى بل لا بد من بعثهم وحسابهم ، وكأن هذه المعاني التي تشير لها هذه الحروف أهم ما في السورة ، فإن العلوم جميعها وأخصها ما تعلق بالله وباليوم الآخر ليس بعدها مزيد لمستزيد . قال تعالى : ﴿ كُذَ لِكَ يُوحِيّ إِلَيْكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبِلِكَ ٱللهُ وَيِن الْعَلَى وَعِي إليك الله العزيز في ملكه فلا يكلم أحداً العَزِيز الله عن وراء حجاب ، أو يرسل رسولاً فيوحي بإذنه ما يشاء ، ذلك لعلوه وعزته وحكمته ، فلعزته ترفع عن أحوال الحوادث ، ولحكمته كلمهم على مقدار حالهم .

ثم وضح عزته وعلوه فقال: ﴿ لَهُ مَا إِن ٱلسَّمَاوَتِ وَمَا إِن ٱلأَرْضَ وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ ﴾ ، هذه الجمل كلها لتبيان عظمته وعلوه وكبريائه وحكمته ، ﴿ تَكَادُ ٱلسَّنَوَ ثُيَّتَغَطُّرْنَ مِن مُتَوْقِهِنَّ ﴾ أي : ينفطرن من علو شأنه وعظمته ، أي : تكاد كل واحدة تنفطر فوق الني تليها من عظمة الله تعالى. ولذلك ترى هذه العوالم التي نعيش فيها واشتقت منها المادة ما هي إلا أثير ، أي عوالم لا لـون لـها ولا طعم ولا وزن، فهي في الحقيقة عوالم ذائبة منفطرة، بل تكاد تكون حركات مضطربات لا مستقر لها، ومنها كونت الشموس. فهذه الشموس السارحات في عالم الأثير تكاد تنفطر وذلك من عظمته ، إنه عليَّ ، وإنه عظيم ، ولعلوه لا تتناوله الحواس ، وهكذا المادة التي هو خلقها ودبرتها الملائكة لا تصيبها الحواس، وإنَّما الشموس والأقمار والأرضون هي التي تتناولها الحواس. وهذه على شفا جوف همار، فهي أيضاً مستعدة للانفطار والانشقاق كما ثبت في عصر العلم الحاضر، فما من كوكب أو شمس أو قمر إلا وهي مستعدة يوماً ما لأن ترجع أثيراً، فهي تكاد ترجع للطبيعة كرة أخرى لأنها مغروسة في العالم الأثيري اللطيف، فتكاد ترجع لأصلها، وإنَّما الـذي يحفظها ويقيم أمرها هم عوالم الملائكة بدأذن ربهم ، وهمذا قوله : ﴿ وَٱلْمُلْتِكُةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمَّدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَن في ٱلأرض ﴾ فسهم يحافظون على هذه العوالم خيفة أن يتعلرق إليها الخلل بنواميس سنها لهم، ويلهمون الناس ما يحتاجون إليه ، فما مثل الملائكة إلا كمثل الضوء يعطي الحياة بحرارته ويعطي الهدي بنوره ، هكذا هولاء الملائكة يحافظون على الشموس والأرضين يقونهم المستمدة من ربهم، ويلهمون الخير لمن استعد لذلك. فالشموس التي نراها والأرضون لولا الملائكة لذابت في الأثير، والحافظ لها الملائكة. وإنَّما نبه الناس على ذلك ليفكروا في ذلك ويعلموا أن هذا العالم الذي نعيش فيه كله حياة وحكمة. فعلى الإنسان أن يفكر في أن يكون عضواً نافعاً في جسم هذا العالم الكلي حتى يلحق الملا الأعلى. فليكن من المصلحين في الأرض على قدر طاقته ، ولا جرم أن إليهام الملائكة ومحافظتهم على الناس بأمر ربهم مفيدة للناس، وذلك دلالة على أن الله كثير المغفرة والرحمة ، إذ سخر الملائكة للاستغفار لمن في الأرض فغفر لهم ورحمهم، وذلك قوله: ﴿ أَلآ إِنَّ ٱللَّهُ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿ } وَٱلَّذِينَ ٱتَّخذُواْ مِن دُونِهِ الْولِياءَ ﴾ شركاء ﴿ ٱللهُ حَقِيظاً عَلَيْهِم ﴾ رقيب على أعمالهم فيجازيهم ، ﴿ وَمَا أَنتَ عَلَيْهم ﴾ يا محمد ﴿ بِوَكِيلٍ ﴾ بموكول إليك أمرهم ﴿ وَكَذَ لِكَ أَوْخَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾ أي: مثل المعنى الذي في الآية التي قبل هذه من أن الله رقيب عليهم لا أنت ، بل أنت متذر.

وقد تكور في القرآن في مواضع كثيرة، أوحينا إليك قرآناً عربياً ﴿ لِتُنذِرَ أُمَّ ٱلْفُرَعَت ﴾ أي أهل أم القرى وهي مكة ﴿ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ من العرب ﴿ وَتُنظِرَ يَوْمُ ٱلْجَمْعِ ﴾ يوم القيامة تجمع الخلاشق فيه والأرواح والأشباح والأعمال والعمال، وقوله: ﴿ لَا رَبُّ فِيهُ كَا حَملة اعتراضية، وهم بعد جمعهم ﴿ وَرِينَ إِنَّ الْجَنَّةِ وَقَرِينَ فِي ٱلسَّعِيرِ إِنَّ وَلَوْ شَآءَ آللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أَنَّهُ وَحِدَةً ﴾ مهندين أو صالين ﴿ وَلُكِينَ يُدَجِلُ مَن يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ بالهداية ﴿ وَٱلطَّالِمُونَ مَا لَهُم مِن وَلِيٍّ ﴾ يدفع عنسهم ﴿ وَلَا تَصِيرٍ ﴾ بمنعهم من العدّاب ﴿ أَمِرَاتُ حَدُواً مِن دُونِ مِهِ أُولِكَ أَهُ شَوْ ٱلْوَلِينَ ﴾ هو وليك يا محمد وولي من اتبعك ﴿ وَهُوَ يُحْيَ ٱلْمُوتَنِي وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ وكيف يستحق أحد أن يكون ولياً إلا من كان بهذه الصفة ﴿ وَمَّا آلَتُتَلَّقْتُمْ ﴾ أنتم والكفار ﴿ فِيهِ مِن عَني م كمن أمر مسن أمسور الدنيا أو الديسن ﴿ مْحُكُمْتُهُ إِلَى ٱللَّهِ ﴾ مفوض إليه ، فهو يميز الحق فينصره من البطل فيخذله ﴿ ذَ لِكُمُ ٱللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوْحَظَّلْتُ ﴾ في مجامع الأمور ﴿ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ ﴾ أرجع في المعضلات ﴿ فَاطِرُ ٱلسَّمَنُوَتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ خبر اخر له ذلكم » ﴿ جَعَلَ لَكُم مِن أَنفُسِكُمْ ﴾ من جنسكم ﴿ أَزْوَجًا ﴾ حلائل ﴿ وَمِنَ ٱلْأَنْعَامِ أَزْوَجًا ﴾ أصنافا ذكرانا وإناثا ﴿ يُدْرُؤُكُمْ ﴾ يخلقكم أو يكثركم ﴿ فِيهِ ﴾ في الرحم ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ، شَيْءٌ ﴾ كلمة التشبيه كررت لتأكيد نفي التماثل، أي ليس مثله شيء ﴿ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ﴾ لسائر المسموعات ﴿ ٱلْبُصِيرُ ﴾ لسائر المبصرات ﴿ لَهُ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ مضاتيح الرزق فيهما ، ففي السماء بالأمطار وفي الأرض بالإنبات، ولذلك أعقبه بقوله : ﴿ يَسْلُطُ ٱلرِّرْقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقْدِرُّ ﴾ أي : يوسع على من يشاء ويضيق على من يشاء ، ذلك لأن مفاتيح الرزق بيده ﴿ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ من البسط والتضييب ق، ﴿ مَثْرَعَ لَكُم مِنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِ مُنُوحًا وَٱلَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِسْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ﴾ أي : شرع لكم من الدين دين نوح ومحمد ومن بينهما من أرباب الشرائع ، أي الأصل المشترك بينهم، وهو المبين بقوله: ﴿ أَنَّ أَقِيمُوا آلدِّينَ ﴾ الإيمان والطاعة ﴿ وَلَا تُتَقَرَّقُواْ فِيأِ ﴾ ولا تختلفوا في هذا الأصل، فأما قروع الشرائع فهي مختلفة ﴿ كَبُرٌ ﴾ عظم ﴿ عَلَى ٱلْمُضّرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهُ ﴾ من التوحيد ﴿ أَنَّهُ يَحْتَبِي إِلَيْهِ مَن يُشَاءُ ﴾ يجتلب إلى الدين ﴿ وَيَهْدِي إِلَيْهِ ﴾ بالإرشاد ﴿ مَن يُنبِيبُ ﴾ يقبل عليه ﴿ وَمَّا تَفَرَّكُوا ﴾ أي الأمم السابقة ﴿ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَآهَهُمُ ٱلْعِلْمُ ﴾ بأن التفرق ضلال ﴿ بَغَيًّا يَيْنَهُمْ ﴾ عداوة وطلباً للدنيا ﴿ وَلَوْلاً كُلِمَة سَبَقَتْ مِن رُبِكَ ﴾ بالإمهال ﴿ إِلَيْ أَجَلِ سُمَّنى ﴾ هو يوم القيامة ﴿ لَقُصِي بَيْنَهُم ﴾ باستنصال المبطلين ﴿ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُواْ ٱلْكِتَنبُ مِنْ بَعْدِهُم ﴾ يعنسي أهسل الكتاب المشركين في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، فإن هذين القسمين أوتوا القرآن وشكوا فيمه بعد ما تفرق قدماء أهل الكتاب وهم يعلمون أن التفرق ضلال، فقوله : ﴿ لَقِي طَكِ رِمَّتُهُ ﴾ من الكتاب، أي: القرآن ﴿مُرِيبٍ ﴾ مقلق، أو مدخل في الربية ﴿ قَلِدَ لِكَ ﴾ فلأجل ذلك ﴿ قَادَعٌ ﴾ إلى الاتفاق على الملة الحنيفية ﴿ وَأَسْتَنِهُمْ حَمَا آلُورْتَ ﴾ واستقم على الدعوة ﴿ وَلَا تَتَّبِعُ أَهْوَآءَهُمٌّ ﴾ الباطلة ﴿ وَقُلْ ءَامْنتُ بِمَا أَنْزَلَ ٱللَّهُ مِن كِنتُ ﴾ أي: جميع الكتب السماوية ﴿ وَأُمِرْتُ لِأُعْدِلَ بَيْنَكُمْ ﴾ في الحكم إذا تخاصمتم فتحاكمتم إلى ﴿ أَنَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ ﴾ أي: كلنا عبيد، ﴿ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ ﴾، كقوله : ﴿ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَّ دِينٍ ﴾ [الكافرون : ٦] ، ﴿ لا حُجَّة بُنيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ لا خصومة لأن الحق قد

ظهر والحجة قالمة عليكم ﴿ آللهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا ﴾ يسوم القيامة ﴿ وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ السرجع ﴿ وَٱلَّذِينَ يُحَاجُونَ فِي اللهِ ﴾ يخاصمون في دينه ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا ٱستُجِيبَ لَهُ ﴾ من بعد ما استجاب له الناس ودخلوا في الإسلام ليردوهم إلى الجاهلية ﴿ حُجَّتُهُمْ دَاحِظَهُ ﴾ باطلة ﴿ عِندَ رَبِهِمْ وَعَلَيْهِمْ عَظنَبُ ﴾ بكفرهم ﴿ وَلَهُمْ عَذَابُ عَدِيدٌ ﴾ في الآخرة ﴿ آللهُ ٱلّذِي أَنزَلَ ٱلْكِتنبَ بِٱلْحَقِ ﴾ ملتبساً به بعيداً من الباطل ﴿ وَٱلْمِيزَانُ ﴾ أي العدل والتسوية ، وهو النظام العام ، ولا جرم أن الكتب السماوية من نوع الميزان العام والعدل الشامل الذي ظهر في عالمنا الأرضي والسماوي.

ولما كانت الأحكام القضائية لا تعتمد إلا على الظواهر وكنان هشاك بواطن مخبوءة أرجشت لقيام الساعة حتى يكون الميزان الإنساني تاماً كالميزان العام فكأن سائلاً يقول: بـا رب، إنا نرى الناس في الدنيا يغشون ويكلبون ولا عدل بينهم والقضاة يحكمون بالظاهر، وأيضاً ربما رأينا الصالح حقيراً والشرير عظيماً فأين الميزان في عالمنا؟ فأجاب: ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ ٱلسَّاعَة قَرِيبٌ ﴾ منك، أي: لعل الساعة قريب وأنت لا تندي ﴿ يَسْتَعْجِلُ بِهَا ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا ﴾ استهزاء ﴿ وَٱلَّذِينَ وَاسْتُواْ مُشْفِعُونَ مِنْهَا ﴾ خالفون منها ﴿ وَمُعْلَمُونَ أَنُّهَا ٱلْحَقُّ ﴾ الكالن لا محالة ﴿ أَلاّ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُمَّارُونَ فِي ٱلسَّاعَةِ ﴾ يجادلون فيها ﴿ لَفِي صَلَّل بَعِيدٍ ﴾ عن الحق ﴿ آفَّةُ لَطِيفٌ بِعِبَادِمِ ﴾ في أيصال المنافع وصرف البلاء من وجه يلطف إدراكه ﴿ يُرْزُقُ مَن يَشَاءُ ﴾ يوسع رزق من يشاء إذا علم مصلحته ، وفي الحديث : « إن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الغنى ولو أفقرته لأفسده ذلك، وإن من عبادي المؤمنين من لا يصلح إيمانه إلا الفقر ولو أغنيته لأفسده ذلك » . ثم قال : ﴿ وَهُو اَلْفُونُ الْعَزِيزُ ﴾ الباهر القدرة المنبع الذي لا يغلب ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ حَرَّثَ الْأَحِرَةِ ﴾ أي: كسب الآخرة ، أي: من كان يريد بعمله الآخرة ﴿ نَرْدُ لَهُ فِي حَرْيَةٍ ﴾ بالتضعيف ﴿ وَمَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا ﴾ أي : بريد بعمل الدنيا مؤثراً لها على الآخرة ، سمى ما يعمله العامل مما يبتغي به الضائدة حرثاً مجازاً ﴿ نُوْتِهِ. مِنْهَا ﴾ شيئاً ﴿ وَمَا لَهُ فِي ٱلْأَخِرَةِ مِن نُصِيبٍ ﴾ إذ الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرْحَتُواْ ﴾ أي: بل ألهم شركاء ﴿ شَرَعُوا لَهُم ﴾ بالتزيين ﴿ مِنَ ٱلدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنَّ بِهِ ٱللَّهُ ﴾ أي: لم يأمر به ﴿ وَلَوْلَا حَظِمَهُ ٱلْفَصْلِ ﴾ القضاء السابق بتأجيل الجزاء ﴿ لَقُضِي بَيْنَهُمْ ﴾ بين الكافرين والمؤمنين ﴿ وَإِنَّ الظُّللِمِينَ لَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ أي: وإن المشركين لهم عداب أليم في الأخرة وإن لم يعذبوا في الدنيا ﴿ تَرَى ٱلطُّلَلِمِينَ ﴾ المشركين ﴿ مُشِّفِقِينَ ﴾ خاتفين ﴿ مِثَّا حَسَّبُواً ﴾ من جزاء كفرهم ﴿ وَهُوَ وَاقِع م بهد ﴾ نازل بهم لا محالة ﴿ وَٱلَّذِينَ وَامْنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ فِي رَوْضَاتِ ٱلْجَنَّاتِ ﴾ والروضة أطيب بقعة في السجنة وأنزهها ﴿ لَهُم مَّا يُشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ أي: ما يشتهون ثابت لهم عند ربهم ﴿ ذَ لِكَ هُوَ ٱلْفَطْسَلُ ٱلْكَبِيرُ ﴾ على العمل القليل ﴿ ذَ لِكَ ﴾ الفضل الكبير ﴿ ٱلَّذِي يُسَثِّرُ ٱللَّهُ ﴾ به ﴿ عِبَّادَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبِلُواْ ٱلصَّالِحَتِ قُلُ لا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ ﴾ على التبليغ ﴿ أَجَرًا ﴾ نفعاً منكم ﴿ إِلَّا ٱلْمَوْدُةُ فِي ﴾ أي : لكن أسألكم التقرب إلى الله والتودد إليه بالطاعة والعمل الصالح، وهذا قول الحسن، ويدخل فيه مودة النبي صلى الله عليه وسلم ومودة قرابته ومودة القرابة من المسلمين، فمن تقرب إلى الله أحب رسوله وأكرم قرابة الرسول وقرابته هو من المسلمين، وهكذا يكرم أبويه إذا كانا كافرين، فهذا القول يجمع سائر الأقوال، ومن إكرام قرابته صلى الله عليه وسلم تعليمهم إذا جهلوا، وتذكيرهم إذا غفلوا وأما إكرامهم بمعنى التعظيم وحده فهو قصور معيب وجهل بديننا القويم، ﴿ وَمُن يَقْتَرِفَ خَسَنَةٌ ﴾ ومن يكتسب طاعة، سيما حب آل الرسول صلى الله عليه وسلم ﴿ رِّدْ لَهُ بِهَا حُسَنًا ﴾ أي : في المحسنة بمضاعفة الثواب ﴿ إِنَّ آللهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿ أَمْ يَعُولُونَ ﴾ بل أيقولون ﴿ أَفَرَك عَلَى الله كَرِبُ اللهُ يَحْدِبُ عَلَى محمد بدعوى النسوة أو القرآن ﴿ فَإِن يَشَإِ آللهُ يَحْدِدُعَنَى قَلْبِثُ ﴾ أي . إن يشأ الله حدلان بحتم على قلب لتجترئ بالافتراء عليه .

ثم استأنف فقال: ﴿ وَيَمْتُحُ أَنَّهُ ٱلبِّنطِلُ ﴾ حذفت الواو من « يمحو » خطأً ولفطأ وهسي مثبتة في مصحف بافع ، فهو فعل مرفوع بضمة مقدرة على الدواو ﴿ وَيُحِثُّ ٱلْحَقِّ بِكَلِّمَتِهِ. ﴾ أي : بما أنزل من كتابه على لسان نبيه . وهذا وعدقد تحفق . فهو محا باطلهم وأثست حق الإسلام . وأيصاً لـو كـان مـا يقوله محمد صلى الله عليه وسلم مغتري لمحقه الله جرياً على عادته أن يحسو كل باطل ، ﴿ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ أَنصُدُورٍ ﴾ فهو يعلم المبطل والمحق فيعامل كلَّا بما هـو أهـل لـه ، ﴿ وَهُوْ ٱلَّذِي يَـقَـبُلُ ٱلتَّنيْــَةُ عَنَّ عِبَادِمِه ﴾ بالتجاوز عما تابوا عنه ، والتوبة صدق العزيمة على ترك الذنوب ، وأن لا يجد حـلاوة اللنب في القلب عند ذكره، ﴿ وَيَعْشُواْ عَنِ ٱلسُّبُنَّاتِ ﴾ وهي منا دون الشرك، فهو يعفو عمن شناه بلا توبة ﴿ وَيَعْلَمُ مَا تَشْعَلُونِ ﴾ من التوبة والمعصية ﴿ وَيَسْتَحِيبُ ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ وَعَجِلُواْ ٱلصَّالِحَتِ وَيَرِيدُهُم تِي فَصِّبِهِ ۚ ﴾ إذا دعوه استجاب دعامهم وأعطاهم ما طلبوا ورادهم على مطلوبهم ﴿ وَٱلْكُنِّرُونَ لَهُمّ عَذَاتُ سَدِيدٌ ﴾ في الآخرة ﴿ وَلَوْ يُسَطُّ ٱللَّهُ ٱلرَّزْقَ لِمِنادِهِ ﴾ أي : لو أضاهم جميعاً ﴿ لَبُغُوا في آلأرس ﴾ أي، لبغي هذا على ذك، وذاك على هذا. فالغني يبطر أو يتكبر ﴿ وَلَكِن يُمِّزِّلُ بِقَدِّرِ ﴾ بتقدير ﴿ مَّا يُشَاآهُ ﴾ ما التنضته مشيئته ﴿ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ، خَبِيرٌ نَصِيرٌ ﴾ يعلم خفايا أمرهم وظواهر حالهم فيعطي كــلّا ما يناسبه ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يُمْرِّلُ ٱلْفَيْتُ﴾ المطر الذي يقيثهم من اللجدب ﴿ مِنَّ بُعْدِ مَا قَنَعُلواً ﴾ أيسوا ﴿ وَيَسْتُرُ رَحْمَنَاأً ﴾ في كل شيء من مخلوقاته ﴿ وَهُوَ ٱلْوَلِيُّ ﴾ الذي يتولى عباده بإحسانه ونشر رحمته ﴿ ٱلْخَبِيدُ ﴾ المستحق للحمد على ذلك ﴿ وَمِنْ ءَايُتِهِ، خَنْقُ ٱلسَّمُوَّتِ وَٱلْأَرْسِ ﴾ مع عظمهما ﴿ وَمَا يَتَّ فِيهِمَا مِن دُآتُةٍ ﴾ أي: وما قرق من الدواب في الأرض وحدها، والتعبير بهذا كالتعبير في قوله : ﴿ يَتَّعَرُّجُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُؤُ وَٱلَّمَرْجَاتُ ﴾ [الرحس: ٢٢] مع أن اللؤلؤ والمرجان لا يحرجان إلا من البحر اللح، كما يقال: بنو تميم فيهم شاعر مجيد، وإنَّما هو في فخذ من أفخاذهم، هذا إذا وقفنا عند النظر السطحي. فأما إذا فكرنا فإنا نجد هناك من العوالم ما تستحفر أرضنا بالنسبة له . ولقد يظن علماء الهيئة الآن أن أقل عدد يظن من الأرصين لا ينقص عن ثلاثماثة ألف ألف أرض فيها سكان قياساً على أرضنا التي تحن عليها . هذا ما يقوله علماء الغلك ، فأما علماء الأرواح فإنهم لما استنطقوها قالت: إن هناك عوالم في هذا الكون مسكونة تستحقر أرضكم بالنسبة لها، وما أنتم بالنسبة لهم إلا كالنمل بالنسبة لكم.

وهاك جملة من كلام روح خاليلي لما استحضروها قال: إن الملايين من الشموس المؤلفة منها مجرتكم يحيط بأكثرها ميارات وعوالم تستمد منها النور والحياة، فمنتها ما يماثل نجم «سيريوس» الدي يربو حجمه وبهاؤه على شمسكم ألوفاً من المرار ، والسيارات المحيطة به تفوق سيارات الشمس كبراً وسناه ، ومنها شموس مثناة ، أي : نجوم تواثم تختلف وظائفها الفلكية عن وطائف شمسكم ، فهي السيارات المحيطة يتلك الشموس المشاة لا تعد السنون والأيام كما في أرضكم ، وأحوال الحية فيها ينعذر عبيكم تصورها ، ومن الشموس ما لا سيارات له إنّما أحوال سكناها خير الأحوال . انتهى المقصود منه .

فهاهو ذا « خاليلي » لما استحضروا روحه أفادنا أن من السيارات ما هو خير من أرضنا ، كما أن شعسه أحسن من شمسنا ، ومن السيارات ما يسكن نفسه وتكون السكني فيه والحباة خبر من سواه ، وأن السيارات التي تتبع الشموس التوالم تكون الحباة فيها كأنها جنة بالنسبة لأرضنا ، وعلى ذلك أصبح ما كان عند الفلكيين ظناً عند هلماء الأرواح يقيناً ، وإدن يكون هذا تفسير للقرآن . وبعبارة أحرى : هذا هو سر القرآن ، إذ يقول الله تعالى : ﴿ مُنْرِبِهِمْ مَا اللهُ وَمَا بُثُونِهِمْ مِن دَابُهُ ﴾ ، ويقول العدم الحديث ظلاً السابقة ، وأي آيات أبدع من هذه ، يقول الله : ﴿ وَمَا بُثُ فِيهِمًا مِن دَابُهُ ﴾ ، ويقول العدم الحديث ظلاً تارة وإقناعاً أخرى : إن أرصنا لا قيمة لها والحياة فيها حقيرة ، والحياة هناك أجمل وسعادتها أتم .

بل جاء في مقال هذه الروح أيضاً أن هناك عوالم أقل من أرضنا استعداداً وأهلها أكثر شقاه من أهل الأرض. إن ذلك معجزات القرآن قد أرانا الله آياته في الأنفيس والأفاق، والمسلمون مقصرون في البحث والعلم والتفكير. فليجدوا في علوم العلك والطبيعة والأرواح. وقوله تصالى: ﴿ وَهُوْ عَلْي حَمِهِمْ إِذَا يَشَاءُ فَدِيرٌ ﴾ أي: في أي وقت يشاء متمكن ممه . شم إن قولنا في هذا المقام اب اللولو لا يخرج إلا من المحر الملح، كذبه العلم الحديث أيضاً ، فسيأتي في سورة « الرحمن » أن الماء العلم يخرج منه اللؤلق؛ فهذه معجرة ثانية للقرآن. ﴿ وَمَا أَصَنِعَكُم مِن شَعِيبَةٍ فَيِمًا كَسَبَّتَ أَيَّدِيكُم ﴾ المراد بالمسائب الأحوال المكروهة من الأوجاع والأسقام والقحط والغلاء والغرق والصواعق، والذي كسبته أيدينا هي الذُّنوب والمعاصي، ﴿ وَيُعَفُّواْ عَن كَنِيرٍ ﴾ من الذُّنوب فلا يصاقب عليها. وهله الآية في المجرمين. أما غيرهم فإن مصائبهم لرفع درجاتهم بالأجر تصبرهم عليها. وفي رواية عن ابن عباس : « إنه ما من خدش عود ولا عثرة قدم ولا اختلاج عـرق إلا بذـب وما يعفـو الله عنـه أكثر ». وروي عن عليَّ كرم الله وجهه : ﴿ أَلَا أَحْبِرِكُم بِأَفْصِلَ آية فِي كَتَابِ الله حَدَثُنَا بِنَهَا رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ وَمَا أَصَنِكُم مِن مُعبِيبَةٍ فَهِمَا كَسَبَتَ أَيْدِيكُمْ وَيَقَفُواْ عَن كَثِيرٍ ﴾ ، وسأفسرها لكم يا على : ما أصابكم من مصيبة أي مرض أو عقوبة أو يلاه في الدنيا فيما كسبت أيديكم والله أكرم من أن يثني \_ يتشديد النول \_ عليكم العقوبة في الأخرة، وما غفا الله عنه في الدنيا فالله أحلم مس أن يعود بعد عفوه ». وروي عن غيره ما يفيد أن المسالب إما لرفع درجة أو لمنفرة ذنب. هذا ملخص ما عليه جمهور أمتنا الإسلامية.

وقالت طائفة تميل إلى التناسخ؛ لو لم بكن للأطمال حال كانوا عليها قبل هذه الحالة ما تــألموا. وأجاب العلمه بأن الآية محصوصة بالمكلفين كما هو السياق. وإذا أردت تحقيق المقام عقلياً فارجع إلى ما في هذا التفسير في سورة ((البقرة » عند قوله تعالى: ﴿ وَبَشِرِ ٱلصَّبِرِيرَ ﴾ [الآية ١٥٥] المخ ، وإذلك سترى كيف كان القرآن معجزاً. وكيف كان الفيلسوف قابس ألف كتاباً على هذا المعنى يسمى المرقابس»، وأماط اللئام عن هذا المقام . هناك تعرف سر القرآن وأن العلوم كلها له برهان . فواقه ما قدت لك هذ وأما من المتكلفين ، وإنّما أما من الموقيع . وإلا فكيف تتحد العلوم العلسفية والآبات القرآبية . وكيف يقول قابس في رصالته التي مرجمت إلى جميع لمات أوروبا: إمه لا ينال السعادة في هذه الديا إلا الذين عركهم المعر وطحهم مكلكله، ومرتهم على تحمل المسائف ، وأذاقهم العماب الهون حتى صقلهم بصقاله وأناهم بنياله وقتلهم يسيوف رجاله، وحط بساحاتهم ومزل بديارهم بغيله ورجله وشاركهم في الأموال والأولاد، ولم يعبأ بالعلوم وفهمها ، ولا بالأموال وكتزها . وجعل ذلك كله يصيب المار والفاجر والعالم والجاهل ، كالليل والمهار والحر والبرد والحسن والقمع ، فأي علاقة لسعادة الإنسان بما يعتريه من الأحوال أمه لا كالليل والمهار والحر والبرد والحسن والقمع ، فأي علاقة لسعادة الإنسان بما يعتريه من الأحوال أمه لا غيظه ويتم احتماله ويعلهر جماله ، بهذا يظهر جمال القرآن ويعرف الماس سر الفرقان ، ولكن بعد أن تدرس ما كتب في صورة (البقرة » وكأن الإنسان خلق وفيه نقص كثير بطبعه ، وهذا النقص لا يذهب تمال شريفة وعلوم منيفة ومصالب تساعد على ارتقائه ، فالكسب ربحا كان لما هو أعم مما جمل عليه الإنسان من النقص وما فعله بيده عن الذنوب ، ﴿ وَهُوّ الْوَلِيُ الْحَدِيدُ فَالكسب ربحا كان لما هو أعم مما جمل عليه الإنسان من النقص وما فعله بيده عن الذنوب ، ﴿ وَهُوّ الْوَلِيُ الْحَدِيدُ فَالكسب ربحا كان لما هو أعم مما جمل عليه الإنسان من النقص وما فعله بيده عن الذنوب ، ﴿ وَهُوّ الْوَلِيُّ الْحَدِيدُ فَالكسب ربحا كان لما هو أعم مما جمل

ثم قال تعالى: ﴿ وَمَّا أَنتُم بِمُعْجِرِينَ فِي الْأَرْصِي ﴿ أَي: فَاثْنَيْنَ مَا قَضَى عَلَيْكُم مِن المصالب ﴿ وَمَا لَكُم شِدُّ لِنِ ٱللَّهِ مِن وَلِيَّ ﴾ يحرسكم منها ﴿ وَلا تَصِيرٍ ﴾ يدفعها عنكم ﴿ وَمِنْ ءَالْمَنِهِ ٱلْجَوَادِ ﴾ السفن الجارية ﴿ إِنَّ ٱلْمُدِّرِ كُنَّالْأَعْلَمِ ﴾ كالجبال ﴿ إِن يَشَأْ يُسْكِي ٱلرِّيحَ ﴾ التي تجري بها السعن ﴿ فَيَظْلَشُّنُ رَوَاكِدَ عَمَىٰ طَهْرُوْءَ ﴾ أي : فيبقين ثوابت على ظهر البحر ﴿ إِنَّ إِلَى ذَا لِكَ لَا يَنْتِ لِكُلِّ مَسَّادٍ شَكُودٍ ﴾ لكل مؤمن كامل صبر على المصالب وشكر على النعم وحبس مفسه على النظر في آيات الله والتعكر في آلاله الذي هو نوع من الشكر ﴿ أَوْ يُوبِقُهُنَّ ﴾ أي: يهلك أهلهن ﴿ بِمَا كُسَبُواْ ﴾ من الذنوب بإرسال الربح العاصمة المفرقة، والمعنى: إن يشأ يسكن الربح فيركدن، أو يعصفها فيعرفن بعصفها، ﴿ رَبُّعَتُ عَن كَثِيرِ ﴾ من الدنوب، فلا يجازي عليها، أي : إن يشأ يهلك قوماً وينج آخرين على طريق العفو عنمهم، وإنَّما يوبق من يربقهم بما كسبوا لينتقسم منهم ، ﴿ وَيُمَّلُمُ ٱلَّذِينَ يُحِدِدُونَ فِي وَايُنتِمَا ﴾ في إيطالها ﴿ مَّا لَهُم مِن تَجِيصِ ﴾ مهرب من العذاب ﴿ فَمَا أُوتِيتُم مِن شَيَّى ۗ ﴾ من زينة الديا ﴿ تَمَتَنعُ ٱلْحَيُوةِ ٱلذُّنبَّ ﴾ أي: ليس هو من زاد السمعاد ﴿ وَمَا عِبدُ ٱللَّهِ ﴾ من الشواب ﴿ حَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ وَامَتُوا وَعَنَى رَبِّهم يَتُوَكُّدُونَ ﴾ وحيئة يكون المؤمن والكافر مستويين في متاع الحياة الدنياء فإذا صار إلى الله تصلى كمان ما عند الله من الثواب حيراً وأبقى للمؤمن ، ﴿ وَٱلَّذِينَ يَخْتُنِيُونَ كَبُتْمِرُ ٱلَّإِلَّهِ ﴾ كالقتل والرب والمسرقة ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ عَظِيمَ قَبِحِهِ مِنَ الأقوال والأفعال ﴿ وَإِذَا مَا غُمِيبُوا أَهُمْ يَغُفِرُونَ ﴾ أي : يكطعون الغيظ ويحلمون ﴿ وَ لَّذِينَ آسَتَحَابُواْ لِرَبِّهِمْ ﴾ أي : أجابوه إلى ما دعاهم إليه من الطاعة ﴿ وَأَتَامُواْ ٱلصَّمَوٰةَ ﴾ المفروضة ﴿ وَأَشرُهُمْ شُورَيَتْ بَيَّنَهُمْ ﴾ يتشاورون فيما يبدو لهم ولا يعجلون ولا يتضردون برأي لشدة تيقظهم وحذرهم ، يقال عما تشاور قوم إلا هدوا الأرشد أمرهم ، ﴿ وَمِمَّا رَرَقْمَهُمْ يُعِقُونَ ﴾

في سبيل الخير ﴿ وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَابَهُمُ ٱلْبَضَى ﴾ الظلم والعدوان ﴿ هُمْ يَتَصِرُونَ ﴾ يتقمون من ظالمهم من غير تعد. قال المخمي: كانوا يكرهون أن يذلوا أنفسهم فإذا قدروا عفوا.

واعلم أن هذه الآيات كلها لإيضاح المقام وتبيانه ، فغيها ذم الظلم بالابتداء أو مجاوزة الحد، وقيها أن لا عتاب على من عاقب بمثل ما عوقب به ، وفيها إعظام أمر العقو ، فهاهنا ظدم وانتصار وعمو ﴿ وَمَن يُنْضِيلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِن وَلِي مِن بَعْدَهُ ﴾ من ناصر يتولاء من بعد خلان الله إياء ﴿ وَنـُرَى ٱلقُّنَلِمِينَ لَمُنَا رَأَوْا ٱلْفَدَابَ ﴾ يوم القيامة ﴿ يَقُولُونَ خَلُ إِنِّي مَرَةٍ مِّنِ سَبِيلٍ ﴾ أي : إنهم يسألون لرجعة إلى الدنيا ﴿ وَتُرَّنَهُمْ يُقَرِّضُونَ عَلَيْهَا ﴾ على البار ﴿ خَشِيدِينَ مِنَ آلدُّلَ ﴾ مُتذللين خاصعين ﴿ يَنظُرُونَ مِن طَرَّفٍ حَمِيٌّ ﴾ يسارقون النطر إلى النار خوفاً منها وذلة ﴿ وَقَالُ ٱلَّذِينَ ءَامَدُوٓاْ إِنَّ ٱلْخَسِرِينَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُم وَأَهْبِيهِم ﴾ بتعريضهم للعذاب المخلد ﴿ يَتَوْمُ ٱلْقِيْسَةِ ﴾ ظرف لـ « خسروا »، ﴿ أَلا إِنّ ٱلظَّالِدِينَ إِلَى عَذَابِ شُلْهِمِ ﴿ وَمَا كَالِ لَهُم مِنْ أَوْلِيآ اللَّهُ فَمُّ اللَّهُ وَمَن الصَّلِل ٱللَّهُ فَمُّ لَهُ مِن سَبِيلٍ ﴾ أي: وصول إلى الحق في الدنيا والجنة في العقبي ﴿ ٱسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُم ﴾ أي: إجبيوا داعي الله ، يعني محمداً صلى الله عليه وسلم ﴿ مِن سَبِّلِ أَن يَأْتِي يَدُومُ لا مَرَدُ لَهُ مِن َ الله لا يرده الله بعدما حكم به ﴿ مَا لَكُم مِن مُلْجَإِ ﴾ مفر ﴿ يَـوْمُهِدِ وَمَا لَكُم مِن تَعجِيرٍ ﴾ إلكار لما اقـترفوه ، الإنه مكتوب في صحائمكم وتشهد به السنتكم وجوارحكم ﴿ فَإِنَّ أَعْرُضُواْ لَمُمَّا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمْ خَفِيطًا ﴾ رقيباً أو محاسباً ﴿ إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا ٱلْمُلْعُ ﴾ ليس عليك إلا البلاغ. وفيه تسلية له صلى الله عليه وسلم. ﴿ وَإِنَّا إِذَا أَدَفْنَا ٱلَّهِ سَنَلَ مِثَا رُحْمَةً ﴾ كالعنى والصحة ﴿ فَرِحَ بِهَا ۚ وَإِن تُعبِبَهُمْ سَيِّفَةٌ ﴾ قامط أو مرض ﴿ ثُلِّنُ ٱلَّا نَسَنَ كَغُورٌ ﴾ لنعم الله المترادفة عليه ، كأنه يقول: إن هذا الجنس موسوم بكفران البعم ، أي : إنه إذا مسه الشريكون جروعاً كما إذا مسه الخير فإنه يكون متوعاً . ولكن تهذيب تمسه بالعلم والدين يجعله محتملاً صابراً. ومن تأمل النفوس الإنسانية وجدها كالجبولة على اليأس ونكران النعمـة وقـت هجوم المصائب دولا يخرج الناس من هذا المأزق إلا الدين والعلم والصبر دوعا ابتلي به الماس فيجعنهم يكفرون النعم أمر الذرية ، فيقول من لا ولد له : يا لبت لي ولداً ، ويقول من رزق بنات : يا ليتني أعطيت ذكراً، ومن عنده ذكور يقول: يا ليت لي من البنات ولو واحدة، ومن عشده القسمان ربما اعتراه أحمد الأمرين: إما الإعجاب والطغيان، وإما كفر النعمة من الفقر والنصب في تغليتهم وتربيتهم، فيعلم الناس أن ذلك منهم رعونة، فليرض كل بما قسم له، فإنهم إنّما خلقوا في الأرض ليتعلموا الصبر والطاعة، وهم لا يطيرون إلى العالم الأعلى إلا يقواهم النفسية، فلا ذكر ولا أنثى عند الموت، ولا مال ولا جند ولا أعوان، إن الله رب الجميع، وهو مالك السماوات والأرض، ويعلم المصلحة، ويعطي زيداً ما منع عمراً لحكمة أرادها، ويحمل كلا عزية، فيعطي من لا ولد له مرية أخرى، ويحرم من له وند من بعض المزايا وهكذا، ﴿ يَلّه مُلّكُ ٱلسَّنزَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ عله أن يقسم النعم والنقم كيف يشاء ﴿ يَخَلُنُ مَا يَنْكُ أَلَسُنزَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ عله أن يقسم النعم والنقم كيف يشاء أن يرقد أن يخلق فلا يولد للأولد ذكر ولا للثاني أن يُرَبِّهُم ذُحِرًا أَنْ وَالنَّكُ ﴾ يجمع بينهما فيولد له الذكور والإناث ﴿ وَجَعَلُ مَن يَشَاءُ عَقِيماً ﴾ فلا يولد له ولد ﴿ إنَّهُ عَلِيمُ ﴾ عا يخلق ﴿ فَدِيرٌ ﴾ على ما يريد أن يخلق، فيفعل ما يفعل بحكمة فلا يولد أن يقسيم النعم البدئية، وأعقبها يغسيم النعم العقلية، وأفاد أنها أيضاً على مقتصى الحكمة ولا اعتراض على انقسمة فيها فالناس محجوبون عن ربهم الأنهم في عالم المادة وهو منوه، ولكن منهم من رق حجابه وخلصت نفسه.

 (١) فيحس بمعاني تلقى في قلبه ، وهو معنى النفت في الروع ، كما روي : « نفث في روعي » ، أو يرى رؤيا مناسبة كرؤيا الخليل عليه السلام بذبح ولده .

(۲) أو يسمع كلاماً من وراء حجاب، كما سمع موسى عليه السلام من غير أن ينصر السامع
 من يكلمه . فالعبد هنا سمع كلاماً ولم ير المتكلم .

(٣) أو يرسل الله ملكاً فيوحي الملك إلى النبي بإذن الله ما يشاه. ومن النبوع الأول نبوة النبي صلى الله عليه وسلم في ابتدائها، فإنها كانت في المام سنة أشهر، ومن الشائث ما بعد ذلك، فقد كان جبريل ينزل عليه بالوحي، وأما الثاني فهو ما حصل لموسى عليه السلام. وهذا قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِيتَمْ اللهُ أَدُهُ إِلّا وَحْبُ أَوْمِن وَرَآي حِجَابٍ أَوْ بُرْسِلَ رَسُّولًا فَيُوحِي بِإِذْبِهِ مَا يَشَاهُ ﴾ أي: ومسال صح أن يكلم الله أحداً إلا موحياً أو مسمعاً من وراء حجاب أو مرسلاً. وقوله: ﴿ إِنَّهُ عَلِيُّ ﴾ أي: عن صفات المحلوقين ﴿ حَحَيِدُ ﴾ يفعل ما تقتضيه الحكمة، ﴿ وَحَدْ لِكَ ﴾ وكما أوحيه إلى سائر الرسل ﴿ أَوْجُبُنا إِلَيْكُ رُوحًا مِنْ أَمْرِنا ﴾ في نبوة أو قرآناً فهو به حياة الأرواح ﴿ مَا كُنتُ تَسْرى ﴾ قبل المرسل ﴿ الْحَيْثَةُ ثُورًا ﴾ أي: القرآن ﴿ وَلا الْإِيسَانُ أَوْ وَلا اللهُ عِنْ عَبَادِنا وَإِلَى مَعْ اللهِ عَلَى اللهُ أَنْ مِنْ عَبَادِنا وَإِلَى لَتَهْدِينَ ﴾ أي: لتدعسو ﴿ وَلَكِ بِغَلْتُهُ أَنُونًا ﴾ أي: القرآن أو الإيسان نبوراً ﴿ نَهْدِي بِهِ مَن تَعْتَفِيهُ أَنِي عَبَادِنا وَإِلَى لَتَهْدِينَ ﴾ أي: لتدعسو ﴿ وَلَكِ بِغَلْتُهُ مُن اللهُ اللهُ ي شرعه لعباده ﴿ وَلَكِ لِمُعْلَى لَهُ مَا فِي الشَّعْ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَا فِي السَّعْ عَلَى اللهُ عَلَى لَهُ مَا فِي السَّعْ عَلَا في درجته من جحيم وبعيم، انتهى في الأرْهِ أَلا إلَى اللهُ عَلَى للسورة كلها.

#### لطائف هذه السورة

(١) في قوله تعمالي: ﴿ تَكَادُ ٱلسُّنَوْتُ يُتَعَطَّرْنَ مِن شَوْقِهِنَّ وَٱلْمَلَتِكِكَةُ يُسْيَحُونَ بِحَمَّدِ رَبِّهِمْ
 وَيَسْتَعَفِرُونَ لِسُ فِي ٱلْأَرْضِيُ ﴾ [الآية:٥].

(٢) وفي قوله: ﴿ جَمَلَ لَكُم مِنْ أَنفُسِكُمْ أَرْوَجًا وَمِنَ ٱلْأَنْصُهِمَ أَرْوَجًا ﴾ [الآية ١١٠] مع قوله: ﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَأَهُ ٱلدُّحُورَ ﴾ [الآية ١٤٠] النح ، وقوله : ﴿ وَمِنْ مَالِمَتِهِ حَلْقُ اللَّهَ لَهُ إِللَّالِهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمُنْ عَلَىٰ جَمِّعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيلٌ ﴾ [الآية ١٦٠] .

(٣) وفي قوله : ﴿ أَنَّهُ ٱلَّذِي أَمْرَلُ ٱلْكِئْبُ بِٱلْحَقِ وَٱلَّهِ عَزَانُ ﴾ [الآبة ١٧٠] الخ .

(٤) وفي قوله: ﴿ أَنَّهُ لَطِيعَ بِعِبَادِهِ ، يَرَزُقُ مَن يَشَأَّهُ وَهُوَ ٱلْقَوِيُّ ٱلْعُرِيرُ ﴾ [الآبة. ١٩].

(٥) وفي قوله : ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُورَ عَتْ بَيَّهُمْ وَمِنَّا رَزَقْتَهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ [الآية ٢٨٠] .

(٦) وفي قوله: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشْرِ أَن بُكَلِّمَهُ آلَةً إِلَّا رَحْبُنا ﴾ [الآية: ١٥] المخ.

(٧) وفي قوله : ﴿ وَمَا أَمَا يَحَمُمُ مِن مُصِيبَةٍ شَيِمًا كَسَبَتَ أَيَّدِيكُمْ وَيَعْتُوا عَن كَثِيرٍ ﴾ [الآية : ٢٠].
 اللطيفة الأولى والسادسة

## في طوله: ﴿ تَكَادُ ٱلسَّنَوْتُ يُتَفَطَّرُنَ مِن سَوَقِهِنَ ﴾ وفي قوله: ﴿ وَمَا كَانَ لِبُشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحَيْدًا ﴾

نقد جاء في هذه الآية الثانية وجه آخر غير ما تقدم. فيقال: لا يكلم الله البشر إلا بأحد طرق ثلاث: إما أن يوحي إلى الأنبياء بالملائكة ، وإما أن يكلم الأمم بواسطة هؤلاء الأنبياء الذين تلقوا عن الملائكة ، وإم أن يكلم الأنبياء من غير أن يروه كمسألة موسى عليه السلام ، وإذن مشرع في عجائب هاتين الآيتين فنقول :

اعدم أن الله عز وجل جعل العالم المادي والروحي بينهما تشابه ، كما قال تعالى : ﴿ مَّا تُمرِّيٰ فِي خُنْقِ ٱلرَّحْمَني مِن تَفَتُونَتٍ ﴾ [اللك: ٣] وقال: ﴿ وَوَصَعَ ٱلْمِيزَانَ ﴿ أَلْمِيزَانِ ﴾ [الرحس . ٧-٨] .

فالعالم الروحي والعالم الجسمي يختلهان جوهراً ويتحدان في النظام العام . فانظر أولاً في هذا العالم المشاهد، وتأمل تجد الناص يعيشون في وسط الأنوار، فأما الطلمات فيهي قليدة . إن الشموس لا تكاد تعد ولا تحصى ، فأما السيارات حولها فهي مستضيئة بها . وكذلك التوابع ، فأرصنا وقمرنا يستضيئان بنور الشمس . وكذلك السيارات . ويظن أن للشموس سيارات ولكن لا يستصيء منه إلا ما كان جسمه معتماً كأرضنا ، أي : برد سطحه وصار مثلها . وجميع الأقسام تنقسم إلى ثلاثة أقسام : أجسام مضيئة كالشموس التي هي هذا العالم كله ، حتى إن أرضنا كوكب مضيء لولا قشرتها ، فأما باطنه فإنه نار على حاله ، فأكثر أجسام عالما مضيئة ، والسادر جداً ما لا ضوء له ، وهي أمثال قشرة أرضنا العمنيرة ، وأجسام معتمة كسطح الأرض والقمر والنبات والحيوان والأحجار ، وأجسام شفافة أرضنا العمنيرة ، وأجسام معتمة كسطح الأرض وانقم والنبات والحيوان والأحجار ، وأجسام المعتمة كالهواء . فالأول يفيض الدور ، والهواء شفاف مفصل ، وجرم منها ما هو حقيل كسطح المرآة ، فإنه يقبل النور ويحجه عما وراءه ولكنه يعكسه على ما أمامه . هذا العين شفاف متصل بالأجسام . فلنظره في عالم العقل والروح نجد أن في المالم الإنساني من يقبلون العبر وجم جمهور الأمم ، فهم في قبولهم العلم أشبه بهم حين يقبلون المدور التي وردت من العلم بالتعليم وهم جمهور الأمم ، فهم في قبولهم العلم أشبه بهم حين يقبلون المدور التي وردت من العلم بالتعليم وهم جمهور الأمم ، فهم في قبولهم العلم أشبه بالعيون المركة فهم .

فكما قبلت العيون العبور السبب ضوء الشمس وأدتيها إلى التقوس هكفا قبل الأبياء وهم عبون الأمم العلوم ووصلوها إلى أعهم، فإذن تبين لنا أن العالم المساهد أوضح لنا سبت مسائل من ثمانية ، وإيضاحه أمنا نقول: في اتعالم الروحي نفس متعلمة وأنبياء معلمون وملائكة موصلون والله ملا العيض ، فنحن لا نعلم من هذه الأربعة إلا اثنين: نعلم النفس المعلمة ، والنفس المعلمة ، ولكن الإثنان الباقيان محجوبان عنا ، وهما الله والملك ، فأرانا الله هذه الأقسام الأربعة في العالم المادي وقال: انظروا تجدوها واضحة ، أجسام مظلمة تستضيء ، وأجسام شفافة متصلة تقبل ، وأحسام شفافة متصلة تقبل ، وأحسام شفافة فيطريق الإقناع تعرفون أن هاك ملكاً ، ووراء الملك إله ، كما كان وراء المين هواء ووراء المهواء شمس فيفاريق الإتنان يقبراً علم الأرواح ، فالله تعالى هو المعلم ، وهو الذي يكلم الناس بالملك والأسياء ، كما أن الشمس تضيء على الأرض وتتضع لنا العمور بطريق الهواء الشفاف ويطريق العبون ، والمضل كله راجع للشمس ، هكذا العلوم الديبية والعلمية والصناعية ، وجميع ما في الأرض من عدم مكمل لأهلها مصدره الله تمالى ، غاية الأمر أنه تارة يكون بوسط للجمهور وبغير وسط للموس الشريقة . وهذا يوضع لنا قول علمائنا: إن الله عميم الجود ليس بمانع له عن أحد ، ولكن الفيض يكون على عقدار الاستعداد .

فإدا سبعنا أن زيداً قد ألهم العلم ونشر الحكمة ، قلتعلم أن في نفسه صفاء استعد به أن ينقبل الحكمة العامة المغروسة في قلوب نفوس الأرواح الحائمة حولاً ، وهي مستمدة من الله كاستمداد الهواء اليور من انشمس . وإذا سبعنا أن عمراً اتسع هواه وأغراه الشيطان فلنعلم أن النفوس التي ألهمته منحرفة وهو يشابهها في الانحراف ، كما برى الرجاجة الملوسة تلون الماء الذي وراهها فنراه أصفر أو أخضر أو أحمر تبعاً لها ، مع أن النور عام والناس مطلمون عليه ، ولكن لا قدرة لهم على تغيير الطبائع ، فالأرواح الشريفة يرون الشياطين أمامهم أشبه بقلك الزجاج الملون ، ويرون الأحب الذين يشاكلونهم مغرمين بآرائهم عاكفين على الإصفاء إليهم .

هذه هي مجامع الحكمة في هذه الآيات. إذا عرفت ما ذكرته لك فانظر في هذه الآيات. دكر الله السماوات والأرض وأن عظمة الله تكاد تنفطر فيها السماوات. ثم أتبعه بذكر الملائكة مشيراً إلى ما ذكرناه، كأنه نقول: انظروا إلى السماوات والأرض وإلى عظمتي فيها فإنكم ترون الطلمات والأنوار الغ ، فانظروا إلى الملائكة إنهم يسبحون ويحمدون. فهم يعرفون جلال الله وإكرامه، أي : صفات التقديس وصفات الإكرام، فهم يعرفون بعله عن مشابهة المخلوقات، ويقدمونه تقديساً، ويقرؤون عجائب صنعه وحكمته وقدرته المعبر عنها بالحمد. فهم يعرفون أن ذاته كاملة تعيم الخير، فقدم التسبيح لأنه يرجع لكمال الذات، وأخر الحمد لأنه يرجع لتكميل الغير وإضافة النور، فالمقدس ذات منزهة كاملة، والمقدس الحمود ذات كاملة مفيضة الخير والكمال على خيرها. ويبهده العلوم والمعارف كانت الملائكة أرقى من أهل الأرض، لأن أرواحهم لطفت فلم تلائم هذه المادة ولا تعيش فيها، فأصبحت كالهواء من حيث قبول النور العلمي وإفاضته، وليس يمنع الناس عن دلك الكمال إلا

الحهل، كما قال سقراط: الناس لا يعقبون إلا لجهلهم، ولولا سعة علم الملائكة منا ارتفعوا عن المادة وما كانوا مسيطرين عليها، وعلى مقدار جهل الإنسان يكون يعيداً عن العالم الروحي، فهذا ملخص ما يفيده قوله: ﴿ يُسَيِّحُونَ بِحَمَّدِ رَبِّهِمْ ﴾ [الشورى: ٥].

وأما قوله : ﴿ وَيَسْتَغَفِّرُونَ لِمَى فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الشورى: ٥] فهو إفاضة الخير ، فهم من حيث التقديس والتحميد يفاض عليهم من الله ، ومن حيث الاستغمار مفيضون الخير على الناس . ولما كان الإنسان لا يقدر أن يرى النور إلا بآلة متصلة وهي العبي اهكذا لا يقدر الجمهور من الناس أن يسركوا العلم إلا بنفس تكون منهم تشبه العين في جسم الإنسان ، فهي تنصل بالملائكة من وجه وتتصل بالماس من وجه أخر ، أي : إن الأنبياء بروحانيتهم متصلون بالملائكة ، وعاديتهم يتصلون الماس ، كما انصلت العين بالضوء من جهة الهواه ، واتصلت بالمخ من الفاخل ، واتجهت الصور منها إلى النفس فأدركتها ، فهي قابلة موصلة ، والأنبياء قابلون موصلون ، فالله كلم الأنبياء بالملائكة وكلمنا بالأنبياء ، ويشير إلى هذا المقام أيضاً ما جاء في سورة « النباً » : ﴿ رُبُ ٱلسُّنَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ ٱلرُّحَمَنِ لا يُمْرِكُونُ مِنْ مُطابًا ﴿ قَالَ مَا جاء في سورة « النباً » : ﴿ رُبُ ٱلسُّنَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ ٱلرُّحَمَنِ لا يَمْرِكُونُ مِنْ مُطابًا ﴿ قَالَ مَا جاء في سورة هو النبا » : ﴿ رُبُ ٱلسُّنَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَ الْأَنِياء بالمار والملماء ، وهذا المقام من عجائب العلم والحكمة ، إن الناس يرون هذا كله بأعينهم الجهال والعلماء ، وكن المناء وهذا المقام من عجائب العلم والحكمة ، إن الناس يرون هذا كله بأعينهم الجهال والعلماء ، لكن لا يدركه إلا من انفتحت بصيرته إليه ، انتهى الكلام على اللطيفة الأولى والسادسة .

## اللطيفة الثانية والرابعة في الكلام على التناسل واختلاف الذكور والإناث في الحيوان والإنسان ولطف الله في تغذيته

فمن الثاني جاء في كتابي «جواهر العلوم» في صحيفة المويحدها وعدًا نصه : فقال إبراهيم : اعلمي نورك الله ينور العلم أن الخالق جل اسمه جعل تركيب الأسحاك مناسباً للمعيشة في الماء ، كما جعل للطيور أجنحة تساعدها على الطيران في الهواء . فقالت : وكيف ذلك؟ فقال : إن الأسماك تحتاج في تصرفها في معاشه ونقلبها في أطوارها إلى أن تعوم في الماء من جهة إلى أخرى ، أو تنحفض تارة وترتفع أخرى ، أو تتجه يميناً ويساراً لتبحث عن غدائها أو تهرب من عدوها أو تطلب صيدها ، فجعل الله سبحانه وتعالى لها عوامات كمجاديف السفينة تشاهد في الأسماك في الحوانب وعلى الظهر ومن خلفها وحوصلة تسمى حوصلة العوم ، وهي عارة عن كيس مملوء هواء خالصاً تضغطه إدا أرادت أن تطفو على سطحه فيكبر حجمها وجعل ذنبها تغوص في الماء فيصغر حجمها ، وتحدده إذا أرادت أن تطفو على سطحه فيكبر حجمها وجعل ذنبها معاذيف وشرعاً تسيرها حيثما أراد الإنسان ، وكما أن لها ذنباً يكون موازناً فحسمها عند الانحراف مجاذيف وشرعاً تسيرها حيثما أراد الإنسان ، وكما أن لها ذنباً يكون موازناً فحسمها عند الانحراف السمكة مثلاً ما أمكنها أن تنحرف إلى إحدى الحهتين بل تتجه دائماً جهة الأمام ، ولو انعدمت عوامتها السمكة مثلاً ما أمكنها أن تنحرف إلى إحدى الحهتين بل تتجه دائماً جهة الأمام ، ولو انعدمت عوامتها النبي في جوانها وعلى ظهرها لوقفت في مكان واحد وتعطلت عن اكتساب معبشته . ومن العجيب أن الأسماك جعل شكلها على هيئة تناسب اختراق الماء ، فلم تجعل رأسها مفرطحة حتى تدومه لجح

المياه فتعوقها عن السباحه. فما أدق صبحته سبحانه وما أعظم رحمته ! وكل حي يغدو ويروح في بحار نعمه مشعولاً بسوابعها، قال عز وجل : ﴿ وَمَا كُمَّا عَنِ ٱلْحُلّقِ غَنهِلِينَ ﴾ [المومودين ١٧٠] ، فعجائب الكون ظاهرة والناس عنها غاقلون بلذاتهم وشهواتهم. قال عليه الصلاة والسلام : «لولا أن الشياطين يحومون حول قلوب بني آدم لنظروا إلى ملكوت السماوات والأرض عن قالإبل مشلاً قصرت أذنابها لاستغالها بطول أعناقها ، وعكس ذلك في البقر ، وكم من حكم ضربنا عن ذكرها صفحاً ليراجعها محب الحكمة في العلوم الطبيعية ، ﴿ وَآهَةً يَهْدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [البقرة: ٢١٣] .

#### فصل:في حكمة خلق الحشرات

فقالت: يا سيدي إلى أحتفد أن كل هذه العوالم مؤسسة على حكم تحار فيها العقول، ولكن إلى الآن لم أصل إلى حكمة خلق الخشرات من تحو الزسايير واللباب والبعوض، فهل عثرت على ذلك في كتاب؟ قال: نعم، إن الله هز وجل يحلق الشيء لحكم كثيرة منها يعوف ومنها لا يعوف. أما هله الحشرات كالزنايير واللباب وغيرها فإن حكمها كثيرة، منها أن العفونات الفاصدة التي على وجه الأرض لو يقيت لفسد الهواء وجاء الوباء وانتشر الهلاك وعم الخراب، فحلق الله سبحانه وتعالى تلك الحيوانات منها ليصغو لحمها ولا يعرض لها الفساد الذي هو سبب الوباء وهلاك الحيوان، ولذلك ترين الزنايير والديدان والحنافس في دكان الفساد الذي هو سبب الوباء وهلاك الحيوان، ولذلك البزاز «القماش» والحداد، فاقتضت الحكمة الإلهية صرف العمونات إليها ليصمو الهواء منها ونسلم من القماش» والحكم العجية والأسرار الطبيعة الإلهية أنك ترين أن نحو الحيات والعقارب تسكن عادة وترين «الماموس» لا يتولد إلا في المحال المستفعة، وكذا الذباب يكثر في السحال القذرة، ودلك وترين «الماموس» لا يتولد إلا في المحال المستفعة، وكذا الذباب يكثر في السحال القذرة، ودلك كنه لطف من الله بعباده ورحمة بهم، فهذه كلها فضلاً عن كونها تحيل إلى جسمها المواد الفاسدة وتنفي الهواء وفهي من جهة أخرى مؤدية بطبعها، ينفر منها الإسان، فتحمله على إزانة ذلك السبب، فكان لسان حال الحيات والعقارب يقول: إن لم تصلح هذا المكان أو تخرج منه وإلا لدعتك. فكأن لسان حال الحيات والعقارب يقول: إن لم تصلح هذا المكان أو تخرج منه وإلا لدعتك.

ولما كنان الهواه الفاسد الحامل للمواد المضرة لا يحس الإنسان بضرره فيحدث الضرر في الأجسام أو يميت الإنسان وهو لا يشعر به ، جعل الحكيم الخبير ثلث الحيوانات وأودع فيها سما يحس بألمه الإنسان ، فيتمه فيتحذ الاحتياطات اللازمة فلابتعاد عنه ، وهو مع ذلك لم يقصد منه إلا البعد عن تلك الأماكن العفقة ، فصلاً من الله ونعمة . وهكذا نرى أن من على وجهه قذر يعلوه الدساب ليقي ما عليه ، وخلق في الإسان كراهية طبيعية لدلك حتى يضطر أن يفسل وجهه فيزيل دلك القذر ، فكأن الذب شرطي « جندي » يلازم أهل القذر ويأمرهم بالنظافة وإلا ضربهم بسوط يؤلمهم وهو الكر، هية الشديدة .

هسبحان من أودع في كل صغير وكبير من الحيوانات من الحكم والعرائب ما يجهله أكثر الناس وهو مافع لهم ، ولذلك صوب الله بهذه الحيوانات الأمثال حتى قال : ﴿ مَكُلُّ ٱلَّذِينَ ٱتَّحَدُّواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْبِكَآءَ كَمَثَلُ ٱلْمُنْصَعَبُونِ ٱلنَّحَدَثُ بَيْتَا ۚ وَإِنَّ أَوْهَرَ لَ ٱلْمُنْهُونِ لَبَيْتُ ٱلْعَنْحَبُونِ لَوْ حَقَانُواْ يَعْلَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ١٤]

فأنكره الجاهلون من المشركين، فرد عليهم بقوله: ﴿ إِنَّ آلَكُ لَا يَسْتَحْي، أَن يَصْربَ مَثَلًا مَّا بَعُوطَ فَمَا فَتُوقَهَا ۚ فَأَمَّا ٱلَّذِيرَ مَا مَنُواۚ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَبِّهِمْ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ حَفَرُواْ فَيَعْلُولَ مَاذَا أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَندُا مَثَلًا ﴾ [القرة. ٢٦]. ثم بين أن الذين يضهمون ذلك هم العالمون، فقال في آية أحرى: ﴿ وَتِمْكَ ٱلأَمْتُولُ مُصْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا ٱلْعَلِمُونَ ٢٠ حَلَقَ اللَّهُ ٱلسَّمَاوَتِ وَالْأَرْضَ بِٱلْحَقِ إِنَّ الْعَلِمُونَ عَلَى حَلَقَ اللَّهُ ٱلسَّمَاوَتِ وَالْأَرْضَ بِٱلْحَقِ إِنَّ فَا لِكَ لَا يَهُ لِنُمُوْمِنِينَ ﴾ [المنكبوت: ٤٣-٤٤] ، فأفاد بهذه الآية أنه لا يفهم ثلك الحكم إلا أصحاب النفوس العالية الشريفة الناظرون في ملكوت السماوات والأرض ، الذين عبر عهم بـ « العالمون » يكسر اللام. هدا، ومن عجيب الحكم أنه عز وجل جعل صغارها مأكولة لكبارها، ولولا ذلك لامتلأ وجمه الأرض منها ، قليس في ملكه ذرة إلا وفيها من الحكم منا لا يحصني . وأعجب من هناه أن كبل منا جعبل سبيةً لهلاك حيوان جعل لحمه سبباً لدفع ذلك السم، قيان الأطباء الأقدمين قالوا: إن في لحم الحبوان قوة دافعة لسمه ، فأدخلوا لحمها في الترياق ، والتجربة تشهد أن من لدغته عقرب يلطخ الموضع برطوبة لحمها فيسكن ألمها في الحال. ثم إن هذا النوع من الحيوانات يختلف حالها عبد الشتاء ، فمنها ما يموت من برد الهواء كالديدان والبق والبراغيث، ومنها ما يكمن فيه ولا يأكل شيئاً كالحيات والعقارب، ومنها ما يدخر ما يكفيه تشتالها كالنحل والنمل، فتأملي ثلك الأفعال المجيبة، واعلمي أن هذا الصالم كله حكم ومصالح ، ﴿ وَمَّا يَعْقِلُهَا إِلَّا ٱلْقَتِلِمُونَ ﴾[العنكبوت: ٤٣] ، قريما ظهر للخاصة من حكمه ما لا يظهر للعامة ، وظهر لخاصة الخاصة ما لا يظهر للخاصة ، فإن من رأى تلك الحشرات الصغيرة لم يندر في خلده أن لها بمض ثلك المنافع والحكم ، من تلقيح الأشجار وإصفاء الجدو من العفوتات ، فهي مس المعينات على مآكلنا ويقاء حياتناء وإن من أجل الحكم وألطفها وأدقها أكل الحيوانات بعضها بعضاً، فكم في اجبال والأودية والسهول والقفار من حيوانات لو بقيت جثثها لفسد الهواء ، ثم هبت الرياح إلى ما جاورها من البلاد وعم الخراب. ولذلك قال الشيخ كسال الدين الدميري في «حياة الحيوان الكبرى »: إن الذِّئب يصيد التعلب فيأكله ، والتعلب يصيد القعد فيأكله ، والقعد يصيد الأقعس فيأكنها ، والأفعى تصيد العصفور فتأكله ، والعصفور يصيد الجراد فيأكله ، والجراد يلتمس فراخ الزنابير فبأكلهاء والزنبور يصيد النحلة فيأكلهاء والنحلة تصيد الذبابة فتأكلهاء والذبابة تصيد البعوضمة التأكلها. اهـ. على أن ذلك فصلاً عن تصفية الحو تعذية الحيوانات وعدم ضياع ذلك الجسم سدي بالا فالدة، فلو ترك بلا أكل لتعطلت حكمته ، إذ ليس في الملك ما تضييع حكمته البنة ، فعيه دفع مضار

ومن الأول ما جاء في كتاب جواهر العلوم أيضاً ، وهذا نصه : ومن عجيب صائعه كيفيات التناسل التي ليست على نمخ واحد ، فإن من الحيوانات ما يتم جنيته في داخل جسده ثم يلده كالحيوانات اللبونية ، ومها ما تخرج بيوضها منها ثم يتخلق الجنين فيها مهيئاً له داخلها جميع ما يلزم من الغذاء وذلك كالطير وبعض الحيات . ومن ذلك كيفيات الإلفاح وتغلية الجنين فإنها كيفيات صباينة تؤدي إلى مقصود واحد ، فبعض الحيوان لا يتم تلقيح ذكره إلا إذا وصل المني في باطن الأنثى ، ولو تعرض فلهواء لمسد ، كالإنسان وكثير من الحيوان ، ومنه ما يلقي منيه على بيسض أنشاء بعد خروجه منها فلا يعسده

الهواء، ومنه ما سفاده في وقت معين، ومنه ما لا تعبي لوقته، ومنه ما يعلو أشاه عبد لسفاد، ومنه ما يدابرها، ومنه ما يلصق جنبه بجنها ويحاكها حتى تلقي يبضها وهو بلقي منبه على تلك البوص فيلقحها وذلك كبعض الأسماك، ومنها ما يغذي صحاره بلين أعده الحالق الحكيم الرحمن الرحيم في ثمييه أو أثليته التي تكون على عدد أو لاده في الغالب، ومنه ما يرق أو لاده زقاً كالحمم، ومنه ما يسعى بأولاده ويدلها على أقواتها كالمدجاج، ومنه ما يشترك في تربية أو لاده الذكر والأنثى، وذلك عندما تكون أو لاده غير قادرة على السعي من أول ولادتها، وذلك كالمصافير والحمام والإنساد، لأن انفراد الواحد بالتربية مع سعيه على ررقه أيضاً يكلمه فوق طاقته، ومنا كالمصافير والحمام والإنساد، لأن انفراد تكون أو لاده قادرة على السعي، ودلك كالمحاح والحجل، فإذا تأمل العاقل هذه العوالم وجدها تسمى لمقصود واحد خاضعة لإرادته متجهة لنظام الكون متعاونة على إكماله، فالعلويات والسعليات مرتبطة ارتباطاً تاماً بقوانين الجذب العام والتثاقل وعقول بني آدم وإدراك الحيوانات وما بينها من الحبة والألمة والشوق، فالجذب العام كمحبة عمومية بين جميع أجزاء العلويات و لسغليات، وحسب الحيوانات لبعصها وشوقها وروابط جزئية بين أجزاه صغيرة من هذا الكون، فكل ما تراء في الحقيقة الخالئة: في قوله تعالى: من منام التام وهو يظن أنه يسمى لمصلحته الخاصة. انتهى ما أردته من كتابي جواهر العلوم. المطوانات العصم لعنظام التام وهو يظن أنه يسمى لمصلحته الخاصة. انتهى ما أردته من كتابي جواهر العلوم.

## ﴿ أَمَّةُ ٱلَّذِي أَرْلُ ٱلْكَنْتُ بِٱلْحَنْ وَٱلْمِيزَانَّ ﴾

اعلم أن هذه الآية قد كت رأيت في المنام منذ نحو ٢٧ سنة حينما كنت أولع كتاب جواهر العلوم وأنا مقيم بالجيزة أن قائلاً قرأ هذه الآية أمامي، وألقى في نفسي أن معناها ما تقدم من أن الطام تام في هذه الدني، وأن الأحكام الشرعية والقضاء تكون على حسب الظاهر ولم يبق إلا الباطن، فيرجع إلى النظام العام وهو يكون يوم القيامة. ولقلك لما استيقظت من النوم كتته ثم أدرجته في الكتاب، فأنا اليوم أحمد الله عز وجل إذ حييت على هذه الأرض حتى أنيح في تفسير القرآن ووصلت إلى نفس الآية، وأقول الآن: إني لما استيقظت من النوم إذ ذاك وفكرت في الآية، ثم أكن لأصدق أن الآية كما رأيت في النوم، بل ظننت أنها حصل فيها تغيير، فلما سألت مدرس القرآن بالمدرسة قرأها لي كما رأيت، ونظرت المصحف فوجدتها كمنا هي طار قلبي فرحاً، وكتبت المعنى في كتابي «جواهر العلوم» وقد كتمته في نفسي، وهاأما ذا اليوم أكتب لك ما جاه في «جواهر العلوم»، وإن لم أذكر فيه من أبن جاه وهذا نصه:

## الفصل السادس عشر: في الاستدلال على اليوم الآخر وعلى وجود الله بأدلة عقلية قريبة غريبة

ثم قال إبراهيم: قد تكلمنا في مجالسنا السابقة على كثير من دلائل قدرة الله عز وجل، وهي في الحقيقة أدلة عقلية ، فهل عندك من دليل غير ما يذكرونه في كتب علم الكلام بحيث يكون مقنعاً للعقول فأنا كثيراً ما أسمع قولهم في كتب التوحيد: إن دليل الآخرة سمعي ، أي : إننا نأخذه من الأدلة الشرعية لا من العقل . قالت الفتاة : أنا لا يمكنني أن أقول غير ما سطر في كتب التوحيد . فقال إبراهيم : أنا قد

خطر لي دليل لا يفهمه إلا أولو الألباب والراسخون في العلم. فأشرق وجه الفتاة وقالت: هات ما عبدك ، فقال : من نظر بعين البصيرة ، فيما أودع في هذا العالم من الحكم والعبدل والقواتين المسرية في العلويات والسغليات والحيوانات ولغانها وإدراكاتها وعقولها احكم بالبداهة على أمها جارية على تواميس حقة وحساب منتظم دقيق ، لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من حلفها ، هذه الكواكب والشمس والقمر سابحة في مداراتها على قوانين لا تقبل التغيير والتبديل. ثم لتنفس نظرت إسى السمليات نجدها حذت حذو العلويات في النسق والترتيب والنطام، فأي حيوان تعدي طوره وأي نبات تجاوز سنته . ثم لتنظر العقول البشرية نجدها مفطورة على حب العدل والنظام وحذت حذو ذلك النظام الأعلى، فلا ترى إنساناً على وجه الأرض إلا واستحسن العدل واستضح الحبور، ولذلك تري أرباب القوانين المخترعين لها من نوع الإنسان بل المستبطين لها في الحقيقة من الشرائع الإلهية يبحثون على بواطن القضايا كظواهرها، هذه الدول الغربية أمامنا ، كم ينفقون الأموال ويرسلون إلى الجمهات المتباعدة من يبحث على الجاني ولو أنفقوا ما أنعقوا ، وكل ذلك لميل العضول إلى العدل ، وأن يجازي المحسن بإحسانه والمسيء بإساءته ، وما لنا والأرساب القوانين والسياسة ، فلسظر إلى سيد انعائلة فإسه يعاقب على ذنوب أهل منزله ويجازي كلًّا عا فعل ، بل أي إسنان ولو من أضعف الناس عقالاً وأقلمهم إدراكاً؛ رأى رجلاً يضرب آخر فإنه لا يتمالك بعسه أن يأخذ يساصر الضعيف، ﴿ بِطُوْتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَعُسُ آسَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ [الروم ٢٠] . دعينا من الإنسان وانظري الحبوانات، فإنه مركوز في جبلته العدل أيضاً، لم شوهد كثيراً فيها ، بل كثيراً ما علم أنها تعاقب بالفتل على التهمة بالزنا وغير ذلـك م هـو مشاهد، فثبت أن هذه الفطرة منبئة في كل حي على وجه البسيطة ، بل هي من الموازين التي قامت بها السماوات والأرض واستقربها كل موجود.

ومن المعلوم لكل من اطلع على علم الهيئة والغلك والبنات والجبوان والإنسان وعلوم الأحكام والمنطق وعلوم الأدب كاللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع وغيرها، أن هذه العلوم كلها قوانين تدلنا على سريان النظام في كل شيء من الموجودات، وعلى نهجها وضعت قوانين للمجرمين في هذا العالم، وتجري على بد الإنسان، ولكنها مهما بالغ العقلاء فيها لا تحكم إلا على الظواهر، ولا يمكن وصولها إلى الحقائق بوجه ما، فهي أشبه شيء بالجمال الضاهري، فإنه يدل في القالب على الجمال الباطني، ومن غير القالب قد تختلف القضية، فكذلك الأحكام بالقوانين الشرعية أو الوصعية تابعة لأقوال الشهود والقرائن و دلالتها ظاهرية فقط، وقد قدمنا أن كل شيء في العالم يسر على نهج الحق والصدق والميزان العدل، فلا بدأن يكون لباطن هذه القضايا حاكم يحكم فيها في يسير على نهج الحق والصدق والميزان العدل، فلا بدأن يكون لباطن هذه القضايا حاكم يحكم فيها في وقت آخر حتى يكون ميزانها على حسب الموازين الأخرى الصادقة من العلويات والسفليات، وأيضاً قد تقرر أنه لا يضيع شيء سدى في هذا العالم كما هو مقرر في العلوم الطبعية، عملا تضيع حركة ولا حرارة ولا كهربائية قط، بل تنقلب الحركة حرارة والكهربائية تكون حرارة ثم صوءاً، فهكذا تنقيب حرادة ولا كهربائية قط، بل تنقلب الحركة حرارة والكهربائية تكون حرارة ثم صوءاً، فهكذا تنقيب هذه الأعمال في الآخرة نعيماً أو عذاباً أليماً، فتذكروا يا أولي الألباب، فلم تضيع أفعال العباد والذين. لم يؤخذ بناصرهم، أو الذين أحسوا في هذه الذنيا.

ومن تأمل فيما قلباه فهم معنى قول الشاعر :

تدامة ولحصد الشمسر إبان

من يررع الشر يحصد في عواقبه وقول الآخر:

لا يذهب العرف بين الله والناس

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه وقول الآخر:

الحير أبقى وإن طال الزمانيه والشر أخبث ما أوعيت من راد

ألا ترين أن زارع الورد لا يجي الشوك وزارع النخل لا يجني الذرة. وعلى هذا القيساس تريس النفوس تتأثر بأقوالها التي تصدر منها حسناً وقبحاً ، فمن أكثر من ذكر شيء أحبه ، بــل خــاطر الإنســان يؤثر على أخلاقه شرقاً وضعة . فعلمنا أن هذه القاعدة مطردة في المحسوسات والمعقولات وجميع التوجودات ومن فهم ما قدمنا جزم يقيناً أنه لا يد من يوم يقوم الباس فيه لـرب العالمي حتى يقوم بـبن الناس بالقسط، لما ثبت أن كل هذا العالم قائم بالعدل، ويقيت أفعال الإنسان ثم توزن إلا وزناً ظاهريـاً فلا بد من وزن آخر ليكون فصلاً حقاً بميزان عدل لا يخس شعيرة . وكيف ينتقم رئيس الأسرة وسيد العشيرة من المسيء ويحسن إلى المسن ولا يفعل ذلك رب الأرياب، ﴿ أَثُرُ يُجْعَلُ ٱلَّذِينَ ءَاسُواْ وَعَمدُوا أَنصَّبِحَتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي ٱلْأَرْضِ أَمْرَجَعَلُ ٱلْمُنَّفِينَ كَالْفُجُارِ ﴾ [س: ٢٨] ، ﴿ أَفْسَجْعُلُ ٱلْمُسْلِحِينَ كَالْعُجْرِمِينَ ﴿ إِنَّ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحَكُّمُونَ ﴾ [الغلب ٢٥٠-٢١] ، ﴿ أَضْحَسِبَتُمْ أَنْكُمَ خَلَقَتَ كُمْ عَبِّكَ وَأَنْكُمْ إِلَيْتًا لَا تُسْرَجَعُونَ ﴾ [اللومسون: ١١٥] ، ﴿ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱحْتَرَحُواْ ٱلسَّيِّفَاتِ أَن تُجْعَلَهُمْ كَٱلَّذِينَ ءُسَنُوا وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ مَوَاءُ مُحَيَّاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ مَاءَ مَا يُحَكَّمُونَ ﴾ [الجائية . ٢١] . ثم إن كل ما صرحت به أو لوحت في هذه المقالة من بحر آية من القرآن، وهمي قوله تمالي : ﴿ أَتُّهُ ٱلَّذِيُّ أَنْرُلَ ٱلْكِنْكِ بِٱلْحَقّ وَاللَّهِ رَانَ ﴾ [الشورى ١٧٠] قد فسر بالعدل والتسوية كما في الخازن والنسفى ، ﴿ وَمَا يُدْرِيكُ نَعَلُ ٱلسَّاعَة فَرِيبٌ ﴾ [الشورى: ١٧] ، فليتأمل العقلاء: ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ نَعَلُّ ٱلسَّاعَةَ فَرِيبٌ ﴾ [التورى: ١٧] بعد قول، ﴿ أَمْرُلُ ٱلْكِنْسَ بِٱلْحَقِّ رُآلُمِيرًانَّ ﴾ [الشورى ١٧٠] ، وليلاحظوا ما ذكرناه في هذه المقالة ، يظهر وجه هذا التعقيب العجيب. ثم أعقب ذلك بقوله حل شأنه : ﴿ يَسْتَعْجِلُ بِهَا ٱلَّذِيرَ لَا يُؤْمِسُ بِهَا وَٱلَّذِيرَ ءَامْنُواْ مُشْمِعُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا ٱلْحَقُّ أَلاّ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُعَارُونَ فِي ٱلسَّاعَةِ ﴾ [الشوري ١٨] يخساصمون فيها أو يشكون ﴿ لَفِي شَلُّن بِتَعِيدٍ ﴾ [الشورى:١٨] عن الحق، لعدم فطنتهم وإدراكهم موازيس هدا العالم وقطرة حيوانه على الخزاء وعدم تدبرهم ما أنزل في الكتب السماوية المطابقة تمام المطابعة لما يرى في العوالم بالعقل والنطر الصحيح ، على أن لنا وجهاً آخر في ذلك وقد عرصته سابقاً على أكابر العقلاء و العلماء فاستحسنوه جداً، وهو أن كل بني آدم على أي دين نراهم يحبون تخليد أسمائهم إما نقشاً على الأحجار أو في الكتب المؤلفة أو على ألسنة الناس، وأيضاً يحبون الخلود وطول الأعمار ولا ترى أحداً يحب الفناء إلا من شذ شذوذاً بيئاً، ثم ذلك الشذوذ لا يدوم، وأيضاً نرى جميع أهل الأرض قاطبة يزورون موتاهم ويتصدقون على أرواحهم ، وإذا نظرنا إلى هذه الفطر الثلاث المنغرسة في نفوس البشر دلتنا دلالة واضحة على أن لنا بقاء بعد موتنا ، إذ جميع فطرنا التي فطرنا عليها صادقة وليس فيها كادبة البتة. ولعمري لا يفهم ما قلناه إلا من درس جميع العلوم وعرفها حق معرفتها «ألا يرى شهوة الغلاء والتناسل والغضب وما فيا من حياء وجبن وكبر وشجاعة وغير ذلك ، فكل هذه الفطر خلفت فيد لمصابح صحيحة ومنافع عظيمة ، وكلها عطر صادفة كما يعرفه أهل العلم ، فكذلك هذه الفطرة ، فحمنا اللقاء وتخليدنا أسماه ادليل على أن لتا بقاه بعد الموت ، وزيارة الأحياء للأموات وعموم هذه الددة في جميع بني آدم دليل على وجود أرواح الأموات ، وإلا قما هذا التهافت على المقابر والتصدق على الأموات ، ولما وجه آخر وهو أننا لا تقنع في هذه الدنيا بمال ولا علم معبداقاً لقوله صلى الله عليه وسلم : «منهومان لا يشبعان : طالب علم وطالب مال ». وكل نفس من النفوس البشرية تستشعر في نفسها حب لذة أعلى من جميع اللفات في العالم المشاهد لها ، بدليل أنها لا نقف عند حد محدود ، بمل كلما ارتفعت زهدت فيما وصلت إليه وأحبت أعلى منه ، وما سمعنا بأن أحداً قال غير هذه العبارة : هل من مزيد؟ فهذا لاستشعار النفوس جميعها بأن لها لذة أعلى من هذه ، قلا بد أن تكون في عالم كلم الذي يطابق وصفه ما أحبته النفوس وحنت إليه .

وهذه الأدلة كلها لم أرها في كتاب وإنّما هي سواح، ويقرب من هنا أن كافة بني آدم يجهون إلى عبادة الخالق في كل صقع من أصقاع الأرض، حتى أهل جزاتر المحيط الهادي الدين تباعدت دهارهم عن المتمديين، وإنّما اختلافهم في تعييه، فمنهم من ظه شجراً ومنهم من ظنه تمثالاً وصهم محا لا يحصى كما هو معلوم مستفيض شائع، ولا شك أن هذه القطرة وحده كافية للاستدلال على صائع هذا الملك العطيم. فأعجب العتاة ما قال إبراهيم وقالت: ما سمعت أدلة أوضع وأبين من هذه اه من كتابي جواهر العلوم،

فالحمد لله الدي وفقني إلى تأليف هذا التفسير، والشكر له على أني عشت حتى وصلت إلى تفسير هذه الآية، وذكرت ما كان خطر لي مند ربع قرن فأكثر؛ وما كان ليخطر لي إذ داك أنسي سأكتب هذا أو أنشره بين الناس، فالحمد لله رب العالمين.

## اللطيفة الخامسة: في قوله تعالى: ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُورُكَ بَيْنَهُمْ ﴾

أذكر في هذا المقام ما اتفق لي أثناء هذا التفسير ، إد ألغى الترك دولة الخلافة ، وأقاموا الجمهورية مقامها ، وكتب المسممون في ذلك . وطلب مني بعض أصحابي أن أكتب في هذا الموضوع ، فكتب رسالة في جريدة «المقطم» وقد تقدمت في سورة «الساء».

هذا ولذكرهنا ما جاء في جريدة «وادي النيل» يوم الحميس ٢٩ ربيع أول سنة ١٣٤٧ هجرية الموافق ١٣ سبتمبر سنة ١٩٤٨ في معنى هذه الاية . وإنّما ذكرناه هنا لما فيه من الأخبار لزيادة الفائدة، فقد جاء فيها ما نصه:

#### الدين والدستور

جاءتنا هذه الرسالة ونحن تنشرها عملاً بحرية النشر ، محتفظين برأينا الذي أبديساء من قبل في هذا الموضوع ثارت مناقشات عنيفة بين الشيخ محمد شاكر والسيد وحيد الدين الأيوبي في مرجع الضمير من قوله تمالى: ﴿ وَشَاوِرْهُمْ شُورَ عَنْ بَيْنَهُمْ ﴾ [الشورى: ٣٨] ، وقوله تعالى: ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ [العمران: ١٥٩] فجعله الثاني عاماً لجميع الأفراد ومع كثرة القالات في أعداد المقطم واتساع نطاقها خرج الفريقان من الميدان على غير نتيجة لعقراه.

ولما كان البحث دينها يجب تمحيصه لخلوص العقيدة انتظرنا العودة إليه من غيرهما فلم يكن، فكان حقاً عليا وعلى جريدة وادي النيل بالأخص لأنها المدافعة عن الدين الإسلامي والشرق أن نفتح هذا الباب مرة أخرى لفحص علله وضمائره، فنقول: إن المشاورة في الأمر هي المساركة في الآراء للمحصول على النتائج النافعة لاقتنائه أو الضارة لاتقائها، ولن تكون كذلك إلا من أهل الحكمة والفقه والتقوى والأمانة، قال تعالى: ﴿ فَسَّتُلُوا أَهْلَ النِّحَمْرِ إِن كُنتُمْلًا تَعْلَمُونَ ﴾ [المحل: ٣٤]

وروى البخاري عن اثني صلى الله عليه وسلم أنه قال: « ما بعث الله من نبي ولا استخلف من خليفة إلا كانت له بطانت ن \_ أي وزيران \_ بطانة تأمره بالمعروف وتحضه عليه ، وبطانة تأمره بالشر وتحضه عليه ، فبطانة تأمره بالشر وتحضه عليه ، فالمعصوم من عصم الله تعالى ». قال في القسطلاني: فيؤخد من هذا الحديث مشروعية أن يكون عند الحاكم أهل مشورة من أهل التقوى والعلم والأمانة . اهد.

وقد استشار رسول الله صلى الله عليه وسلم خواص أصحابه في غزوة بدر ثلاث مرات ولم يستشرهم كلهم وفي ثالث مرة قال لمه زهيم الأعصار سعد بن معاذ : با رسول الله ، كأنك تعرض بما ، ولعلك تحشى أن تكون الأنصار ثرى حقاً عليها ألا تنصرك إلا في ديارهم ، وإني أقول عن الأعصار وأجيب عنهم : قاظعن حيث شت وخلا من أموائنا ما شت وما أخدت مناكل أحب إليد مما تركت ، وما أمرت فيه من أمر فأمرنا تابع لأمرك ، قوالله لئن سرت حتى تبلغ البوك من عمان لنسيرن معك ، والله لئن استعرضت بها هذا البحر خضاه معك ، وقال له المقداد : لا نقول لك كما قال قوم موسى لموسى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون ، ولكنا نقاتل عن يمينك وهن شمالك ومن بين يديك ومن خلفك ، ففرح رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لهم "« سيروا وأيشروا فإن الله قله وعدني إحدى الطائفين وإني قد رأيت مصارع القوم » . اهد.

وروى البخاري «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال حين أذن له المسلمود في عنق سبي هوازن وكانوا جاؤوه مسلمين وطلبوا منه أن يرد عليهم سبيهم وأموالهم : فمن أحس منكم أن يكون على حظه حتى نعطيه إياه من أول ما يهيء الله علينا فليعمل . فقال الساس : قد طبينا . فقال صلى الله عليه وسلم : إبي لا أدري من أذن منكم ممن لم يأدن فار جعوا حتى يرفع إلينا عرفاؤكم أمر كم ، فرجع الناس مكلمهم عرفاؤهم فرجعوا - أي العرفاه - إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأحروه أن الناس قد طيبوا وأذنوا له أن يعنق السبي » . اهدمن الفتح .

وكان مؤلاء العرفاء زعماء المجاهدين وكلمتهم نافلة، ولم يرجع العرفاء لكافة المسلمين في هذا الحكم الديني بل إلى البعض، ويشترط في العريف أن يكون كفؤاً عالماً فطماً وقوراً له رأي بارز لأنه عضو عامل في المملكة كالعضو العامل في الجسد، ولكل عضو من الجسد خاصية يمثار به عن غيره، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لقد هممت أن أبعث إلى الأمم رجالاً يدعومهم إلى الإسلام ويرعبونهم في الدين، فأبعث ابن أبي كعب وسالم مولى أبي حذيفة ومعاذ بمن جبل كما فعل عيسى ابن مريم عليهما السلام، فقالوا: يا رسول الله أفلا تبعث أبا بكر وعمر رضي الله عنهما، فقال صلى الله عليه وسلم: لا بد لي منهما، هما مني بمنزلة السمع والبعسر». اهد. يعني أن يستشيرهما في الأمر وهما خواص من خواصه في الشورى، ولو كانت عامة لاستغنى عنهما بقيرهما.

وقال صلى الله عليه وسلم: «إن الله يرضى لكم ثلاثاً: أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئاً، وأن تعتصموا بحبل الله ولا تفرقوا ، وأن تساصحوا من ولاه الله عليكم » رواه مسلم. والماصحة : هي المشاورة في الأمر، والناصح لا يكون جاهلاً أو مفسداً. وقال صلى الله عليه وسلم : «العرافة حق، ولا بد للساس من عريف والعرفاء في النار » رواه أبو داود. قال في الفتح : قوله : والعرفاء في النار ؛ يشعر بأن العرافة على خطر ، ومن باشرها غير آمن من الوقوع في المحظور ، وترك الإنصاف المقضى إلى الوقوع في المعصية ، فلهدا يجب أن يكون من ذوي الأمانة والعلم والتقوى .

ولما طعن سيدنا عمر رضي الله عنه قيل له: استحلف. قال: إن هذا الأمر شورى بين سنة رهيط من قريش، وأرسل إليهم وهم: علي بن أبي طالب وعثمان بن عفان وطلحة بن عبد الله ـوكان غاباً والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف، وحينما اجتمعوا لديه ـما عدا طلحة على ذال : يا معشر المهاجرين الأولي، إني نظرت في أمر الناس قلم أجد فيهم شقاقاً ولا نفقاً، فإن يكن بعدي شقاق ونفاق فهو فيكم ، تشاوروا ثلاثة أيام ، فإن حاءكم طلحة إلى ذلك وإلا فأعزم عبيكم بالله لا تتفرقوا من اليوم الثالث حتى تستخلفوا أحدكم ، فإن أشرتم بها إلى طلحة فهو لها أهل ، وليصل بكم صهيب هذه الثلاثة أيام التي تتشاورون فيها ، فإنه رجل من الموالي لا ينازعكم أمركم ، وأحضروا معكم من شبوخ الأنصار ، وليس لهم من أمركم شيء ، وأحضروا معكم الحسن بن عبي وعبد الله بن عباس فإن لهما قرابة ، وأرجو البركة لكم من حضورهما وليس لهما من الأمر شيء ، ويحضر ابني عبدالله مستشاراً وليس له من الأمر شيء .

ثم قال: إن الباس لن يعدوكم أيها الثلاثة \_ يعني عثمان وعلياً وعبد الرحمن \_ شم قال: فإن كنت يا عثمان في شيء من أمر الناس فاتق الله ولا تحملن بني أمية وبني أبي معيط على رقاب الناس، وإن كنت يا على فاتق الله ولا تحمل بني هاشم على رقاب الباس، وإن كنت يا عبد الرحمن فاتق الله ولا تحملن أقربك على رقاب الباس، ومن تأمر من غير إمرة فاقتلوه. اهد. فحصر سيدما عمر الشورى في ستة رهط فقط، والتمس منهم إحضار بعض من بوثق بآرائهم وتلتمس بركاتهم، مع أن الأمر في ستة رهط فقط، والتمس منهم إحضار بعض من بوثق بآرائهم وتلتمس بركاتهم، مع أن الأمر في الخلافة هو أهم ما يستشار له ويهتم به كافة المسلمين. اهد.

أمين إبراهيم الأزهري

اللطيفة السابعة: في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَمَنَ مَعْ مِن تُصِيبَ وَهُمَا كُسَبَتُ أَيْدِ بِكُمْ ﴾ للطيفة السابعة: في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَمَنَ مَعْمِ مِن تُصِيبَ وَهُمَا كُسَبَتُ أَيْدِ بِكُمْ ﴾ لقد عرفت مجمل ما قاله العلماء في الآلام الذي تصيب الأطفال والبهائم والإنسان. وأزيد الآن أن بعض علماء الإسلام يقول: إن الأطفال والبهائم لا تألم. وهذا القول قال به بعض علماء

أوروب من الفلاسفة وعملوا تجارب على ذلك. ومنهم فيلسوف ألماني عظيم كان يقطع عضواً من أعصاء لكلمة بلا شعقة ولا رحمة وهي ترضع ولدها، ولم يلهها قطع رحلها عن إرصاعها ولدها فكان هذا يعص أدلتهم.

ولأذكر لك الآن طرق النوع الإنساني في حال الإنسان. فإن القرآن قد فتح المعجال لبرقي العقول اعلم أن أمم الهند ترى أن الناس بعد الموت يبقون في حال أشبه بما كانوا عليه في الدنيا من الأخلاق، فإن كانوا أشراراً عاشوا عيشة بطريق الناسخ تكون عقاباً لهم. والأخبار يعيشون في حال أجمل: حتى إذا حلصوا من المادة رجعوا إلى ربهم.

إليك خلاصة ما أثبته العلامة الاجساكوليو الاديسوا دي جاسيني الواله فالهدوسيسة الهرونوف الهرون الهرائية الهرون الهرون الهرائية الهرون الهر

إن هؤلاء الهنود لهم أربعة أسفار مقدسة عندهم ، يقولون : إن الله واحد، قيوم بذاته . موجود في كل لكائنات ، لا تصيبه الحواس المادية ، بل الروح وحدها ، وهو المزه عن كل ما يري

و قال كولوكا الهندي: إن المؤمنين الأقدمين مع أنهم ألهوا الطبيعة لم يعتقدوا إلا إلها واحداً مبدع الكاثنات، أزلياً غير مادي، حاضراً في كل مكان، مؤهاً عن كل كدر وهم، وهو اختر بذاته ومنبع كل عدل وحكمة . مدير الكل، والمرتب نظام العالم، لا شكل له ولا صورة ولا حد ولا نسبة

وكان البراهمة يقولون لمن دخل عندهم في الدرجة الثانية هكذا عيا بني إمه لا يوجد ألا إله · واحد فقط رب الجميع ، وعلة الكائنات ، والواجب على كل برهمي أن يعبده في الساطن ، وهذا سر يجب عليك كتمه عن العامة والجهال .

ومن تعاليمهم: إن الكائتات نشأت من الله ، وإلى الله سوف تعود بواسطة الترقي وانشوه الدائم ، والنصر عند الغصالها من البدن لا تفقد المادة تماماً وإلا لهلكت في الكون العظيم ، بل يبقى له جسم مصوغ من النار ، والإنسان شرارة أو شعاع من البار الإلهية تقى مع جسمها اللطيف البهي ، ثم بعد زمن تنجد بجسد جديد منظور عندما يأتي وقته . اه.

فانطر وتعجب كيف وحدوا الله كما نوحد نحن ، وكيف يقولون: إن الميت تكون روحه في جميل ولعل هذه النفس هي الصالحة وتكون الشقية معذبة بذلك الجسم الناري ، كما أن حرارة الشمس تنفعنا تارة وتؤذينا تارة أخرى ، وانظر كيف يقولون: إنه يرجع بعد زمن جسما منظوراً . وهذا هو البعث عدما في دين الإسلام إما إلى الجنة وإما إلى عار حسب الأعمال ، وكانت لهم عددة فلبية وأخلاق ذكرها « مانو » المشترع الفيلسوف قبل موسى عليه السلام باللاف السنين: لصبر

ومقابلة الإساءة بالإحسان، والقناعة ، والاستقامة ، والطهارة ، وكبح جماح الحواس ، ومعرفة الكتب المقدسة ، ومعرفة الله ، والصدق ، واجتناب الغضب . فهذه هي الوصايا العشر عدهم ، ويها يخرج الإنسان من العذاب بعد الموت .

وكان للهنود نسالة ينفردون في العابات. ويعبدون الله. ويفسرون الكتب الدينية. ويعرفون أسرار العلبيعة. ولهم بقية الآن. وعلى هؤلاء تعلم التخريستا » وهو أول مؤسس دين طهر في التاريخ سنة ١٠٨٠ قبل الميلاد المسبحي، فهاك بعض تعاليمه عا يحص ما نحن فيه أو ما يقرب منه. قال: إن الجسد فيه النفس وهو زائل وهي باقية ، النفس سرمدية لا وزن لها ، ونصيبها بعد الموت يرجع لسر التناسخ إذا انحل الجسد عن الروح ، فإن غلبت الحكمة على النفس طارت إلى الأقطار العلوية ورأت الله ، وإن كان الهوى متملكاً رجعت إلى الذين هم متعلقون بالأرضيات ، والمولود شفياً كان أو مسعيداً نتيجة عمل سابق .

وهنا سرأعظم من هذا، وهو أنه من رام بلوغ الكمال فليكسب علم الوحدة التي هي أجل من المحكمة ، أي : يلزمه أن يتعالى إلى الكائن الأسمى الذي هو فوق النفس المستقري كل منا ، إن ي باطنك صديقاً إلهياً لا تعرفه ، لأن الله مستقر في باطن كل امرى ، ولكن قل من يعرف أن يجده ، فمن يضحي رغاته وأعماله للكائن الأزلي الذي منه نشأت مصادر الأشياء كلها وبه تكول العالم ، ينال بهذه التضحية الكمال ، لأن من يجد في ذاته سعادته و فرحه و نوره فهو واحد مع الله ، فاعلموا إذن أن الفس التي وجدت الله تعتق مي المولد والموت والشيخوخة والألم وتشرب من ماه الخلود.

ثم جاء قبل التاريخ المسيحي بستمائة سنة «بوذا » المسمى «ساكياموني سودوادان » ملك «كابيلافاستو»، فلما بلغ العشرين من عمره أخذ يتأمل في حال شعبه ، وما دخل في الدين من الطقوس والخرافات ، وله وصايا عشر وتعاليم أشبه بما تقدم ، ووصاياه هي : لا تقتل لا تسرق ، كن عميفاً لا تشهد بالزور ، لا تكذب ، لا تُحلف ، نجب كل كلمة نجسة ، كن خالي الغرص ، لا تأخد بالثأر ، لا تعتقد اعتفادات باطلة . اه .

لعلك تقول : هانحن أولاء اطلعنا على الدرجات الثلاث لدين البراهمة ، فما عائدة ذكرها هنه؟ أقول لك : ذكرتها لتنظر في تعاليم الأمر وتفكر في العقائد والأخلاق ، انظر إلى عقبدة التناسخ ، فإن الدين القديم قبل ظهور « خريستا » لا نص على التناسخ فيه ، بل قال : إن الروح لها جسم ناري بهي وتنقى أعداً حتى تليس جسماً منظوراً متى قضت بذلك شريعة الله ، ولم يقبل جسماً بعد جسم ، فلا تناسخ و لا أجسام ، فهذه الشريعة أشبه بشريعة الإسلام إد جاه فيها : إننا تعذب أو ننعم إلى يوم البعث ويكون لنا أجسام منظورة ،

ثم انظر لما جاء خريستا، ماذا فعل؟ تكلم عن التناسخ . أي أن الإنسان بعد الموت إذا كان مذنباً يدخل في جسم أرضي ويعيش مثل ما نعيش نحن . ويعتبر هذا قضاء لذنوب ارتكبها . وكل مصيبة تصيبه تكون لأجل ذنب مضى . انظر كيف يتوسع صاحب اللين المتأخر في المعنى الذي قاله المتقدم: ثم انظر من جهة أخرى إلى وصايا «خريستا» وإلى وصايا «بوذا»، فوصايا خريستا أرقى لأنها ترجع إلى العلم والأخلاق الناطئة، ووصايا بوذ ظاهرية كالحلف وما أشبهه. فكأن القوم أيام «خريستا» كانوا أرقى، وانظر إلى أمننا الإسلامية كيف كان الصحابة والتابعون رضي الله عنهم يراعبون البواطن من الإخلاص والصدق، وكنف تأجر المسلمون اليوم فلم يعرفوا إلا العادات الظاهرة، وأكثرهم عن البواطن معرفوا إلا العادات الظاهرة، وأكثرهم عن البواطن

ثم الظر نطرة إجمائية في قول الهنود: إن الله في باطن كل امرئ ، والطر كيف يقول الله تعالى: ﴿ وَهُوَ آللًا فِي آلسَّمُونِ وَفِي آلاً رُضِ ﴾ [الأمدام ٣] ، ويقول: ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْسَ مَا كُنتُمْ ﴾ [الخديد ٤] ،
وكيف يقولون: إن الإحلاص لله هو الذي يعتقنا من العذاب. وانظر إلى القرآن كيف كال كله على
هذا النبط.

انظر إلى علماء الإسلام رحمهم الله تعالى ووازن بين آرائهم وآراء الهود لتقف على الحقائق انظر كيف يقول علماء الهنود التأخرون فيما تقدم: إن المولود يكون على حسب ما كان لـــه في التجسد السابق. إن كان شريراً يكون هنا في ذل، وإن كان صالحاً يكون في حال سعيدة.

وانظر إلى علمان رحمهم الله تعالى كيف طروا الآية التي محن بصددها وهي : ﴿ وَمَا أَمُسُكُم مِنْ مُصِيبَةٍ نَبِمَ كَسَبَتَ أَيْدِيكُم ﴾ [الشورى . ٣٠] الح ، فقال قوم منهم : إن الإسلام لا تناسخ فيه ، وهم جمهور الأمة ، فحصول هذه المصائب ليس بذنب سابق وإثما هو امتحان وتكليف لا عقوبة ، ومعنى قول ، تعالى : ﴿ فَيِمَا كَمَنْتَ أَيْدِيكُم ﴾ [الشورى : ٣٠] أي : إن الإصلاح عند إنيانكم بذلك الكسب إزال هذه المصائب عليكم لأن الدنيا ليست دار جراء بل هي دار تكليف .

وقال أهل التناسخ من أمة الإسلام: إن هذه الآية تفيد التناسخ ، ألا تسرى أن الأطعال والبهالم يحصل لهم الألم فلا بد أن يكون لهم وجود سابق ، والألم نتيجة ما كانوا عليه سابقاً

وقال الذين ينفون التناسخ : كلا . فالنهائم والأطفال لا ألم عندها والقول بالتناسخ فاسد . وقالت طائفة : دعونا من هذا كله ، يقبول الله : ﴿ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ [الشوري ٣٠٠] هذا الخصاب للعقلاء ، فأي دخل للبهائم والأطفال .

#### رأي المؤلف

اعدم أن الأمم من هنود ومسلمين وغيرهم إنّما يكلمون الناس على قدر عقولهم حتى نفس الأرواح كما سيأتي وإلا فالنبجة واحدة . وإيصاحه أنه إذا فرصنا أن الناس كان لهم وجود سابق وأذبوا فيه .

فما الذنب إلا من النقص في النفس. ولو كانت كاملة ما أذنبت علو قبل نقصها نشأ من الذنب المسابق نقول يلزم التسلسل وهو مستحيل. فالأصل هو النقبص، والله سبحانه وتعالى يرقي النفوس بالألم كما يرقبها بالعلم والعمل، وغابة الأمر أن علماه الأمم لا يريدون أن يزيدوا على ما ورد في كتبهم، والله أعلم.

## آثار هذه الآية في الأمة

عن الحسن رحمه الله قال: دخلاعلى عمران بن حصين في الوجع الشديد فقيل له إنا لمغتمّ من بعض ما فرى . فقال: لا تفعلوا ، فوالله إن أحيه إلى الله أحه إلى ، وقرأ : ﴿ وَمَا أَصَابَكُم مِن شُهِيبُ مِ مَن بعض ما فرى . فقال: لا تفعلوا ، فوالله إن أحيه إلى الله أحه إلى ، وقرأ : ﴿ وَمَا أَصَابَكُم مِن شُهِيبُ مِن شَهِيبُ مِن مُعَالِم الله عليه عليه والله والشورى . ٣٠] ، فهذا بما كست يداي ، وسيأتيني عفو ربي اهـ .

ولعلك تقول: وما رأيك في هذا المقام؟ أقول لك: أما رأيي الذي ألقى الله عليه عهو أمر عام واحد لا غير، وهو أن النفس الشريرة ثلاقي ألماً ، والنفس الفاصلة تلاقي خيراً ، وهذا هو المعبر عنه بجهتم والحنة ، وجهتم ليست خاصة بالسار ، بل ورد فيها الزمهرير، وقال بعض الصحابة رضي الله عنهم ؛ إنهم يحرقون بالزمهرير كما يحرقون بالسار ، وهو عجيب جداً ، لأن العلم العلبيعي أثبت هذا وهو أن البرد الشديد يحرق الأجسام كالنار وهكذا فيها الحيات والعقارب . وجميع أمواع العذاب الروحي والجسمي ، والجمة بالعكس فيها جميع أنواع اللذات . يقول الله : ﴿ وَفِيهَمَا مَا نَدْتَهُهِ الْأَنْسُ وَلَلْمُ الله عَلَمُ عَلَمُ الله الله عَلَمُ الل

قالسلم عليه أن يعتقد الاعتفاد العام وهو سهل بسيط أن يفعل الخير بقدر الإمكان ويحترس من الشر ويرتقب رضاء الله .

## رأي الأرواح

واعلم أن العلماء الذين يحضرون الأرواح يروتهم مختلفين في هذه المسألة ، فمنهم من يقول ؛ هناك تباسخ . ومنهم من يقول : كلا . وهذا إما أنهم حجبوا عن الحقيقة ، وإما أنهم عرفوا ، ولكن كل يعطي تعاليمه على حسب ما يرى من السامع . ونحن نقول : ما لنا ولهذا كله ، لا مهتم بالتفصيل ، فلنجد لتخلص من المادة ونرجع إلى الله وتخلص نفوسينا من الطمع والقبل والحسد وما أشبه ذلك ونملاً القلب بالمعارف والعلوم ، اه . .

## اعتقاد قلعاء المصريين

إن اعتقاد قدماء المصريي مشتق من اعتقاد الهنود ، وكما رأيت أن «خريستا» عسرح بالتاسيح ولم يكن صريحاً في دينهم القديم ، لأن الشعب كانت حاله تقضي أن يقال لهم ذلك ، ترى قدماء المصريين لما أخذوا هده العقيدة أنبسوها لباساً آخر ، قمادا فعلوا؟ اعتقدوا أن الروح لها جسم ، وهذا الجسم اسمه «خات » وبعد الموت يتحول إلى جسم روحي «سعحو » وهذا الجسم يعيش مع الملائكة في السماء

وبالاختصار الإسان عندهم: (١) جسم قان. (٢) جسم روحي. (٣) قلب. (٤) اردواح. (٥) نفس. (٦) ظل. (٧) روح، أي: مادة أثيرية لطيفة مضيئة غسير ملموسة. (٨) شكل إلسهي. (٩) اسم.

ويقولون: إن الإنسان بعد الموت بأكل مواد لا تتعمن ، ويشرب خمراً لا يفسد وبالجملة فعقيدتهم أشبه بالقرآن من حيث النعيم.

## فتوح الرحمن الرحيم، ونور الدين الإسلامي

انظر أيها الذكي تعجب من أمر الأمم ودين الإسلام، انظر واصغ لمّا أقول، وتعجب من العلم وكيف أضاء الله للمسلمين الدنيا، وأشرقت الأرض بنور ربها.

الا تنعجب معي فيما أقول لك؟ أقول لك ما فتح الله به الآن فقط. أنا الآن أقرأ ما سطره علماء أورويا يوم ٢١ أغسطس سنة ١٩٢٤ ومنه مقالة عن عقيدة قدماء المصريين. انظر كيف جاء فيها أن شريعة التحنيط إنّما جاءت سنة ٥٠٥ قبل الميلاد، وانظر إلى ما ذكرته لك، وهو أن «حريسنا» جاء قبل المسيح بنحو سنة ٥٠٨ وتأمل ما قلته لك، وأن التناسخ لم يكن مصرح به في كتابهم المقدس وصرح به «خريستا»، وانظر إلى قدماء المصريين، فإنهم استعملوا التحنيط خمسة آلاف سنة، أي من بن وصرح به «خريستا» وانظر إلى سنة خمسماتة بعد الميلاد، أفلا ترى معي أن عقيدة «خريستا» انتقلت إلى ممسر في ثلاثمائة سنة، وأنهم فهموها عهماً معكوساً فقالوا: إن الإنسان إذا مات يقيى رصاً طوبلاً في السماء منعماً، أو في الجحيم معذباً، وذلك بما على نصبه من صلاح أو طلاح، مثل ما قال الموذية سواء بسواء، ولذلك جعلوا هناك ٤٤ قاضياً، ولهم ميزان يزنون به قلب المبت وأعماله فتعلب الحسنت أو السيئات، ويكون الجزاء على مقتضى تلك الغلبة كما رأيته في تعليم الهنود، وكما جاء في القرآن سواء بسواء.

هكأن العالم كله يفهم شريعة متشابهة من حيث الأصول. ثم انظر كيف يقول الهدود قبل المسبح بأربعة الاف وثما نمائة سنة : إن الإنسان يرجع بعد أمد إلى الأجسام ويوثد ثانياً ، ويكون في حال على مقتضى حياته السابقة ، ولا يزال يعود مراراً حتى يطهر ، وبعد ذلك يرجع إلى الله مع الملا الأعلى .

وقد قلما لك : إن هذه جاءت من « خريستا » لا عن قبله أشبه يندعة دينية . ثم انظر كينف تقديها لمصريون بعد ثلاثمائة سنة محرقة . فقالوا : يرجع الإسنان إلى حسمه الأصلي .

يا عجباً إن الأمم تأخذ العلوم على مقتضى أخلاقها . قد كان قدماه المصريين يصالجون عظام موتاهم بالقار لأجل حفظها صن الفساد؛ فلما سمعوا هذه العكرة عس الهنود قلبوها إلى عاداتهم وقالوا ويرجع الإسان لنفس جسمه الأصلي ، فأخدوا يحنطون الأجسام خمسة الاف سنة .

إباك أن يبهرك انفلسفة والعلم والحكمة عند قلصاء المصريين، فتقول: لم خرفو ؟ فاعلم أن فلاسفة كل أمة ينشؤون على العقائد التي عدهم، فإذا رأيت الزخرفة والنقش والحكمة، وما أذاعته الجرائد عن قر الملك « توت عنخ أمون »، وأن فيه مسرجتين من مرمر، لما أوقدوا المساح فيهما ظهرت صورة الملك والملكة بألوان باهرة، فلما انطفاً المصباح ظهرت المسرجنان بحالهما تماماً لا صورة فيهما، وقد قبل إن هناك (٣٠) صندوقاً مختومة بختم الملك لم تغتج وستعتج فيما بعد، والمستحون من سائر أقطار العالم يفدون على بلادنا لمشاهدة هذه العجائب.

وظهر قبر آخر بجوار الهرم على بعد (٣٠) مترآ من سبطح الأرض، ويقال: إنه كشف عظيم الأهمية، أقول: إذا سمعت ذلك فلا تدهش لأن الأمم كلها أشبه بعمال عنمد صاحب العقيدة، فترى الفيلسوف والصانع والأمير والمرارع، كل هؤلاء ينطقون بفكرة واحدة، أعني أن أكبر فيلسوف عندهم سورة الشوري لا يقدر أنْ يقول: إنْ هذا خرافة ، بـل يقدسه كما يقدسه القوم . والمهندس والصانع وأمثالهما ، كل هؤلاء يتقون الصناعات وهم عند الفكرة الدبية أشبه بحاشية الملك، والرهية كلهم يقدسونه ولو كان فاسغأ ويطيعونه.

هكدا عقيدة التناسخ التي ظهرت في الهند وغيرت وجهتها في مصر إلى رجوع النمس إلى جسلها نعسه بقيت أمداً طويلاً حتى جاء دين المسيح ودين الإسلام فعيرت العقيدة.

تعيش الأمم الاف السنين ولا تتزحزح عن عقائدها . حتى إذا جاء مصلح غيرها ، فهاهنا جاء الإسلام ويزل في القرآن أننا بعد الموت تعذب أو ننعم، وأننا نحشر على سابق مقتضى حياتها ، وأن منا من يتظرون ربهم. ومنا من يحجبون عنمه وهكذا . فلم يدكر رجوع الجسم للولادة مرة أخرى ولا رجوعه لجسمه ثانياً.

ثم انظر الأمة الإسلامية كيف احتجبت أنطارها الآن عن أسرار الكون وبدائمه ، وغاب عنها ذلك وتشبثت بالوقوف على الظواهر ، وأن الله اليوم يريد رجوهها إلى أصل ديمها ، وما أصله إلا النظر في عجائب العلم والحكمة ، ودراسة الكون الذي نسكته حتى تلاقي رينا وتعرفه ونحبه ، وتكون في الدنيا قد قضينا ما علينا لأمتنا وللأمم حوكا، فإنا نحن ﴿ خَيْرَ أُنَّ إِلَّا مِنْ ﴿ خَيْرَ أُنَّ إِلَّا مِنْ

ليكن المسلم خليفة الله ، ليكن العالم كله تحت رعايتنا النكن خلفاء الله فتدرس نظامه وتكفل عباده لأنهم إخواننا، فمن دخل في ديننا قبها، ومن لسم يدخل أعناه، وراعيشاه واحطناه، وإن اعتبدي أدبناه ، هكذا جاء ديننا ، ولنرجع إلى أخلاق السلف الصالح من الشفقة والإخلاص ومراعاة أحوال القلوب، وذلك هو الذي يرمي إليه الإسلام، بل هو مستقبل الإسلام والمسلمين.

#### سؤال وردعلي المؤلف

لما وصلت إلى هذا المقام، قال لي أحد الفضلاء : كيف يعقل أن يحنط المصربون موتهم بمجرد ما سمعوا التناسيخ هن « خريستا » بالهند .

قلت لمه : إذ للقوم قصة خيالية لهذا المرض قد تقدم ذكرها في هدا التفسير، يزعمون أن «أوزيريس» كان محبأ للمصريين ولسوع الإنسان كله ، وأخذ معه « ثوت » ومسار بجيوشه وفتح الأرض كلها باللعلف لا بالحرب: فلما رجع إلى مصر حسده أخوه « سيت » فعيسع صندوقاً جميلاً، وصنع وليمة ، وقال : من كان هذا الصدوق على قدر جسمه قليـأخذه لنفسه، فكان دبك على قدر « أوزيريس » فأطبق الصندوق عليه خيانة ورموه في النيس ، فقامت زوجته إيزيس وجرعت وقصت شعرها وبحثت عن الصندوق فوجدته على شاطئ فينيقية ، فأنزلوه في سفينة إلى آخر ما تقدم ، وأنها وضعته عند غابة ، فعثر عليه « سيت » فقطع أخاه أربع عشر قطعة ودفنها في مواضع كثيرة ، ثم جمعتها هي وحنطتها، وهنا بيت القصيد، فكون إيزيس حنطت أوزيريس زوجها هي التي أثارت هذه الثائرة.

ولكن الذي أقول: إن هـ فـ الخرافة لا تكفي في هـ ذا العصل الشـاق ، فـ لا بـ د أن تكـون العقيدة هندية لاتفاق التاريحين.

فأما هذه الخرافة فهي لا تستعبد أمة بتمامها . انتهى والله أعلم .

# اللطائف العامة للسورة كلها اللطيفة الأولى: بهجة العلم في الحكم المودعة في اللطيفة الأولى: بهجة العلم في الحكم المودعة في في بشير آلمُ عَنْ الرَّحِيد ﴾ وحد التنويل بدائع أسرار التنويل وشير آلمُ ألرُّحَيْسِ الرَّحِيدِ

في ليلة الجمعة ٣١ أكتوبر سة ١٩٣٠ استيقظت قبيل الفحر، ولكني لم أستطع أن أقوم معمل ما من عادة أو علم لعارض جسمي ظارئ علي، فحيل لي كأني انسلخت من هده العوالم المدية، وكأني أنظر إلى المجرات وشعوسها، والسدم وأحوالها. ولا حرم أن الحيال لكل امرى لا يعدو ما عرفه، ونحن نعرف أن مجرتنا التي شمسنا فيها قد عرفت الأمم أن شعوسها بحسب ما وصل إليهم تبلغ عشرة آلاف ملبون شمس وهذه محرة واحدة من آلاف الملايين مها، وهكذا خبل لي أيضاً أنها كلها دائرات وحوله سياراتها وأراضها وأقمارها، وكل شمس لها حركة خاصة، كما أن كل سيار له حركة خاصة وكل شمسه، وكل قصر حول الكوكب السيار، فإذا اجتمعت هذه كلها مرة واحدة ولاحظها الإنسان خيل له كما خيل لي أن العالم كله موسيقي فوق ما يتصوره المفكرون، ونغمات بهجات فوق ما يتصوره المفكرون، ونغمات

الله أكبر . هالك از ددت في الخيال تعمقاً . وتوغلت النمس في صورها . وابتعدت عن العالم المحسوس إلى عالم الخيال المحص ، فهنالك خيل لي كأن إسساماً تراهى لي ، وجسمه من الدور ، ولكن له جميع خصائص الإنسان الجسمية ، إذ هو يحدق ببصره إلي ، فأخذ فكري يجول في أسره ، وفي نظراته ، وفيما يتمرس من أمري ، وأي الأصور يريد أن يحدثني بشأنه . فابتلرني قائلاً : ﴿ وَفِي ذَيِكَ فَلْمَاتُ مِنْ أَنْهُ مَا يَرِيدُ رحمك الله ؟ فقال : أحدثك في أمر نفسك وأمر المسلمين في الأرض ، فقد اتبع خيالك علمك ، وراح يجول في ساحات واسعات ، وباحت صفت فيها الصور ، وظهرت فيها الحكم ، ويهر النور ، هذا الخيال الذي تدى لك اليوم تابع لما قرأت من كشف الحقائق ، ولكن هناك بعد مفارقتك هذا البدن سترى ما هو أعجب وأبدع ، نظراً حقيقياً لا خيالياً ، وإذا كانت المسرة التي تحس بها نفسك الآن تكاد تكون فوق طاقتها ، فذلك لأمها محبوسة في طادة ، ولكن إذا انطلقت منها ستحتمل من اللذات ما لا حدله ، ويكون ذلك على مقتضى العلم ومقتضى العمل ، ﴿ وَلِحَتُنِ ذَرَحَتُ تِمَا عَمِلُواً ﴾ [الأسام ١٣٢] .

أمت الآن تتخيل الموسيقي في العالم العام تخيلاً ، وهناك سبكون دلك حقيقة ، فقلت : وكيمه تقول إن هذا العالم موسيقي ، وهل هذا المنظر الذي يخيل لي له مناسبة ما بالسور التي نطبع الآن في التفسير؟ إن الله عز وجل عودني أثناه طبع هذا التفسير أن لا يمر بخاطري فكر قوي إلا كان مناسباً أشد مناسبة لما أنا بصدد ، فهل هذا الخيال من هذا القيل؟ فقال : إي وويي ، فقلت : وكيمه ذلك؟ قال : إن هذه المناظر سيتجلى بها يعض أسرار ﴿ بِسَيِاتَهُ آلرُّ حَمَّى آلرُّ حِيمٍ ﴾ ﴿ حمَرَ فَي عَسَق ﴾ فازداد عجبي وقلت : فلا تتركني يرحمك الله ، فقال : كلا لا أتركك فاستبشر وقر عيناً ، فإني مرسل من عالم

آخر لأقر عينك في هذا التفسير، ولكنس تم أحضر في خيالك إلا الآن. فقلت: كيف أعرف أن هذه المناظر مفسرات لما ذكرتم. فقال: لأسألك أولاً:

- (١) ما صفة الموسيقي عند القدماء؟.
- (٢) وما هيئتها عند هلماء العصر الحاضر؟.
- (٣) ثم ما صفة الموسيقي في العالم كله الذي أنت تتخيله الآن، وهـل هـذا النظام البديع تابع
   لعلم عالم حكيم أم هو مصادفة؟.
  - (٤) ثم ما نتائج هذه النظم كلها من الرحمات؟.
  - (۵) ومتى أحس العقلاء بالرحمة وعلموها حمدوا مسديها؟.
- (١) وهنالك يتجلى معنى البسطة والرحمة فيها ، ويتجلى معنى الحاء والمهم والعين والسين
   والقاف ، إذن في المقام سئة فصول ، فهاأنا ذا سائلك في :

#### القصل الأول والثاني:

#### ما صفة الموسيقي عند القلماء ، وما صفتها عند علماء العصر الحاضر

فقلت: يا سبحان الله ، أنا لست من علماء الموسيقى حتى تسألني هذا السؤال. قال: نعم ، أست لست من علمائها ، ولكن لك إلمام بها إلماماً علمياً ، فاذكر ما تعرفه ، فقلت : أنا أتدكر أن « فيشاغورس » الفيلسوف سمع مطارق حداد فأطربته رئاتها ، وسرته مناسبتها ، فوزنها فكانت تسببته هكذا ٢ و ٨ و ٩ و ١ ٢ ، فأتى بأوتار أربعة متساويات طولاً وسمكاً ، وعلق فيها أثقالاً على هذه النسبة ، فكانت مطربة مفرحة تشرح صدور البائسين ، هذا كان أول ما خطر له ووضعه ، فقال : هذه العبارة بالحرف من كتابك « الموسيقى العربية » ، ولكن هناك أمر آخر أقرب من هذا . فقلت : بعم في كتاب « إخوان الصفاء » فإن أوتار العود لها نسب غير هذه ، والأوتار عند القدماء أربعة وهي : الزير والمهواء والماء والأرض بهذا الترتيب ، الأعلى عائل للأدنى ، وقد قالوا :

إن وتر الزير مركب من (٢٧) طاقة من الحرير ، والمثلث يزيد عليه الثلث فيهو (٣٦) طاقة ، والمثنى يزيد عليه ثلث (٣٦) فهو إذل (٤٨) ، والبم يزيد على منا قبله ثلثه وهنو (١٦) فيكنول (٦٤) ، ويهذا انتظمت النغمات وابتهجت النفوس .

قال: هذا هو الذي كنت أريد أن أسمعه منك، هذا في القديم، فهل تذكر نظير دلك في الموسيقي الحديثة . فقلت : لا أذكر الآن . فقال : عجباً! تتذكر ما في كتابك في الموسيقي وقد مضى على تأليفه سنون ولا تتذكر ما كتبته في سورة « مربع » من الموسيقي الحديثة .

فقلت: نعم أتذكر الآن أنني دكرته هناك وهو ادراك الإنسان للأصوات ينحصر في (١٠) دواوين أي أبعاد كلية موسيقية ، فإذا ورد على الأذن (١٦) موجة في الثانية ، فهذا أقل الأصوات ثم (٣٢) شم (٦٤) شم (١٢٨) ثم (٢٥٦) ثم (٢٥٦) ثم (١٢٥) ثم (٢٠٠١) ثم (٢٠٠٨) ثم (١٦٠٠٥). ومعنى هذا أن أسماعنا تفرح بنظام الحركات بأي شكل كان افغي العبود العربي القديم تفرح نفوسنا بانطام المني على ازدياد الطاقات بالثلث ويكون دلك منتظماً. وهاهنا تفرح النعس بما تحس من نظام المتوالية الهندسية البديعة فنفوسنا هي هي قديماً وحديثاً لا تفرح إلا بما هو منظم اوأقرب شيء لها الأصوات التي يعرفها الحهلاء والعلماء افقال: أحسنت أحسنت الممم القول افقلت الما نظام الأفلاك وحركاتها وعجائبها ونظام الطبيعة فليس بدركه إلا الأقلون فقال: هذا هو للي أريد أن أختبرك فيه.

#### القصل الثالث: في النظام العام في العالم

فحدثني إدن: هل النظام العام على مثال ما رأيت الآن في الموسيقي القديمة والحديثة . قلت: نعم . فقال : فاضرب لي أمثالاً . فقلت :

أولاً: إن أبعاد السيارات تبع نظاماً معلوماً، فإذا أخذنا الأرقام النالية وهي ٣ و٦ و١٢ و٢٤ و٨٥ و٨ ع ٩ م أضفنا (٤) إلى كل رقم كانت سلسلة متنابعة تفهما نسبة مسافات السيارات وأبعادها عن الشمس، وهي عطارد، الزهرة، الأرض، المريخ، المشتري، زحل، فهي على هذا الترتيب في بعدها عن الشمس، أي أنها على مقتضس المتوالية الهندسية، وبعبارة أخرى: هي أشبه بالدواوين المتقدم ذكرها في الموسيقي الحديثة التي يدرسها الفرنجة الآن في قسم من أقسام العلوم الطبيعية، فأما الأقدمون فكنوا يدرسونها في العلوم الرياضة ولكل وجهة صادقة، فالموسيقي ترجع للأصوات أولاً والحسابه ثاياً، فالقدماء جعلوها في العلوم الرياضة لمكان حسابها، والمتأخرون جعلوها في العلوم الطبيعية لأن الصوت أمر طبيعي لأنه حركات في الهواء.

قالياً: إن الحجر إدا نزل من أعلى الحبل إلى أسفل البتر كان حسابه هكذا: في الثانية الأولى يقطع (١٦) قدماً إنجليزياً، وفي الثانية الثانية نضرب هذا العدد وهو (١٦) في (٣)، وفي الثانية الثالثة نضرب هذا العدد في (٥) وهكذا (٧) و (٩) و (١١) و (١٦) و إلى ما لا يتناهى. وإذا ربعنا الثوانسي وضرب المربع في (١٦) يكون الحاصل ما قطعه الحجر جميعه، فإذا مضت ثابتان ضربنا ٢ في ٢ يساري وضرب المربع في (١٦) يكون الحاصل ما قطعه الحجر جميعه، فإذا مضت ثابتان ضربنا ٢ في ٢ يساري و وضرب المربع في ١٦، فإذا مضت ثلاث ثوان ضربنا ٩ في ١٦ وهكذا، فهذه كلها مضاعفات منظمات كما انتظم ما قبلها . ثم توقعت هن القول برهة . فقال : فكر فيما كتبته في سورة « الرعد » عند قوله تعالى : ﴿ وَحَمُنُ شَيْءِ عِنلَهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ [الآية : ٨] .

ثالثاً: وذلك في أمر الصوت والور والحرارة والجادبية، فهذه الأربع تقل بمقدار ما يريد من المعد عن الحسم الحار والجاذب والمنبر والذي منه الصوت، فتذكرت دلك، وهالك أمثلة ببين المقصود فلم أشأ أن أكتبها هنا خيفة الإطالة، وهنالك نظام وحساب في سير الأجرام الفلكية أقربه ما تقدم في سورة «يس» وفي سورة «الزمر»، وتجد في سورة «يس» أيضاً موازنة ما بين الشعر والموسيقي وحساب الفلك، كل ذلك تقدم موضحاً.

فهذه النظم في أبعاد الكواكب، وفي سقوط الأحجار، وفي سرعة الأصوات والأنوار المخ تحيط بالمادة، وكلها منظمة أنظمة جميلة حسابية موسيقية، فإذا ترقينا قليلاً رأينا نفس النور على هذا النمط، أي أنه جار عنى حساب باعتبار ألوانه السعه ، ذلك أن العين لا تتأثر من تحوج الأثير الذي يزيد عدد درجاته في الثانية عن ( \* ؟ ) مليون مليون ، أو يتقص عن ذلك العدد عن ( \* ؟ ) مليون مليون ، فأقل الألوان وأولها الأحمر وأكثرها تموجات وآحرها البنفسجي ويثبة الألوان بينهما ، إذه حاسة السمع آلة لسماع حركات في الهواء ، وحاسة البصر آلة لالتقاط حركات الأثير قتطهر لها بهيئة نور ، إن هذه العوالم كلها حسابية موسيقية عجيبة ، فما وافقنا سميناه جميلاً لذيداً ، وما لم يوافقا سميناه قبيحاً العوالم كلها حسابية موسيقية عجيبة ، فما وافقنا سميناه جميلاً لذيداً ، وما لم يوافقا سميناه قبيحاً مؤلاً ، فهذه الحركات في الهواء المحصور ما بين النهابتين الكبرى والصغرى فيما تقدم ، وهكذا عددها المحصور ما بين النهابتين في الضوء كلاهما قد أحدث آثاراً في أسماعنا وأبصارا ، والمألة ترجع إلى نفس الآلة ، وهكذا نقول في تعومة الحرير وخشونة الخيش ورائحة الورد والروائح الكريهة وطعم التفاح والحنظل ، فهذه منها المكروه ومها الحبوب ، ولا حب ولا كره إلا على مقتضى الملاممة وانشافرة إلا التفاح والحتلاف القوامين المذكورة ، فما هذا العالم كله إلا حركات ، وغاية الأمر أنها بعتبار على مقتضى اختلاف القوامين المذكورة ، فما هذا العالم كله إلا حركات ، وغاية الأمر أنها بعتبار الآلات القابلة فينا أصبحت هذه موراً وهذه صوتاً وهذه رائحة وهذه ذوقاً الخ .

ألا ترى رعاك الله إلى ما قررناه سابقاً أن كل الجوامد وكل السوائل مثلها كمثل الأنوار في أنها حركات وثلك الحركات تمثلت لنا أجساماً وأنواراً، ومن الأحسام سوائل وجوامد وغازت، كل هذا واضح في مواصع كثيرة من هذا التفسير.

فلما سمع ذلك قال: أحسنت كل الإحسان، فلنشرع في الكلام على:
الفصل الرابع، والخامس، والسادس
وهو الكلام على نتائج هذا كله وهي الرحمات
ثم ما يترتب عليها من المحامد
ثم معنى الحاء والميم، والعين والسين والقاف

فقلت: أما هنا فإني أرجو أن تفتح لي الباب حتى أفهم هذا المقام . فقال: انظر انظر بالبصيرة ، فنظرت . فقال : ما ترى؟ قلت أرى المجرات والشموس والسيارات كلها كأنهن حفلات ذات بهجات ، وكأن النور انقلب أصواتاً ونغصات ، بل هذه المجاتب ألذ عند عقلي من أن أسمع نغمات العود والمغاني ، فهاها جمال وإبداع وحسن وكمال . فقال : من الذي يدبر هذه الكواكب؟ فقلت : نفوس عالية وهي الملائكة . فقال : فإذا سألك أهل الأرص وقالوا لك : ما البرهان؟ فقلت : أقول لهم قد تقدم علية وهي الملائكة . فقال : فإذا سألك أهل الأرض وقالوا لك : ما البرهان؟ فقلت : أقول لهم قد تقدم في سورة الاحم السجدة » عند آلة : في وَمِن مَا يُنتِهِ أَنَّكُ ثَرَى آلاً رَضَ حَمْهُ في [صلت: ٢٩] المنح أن البيات على قسمين : قسم يحل المواد في الأرض ، وقسم يركها ، فالحلل للمواد هي العظر والبكتيريا ، وهذه وإن جلب بعضها الأمراض فإن أكثرها لولاه لم نعش يوماً واحداً ، لأنها تحصر الأعدية في خبيب الأرض وتجهزها للنبات الذي يقيتنا ، بل أزيد على ذلك أن هذه القطر - بعنم القاء والطاء - ونحوه الأرض وتجهزها للنبات الذي يقيتنا ، بل أزيد على ذلك أن هذه القطر - بعنم القاء والطاء - ونحوه تعيش في الأمعاه الغلاظ تترمض الأغلية التي تمر في الجهاز الهضمي وقد عجز عن هضمها أنواع تعيش في الأمعاه الغلاظ تترمض الأغلية التي تمر في الجهاز الهضمي وقد عجز عن هضمها أنواع الهاضمات من البنابيع السنة التي في الغم ومن البنكرياس ونحوها ، فتتلقاها تلك الغطر التي لا تراها الهاضمات من البنابيع السنة التي في الغم ومن البنكرياس ونحوها ، فتتلقاها تلك الغطر التي لا تراها

العيون، فتحلل ما بقي فيكون بذلك تمام أعذبتنا، ولولا هذه لم يكمل غداؤنا، بل نموت جوعاً وإن كتا كلين، فإذا كان غذاء البات وعداء الجيوان وغداء الإنسان لا يتم الانتفاع به إلا بهذه المحلوفات التي لا ترى وما كان أحد في الخليق بطن أن ذلك يحتاج لعاعل يقعله الكيف تكون شموس وكواكب وأرصون وأقمار ومجرات تجري ولا مجرى لها؟ فإذا كانت الأمراص كالكوليرا والنيموس والحدري وإذا كانت الأعراض كالكوليرا والنيموس والحدري وإذا كانت الأعربة كل هذه لععلها أسباب موجودة، فكيف يحتاج أحفر المحلوفات إلى فاعل ولا يحتاج أعطمها إلى فاعل؟ إن ذلك يخالف العقل والمنطق والصواب.

وعليه أقول: إن هناك ملائكة هي التي تدير هذه الكواكب والجرات والشموس، وبسبب هذا الدوران المختلف حصلت تنفسي مسرات أكثر محا تسرها تغسات الموسيقار، فقال: حدثتي، أهولاء ليس لهم قائد؟ فقلت: بلي وهنو قاهر قوقهم. فقال: إذن أست فهمت الجواب، فقلت: لم أفهم، فقال: بل فهمت والله، ألا تذكر أن الرحمة في البسملة. قلت: أذكرها، فقال: هذه الكواكب والعوالم هي آثار هذا النظام والحساب، فهي رحمات، والرحمة لا تكون إلا مع علم كما تقدم في أية: ﴿ رُبّتُ وَسِمْتُ مِنْيُ وَمِلْمُ إِلَى المُحابِ والعوالم من يوحمهم، قلت: إي وربي قال الحاء والميم في ﴿ حد ﴾ تذكرة بالرحمة أولاً وتذكرة بالمحدثانيا، فلات: علم الله، ثم إنه على مقتصى العلم خلقها، ولما أحسسنا بالنصبة وعلمناها الرحمة في البسملة واحمد في قوله: ﴿ يُسْبُحُونَ بِحَدُّ رُبُهم ﴾ [الشورى: ٥] ؛ فالرحمة مبدأ والحمد نهاية، ولا رحمة بلا مع علم، ولا حمد منا نحن (لا مع علم. ثم إن هؤلاء الملائكة المدبرين فهذه الكواكب رحمة بلا السماوات، وهم عارفون بجلال الله، قهم يسبحون «السين» ويهذا نزل الوحي وهو مسكنهم في السماوات، وهم عارفون بجلال الله، قهم يسبحون «السين» ويهذا نزل الوحي وهو مسكنهم في السماوات، وهم عارفون بجلال الله، قهم يسبحون «السين» ويهذا نزل الوحي وهو مسكنهم في السماوات، وهم عارفون بجلال الله، قهم يسبحون «السين» ويهذا نزل الوحي وهو مسكنهم في السماوات، وهم عارفون بجلال الله، قهم المهم الموادة الموادة الموادة الكواكب

(١) عرفت الرحمة السابقة والحمد اللاحق ا ويشير لهما بـ« الحاه » و« الميم ».

(٢) وتفكرت في أن الملائكة في السماوات يعرفون جلال الله ، وهم يديرون هذه الكواكب يهذا النطام الموسيقي ، وهذا ظهر في قوله : ﴿ ٱلسَّمَوْتِ ﴾ ، والتسبيح ، لأن كلًا منهما مبدوء بحرف السين .

(٣) والاحظت في عقلك أن الله فوق الحميع علماً وقدرة، وهذا في قوله: ﴿ الْعَرِيرُ ﴾ ﴿ اللَّمَينُ ﴾ ﴿ اللَّمَينُ ﴾
 ﴿ الْعَظِيمُ ﴾ كلها مبدوءة بحرف العين

(٤) وهذا الوحي نزل في القرآن، وهذا حرف «القاف»، وأيضاً هذه العوالم كانت في أرمان سابقة وهي لا تزال كذلك إلى الآن، وهذا في لفظ: من قبلك، «القاف».

ولا جرم أن قول تعالى: ﴿ تَكُادُ ٱلسَّمَوْتُ يَتَغَطَّرُنَ مِي تَوْقِهِنَّ وَٱلْمُلَتِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ
رَبِهِمْ وَيُسْتَغْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلأَرْصِ ﴾ [الشورى: ٥] أصبح واصحاً نما تقدم، لأن العوالم حركات لا غير
كما أثبته أنت في التفسير مرازاً، وما الأثير إلا كالحيال في النفوس البشرية، والحيال متى تركه صاحبه
طاح وذهب، والأثير أشبه بهذا الحيال لأنه ليس مادة، فهو يكاد يتفطر لأنه في الحقيقة لا شيء،
والحركات هي التي تتجلى لكم.

المعاني بعد ذلك في السورة.

ثم إن الملائكة لهم صفتان: صغة معرفة الله، وصفة تعليم الخلق، وللأولى: ﴿ يُسَبِّحُونَ بِحَمَّدِ رَبِّهِمْ ﴾ [الشورى: ٥] ، وفي كليهما « السين »، وهذه هي الخصعة التي تجب على كل عالم في الإسلام علم بجلال الله وجماله ، ثم أن يكون مفضالا منبعاً للخير عباضاً نافعاً للناس. هنالك قلت: يا ليت شعري ، إذا كانت هذه الحروف لم نعهم منها الآن الا ملخص الآية من حبث إنها رمز لها فعادا أفادتنا؟ فقال : إنها جمعت العوالم العلوية والسفلية في نظر النفس وأصبحت كأنها هيئة بهجة تشرح الصدور وتعرف جلال الله وجماله، وهده تأسن بها الأرواح ، والإشارة أبلغ من العبارة ، وهذه لا تعرف إلا بالذوق، وإنما الفرق بين هذه المرايا التي جامت في هذا التفسير وبين المزايا التي فهمها المتقدمون أن مزايا هذه الإشارات هنا تحث على التعلق والنفكر. في هذا التفسير وبين المزايا التي فهمها المتقدمون أن مزايا هذه الإشارات هنا تحث على التعلق والنفكر. فأما ما جاه عن بعض المتقدمين أن هذه الحروف مقتطفات من اسم الله ، أو أنها تشير إلى أعداد خاصة كالجمل بتشديد الميم كما زعم اليهود ، أو أن تكون إشارة إلى ما في العوالم العلوية من خاصة كالجمل بتشديد الميم كما زعم اليهود ، أو أن تكون إشارة إلى ما في العوالم العلوية من المنازل كما تقدم في سورة ١١ آل عمران » ، فإن ما دكر هنا أقرب منه إلى رقي الأمم الإسلامية ، وأي بهجة ونعمة أبهج وأكمل من استحصار صور العلوم كلها ، وكأن الله مشرف عليها والنفس تطالع بهجة ونعمة أبهج وأكمل من استحصار صور العلوم كلها ، وكأن الله مشرف عليها والنفس تطالع بهجة ونعمة أبهج وأكمل من استحصار صور العلوم كلها ، وكأن الله مشرف عليها والنفس تطالع

## منافع الموسيقي العلمية وطرر الموسيقي العملية

ذلك وهي مغتبطة أي اغتباط، وذلك عند المطلق بخمسية حروف جمعيت العوالم، ثم فصلت تلك

لمقلت له : لقد طال المقال في نظام الموسيقي العالمي في السماوات والأرض. وإن التطلعين على هذا التفسير ربما يرون أن الموسيقي في الأرض عند العامة والجهلاء كالموسيقي التبي أبدعها الله الأنسي وازنت ما بين العود ونظامه والسماوات ونظامها . فقال : حقاً إن هذا يتبادر إلى الذهن . فبين هذا المشام هنا؟ فقلت : لقد ذكرت في أول سورة « الصافات » ما في التعليم العربي في الأمم الإسلامية من النقص الفاضح واجهل المربع من حيث الشمر العربي ولا جرم أنابين الشمر والموسيقي صلة نسب وإتقبان واتصال. إن الأمم الإسلامية منيت بأشعار العرب قسل الإسبلام وبعده وفيها الغث والسمين. ولقد سرت هذه الفكرة سريان النار في الهشيم. وظبوا أن هذه الأشعار على علاتها تعرف أسرار القرآن. والحق الذي لا مفرعته أن كل ما أخل بالأخلاق من الأشعار ؛ وما كمان منه فيه مجون أو غرام ؛ فهو لغو بل ضار . لأن ذلك يعلق في النفس من صباها فلا يتركها فيصبح خلقاً فيها ، وتلازم الفرام والصبوة في الشباب فعلاً وفي الشيخوخة قبولاً وأماني . وإني ليلهشني والله أن أرى هذه الأمـة في الأعدلس والشرق لا تفرق بين الشعر المحرص على العفاف والشعر المزري بالمروءة ، ولم أجد من يحقر من ذلك الخلط، لا في زماننا ولا في الأزمان السابقة، وهكذا أجدهم فعلوا ذلك في الموسيقي وفي الأغاني، فكل هذه أباحها القوم ولا نكير إلا عند الفقهاء، وأسمعهم يروون جميع الأشمار في كتبهم وفي سمرهم وفي مجالسهم، بل أرى الصوفية يرمزون بالغزل إلى الذات العلية، وأجد العلامة الغزالي يبيح السماع بشروط ، والعلامة ابن سينا يجعله هو وطائفة من الصوفية مرقياً للنفس بشرائط خاصة كما هو واضح في آخر كتاب « الإشارات ». واخق الذي لا محيص عنه أن أكثر الأشعار وأكثر الأغاني وأنواع الموسيقى ضارات بمجموع هذه الأمة. إن ما يقوله الإمام الغرالي رحمه الله من جوازها بشرائط، وهذه الشرائط ترجع إلى أمر واحد وهو أنها إذا سمعها الإنسان لم تنوجه نفسه إلى محرم بل تتوجه إلى إدراك المعاني وشريف الحصال. أقول: إن ما يقوله حق ولكن أكثر الماس غير مستعلين لذلك ولا هم يذكرون، فأكثر الأشعار وأكثر الموسيقي ضارة عجموع هذه الأمة، والقليل منها هو الناقع، إذن ليست موازنة الموسيقي في الأسماء عند الله من حيث الحساب تفيدما أمهما سيان في الكمال. كلا فهنالك الموسيقي نظام جميع العلوم، وهنا استعمائها أكثره مزر بنوع الإنسان وهكذا الأشعار.

ولقد أنحى «سقراط» في الكتاب العاشر من الجمهورية على طائفة الشعره و وأخذ يلوم «هوميروس» الشاعر، ويحط من أقدار هذه الطائفة ، ويقول : إنهم لا هم في العير ولا في النفير، لوم لا حقاتق عندهم ولا عدم، وما هم إلا مقلدون للحقائق، وما مثلهم إلا كمثل الرسام الذي رسم لجام القرس، واللجام صنعه صانع، وهذا الصانع وضعه بالهيئة التي طلبها راكب الفرس، فراكب العرس هو الذي يطلبه ، والصانع يعمل على مقتضى الطلب، ولكن الراسم يقلد المانع، هكذا الشاعر فما هو إلا راسم للمعقولات، لا متعقل ولا عالم، إدن الشعر خيال والخيال غير الحقيقة.

عجب أن تكون أكثر الشعراء عده قيمتها ، والله يقول ا ﴿ وَٱلسُّعَرَآءُ يَتَبِعُهُمُ ٱلْغَارُسَ ﴾ الشعراء : ٢٦٤] وهاهد عجب وألف عجب أن نسمع القرآن يدم الشعر . وقد وافق في ذلك الفلسفة من قبله ، وهذا قوله ندلى : ﴿ يَلَّ هُوّ ءَايَٰتُ مُّيَّتُ فِي صُدُورِ ٱلَّذِيرِ ﴾ أُونُوا ٱلْعِنْدَ ﴾ [العنكبوت: 14] ،

ثم إن المسلمين في الشرق والغرب طاحت دولهم ونعب مجدهم في الدول العباسية والدولة الأندسية بما تركوا مواهبهم، ولم يكن لهم هم في الأكثر إلا في الشعر، ونسوا المعقبول وتركوه للأعاجم. لذلك ذهبت ويحهم وأصبحوا أثراً بعد عين.

إن ﴿ حتر الموسيقى المحراء في الأرض وغناء المغنين فضرهما أكثر من نفصهما، فليفكر العلماء والعلم والحكمة. أما شعر الشعراء في الأرض وغناء المغنين فضرهما أكثر من نفصهما، فليفكر العلماء في الإسلام بعدنا في قوابينهم للشعر النافع وللموسيقى، وليحتاطوا في ذلك، وليفرقوا بين النافع و لضار فلا تكون الموسيقى إلا حيث يكون إنعاش النفوس للمعالي والعلوم وأشرف الأخلاق، وكذلك الأشمار.

فأم إذا كان كلاهما لتهويج الروات فليحرم بناتاً. إذن هناك فرق بين ما دلست عليه ﴿ حَمْرُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ عُسْنَقَ ﴾ وبين ما يغري بانحطاط النفوس الإمسانية .

فلما سمع ذلك قال: أجدت ووفيت المقام حقه. ويعد أن سمعت هذه الحمنة مه انصرف الخيال من أمامي، ونظرت في نفسي، فوجدت أنني لا أرال في العراش، وعجبت من نفسي كيف كان حواري مع خيالها النوري تخيلته هي، ثم أخذت أفكر في هده المعاني قوجدتها معقولة ، بل فرحت بها فسطرتها تبصرة وذكرى في ولأصدقائي قراء هذا التفسير، والحمد فه رب العالمين، كتب صماح يوم الأحد لا توقمبر سنة ١٩٣٠م.

#### إشراق شمس هذه المقالة

في سحر ليلة الاثنين ٣ مـن شهر توقمبر سنة ١٩٣٠ استبان لي من فحوى هـذه الـمقالة أن حَدَّ ﴿ عَسَّنَ ﴾ رسمت للحكماء والعلماء في هذه الأرض أربعة منازل وهي:

- (١) انبعاث النفوس من الخلق إلى أنوار الحق.
  - (٢) ثم اكتناسها بتلك الأثوار،
  - (٣) ثم يكون الاقشاس بعد الاثناس.
- (٤) ثم الإفاضة على الناس من تلك الأنوار.

فالمنزلة الأولى هي الانبعاث ، ولها ﴿ حمّر ﴾ ، ودلك أن تشاهد أنفس أهل العلم بهجة هذه الكراث السعاوية وتطالع أبوارها وحسابها وأعدادها وعظمتها ، فإذا امتلأت بتلك الأنوار وأشرقت بها أيما إشراق تكون المنزلة الثانية ، وهذه المنزلة الأولى تشير إليها « الحاء » و « الميم » ، لأن تجليات العوالم وظهورها من العدم سر الرحمات ،

والرحمة يسبقها العلم، والعلم به النطام وتقدير الحركات والدرجيات. وبإدر،ك دلك الحمال ترتقي النفس إلى المقام الأعلى وهو المترلة الثانية ((ع» الائتناس إذ تتجلى للفكر تليك العرة والعظمة والعلو اللاتي أشرقت بها أنوار العين في ﴿ ضَتَقَ ﴾ .

وهنا ارتقت النفس من المقدمة إلى النتيجة ، ومن المخلوق إلى الخالق ، ومن الأثر إلى المؤثر ، ومن الأثر إلى المؤثر ، ومن الرحمة إلى الرحيم ، ومن الجمال إلى الجميل ، ومن الصنعة إلى الصانع ، وهناك تنجلي أعمال الملائكة الحافين حول العرش ، وهم يشاهدون العوالم كلها ، مطلعين على بدائعها ، مطمين لحركات السماوات ، ولم يتم ذلك إلا بعد إشراق نقوسهم بما استعدوا مين علم وما استفادوا من حكمة من العظيم العليم ، وهذه هي المنزلة الثالثة وهي الاقتباس « السين » من ﴿ عَسْنَ ﴾ .

فإذا كانت المنزلة الأولى ارتقاء من الصنعة إلى الصائع، والثانية تفكير في أوصافه ومشاهدة أنوار الآثار، قائداتة الاقتباس.

ألا ترى أن المؤثرين الذيس لم نرهم شاهدنا آثارهم ، وعلى مقدار اختلاف الآثار يكون اختلاف المؤثرين ، وهم الذيس سميناهم ملائكة ، ويضرب لهم المشل في نظام العوالم منظام أعضائنا ، فكما أن في كل عضو قوات خاصة ، هكذا في كل عالم ملائكة مختصون به يديرونه ، وكما أن أعضاه نا تعليع القوات المدبرة لها ، هكذا العوالم المشاهدة تعليع الملائكة المدبرين ، وكما أن الإنسان منا له نفس واحدة ، وهده النفس فها قوى كثيرة لا نقدر أن محصيها نحس ، والله يحصيها ، هكذا الله واحدوله ملائكة يتقذون أمره وهم كثيرون ، وكما أما نحس في أنفسنا بأن هناك في عقولنا قوى محتلفة مثل ؛ المخيلة ، والمفكرة ، والحافظة ، والذاكرة ، وفي أجسامنا قوى أخرى أقبل منها درجات من لقوة الحادبة والهاضمة والماسكة والدافعة والغافية والمتبية والمولئة ، ومثل العسد المختلفات كفدة الصفراء والبتكرياس وغدد اللعاب اللاتي في القم وهي ست ، وهكذا عا تقدم إيضاحه في سورة « فاطر » هكذا في العالم ،

أولاً : ملائكة سماويون يدبرون العوالم ندبيراً محكماً بنطاع متقن ، وهم يستمدون ذلك من المقام الأقدس كما تستمد الحافظة والمفكرة وتحوهما من الروح الإنسانية معارفها واختراعمها ، إذ لولا أرواحما ما كانت هذه القوى اللاتي تحت سيطرتها ولا كانت معارفها ولا أعمالها

ثانياً : ملائكة أرضيون يدبرون الزرع والشجر والبر والمحركما نرى الماسكة والهاصمة الخ والغدد المختلفات تفعيل في أجسامنا أفعالاً مختلفات وأطواراً متبايسات، وهي أقبل مرلة من قوى الدماع، لأن تلك للعلم والتدبير، وهذه للعمل وإحداث الآثار.

وما هذا الذي ذكرته إلا ضرب مثل ﴿ وَلِلّهِ ٱلْمُثَلُّ ٱلْأَعْلَىٰ ﴾ [التحل ١٠٠] ، فإذ، ضرب الله لندوره مثلاً بالبسراج للعصوم فعما أسهل، وما أبدع، وما أجمل أن نبين لذوي العقول السليمة والحكماء والعلماء في الإسلام قاطبة.

 (١) أن بعوسنا وأجساما وقوانا توصح هذه الآيات إيضاحاً شافياً، وأن وحدة النعس مثال لوحدة الله تعالى وإن كال الفرق شاسعاً بين المثل والممثل له كالبعد ما بين نور الله ونور السراح.

(٢) وأن قواتا في الدماغ صرب مثل للملائكة السماوية الحافين حول العرش.

(٣) وأن قوانا الحسمية من البتكرياس والصفراء وأمثالها صرب مثل للملائكة الأرصيين.

إذن ظهر بعضوب المثل معنى قولمه: ﴿ وَتَرَى ٱلْمَلَتِكَةَ خَافِينَ مِنْ خَوْلِ ٱلْمَرْشِ ﴾ [سرمو ، ٧٥] في سورة أخرى ، وإياك أن تظن أن المشبه كالمشبه به ، فقول القائل: وجهمه كالقمر ، ليس معناه أمه هو نفس القمر أو أنه مثله من كل وجه ، فهذا أمر واضح ، هكما هنا ، فإذا كانت قوانا الجسمية لا عقول لها مستقلة فالملائكة ليسوا كذلك، فهم ذوو عقول مستقلة بها يغيرون ، ولكن لهم صلة بربهم صلة القمس بالشمس يستمد منها .

هذا معنى كونهم حافين من حول العرش فهماه فهما إجمالياً، وأما كونهم يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون لمن في الأرض، فهذا موصع الاقتباس، فإن قوانا المختلفات في الدماغ اللاتي فه وظائف عامة من فكر وحفظ وذكر وهكذا لم تركها أرواحنا سدى، بل لها صلة بها، ولن تكون أعمالها إلا على منتضى ما وصلت إليه أرواحنا، فليس حفظ ولا فكر ولا تذكر زيد مشابها كل انشبه لهذه الثلاثة عبد همرو، ومعنى هذا أن هذه القوى مستمدات الاستمداد التام من نفوسنا بدليل أنها مناسبة لها لا لغيرها. فهكذا تقول في الملائكة ﴿ وَلِلّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ ﴾ [العلى عن نفوسنا بدليل أنها عمل ولا على مقتضى علومهم المستمدة من ربهم. ولذلك نجد النتائج منتظمات. فهم إذن عارفون بعيفات الجيلال وصفات الإكرام، أي الصفات السلبية من أنه مخالف للحوادث، وأنه لا أول له الغيم ويصفات الإكرام وهي صفات المعاني كالقدرة والعلم الخ، والأولى تدخل تحت النسيح والثانية تنذخل تحت الحسد. فقوله : ﴿ يُسْبَحُونَ بِحَمّدِ وَيُهِمّ ﴾ [الشورى: ٥] \* دخل فيها انعلم بالحلال والإكرم، وبعبارة أخرى ؛ صفات التازيه وصفات الإفاضة والخلق والرحمة، ليس من المعقول أن يكون للسمع عائم الأصوات، وللبصر عائم الأضواه، وللدة وق عالم الطعوم، وللشم عالم الموسوات، وللمس عائم الخصوات، وللمس عائم المناعم الخ، ثم لا يكون للمقل عائم يناسبه وهو عائم كله عقول. الروائح، وليمس عائم الخضوات، والناعم الخ، ثم لا يكون للمقل عائم يناسبه وهو عائم كله عقول.

ليس من المعقول أن كل فعل من الأفعال الطبيعية له قاعل من جنسه كما تقدم في السات وفي الحيوان من أن هناك الفطر والبكتريا التي تحلل المواد الأرصية لفذاء النبات، والمواد التي في الأمعاء الفلاظ لإكمال الهضم كما تقدم قريباً، ثم تكون أراؤنا وأفكارنا لم تستمد من عالم عقلي يشبهها؟ إذن هناك ملاتكة وهؤلاء هم الذين يمدوننا على حسب قوانا، وسيأتي إيضاح هنا المقام إيضاحاً تما في كتابي المسمى «مرأة الملسفة» أدكره عند آية: ﴿ فَاعَلَمْ أَنَّهُ لاَ إِنّهُ إِلاَ أَفّهُ ﴾ [محدد 19] ، وهناك يزول ذلك الإشكال الذي يقي 3 ت قرناً في أمر العقول والفوس والمادة وعلاقتها بصانع العالم، وقد وصلت بحمد الله لحل هذا الإشكال المقدد، وسترى هناك مراتب الفلاسفة في العالم، وكيف كان أفلاطون يقول بالمثل الأفلاطونية ، وكيف رد عليه تلميذه أرسطاطاليس بأن هذه المثل ليست عمل المشكنة ، والمعواب عده أن العلوم مرجعها غير تلك المثل وهي الصورة القائمة بالمادة ؛ ولما جاء بعدهم قوم آخرون رأوا الخلاف عسيراً والحل صعاً . توقعت العقول عند هذا الحد . فتركوا الإسهيات واقتصروا على الملوم الأخرى ، وسترى أن «سينسر» الفيلسوف الإنجليري والأستاذ سنتلانة وانعالسفة أشال هذه المنالة لا قدرة لما على حلها . ونعن بالنسبة لأمثال سقراط ومن معه كالفة بالنسبة لأمثال هذه المنالة لا قدرة لما على حلها .

وأنا أعلن أن المسلمين خصوصاً والعالم الإسلامي عموماً أن الله عز وجل قد من بالتوقيق في تلك الرسالة ، وسترى فيها طريقاً غير طريق هذين الحكيمين خالياً بما ورد عليهما من الإشكال . فقد بينت لك هناك إثبات برهان وحود الملائكة ومعرفة الله بطريقة كطرق الهندسة يفهمها الحاص والعام من أهل العلم . وهناك ثبت عالم الملائكة ثبوتاً هندسياً .

وقد تقدم في السورة السابقة في آية : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ عَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَسُواْ ﴾ [مسلت، ٣٠] بعض ذلك واضحاً، وتمامه سيأتي في الرسالة المذكورة إن شاه الله تعالى.

وبناء على ذلك نفهم قوله تعالى: ﴿ شَهِدَ أَنَّهُ أَنَّهُ لا إِلهَ إِلاَّ هُو وَٱلْمَلْتِكَةُ وَأُولُوا آلِمِتِم تَالِسَاسِ. فقوله يَاللَّهُ وَالْمَلْتِكَةِ وَالْمَلْتِكَةُ يَسْتِمُونَ عِنْ الناسِ. فقوله تعالى: ﴿ وَٱلْمَلْتِكَةُ يُسْتِمُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ ﴾ [الشورى: ٥] راجع ذلك الاستمدادهم منه بالبرهان الذي ستراه في سورة (د محمد )؛ عليه العملاة والسلام، والناس يستمدون من الملائكة. فاستغفارهم لمن في الأرض فن يتم لهم إلا لما بالوا من العلم بجلال الله وإكرامه، والناس من الملائكة يستمدون، وهذه هي المنزلة الرابعة من المنازل المتقدمة. فالمنزلة الأولى بظمام العوالم، والثانية إدراك صابعه والناكة إدراك المنزلة الأرض فهم يعرفون العوالم كلها ثم يفيصونها على الناس، ولهما المناز قبقوله: ﴿ يُوحِيّ إِنِّيْكَ وَإِلَى ٱلْمِينَ مِن قَبِلْكَ ﴾ [الشورى: ٣] ، فالوحي هو القرآن وهذا هو حرف درالقاف » ويعبارة أخرى: ﴿ يُسْتِحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُسْتَمْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلْأَرْصُ ﴾ [الشورى: ٣] ، فالوحي هو القرآن وهذا هو خرف درالقاف » ويعبارة أخرى: ﴿ يُسْتِحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُسْتَمْفِرُونَ لِمَن فِي ٱلْأَرْصُ ﴾ [الشورى: ٥] ، فالوحي هو القرآن وهذا هو فهم يتبعون الملائكة حذو القذة بالقذة، والملائكة يستمدون من الله . هذا ملحص ﴿ حدَرَيْكِ عَلَى النام هذه المنيا وعقولها وعلومها وهيام القلوب بصائمها، وهل هذه المازل على المام هذه المائيا وعقولها وعلومها وهيام القلوب بصائمها، وهل هذه المازل المربعة إلا أشبه بما جاه في جمهورية أعلاطون من المقارة والنار

# ﴿حداث عنتن ومفارة أفلاطون

اعلم أن ما قرراه من المازل الأربعة في فوحة إلى عند في معارة وجوههم منجهة إلى مؤخرها، وأمامهم صوء الرعلي قلل التعمير. ألم تر أنه تصور جماعة في معارة وجوههم منجهة إلى مؤخرها، وأمامهم صوء الرعلي ذلك المؤخر وهم مسلسلون بحيث لا يرون ما ورامهم من اسر التي تضيء وراء سور ، وهناك أماس يسيرون وهم يحملون أنواعاً من الحيوان والنبات والنبر ترسم تلك العسور في مقابلة وجود هؤلاء الذين في المفارة . وهؤلاء سموا هذه الصور بأسماه وقالوا إنها هي الحقائل بعيشها ، مقابلة وجود هؤلاء الذين في المفارة . وهؤلاء سموا هذه الصور بأسماه وقالوا إنها هي الحقائل بعيشها ، صبورة الشمس في الماء ، ثم يراها بنفسها . ويعبارة أخرى . إنه أخذ يتدرج في النظر فأدرك أن هذه الصور التي على الحائط ما هي إلا أثار صور الحيوانات الحقيقية ، وأن المار نفسها ما هي إلا أثر من آثار الشمس . بدل سكان المفارة ، وجعلنا سكان الأرض بدل المفارة ، وجعلنا سكان الأرض عمانية ، وعنه تكون المفسود وظهر لمثل بأوضح معانية ، وعنه تكون الشمس عشريت مثلاً لله ، والنبات والحيوان يكونهان على مقتضى عامم المثال الذي يقول به أفلاطون ، وسكان أهل الأرض كمكان المفارة ، فهم جهال ، ونيس يسدك الحقائق المثال المؤود رجع ثاباً إلى إخواته وقاسى الشدائد في تفهمهم كما قاسى المشقات في تمرين عبنيه في مثال أفلاطون رجع ثاباً إلى إخواته وقاسى الشدائد في تفهمهم كما قاسى المشقات في تمرين عبنيه على نظر الأنوار الحقيقية ، إذن هنا صعود عن المفارة ، ثم تعلم ، ثم رجوع إلى من فيها وتعليم لهم . على نظر الأنوار الحقيقية ، إذن هنا صعود عن المفارة ، ثم تعلم ، ثم رجوع إلى من فيها وتعليم لهم .

أَفْلِسَ هَذَا كُلُهُ هُو عَيِنَ ﴿ حَدَرَ اللَّهِ عَسَنَقَ ﴾ ارتفاء عن المادة ، معرفة الله والملائكة ، ثم رجوع إلى الناس وتعليم لهم على مقتضى ما نتعلم . هذا معنى قوله · ﴿ وَٱلْمَلَةِ كُهُ يُسَبِّحُونَ بِخَمَّدِ رُبِّهِمْ وَيَسَّتَغُفِرُونَ لِمَن فِي ٱلْأَرْصِ ﴾ [الشورى: ٥] ، فالحمد لله على نعمه الوافرة ، وألاثه الفاخرة . اهـ .

جوهرة في آية:

﴿ اللَّهُ ٱلَّذِي أَنزُلَ ٱلْكِئَبُ بِٱلْحَقِ وَٱلْمِيزَانَّ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلُّ ٱلسَّاعَة تَرِيبٌ

إن المتعلمين أكثرهم نذ الكلام على الآخرة والدين، وإن ذلك تقدم في التفسير، وهذه أول مرة قام فيها رجل له همة وله احترام من المتعلمين بمهذه الخطبة، وهذه بشارة أزفها بأن الجو في متعلمي الشرق الأدنى أخذ يتغير إلى الأحسن بعد أن كانوا يحتقرون هذه الأراه، وهد الاحتقار أضاع بلادهم، وهاك نص الخطبة المذكورة:

## بأي ميزان تزن الحياة؟

محاضرة الأستاذ توهيق دياب ألقاها في ألف وماثني مستمع

أحواتي وإخوتي:

ذلك السر الغامض الذي يبدأ بالميلاد وينتهي بالوفاة . ذلك السر الغامص الذي سميه الحياة ، ونرى أغسنا في غماره متدافعين إلى الأمام أو متراجعين إلى الوراء . ذلك البحر الخضم الدي تلقينا بين أمواجه يوم نولد قوة خفية ، حتى إدا سبحنا قيه شوطاً قصر أو طال ؛ نزعتنا منه تلك القبوة الخفية حين يحل الأجل، هذه المركة التي نساق إليها غير مختارين، وتفصل عنها غير مختارين. هذه هي الحياة ما هي؟ وما غايتها؟ ولماذا وللمنا؟ ولماذا نموت؟

ليت أحداً يستطبع الجواب عن هذا السؤال في كلمة أو كلمات. إذر لاستراح العلاسعة وأصحاب المذاهب المحتلمة في كنه الحياة. فقديماً كان، وإلى اليوم سازال، هذا السر الرهيب موصوع البحث الملح ومثار الجدل العنيف بين العلماء والمفكرين، وليس عجباً أن يفكر الفلاسفة في مرمى الحياة، وإنّما العجب ألا يفكر في مرمى الحياة جميع الباس.

نولد أجنة وندرج أطهالاً وننشأ صبية ونراهن فتياناً وتستوي رجالاً وببلغ الكهوبة وتدركنا الشيحوخة إن قدر لما أن نعمر ؟ ثم ماذا؟ ثم تجف الشجرة وتذوي الأزاهير ويتساقط الورق ، وما هو إلا نقس أخير نلفظه فإذا محن رفات . وذلك دول أن مفكر يوماً لماذا ولدنا ولماذا حبيها وهادا نموت؟ ودون أن نفكر من أين جثنا وإلى أين نعود؟ وهل جئنا من عدم لنعود إلى عدم أو جشا من وجود لعود إلى وجود؟

وأنت مع ذلك إذا أخذتك سنة من النوم؛ ثم استيقطت فوجدت نفسك في غرقة لا عهد للك بها، فلن تستقر على حال من اللهش، حتى تعرف ما هذا المكان ومن ذا جاء بك إليه وكيف جاء بك ولماذا؟ سنطل من نوافل الغرفة لترى على أية حديقة أو فنناه تشرف استعتج الباب فإذا كان موصداً عالجته حتى ينفتح أو يتحظم، فإذا خرجت من العرفة جعلت تنظر يمنة ويسرة في دهول وحيرة. ثم جعلت تطوف في أرجاء الذار متسائلاً نفسك: أين أنا وما هذه الذار ولمن هي وفي أية مدينة؟ ولمن يهدأ لك بال أو يستقر لك حال حتى تلقالا سيدة أشه ما تكون بالمرضات، فتبئك بأن هذه الدار عاهاك الله بال أو يستفر لك حال حتى تلقالا سيدة أشه ما تكون بالمرضات، فتبئك بأن هذه الدار عاهاك الله بالله على وأن إخماءة طارئة غشيتك فحاف عليك والذك فأسرع بك إليه، حتى إذا بشس العلبيب الها بأن الأمر هين لا خطر فيه اكسر لك الإقامة هنا أياماً إلى أن تستعيد صحنك فترجع إلى دارك سليماً معافى .

حينك تدرك حقيقة المكان ومن جاء بك إليه وما السبب؟ فإذا عرفت أن الغاية هي استشفاؤك عا بك الم يزدك عدمك بهذه الغاية إلا أخداً بأسبابها واستيفاءً لشرائطها، حتى يشم لك منها ما أراده والدك وما أصبحت تريده نفسك.

هذا شأنا من الدهش والتساؤل إذا طوحت بنا الطوائح إلى مكان تجهله. فما بان تبعث إلى هذا الدنيا قوة خفية على غير قصد منا ولا اختيار، ثم تتوفانا مستضعفين على غير قصد منا ولا اختيار نظهر ونختفي على على سطح هذا الهيط الهائل، كالفضافيع تنتضخ وتنفجر في مثل لمح النصر، دون أن يأخذنا دهش بدعونا إلى الحيرة والتساؤل والتفكير.

لماذا بعثتنا القوة الخمية القديرة الجمارة إلى هده الدنيا؟ ألنقضي في هنائها أو عنائها ، في صحتها أو مرضها ، في غناها أو فقرها ، في عدلها أو ظلمها ، في إخالها أو للدها ، في رفقها أو جفائها . أو في مرضها ، في رفقها أو جفائها . أو في مرضها ، في رفقها أو جفائها . أو في مرضها ، في رفقها أو جفائها . أو في مربعين عاماً إذا طال بنا العمر . وصا سنون أو سبعون عاماً في امتداد الأزل الذي لا أول له ، وفي امتداد الأبد الذي لا نهاية له .

وإن العلماء لمحصلون السبع الني سلختها الإنسانية على هذا الكوك بالملايين لا بالألوف، ويقدرون لها النقاء هيه ملايين أخرى تربو على الإحصاء. فما أما وما أنت، وما نصيبي وسا بصيبك في هذا السرمد الذي تحار فيه الألباب. ذرة منشلة من جبل أشم، قطرة هيئة من محبط مترام وإذن فما حياتك وما حياتي وما حياة هذا الجبل كله وما حياة الأمم الحاضرة كلها، حتى نحمل موضوع هده الممحاضرة : بأي ميزان تزن حياتك؟.

إن التاريخ المدون أو المكتوب لا يعدو مئة آلاف عن السنين، وهي التي شغلت أقالام المؤرجين وهي التي ظهرت فيها حضارات واحتفت حضارات، وارتقت أمم وانحطت أمم، وهي التي وقع فيها من المضالم والحروب، وطعى فيها من الرق والاستعباد، وتقلب فيها من العقائد والأدبان، واختلف فيها طرائق الخير والشر، وتعاقب فيها على الجماعات والأفراد من السعادة والشفاء. وأظلم فيها من الضلالات والحهالات، وأضاء فيها من المعارف والعلوم ما تضيق عن الإحاطية به مشات الألوف من المجلدات ومئات الألوف من المحتولة ومن تاريخها غير المكتوب، وها هي من مستقبل الإنسانية الذي لا تشرامي إلى حدوده عبن الخيال الإغرام الدقيقة الواحدة من ألوف الأعوام.

إدن أليس من الفرور أن أتكلم عمن حياتك وحياتي وعن ميزان حياتك وميران حياتي. ما حياتك وميران حياتي. ما حياتك وما حياتي إذا قستها بهذا المقياس المحيف. إسك لو نظرت إليها بالميكروسكوب لعز على الميكروسكوب أن يكشفها لمن ينظر إليها من أفق الأرل القديم والأبد الخالد.

الا تصدق؟ إذن ألا تعلم أن كوكبك هذا الذي عاش فيه أجدادك من البشر ملايين السنين وسيعيش فيه أحفادك ملايين أخرى لا يحصيها العد، إن لم يصطدم به جرم سماوي آخر هإذ أرصك هباء في مثل قصف الرعد أو خطف البصر. ألا تعلم أن هذه الأرض باضيها الراخر ومستقبلها العطيم الباهر إنّما هي شيظية تطايرت من الشمس كما تتطاير الشرارة من التدور الهائل المستعر، فجالت شرارتك في العضاء حتى أحذت عدارها من نظامنا الشمسي واستحالت حصاة مستقلة ذات سيادة.

أنا وأنت وهو وهي وهم وهن أحاد في عداد ملايين الأمة المصرية. والأمة المصرية إحدى العشرات الكثيرة من أمم هذا العصر. وأمم هذا العصر حلقة قصيرة من سلسلة ترجع إلى صاض لا يدرك الخيال مبتداه وتمتد إلى مستقبل لا يدرك الخيال منتهاه على هذه الأرض، وهذه الأرض شطية كانت ملتهية تناثرت من الشمس قدارت من نظام الكون حيث تدور، فمانا عسى تكون حياتي وماذا عسى تكود حياتك، لا سيما وأنت تعلم أن نظامنا الشمسي ليس إلا واحداً من نظم كثيرة تحاتله، لو أطلت التفكير في كنهها وفي تلك القوة الخفية التي تسخرها لقضينا أعوامنا السمين أو السمعين في التفسير، دون أن تزداد في تقهمها إلا ذهولاً وحيرة،

سيداتي وسادتي:

هل تحتملون مني كلمة جريئة؟ إذن تعصلوا فاسمعوها : إذا كانت الحياة هي الأعوام الستون أو السبعون التي تعيشها في هده الدنيا ، من غير أن نكون مرتبطين قبل قدومنا بقوة هي التي بعثتنا لحكمة ، ومن غير أن نكون مرتبطي بعد رحيلنا بقوة هي التي استدعتنا إليها لحكمة ، إذا كيانت الحياة مصدرها العدم ومصيرها العدم ، إذا كان مولدنا في هذه الأرض مصادقة لـم تقصدها قوة مريدة مديرة ، وكن موتنا مجرد انتهاء لهذه المصادفة ، إذا كان وحودنا مجرد نتيجة ألبة عضوية لمجرد تفاعلات ألية عضوية وكان زوالما نتبجة مادية لأسباب مادية لا أقل ولا أكثر ، إذا كانت أيامنا في هذه الدنيا برزخاً تاعساً بين بلقعين: بلقع الماضي قبل أن نولك، ويلقع المستقبل بعند أن غوت، إذا كنا في هذه الدبيا مجرد أحلام زائمة وأشباح حائلة ، إذا كان كل هذا العناء وهذا الكدح وهذه الآلام وهذه الأمراض وهذه الخطوب التي تشاهدها أو تحتملها أو نكافحها في سبيل الإنسانية ، إذا كانت كل هــذه الحضارات وهـذه المدوم وهذه الفنون وهذه الأداب التي تسمو إليها الأمم جيلاً بعد حيل ، إذا كانت هذه الشرور كلها وهذه الخيرات ليس وراءها إلا مطلب واحدهو أن يعيش كل فرد من الناس خمسين أو ستين عامياً محدودة بحدين : عدم مطلق منذ الأزل ، وعدم مطلق إلى الأبـد ما عـدا هـذه الأعـوام ، لخمسـين أو السـتين ، إذا كان الأمر كذلك، فما أحمق الأحياء الذيس يؤمنون بهدا العدم من قبل ومن بعد ثم يعيشون. إن الانتحار أولى بهم وأجدر ، أما أنا فلو كنت منهم لانتحرت . إن هذه الأعوام المنتين التي يعيشها المرء ق هذه الدنيا لا تساوي في ذاتها عضة العقر ولا ذلة الحاجة عاماً واحداً. إنها في ذاته لا تسماوي برحماء المُرض المُمض نصف عام . إنها في ذاتها لا تساوي احتمال ظلم الظالمين ولا جبروت المتجبرين . إن المره ليصادف في هذه الأعوام الستين أو السبعين من ضروب الأذي ما لا يحتمله إلا لشبعور واحد، هو أن الحياة سر قديم خالد، لا حياة الجماعة فحسب بل حياة كل فرد من أفرادها كبر أو صغر، جلَّ في نفوس الناس أو هان.

إذا سألت بعض علماء المادة الذين برون حياة الفرد مسوقة بعدم منتهية إلى عدم ، إذا سألتهم لماذا يعيشون . قالوا : نعيش طوعاً لغريزتين : غريزة الحرص على بقالنا ، وغريزة الحرص على بقاء لنوع . أما حرصا على بقاء أنفسنا فواضح حتى في الطغل يتجنب السقوط من على ويتجنب النار اللادعة والحفرة العميقة وأما حرصنا على بقاء النوع فواضح في الأم تسهر على ذراريها . والأب يعول أبناه من ولو كانت الأم حيواناً أعجم .

و رحن نفهم هذا التعليل بقوة الغريرة من غير انسادة العلماء. فأما وهم من أهل التفكير الذين من شأنهم أن يرجحوا حكم العقل على اندفاع الغرائز ، فقد كان الأولى بهم إذا لم يؤمنوا بأن الحياة الفرد اتصالاً وثيقاً بالخلود كان أولى بهم أن يدركوا هذه الأعوام القليلة التي ستسلمهم عما قريب إلى فاه لا وجود لهم بعده.

هذه الأعوام لا تستحق منهم عناه المحث والتقيب في مظاهر كاذبة وزيارج باطلة ، ولا تستحق منهم هذا العكوف على المعامل والآلات والمظار المكبر والمنظار المصغر والتعليل والتحليل والتحليل والكدح بالليل والنهار للوصول إلى حقائق مهما تكن في تظرهم جليلة فهي ثافهة ، ما دامت هذه الخلائق الإنسانية والسادة العلماء في طليعتها كائنات تافهة ، تطهر اليوم من ظلام العدم لتنتهي في العد إلى ظلام العدم .

كان أولى بهم أن يقموا مبشرين بالفناه، وأن يقولوا للناس: قيم الكد وفيم العداء في سيل عابة مقفرة مطلمة ، إلى العدم الماجل يبلك أنت أينها الإنسانية مختارة طائعة ، فذلك أكرم وأروح للبل من أن يحل بك العدم غير طائعة والا مختارة .

يقولون: إن حياة الإنسانية شيء وحياة الفردشيء آخر، حياة الفرد إلى العدم. فأم حياة الغرون: إن حياة الإنسانية بالعلم والفن والأدب، ليجيء الجيل اللاحق خيراً من الحيل السابق، ولتجيء الحضارة الآتية أعظم وأروع من الحضارة الماضية، وهذا في الحق سخف عظيم لأن معناه أن جميع الأجيال الماضية وجميع الأجيال الآتية كانت وستكون مجرد عتبات ومعارج، أو مطيا وبرادع، يعلوها في النهاية آخر جيل تتمحمن عنه الإنسانية، فإذا استوى الجيل على قصة السمجد لم يكن مجدد خالداً، بل كان مجده زائلاً كذلك، ولو عمر الإنسان الأخير بفضل العلم ألف سنة.

ثم ينقضي هذا الحيل الأحير بانقضاء صلاح الأرض للحياة ، وانتهت الدنه إلى عايته ، وفنيت حضارة الشمس ، وانطفأ ضياؤها ، واستحالت البحار جليداً والشحر والبات هباء أمست الإنسانية عدماً مطلقاً إلى آخر نسمة فيها ، ولم يبق للإسان المسكين حتى ولا الذكرى ، إذ من دا يذكر الإنسان وقد المحى من صفحة هذا الكون آخر إنسان . وانمحى لا ليسمو إلى عالم آخر ولكن ليبقى غريقاً في عمرات الفناه ، خالداً فيها أبد الآبدين ،

هن هذه إذن غاية الإنسانية؟ هل غايتها أن تقصي مئات الملايين من السنين لتنصبح حيلاً واحداً هو الجيل الأخير . ثم يكون هذا مصير ذلك الحيل الأخير ؟ أتعرف الساحر الذي يخرج علبة من جوف علبة ثم يخرج الثالثة من جوف الثانية والرابعة من جوف الثالثة والخامسة من خوف الرابعة وهكذا حتى تعد عشرات من العلب يخرج بعضها من جوف بعض حتى ينتهي بك إلى علبة لا تكاد تراها لضؤولتها ، ثم يوهمك بأن فيه قطرة من سائل هو ماء الحياة . فإذا تناولها المتناول وأسرع بالقطرة إلى فيه ليرزق الخلود خرّ على الأرض فاقد الروح . تلك صورة فكاهية من الحياة الإنسانية كما يفهمها أولئك الماديون .

#### سيداتي سادتي:

هل تريدون مني كلمة جريئة أخرى؟ هذا الإنسان أكبر وأعظم من الأعوام السبعين أو المائة التي غند إليها حياته في الدنيا. لكن هذا الإنسان متناقص عجيب، أتذكرون أيامه العابرة؟ أيام كان بأوي إلى الكهوف ويأكل الصيد نتاً. ويضرب في الغابات عارياً. ولا تكاد تميره من سائر الحيوان. هذا الإنسان ما الذي هداه إلى ما هو اليوم فيه؟ ما الذي صعد به إلى المستوى الذي بلعه في العرب العشرين معجزة القرور؟ في الدنيا حروب وفيها عدوان وفيها آفات وفيها عيوب، ولكنها عيوب الصاعد إلى المثل الأعلى رويداً رويداً، ولا سبيل إلى أن ينجو من تراث الماضي وغرائز الأنانية الأولى كل النجاة في ألف عام، كلا. ولا في عشرة ألاف. قد يشن الحروب ويعتدي على الحقوق، ولكن لطبغة خفية ترع به إلى المبلام والإنصاف بعد النزوع. له اليوم قوانين وشرائم إن طفت عليها بد العدوان يوماً ؛ فإن الجماعة كميلة برد الحق إلى نصابه وإن كره المعتدون. له اليوم علوم فيمة وضون جميلة وأداب

أفسحت أمام عقله سبحات الهماءة المعنوية. له تعاون على البر والإحسان. يلطف من تعاون الأشهاء على العدر والإساءة. له أديان مشروعة ومثل من الأخلاق موضوعة. له طائرات في الحو وغائصات في المحر، وله أسباب عدودة تراها العين أسلاكاً برقية أو تلمونية أو لا تراها، لأنها أسباب من الأثير تحمل الأصوات وتخفى عن النظرات.

وهو مع ذلك متناقص عجيب. ذلك الذي دوخ الأرض وسخر الجو والبحر ونعذ في العمغر وكشف من الأسرار هجائب كانت قبل عشرة أعوام أو عشرين في عداد المعجرات. دلك الذي يقف وراء المدفع الصخم فيطلقه على البرج المشيد أو القرية العامرة فإدا هي أطلال. ذلك الذي كشف أسرار الأفلاك والكواكب والنجوم. وعرف سراج بعضها وتأليف مواده وتركيب عناصره وقاس أسرار الأفلاك والكواكب والنجوم وعرفها مراج بعضها قباليف مؤاده وتركيب عناصره وقاس أبعادها وحدق حسابها حتى ليتبألها يحوادنها ومجرياتها قبل أن تقع بمئات الأعوام. ذلك الذي اتخذ من الغاز سعوماً. ومن الهواء غداه ومن حرارة الشمس وهدير الماء قوة مستعملة أو مذخورة. ذلك الذي أضاء الليل بثريات مكهربة ، فكأنها شموس وأقمار ، ذلك الذي يطوف الآن حول الأرض على من الهواء قبل أن يطوف أخوه الدوي مناخ قبيك على ظهر البعير دلك الذي كشفت له الأشعة مكنون الحسوم واخترقت له حجب البيب فأصبح برى ما لم تكي تراه العيون.

ذلك الإنسان تقتله البعوضة وتحرضه نسمة الهواء، وتشبرقه جرعة الماء، ويصرفه الهوى عن الجادة ويريد الأمر المستطاع فيصرفه عنه التخادل إذلك الإنسان بعدل ويطلم، ويقسو ويرحم وينخط العلم للشر ويتخذ العلم للخير، فما هذه القوة وما هذا الضعف؟ وما هذا النور الساطع وما هذا الحلك الدامس. وكيف يجتمعان ولأيهما الغلب آخر الأمر. وهل نستطيع أن نستخلص من بين هذه الإطوار المنافرة، والمظاهر المتاكرة، حقيقة الحياة وخابة الحياة وميران الحياة؟ نعم. وأبيك بجب أن مستطيع.

سيدائي وسادتي:

هل تريدون مني كلمة جريئة أخرى؟ نحن تلاميذ القوة العظيمة التي بعثنا إلى هذه الدئيا يوم ولدنا، والتي تتوفانا يوم يحل الأجل نحن تلاميذها وهي تعلما من حيث لا نراها، وقد أو دعتا سرأ يسميه العلاسعة عقلاً. وتسميه الأديان روحاً، وأنا لا يهمني مادا نسميه، هو قبس من هذه القوة العظيمة وشعاعة من بورها، وليس يولد إسان إلا وينطوي على هذا القسس أو هده الشعاعة كامدة ورنما توقطها تجاريب الحياة من ألم ولدة وحرمان وإحراز ومرض وصحة وإخفاق ونجح، فالألم يوقظ هذا السر الكمين، ويروصه على النظر كيف ينجو من الألم. واللذة تبعث فيه حب الاستزادة، فحب الحراذ في سبيل إحراز تلك الذة والحرمان يبعث فنه حب التحصيل والإحراز، ولذة الإحراز تدفعه إلى طلب المزيد، والمرض يعلمه التوقي ويعلمه الصبر والجلد، والصحة تشعره الهاء، والإخفاق يغريه بالكدح ومعاودة العلاج، والنجاح يزيده همة وعزيمة. كان هذا مبت الغرائز في الإنسان يغريه بالكدح ومعاودة العلاج، والنجاح يزيده همة وعزيمة. كان هذا مبت الغرائز في الإنسان الأول، ثم رأى ذلك التلميد الناشئ على كر الأجبال أن في بعض لفاته إيلاماً لإخوته، وأن في بعض سعادته وشقاء الآخرين، فامصرف قلبلاً عن الأنانية المطلقة، ومارج تقديره شي، من العطف على سواه.

انسر الدفين يستيقظ ، الشعاعة الكمية ترصل صودها خارج نفسها لأول مرة ، يذرة الإعصاف والعطف والعبرية تستحيل نبثة مزهرة ، التلمية يتعلم في مدرسة الحياة درس العدالة ، فيحاكي ، لملم الأعظم الذي بعثه إلى مدرسة الحياة ، التلمية يدرس متهاج العضائل في مدرسة الدنبا مكرمة بعد مكرمة ، ومحمدة بعد محمدة ، أليس المعلم الأعظم كريماً حميداً؟ وهذا تلميذه أودع فيه قبسه لينقدح بزمام الخوادث والتجاريب أهي اليسالة والإقدام؟ إن المعلم الأعظم يعلس عن المخاوف فهو القوي المتين! أهو الدأب والكفاح والعزيمة لا تعرف الياس ولا القنوط . إن المعلم الأعظم شديد المراس يعلس عن الفترة والوهن ، أهو البر والإحسان؟ إن المعلم الأعظم هو الحسن المار وهو ينبوع البر والإحسان.

وما من فضيلة ولا مكرمة إلا اشتق أصلها من تلك القوة المهيمنة ومن ذلك المعلم الأعظم. ولكن المعلم الأعظم الأعظم الأعظم الأعظم الأعظم الأعظم الأعظم لا يعلمنا الشجاعة ولا قوة العزيمة ولا البر والإحسان إلا عن طريق الحوادث والتجاريب ، فقبل الشجاعة بساد الجين حتى استيقظت شعاعة المعلم الأعظم في التلميد فاحتقرت الحبن والجبناء. وقبل الوفاء ساد الغدر ، وقبل البر والإحسان سادت القسوة والحفاء .

وفي هذه المدرسة ما زال التلاميذ بدرسون ولمن يزالوا ، وإلى جانب الأخلاق التي تروصهم عليها حوادث المدرسة ويقظة السر الكمين ، يتحه ذلك القبس إلى محاكاة المعلم الأعظم في العلم والقدرة والإرادة ، فلا تعتأ الأشعة الأرلية الخالدة التي تعمل قلوبنا بعظمته ، لا تفتأ تبحث وتنقب في أسرر هذا الوجود ، فتستكشف اليوم قانوناً من قوانين الطبيعة وتستكشف غداً جوهراً من جواهرها الخفية ، حتى استطاع التلميذ بحركة من أصبعه أن يحيل العرفة المظلمة نوراً وهاجاً ، لأنه عرف سر الكهرباء ، فما كان بالأمس معجزة يرتاب في جوازها العقل ؛ أصبع اليوم حقيقة مألوفة لا يدهش لها الأطفال . واستطاع التلميذ أن يشافه صاحبه بكلمات تلوكها الألسن وتسمعها الآدان ، هذا في جنوب المعمور وذاك في شماله من غير حاجة إلى أسلاك ، واستطاع التلميذ أن يشارك الطير في ارتباد الجو فكأن كن محلق في الجوسليمان . وغاص مع الأسماك في مساربها وتتبعها إلى مهاربها .

ذلك أن المعلم الأعظم بريد لتلاميذه أن يتحاكوا عظمته في العلم والإرادة والقدرة ، كما يريد لهم أن يتحاكوه في العلم الأعظم بريد والمكارم ، أليس المعلم الأعظم قديراً على كل شيء؟ أليس فعالاً لما يريد ، أليس يقول للشيء كن فيكون ، وهاهو ذا تلميده ، هاهو ذا مسره وقبسه في هذه الدبيا ، الإسسان قد اميتطاع أن يسخر الهواه والماه والكهرباء ، وكثيراً عا نرى ولا مرى من قوى هذه الطبيعة العذراه .

سيدائي وسادتي:

إدن لا يروعنكم أن تكونوا ذرات صغيرات الأحجام محدودة الأعمار في هذه الدب ،إدن لا تستهينوا بأنفسكم إذا قستموها بما سبقكم من الأجيال وما يخلفكم منها ، حتى إذا رجع الماضي إلى الأزل وامتد إلى الأبد ، ولا يهولنكم أن يكون كوكبكم شظية تناثرت من الشمس ، فكل واحدة منكن سيدائي ، وكل واحد منكم معادئي يحمل بين طواياه سر الوجود ، هذه الأرض متفنى ، وانشمس التي هي أصل الأرض ستفنى ، وانظم الشمسية على اختلافها قد يجعلها المعلم الأعظم مطاهر أخرى لقدرته وصوراً جديدة لإرادته ، لكن ذلك القبس الذي هو نقحة من روحه جلت روحه وعلت عن

الأرضين والشموس والأقمار، ذلك القيس الذي يصلكم به صلة أرلية خائدة لا تفصم، ذلك القيس هو سر الوجود. فبأي صيران تزن الحياة، أعيزان الطعام والشراب والعقر والغنى والدور والقصور والبدخ والمناعم والوطائف والماصب، أم بميزان المحامد والمكارم والعلم والإرادة وكبريات الصفات التي تحاكي بها معلمك الأعظم؟ نحن لا نحتقر الطيبات من الرزق ولا نيفض إليكم كسب المال وإنفاقه في سبيله الخيرة، بل نحض على ذلك، قعيه حفز للهمم وعود على النفس وذوي القربي وأهل الخصاصة بالمتاع الحلال، ولكن الأمر كل الأمر الذي أريد أن أذكر نعسي به وأذكركم هو أن كل مرافق الحياة من متاجر ومزارع وصناعات، ومن مطاعم ومشارب ومساكن، هي أدوات ووسائل لا يله منها، ولكنها ليست غاية الغايات، أذكر نفسي بهذه الحقيقة الأولية وأذكر بها حضراتكم، لا غضاً من الوسائل ولا صرفاً لكم عن اتخاذ الأدوات، ولكن لأنبك لو أحصيت في زماسا هذا أو نشك الأيقاظ الذين لم تصرفهم وسائل الحياة عن غاية الحياة؛ لألفيتهم نزراً يسيراً لا يبلغ عددهم فيما أحسب واحداً في كل ألف . أولئك يزنون الحياة عامة ، ويزنون حياتهم حاصة بما تحوي جيوبهم من ممال ، لا بما تحري نفوسهم من حصال ، ويما يشغلون من ماصب لا بما يخدمون من مبادئ .

#### سيداتي سادتي:

هذه الأرض مدرسة بعثنا إليها بديع السماوات والأرضين. وهذه حقيقة الحياة ، حية الأقراد وحياة الأمم. وغاية هذه الحياة هي أن نحاكي صمات المعلم الأعظم ، بحاكي عظمته في غير صلف، نحاكي رحمته في غير ضعف، نحاكي علمه وقدرته في غير زهو ولا فخار ، نحاكي إرادته في غير تجبر ولا غرور.

#### سيداتي وسادتي:

في هذه المدرسة الربائية الكبرى ثلاميذ محتلفة درجاتهم ، قمنهم المبرز وصهم المتخدف . فلا تعجيوا إذن لبعد ما بين الناس من تفاوت في الأحلاق والعزائم والعرفان ، لكن حين يعلم الماس أنهم هاهنا تلاميذ وأنهم لم يرسلوا إلى الحياة لعباً ولا لهواً ؛ وأن معلمهم هو ينسوع النمور والعرفان والغضائل في كل قلب مصى ورأس عامر بالعلم ونفس خفاقة بالشعر أو ببدائع الفن الجميل ؛ حين يعلم كل ذي موهبة وكل ذي فضيلة وكل صاحب اختراع وكل مستكشف لسر من أسرار الطبيعة ، أن ملهمه ومرشده هو ذلك القبس المستمد من قوة الله ؛ حينتد يبطل الفرور حياه من الله . ونتضاعف الهمم مرصاة للمعلم الأعظم . ويكون ميزان حياتك هو مبلغ محاكاة لصفات المصدر لكل عظيمة من عظائم الصفات .

هده هي الخطبة التي ألفاهما الأسماذ توصيق ديباب ونشرت في الجرائد. كتبشها لأنها تحت إلى الحفائق بسبب. وبيانه أن الناس قسمان:

قسم لا يعرف من الوجود إلا الظواهر . وهذا القسم هو أغلب نوع الإنسان .

وقسم بيحث عن حقائق الوجود . وهذه الخطبة تحت إلى القسم الشاني ، لسبب دلك كتبتها في هذا التفسير .

وهل لك أيها الذكي أن أحدثك حديثاً عجباً: إن هذه الخطمة ذكرتني بجوهرتين: الجوهرة الأولى أنها تقرب من كلام أفلاطون في جمهوريته في الكتاب الخامس.

الحوهرة الثانية أنها تقترب بعص الاقتراب بما خطر لي وملاً قلبي بهجة وسروراً والشراحاً صباح يوم السبت ٥ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الموافق ٢٤ يناير سنة ١٩٣٠م.

# الجوهرة الأولى في موازنة هذه الخطبة بآراء أفلاطون في جمهوريته

ترجع هذه الخطبة كلها إلى أن كثيراً من الناس لا يعقهون إلا الحياة الحاضرة ، وهي في ظاهرها مسبوقة بعدم ويلحقها عدم ، فسواه أكان اجتهاد الناس في الدنيا موجها لأنفسهم هم ، أم كان موجها لأبناتهم وأحفادهم ، أم كان موجها إلى مواطنيهم ، أم كان موجها لأجيال سيأتون بعد آلاف آلاف السنين ، فهذا كله ما هو إلا وبال وسعي لعير فائدة ، فالوجود الذي يعقمه الفضاء وجود خير منه الصدم والفناء .

هذا ملحص الخطة ، وعادة هذا الإسان المندين والملحد أنهم لا يفكرون على هذا الأسلوب ، وغاية الأمر أن المندين يقول : أعمل خيراً ليكون لي ثواب ، فأغتع باللذات يعد موتي . أما أمثال هذه الآراء فإن عادة الإنسان في الأرض عدم خطورها بباله خطوراً يبعث على البحث ، وإذا خطرت يلرونها بلا يحث ، ويكتفون بدياناتهم التي نشؤوا عليها ، وهم لا يفهمون منها إلا قشورها ، فهاك ما قاله أفلاطون في جمهوريته ،

إن هذا الغيلسوف كما تقدم كثيراً في هذا التفسير لا يرى أحداً يصلح لحكم الأمم إلا الفلاسفة ذلك لأنهم وقفوا على الحقائق فصاروا كأنهم حلفاء الله في أرضه، وبهذه الحلافة يقلدونه في صنع ما هو كامل، ويحفظون الأمم كما يحفظ هو الكون كله ، وعلى هذا أخذ يصف هؤلاء الفلاسفة ، ويدور محور كلامه على أمرين اثنين لا ثالث لهما ، وهما : إن الموجود إن كان دائماً فالقائم به المتحقق به هو الفيلسوف ، وإن كان الموجود غير دائم فالمكتفي به لبس فيلسوفا ، لأن علمه متعلق عما لبس له دوام ، فهو يبني أساس عقله وعلمه على ما لبس بثابت ، فهو أشبه بمن يبني قصوره على شفا جرف هار ، أو على أرض بركانية يثور فيها البركان وقتاً بعد وقت ، أو كمثل من يركب الأسد ، فهو في جميع أحواله خائف يرتقب الهلاك ، وهكذا مصاحب الكاذب الخائن ، فهو في جميع أوقائه يترقب عدره وإيقاعه في خائف يرتقب الهلاك ، وهكذا مصاحب الكاذب الخائن ، فهو في جميع أوقائه يترقب عدره وإيقاعه في خائف يرتقب الهلاك ، وهكذا مصاحب الكاذب الخائن ، فهو في جميع أوقائه يترقب عدره وإيقاعه في الهلاك وهكذا .

إن ما هو معدوم يكون تصوره جهلاً، ومنا هو موجود دائم يكون إدراكه عدماً، وما يكون متردداً بين الوجود والعدم يكون إدراكه تصوراً، فهو متردد بين العلم والحهل.

هذا إجمال كلامه ، وإن أردت يا صاح إلا الإفصاح ؛ فدونك الصور الجميلة والأنف الشجية والقصور الضيان والأنف م الشجية والقصور الفخمة والأطعمة اللذيذة والثياب الملونة والأشرية المفرحة والمزارع المضرة والسائين الجميلة والممانك الواسعة التي يملكها المؤوك ، و الأرض الواسعة التي يملكها الأفراد ، وأمثال دلك مما يعرفه جمهور الناس وهو شائع بينهم .

هذا كله موجود مشاهد، والناس في الشرق والغرب قديماً وحديثاً لا يرون لهم مسعادة ولا عراً ولا مجداً ولا لذة إلا في التمتع بهذه وأمثالها، فتجد الإنسان معتوناً بمعشوق جميسل ملك قياده كفادة هيماء، أو بموع من الشراب يعني فيه أوقات فراعه، أو قصصي يقص عليه أخباراً مسلية، أو جوفة تمشل رواية غرامية، أو السينما « دار الصور المتحركة » التي تعكس صوراً بهجة غريمة

ويالجملة إن هذه كلها هي التي يفرح بها الناس ومظنون أن هذا وجبود حقيقي وهـذا خطأ. إن كل هذه مترددات بين الوجود والعدم. فمن وقف نظره عليها حانه عقله وأخطأه جده، فإن هذه كلها لها وقت فيه تتغير ولا تبقى. فانقصور والبسانين والمزارع والغادات الفاتنات والصور المتحركات في السينما إذا أخذناها باعتبارها هي وأنبها مقصودة للناتها؛ وأن هذا الجمال الذي فيها لا تطلب شيئاً وراءه ؛ فإن عقولنا إذن تكون في غاية الخطأ. والدليل على ذلك أن حياتنا محدودة. وكذلك وجود كل هذه المشاهدات التي فرحنا بها ﴿ إِذِن وجودها عدم ، وأي عمل يفرح بما ليس بدائم . العقــل الــدي يقـرح بما ليس بدائم عقل مخبول. فهذه الصورة الجميلة التبي سلتني لسي وأخذت على مشاعري، وهذه الجديقة الجميلة ، وهذا الملك الواسع ، وهذه السلطة ، سيحصل أحد أمرين : إما أني أصعف صن التمتع بها بموت أو مرض أو غيرهما. وإما أنها هي تزول أو تفارقني أو تأتي عوارص تحول بيني وبيبها. فنرى هذه الفادة الجميلة أغرمت بعيري أو ماتت. وهباك ينقلب العشق مرضاً وليهذأ وحزناً. وهكذا يقول أفلاطون : كل هذه الأشياء مترددة بين المدم والوحود ، فالفرح بها والاعتداد بوجودها والوقوف عندها عدم عقل وضعف في البصيرة . إذن ماذا يفعل هذا الإنسان المسكين الدي كله لا يعرف إلا هذا؟ فقال: يتحدُ هذه الصور الجميلة ، وهمذه اللذات المختلفة والقصور والدور والممالك والأبهة وسبلة للتوصل بها إلى إدراك أن هناك جمالاً مطلقاً وملكاً كبيراً وعبدلاً تاماً وبضاماً دائماً لا يعتريه الفتء، ومعنى ذلك أن الفيلسوف يبحث بالطرق العلمية ويدرس جميع العلوم وجميع هذا الوجبود. وتقوده تلك الصور الحميلة والنظم المديعة إلى ما ورادها ممن جمال دائم وملك واسع، وما هذه إلا صور تشف عما وراءه . ويكون كل ما يصبو إليه الجهال من صور جميلة ومال عند الحكيم مذكراً ووسيلة عرقي عقله إلى جمال أثم وملك أوسع ولذة أكمل مع الدوام ؛ يلحطه بعقله ويعيش قرير العبي بحيث إذا غاب ذلك الجميل أو عدر أو زال دلك اللك أو المال؛ فإن بعس العيلسوف سعيدة ذلك أن محبوبها لم يغب عنها . فإن محبوبها هو الجمال الطلق . فأما هذه الصنور التي طهرت له فما هي إلا ظواهر مذكرات بما وراءها لا حقائق، فأمثال هؤلاء الفلاسعة هم الذين يجب أن يقومو، ينظام الأمم.

أن الآن أعتقد أني قدمت لك أيها الذكي فكرة عامة عما يربد أفلاطون في جمهوريته، وهذا القول الوجيز يكفيك الآن. فإذا عرفت هذا فهمت ما قاله مترجم الكتاب في صحبعة ١٢٢ وهذا نصه: الفيلسوف الحقيقي هو المغرم كل الغرام بالحكمة في كل فروعها، وعلينا أن نميز هذا المرقف أدق تمييز بين الفيلسوف الحقيقي وبين المدعي حب الفلسفة تدجيلاً، وتستقر نقطة العرق بيسهما في أن الدجال يكتفي بدرس الموضوعات الجميلة مثلاً، أما الفيلسوف الحقيقي فيلا يقف عند هذا الحدة بل يتجاوره إلى إدراك الجمال المطلق ويمكن وصف حال الأول العقلي بأنه تصور، وحال الثاني أنه معرفة

حقيقية أو علم، فهالك الوجود الحقيقي الذي يتناوله العلم، واللاوجود أو العدم الذي بسبته إلى الحهل نسبة الوجود الحقيقي إلى العلم ويتوسط بهي العلم وبين الجهل التعمور، فستستج أن التعمور عناول الوجود الظاهري، فالدين يدرسون الوجود الحقيقي يدعون محبي الحكمة أو فلاسمه، والذين درسون الوجود الطاهري يدعون محبي التصور لا فلاسعه وعهمت ما جاه في المتن، وأدكر لك بعصه في صحيفة ١٤٨ من الجمهورية، إذ سأل سقراط علوكون، فلسفراط (س) ولغلوكون (غ) وهاك بصها (س) إن الراغب في تذوق كل أنواع المعرفة فيكب على دروسه يسرور ورغبة ولا يكف أن إساماً كهاره بحق تدعوه فيلسوفاً ألا تدعوه.

(ع) إن وصفك هذا يشمل عدداً عديداً ويضم طائعة مستهجنة ، ويحميه كل عشاق العدب فلاسفة لأيهم راغبون في المعرفه . وكذلك المصبول على سمع القصص هم طبقة حاصة بين العلاسفة . أعني بهم الذين لا يشهدون محاورة فلسفية ولا غيرها من أنواع الحاورات على أسهم سامعون مواطبون ، لا يغيبون عن حفلة ديونيسية في مدينة أو قرية . فكأسهم أجروا أدانهم للسمع بكل جوقة في وقتها ، أفهب لهؤلاء لقب فلاسفة ، ولأمثالهم عن لاذ بأي نوع من الدروس ولأساندة الفنون الصغرى .

(س) مؤكد لا بل ندعوهم فلاسمة زائفين

(غ) فمن هم الذين تدعوهم فلاسفة حقيقين؟.

(س) هم الذين يحبون أن يروا الحقيقة .

(غ) لا يمكن أن تخطئ في هذا ولكن هل تريد أن توصح ما تعنيه.

(س) ليس ذلك سهلاً مع غيرك. أما أنت فتجود علي بالتسليم الدي أمشده،

(غ) وما هو ذلك التسليم؟،

(س) هو فيما يأتي: لما كان الحمال ضد القبح فهما شيئان.

( غ ) مؤكد أنهما شيئان.

(س) وإذا كانا شيئين فكل منهما واحد على حدة

(غ) وهذا أيضاً حتى،

(س) ويتمشى هذا الحكم نفسه على العدالة والتعدي، وعلى كل التصورات العمومية، فكل منها شيء واحد، لكه يظهر متعدداً باعتبار علاقات المتبادلة بالأشباء والأعمال التي بها يتجلى في كل مكان.

(غ) أنت مصيب.

(س) واستناداً إلى هذا المبدأ أمير بين الذين وصفناهم الآن أنهم عشاق النظر والصناعة ومحبة الفسون ورجال العمل من جهة واحدة، وبين الذين نحل في صلدهم، وهم وحدهم نسميهم فلاسمة في الجهة الأخرى.

(غ) أوضح ما تعني.

(س) أعني أن محبي النظر والسمع يعجبون بالجميل من الأصوات والأشكال والألوان والصور؛ وكل ما دخلت في تركيه هذه الأشياء من منتوجات المن ، ولكن فهمهم يقصر على إدراك كمه الجمال واعتناقه .

- (غ) نعم. إنه كما تقول.
- (س) أوّليس القادرون على التمكر الحر في الجمال المطلق هم قلائل.
  - (غ) حقاً إنهم قلائل.
- (س) فإذا أدرك امرؤ وجود الأشياء الجميلة ولكنه جحد الجمال المطلق وعجز عن اتباع من تقدمه إلى إدراكه ، أفحلما تحسب حياة إنسان كهذا أم يقطمة ، تأمل أليس الحالم ، في يقطمة أو في منام ، هو الذي يخلط بين الحقائق وبين العمور المنعكمة عنها .
  - (غ) أعترف أن امرأ كهذا حاثم.
- (س) وما قولك فيمن غايره ، ففهم الجمال المطلق ، وامتلك قوة التميير بين هذا الحوهر ويسين الأوساط التي يتجلى بها فلا يخطئ في حسبان المحال جوهراً ولا الجوهر مجالي ، أفحلماً تحسب حياة هذا أم يقظة؟ .
  - ﴿ غَ ﴾ يقظة دون شك.
- (س) أقلسنا مصيبين إذ ذاك، في تسمية فعل الشخص الثنائي العقلني معرفية لأنبه أدرك الحقيقية ، وفعل سابقه تصوراً لأنه تصور فقط .
  - (غ) غاية في الصواب.
- (س) حسناً، فإذا امتعضى من سميناه متصوراً لا عارفاً، وعضب علينا مدعياً أن ما قلنا غير صحيح، فهل لنا من سبيل لتلطيف غضبه وإقماعه برقة ولين، ساترين عنه حقيقة حاله، وهي أنه ليس في حال الصحة، (غ) ذلك أمر مرغوب فيه.
- (س) فانظر فيما يلزم أن تقول له ، أتستحسن أن نحادثه مسلمين أنه لو عرف شيئاً لما حسدناه على علمه أقل حسد، بل كنا نسر بأنه كما يدعي ، ولكنا نقول له أجب عن همذا السؤال إذا عرف دو الحجى فهل عرف شيئاً أو لا شيئاً أجب عنه يا غلوكون .
  - (غ) أجيب أنه عرف شيئاً.
  - (س) أموجود ذلك الشيء أو لا موجود؟ .
  - (غ) بل موجود، لأنه كيف بمكن غير الموجود أن معرف.
- (س) أفمتنبتود نحن من هده الحقيقة ، في أب صيفة نظرنا فيها ، أي أن الموجود حقيقة يعرف معرفة تامة ، أما المعدوم فمجهول بتاتاً .
  - (غ) إنا متثبتون منها كل الشبت.
- (س) حساً. فإذا كان همالك شيء متردد في الوقت نفسه بين الوجود ويين العدم أهلا يوصع في رتبة متوسطة بين الموجود يقيناً وبين المعدوم يثاناً.

سورة الشوري \_\_\_\_\_\_ هه

(غ) يلزم أن يوضع.

(س) فإذا خصت المعرفة بالموجود والجهل بالمعدوم، أفلا يلزم أن تجدحالة متوسطة بين العلم والحهل تختص بما هو متردد بين الوجود والعدم.

(غ) يقيناً.

(س) أنقول أن التصور شيء.

( ﴿ ) بلا شك.

(س) أفحسبه قوة متميزة عن العلم أم نحسبه العلم نفسه.

(غ) هو شيء متميز عن العلم،

(س) فتخص العلم بدائرة نفوذ، والتصور بدائرة أخرى بطبيعة ما في كل منهما من قوة.

· lace ( p)

(س) أفليست طبيعة العلم المختص بالموجود هي معرفة كيف وجد أولاً ، وإلا فهناك فرق واضح بلزم تحديده .

(غ)وماهو.

(س) إن القوى كمجموع قائم بذاته ؛ هي ما نعمل به نحن ، وكل أحد ما يمكن عمله ، مشالاً . إني أدعو السمع والبصر قونين ، إذا كنت تدرك العكرة الخاصة التي أروم أن أصورها .

(غ) إلى أدركها.

(س) فاسمع ما أراه فيها ، لست آرى في القوة شكلاً ولا لوناً ولا غيرهما من الأعراض التي أراها في مختلف الأشياء ، وبها أميز - أي بالأعراص - بير شيء وشيء ، أما في القوة فأعتبر وفيفتها ودائرة نعوذها وبذلك توصلت إلى تسميتها ، فأدعو القوى التي من نوع واحد وتعمل عملاً واحداً ولها وظيفة واحدة قوى واحدة ، ولكن القوى التي تختلف دوائر نفوذها وتتفرع وظائفها فأدعوها قوى متنوعة ، فما قولك؟ .

(غ) هكذا بالتمام.

(س) فأخبرني يا صديتي الفاضل في أية رتبة تضع العلم أتحسبه قوة.

(غ) نعم أدهوه قوة، وهو أعظم القوى كافة.

(س) وهل التصور قوة أو ندرجه في سلك آخر .

(غ) لا آخر. لأن ما به تتصور لا يكون إلا تصوراً.

(س) وقد اتفقنا الساعة أن العلم والتصور غيران.

(غ) وهل يجمع العاقل بين الخطأ والصواب.

(س) أحسنت فنتفق في أن التصور شيء غير العلم.

(غ)غيره.

(س) فلكل متهما بطبيعته ميدان نفوذ خاص وتأثير خاص.

(غ) الاستنتاج قاطع.

(س) فميدان تفوذ العلم هو معرفة طبيعة الوجود.

(غ)نعم.

(س) ومبدان نفوذ التصور هو الظن.

(غ)ىعم.

(س) أفيتناول التصور حتماً وفعلاً مادة العلم . ويعبارة أخرى . هل مادة التصور هي نفس مادة العلم . أو إن ذلك محال .

(غ) إنه محال بناه على ما قررناه ، أي أنه إذا سلمنا أن للقوى المتنوعة دوائر نصوذ مختلصة . وأن العلم ومادة والتصور قوتان متميزتان وقد جرمنا بذلك ، فهذه المقدمات تجعل توحيد مبادة العلم ومادة التصور محالاً.

(خ) طبيعي.

(س) فإذا كان الموجود مادة العلم فمادة التصور هي حتماً شيء آخر غيره.

(غ) يلزم أن يكون غيره.

(س) فهل يتناول التصور المعدوم؟ أو أن تصور المعدوم عير عكن أصالة . افتكر من يتصور ألا يوجمه أفكاره نحو شيء . أفيمكن أن يكون تصور في اللاشيء .

(غ)غير ممكن.

(س) قمن يتصور فقد تصور شيئاً.

(خ)نعم.

(س) ولكن المعدوم لا يدعى شيئاً بل هو لا شيء.

( غ ) بالنمام.

(س) وقد التزمنا أن تخص الجهل بالمدوم والمعرفة بالموجود

(غ) وبالصواب فعلنا.

(س) فموضوع التصور ليس الموجود ولا المعدوم.

(غ) لا هذا ولا ذاك. فليس التصور معرفة ولا جهلاً.

(س) أفيستفر وراء أحدهما، فيفوق المعرفة يقيناً، ويفوق الجهل إبهاماً.

( غ ) يظهر أنه ليس كذلك.

(س) لقل: أتحسب التصور أقل وضوحاً من المعرفة ، وأقل حقاء من الجهل

(غ) نعم وهو متميز عن الاثنين كثيراً

(س) فهو إذاً بين هذين الطرفين.

(غ)ثعم.

(س) فنحسب التصور إذن شيئاً بين الاثنين.

(غ) بالتمام

(س) أولم نقل الساعة إنه إدا بان لنا شيء أنه موجود وغير موجود في وقت واحد، فيجب وصعمه بين الموجود الحقيقي وبين المعدوم المطلق. فلا يكون إذن مادة علم ولا مادة جهل. يسل هو مادة قبوة دُنتَة بين العلم والحهل يجب اكتشافها.

( ع ) قلنا ذلك .

(س) وقد اكتشفنا الآن قوة بين الاثنين دعوناها تصوراً.

(غ) واضع أنا اكتشفناها.

(س) يقي أن تكتشف ما يشترك في الموجود والمعدوم. وليس هو أحدهما بكليته، فإذا طهرت لنا ماهيته دعوناه بحق مادة التصور ، نامسين للطرفين ما هو لهما ، وللوسط ما هو له ، أنست مصيباً

(غ) إنك مصيب ,

- (س) فإدا وصعما هذه العروص، فإني أسأل ذلك الرجل المعتبر الذي يمكر وجود شيء كلي، أو أي صورة من صور الجمال المطلق، التي تظل إلى الأبد كما هي غير قابلة التغير، مع أنه يعترف بوجود أشياء عديدة جميلة، ذلك الذي يحب المظورات، هو لا يحتمل أن يقال له إن الجمال واحد وإن العدالة واحد وهدم جراً، فأقول له: يا سيدي العريز أيوجد بين كل الأشياء الجميلة شي، واحد لا قبح فيه، وبين كل الأشياء الطاهرة طاهر واحد لا دنس فيه
  - (غ) كلا . بل تطهر كلها بلا تحلف ، جميلة وقبيحة ، عادلة ومعتدية ، يارة ودنسة باعتبارين .
    - (س) وأيضاً. ألا يمكن اعتبار المضاعفات الكثيرة إنصافاً علاوة على أنها مضاعفات.
      - (غ) عَاماً كما أنها أيضاً مضاعفات.
- (س) وجرياً على الأسلوب نفسه هل للأشياء التي ندعوها كبيرة وصغيرة وخفيفة وثقيلة حق في أن تدعى كدلك أكثر من أضدادها.
  - (ع) كلا. بل كل منها يكن أن يدعى بالاسمين على السواء.
- (س) فكون أقرب إلى الصحة إذا وصفا كلًّا من هذه الأشياء بأنه قد يكون وقد لا يكون كما وصف.
- (ع) إنك تذكرني بأحجبة التضاد التي تتلى على مواند الطعام للتسلية ولغر الأولاد عن الحصي الذي رمى الخفاش بما رماه به ، هو جائم على ما هو جائم عليه ، لأن الأشياء المشار إليها فيها الغموض نفسه ، فلا يمكن الإنسان أن يميز هل هي موجودة ، أو غير موجودة معاً .
- (س) أفيمكنك إقادتي ماذا تعمل بها، أو هل عندك رتبة لها أفصل من الرئمة الوسطى مين الموجود والمعدوم، لأسها في مذهبي ليست أخفى من المعدوم لتكون أكثر عدماً مه، ولا أوضح من الموجود فتكون آثبت منه وجوداً.
  - (خ) إنك مصيب كل الإصابة.
- (س) فقد اكتشفنا أن الأفكار الشائعة في الجمهور في العدالة والحمال وأخواتهما هي تائهة يمين انوجود المطلق ويين العدم المطلق.

(غ)اكتشفتا.

(س) وقد سلمنا سابقاً أنه إذا ظهر شيء من ذلك دعي تصمور لا معرفة. وإن ما يتراوح سين الأمريين يفهم بقوة متوسطة.

(غ) قد سلمنا هذا التسليم

(س) ولدلك حين تقع عين النباس على شتى الأشياء الحميلة ، ولكنهم لا يقدرون أن بروا الحمال بالله ولا أن يتعموا من يقودهم إليه . وحين يرون أشياء عديدة عادلة ولا يرون العدالة بالله بالله و كل مثل مثل مقاما نقول إن لهم في كل موضوع تصوراً . لا معرفة حقيقية في الأشياء التي يتصورونها .

(خ) الاستثناج ضروري.

(س) ومن الجهة الأخرى. ماذا يجب أن نقول في أولئك الذين يفكرون في الأشياء على ما هي في ذاتها كائنة دون قناء ولا تعير؟ أفلا نقول: مهم عارفون وليسوا متصورين.

( ﴿ ) وهذَا أيضاً استنتاج ضروري ،

(س) أفلا نقول إن هؤلاء يعجبون بمواضيع المعرفة ويحبونها، وأولئك يعجبون بمواضيع التصنور لأننا لم ننس أننا قلما إنهم يحبون ويطلبون الأصنوات والألوان البديعة وتحوها من الأعراص، ولكهم لم يسمعوا يوجود الجمال المطلق.

(غ)لمئس.

(س) أفتخطئ إذا سميناهم محبي التصور بدلاً من تسميتهم فلاسفة ، أو يسبتاؤون كثير اذا سبميدهم كدلك.

(غ) كلا إذا قبلوا رأيي، لأنه من الخطأ أن يسوءنا الحق.

(س) فالدين يحبون الموجود الحقيقي في كل موضوع لا تدعوهم محبي التصور بل فلاسفة

(غ) نعم من كل بد.

انتهى الكلام على الجوهرة الأولى.

#### الجوهرة الثانية:

ي ذكر ما حطر يقلبي وملأه جمالاً وبهجة وسروراً صباح يوم السبت ٥ رمصان سنة ١٣٤٩

ذلك أني بينما أنا بين اليقظة والنوم صباحاً إذ تجلت لي هذه الدنيا بهيشة حميلة وازيست بزينة بهجة بديعة . وخيلت لي الأرضون والسماوات وما بيهما بهيئة غير ما أراها ببصري . وهذه حال بعجز فسمي عن التعبير عنها . فما أسرح خاطري للتمكر فيها . وما أبهج قلبي بمشاهدة مناظرها الحيالية ، فهناك هناك خيل لي كأن قائلاً بحدث عقلي ويقول : يا عجاً لهذا الجمال المعبون عن الحهان . إيه أبها الإنسان . إيه يها أهل الأرض ، واها لكم ، هذه الشمس وهذا القمر ، وهذه النجوم ، وهذه الأنوار مراسلات إليكم وأنتم لا تبصرون . لا لا ، أنتم أرواح من الطراز الضئيل ، يظهر أنكم كتم في عالم غير هذا ، ولم تصلحوا لغيادته ولا لسيادته ، فأقصيتم عن المكان الرفيع ، وأنزلتم إلى هذا لمكان ، أصلكم

شريف، أنتم من عالم أعلى، أنتم من نور، أنتم من أصل كريم، أنتم نور الله، ولكنكم ضععتم عن أن تسيرو على سننه، فكانت هيئتكم كهنة ما تعافونه من قمامات المازل، وما تسمدول به الأرص من كل ما لا يصلح لغذاتكم ولا انتفاعكم، فأنتم تجعلونه سماداً لزرعكم فيكون الحب والخصر والعاكهة.

إن السماد من مادة النبات والجاهل يحقره، ولكن العالم الدارس يرى المادة واحدة، ولكن السماد تترثت مرتبته عن الفاكهة، قما هي إلا شهور معدودة فيزول وصفه القديم ويكسب وصفاً شريفاً يؤهله أن تقله نعوسكم، فعوسكم شريفة من العالم العلوي، ولما عجزت عن أن تسبر على القانون الإلهي أنزلت إلى هذه الأرض و تشير لذلك قصة آدم ... والقانون الإلهي يرجع إلى أمرين التين وهمه: حب العلم، وحب الأمم، الله لا حد لعلمه، ولا حد لإنعامه على المخلوقات، ولكن أرواحكم لم تقو على السير على سننه فأرسلت إلى هذه الأرض ومن درس هذه النفوس السيرية أمرواحكم لم تقو على السير على سننه فأرسلت إلى هذه الأرض ومن درس هذه النفوس السيرية اعتراه العجب منها. ذلك أمه يجد أنها مجولة على حب ذواتها تريد أن تجمل العالم كله خادماً لها. وجميع السحرة في هذه الأرض وكل رجال السياسة هم والشحاذون على حد سواه، كلهم يريدون أخذ مال الغير بسهولة، أي يريدون أنفسهم ألا غير، فالساحر وقارئ العزيمة ورجل السياسة ولما يحكم الأمم غيرد شهوات أمته لا لرقي تلك الأمم، كل هؤلاء قوم شحذون أو لهموص أو الذي يحكم الأمم غيرد شهوات أمته لا لرقي تلك الأمم، كل هؤلاء قوم شحذون أو لهموص أو قطاع طرق، بل كل شيوخ الدين ورجال الصوفية غير الصادقين؛ أي الذين يحون الشهرة لا غير أو قطاع طرق، بل كل شيوخ الدين ورجال الصوفية غير الصادقين؛ أي الذين يحون الشهرة لا غير أو قطاع طرق ولصوص.

وبالجملة كل من لا يريد إلا نفسه فإن نفسه لا تزال ضعيفة ، لا فرق في ذلك ببن الفرد وببن الأمة وبين السوقة والملوك، فهؤلاء جميعاً لم يحرجوا عن أنهم في هيئة أطفال، فشيوخهم وشبانهم وكهولهم كأطفالهم على حد سواء.

خدفت هذه الصفة في الإسبان في حال صاه وألهم أن يسعى لررقه ويكد ويكدح ، وفي أثناه ذلك قرأ العلوم وعوف الصناعات ، كل ذلك لشهوته الخاصة لأن روحه لم ثقار على أكثر من ذلك ، ولكن بعص هذا الإسبان في أثناء بحثه تظهر له أنواع الجمال فيتسع نطاق عقله يوماً فيوماً ، فيرى شموساً وأقماراً وأراضي ومعارف وأعاً ، ويرى دائرة وجدانه تتسع فيرى زوحة وولداً وعشيرة وقرية وأمة ، فيحس في نفسه بحب واتصال بهؤلاه ، فكلما اتسع وجدانه زاد إحساسه بهؤلاء ، فلا يزال الإنسان في استكمال قواء حتى يصبح فيجد نفسه يحب سعادة جميع نوع الإنسان ، وأن يكونوا أمة واحدة أو ما يشبه ذلك بقدر الإمكان .

هدا من حيث العمل، أما من حيث العلم فإنه يرى هذه العوائم كلها جنته وسعادته، فيكون مغرماً بالعوالم كلها فهماً ويصيرة لا تمتعاً زائلاً، هنائك تصل هذه الأرواح الأرضية إلى عالم أرفى من هذه الأرض وتقترب من ربها وتكون رياضتها في أرضنا مشابهة بعض المشابهة لما يحصل في القمامات المزدراة في الأرض من انقلابها تفاحاً وموزاً وتمراً.

وهاهنا أخذ يقول وأنا أسمعه : هذه الأرواح الأرصية يحيط بها الحمال وهي لا تعقله ، شموس وأقمار وأرصون وأنوار تحيط بهم أفلا يعقلون! هاهنا رحمة لا حد لبها ، وجمال لا نهاية له ، وعناينة ٦٠ ...... بيورة الشوري

نامة تحيط بكم، والمليل على رحمة الله التي لا حد لها وعلمه وعنايته أن يقوسكم مع قصورها وضعفها واقتصارها على للة نفسها وما ينفعها في حياتها وتعاضيها عن منعة الآخرين أحبطت بكل جمال و كمال من أنوار الكواكب والأقصار والشموس والهواء والماه والعلماء والنعم، ولما كانت تضعفها لا تقوى على النظر إلى وجه ربها، وهو لشدة رحمته لكم ونعمته عليكم يحب أنكم ترونه لتبهجوا به، لأنه كريم أراكم صوراً جميلة وبث زيته في كل مكان، وأودع في قلوب الآباء والأمهات رحمة ، وفي قلوب الآباء والأسهات رحمة ، وفي قلوب المنوك والحكام غيرة على ممالكهم بالمحافظة عليها، وفي قلوب المربن والأساتذة والأمهات والمراضع عطفاً وشفقة على من يقومون هم بتريته أو تعذيته، وعمم الرحمة في كل حيوان كل ذلك إن هو إلا مطاهر لجماله ولرحمته وقعايته ولعلمه ، أرسلها لهذه الأرواح من وراء حجاب لما عجزت تعوسكم أن تنظر إلى ربها فعلاً ، ومن الرحمة العظيمة أن المسور الحميلة لا تبقى على حال واحدة ، وهكذا الأمهات والآباء وكل ما تملكون ، فهذه كلها تسلب منكم ولا تبقى ، فالله يقول لكم : يا أهل الأرض فهمتم عطف الأمهات وعشق الغادات والتمتع باللذات والمناظر السارات . هاأنا ذا أرينكموه ولكن أسلمه منكم رحمة مكم لتفكروا ، أهذا المعم به المسلوب سا هو الذي تقربه عيوناء أم أرينكموه ولكن أسلمه منكم رحمة مكم لتفكروا ، أهذا المعم به المسلوب سا هو الذي تقربه عيوناء أم أرينكموه ولكن أسلمه منكم رحمة مكم لتفكروا ، أهذا المعم به المسلوب سا هو الذي تقربه عيوناء أم أرينكموه ولكن أسلم ولائم بالذات والمتابع ولائم إلا بهذا .

أنا سلطت بعضكم على بعض وكل يحارب الآخر أفراداً وأعاً. وفي أثناء ذلك تحدث المعرفة ، فيعرف الغربي الشرقي والعكس . ذلك لأن نفوسكم خامدة ولا وسيلة لإنعاشها بعسب ضعفها إلا بأن يقال لها حاربي نتغتمي . وهاهي ذه الحروب الصليبية جرت مغنم العلم والمعرفة ، وبها عرف الصليبيون علوم السلمين مع أنهم جاؤوا لإبادتهم . هذه الحرب العظمى وصعت لإشاع الشهوات ولكن أعقبتها منافع عامة ككثرة الكلام في السلام العام وكارتفاء فن الطيران . وبعص ما استعمل للحرب أصبح نعمة في السلم مثل الآلات المهلكات المستخرجات من نفس الأوروت الدي هو أحد عنصري الهواه ، فإن ألمانيا حولتها بعد الحرب إلى سماد . وللحرب فضل في انتشار هذا الاختراع . كل عنصر من قصور هذه الأرواح ، فإنها مجبولة على حب الفس وتجهل غيرها ، ولكن هذه الأنانية استخدمت وسيلة للمنعمة العامة ، هذه أحلاق هذه النفوس فسياسة الأمم العامة هي يعبنها سياسة الله في الأجسام فلم و يكل للذته وإزالة جوعه ، ولكن المقصود يقاه حباته ، ويقرب الأشي لمجرد اللذة ولكن الحكمة العامة تريد الولد لدوام نوع الإنسان . فتنجة هذا كله أن النفوس الأرصية لما صعفت عن اللحاق بالأرواح الإلهية من حيث عموم العلم وعموم الرحمة وعموم الجمال ، تجلى الله لها عباله مدعها كنسبة الساعة طوه أنوار الشمع والبترول إلى ضوء الشمس ، ونسة هذه العوالم إلى كمال عبدعها كنسبة الساعة طوه أنوار الشمع والبترول إلى ضوء الشمس ، ونسة هذه العوالم إلى كمال عبدعها كنسبة الساعة التى تدور أرضنا حوثها وتنظيم الأوقات العامة

الإسان معمور في الجمال وفي الكمال وفي العلم، وهو لضعفه قصير النظر، والله لعطفه وكرمه يأخذ بيده، والإنسانية كلها سائرة إلى هذا الخير في عالمنا وفي عوالم أخرى إلا ما شاء الله . كسب صباح يوم الأحد (1) رمضان سنة ١٣٤٩ هـ الموافق ٢٥ يناير سنة ١٩٣١م .

## هذا كله مسر من أسسرار القرآن مخبوء في حرفين:حاء،وباء

وم إن كتبت هذا العنوان حتى حضر صديمي العالم الدي اعتاد ماقشتي في هدا التفسير، فقال ما هذا العنوان ، أتريد أن تقول: إن ما ذكرته أنت وما ذكره الخطيب المصري من أمر المفوس الإنسانية وأن الحياة التي لها نهاية لا تستحق العناية ، وهكذا ما ذكر أفلاطون أن كن ما لا بقه له من الصور والمتاع لا قيمة له ، أتقول: إن هذا كله في حرفين اثنين في القرآن وهما «حام» و«بام» و وابي أحاف أن أحداً عن يسمعون هذا أو يقرؤوه من المعلمين لا أنا طبعاً يقول: إن هذا مجارفة وإعراق فأي حرفين في القرئين في القرآن يهيد أن هذه المعانى ، وأي «حام» و«باه» ثريد. إن هذا القول أمر عجب فأي حرفين في القرآن يهيد أن هذه المعانى ، وأي «حام» و«باه » ثريد. إن هذا القول أمر عجب

عملت: أيها الأح المفضال ماذا جرى ، لعلك اليوم فعلت ما يفعله بعيص الناس إد يسمع : ﴿ لا تُقْرُبُواْ ٱلطَّبَلُوةَ ﴾ [الساه: 27] فيقول الصلاة منهى عنها ، أفلا تصير حتى أخبرك الخبر بعد المِندأ . فقال: ولكن هذا العنوان نفسه هو الذي حفزتي أن أقول هذا القول، لأنه عنوان غريب، وأنا مشعق على التفسير أن يطعن فيه الطاعون. فقلت: هاأما ذا أشرح لك أيها الذكي ما تريد، أتذكر آية إبراهيم في « الأنعام » قال: بعم قلت: مادا قال فيها؟ فقال: إنه أيقن بالله، وهذا الإيقان بسبب أنه ظن أولاً أنّ الله هو الكوكب، ثم لما أفل قال أنا لا أحب الأقلين، ولما رأى القمر أبهي من النجم قبال هو ربس. ولم أفل أظهر الحيرة تعليماً لقومه ورجع إلى ربه ، ولما رأى الشمس بارعة فعل كما تقدم ، ولما أفلت وجه وجهه لله ، هذا هو ملحصها . فقلت لمه : ألم تعشر في أثناء هذه القصة التي ذكرتها على هذا السر . فقال: وأي سر أهو « الحاء » وه الباء »؟ فقلت: إي وربي . فقال: أي « حاه » و « به »؟ فقلت: ارجع و فكر في الآيات. فقال: لا أرى شيئاً. فقلت: ألم تعلم أنه نفي الإلهية عن الكوكب وعن القمر وعن الشمس لأنها متحركات، والإله لا يتصف بالحركة لأن دلك فعل الحادث، ولأنها خابت بعد الضهور، والإله لا يغيب، بيل معنا أينما كنا، وما يغيب لا يكون إلها ، فالألوهية يناقضها الحركة ويناقضها غيبويتها . فقال : هذا حسن ولكنه لم يأت بالفائدة المرجوة وهي بعيدة عما تريد أن تبرهن عليه . فأين « الحام » و « المام »؟ فقلت : أما أتركها لبحثك أنت ، لأن العلم إذا جاء عفواً لا يفيد ، والمرزق كذلك ، بل نفس الآية معناها أن معرفة الله إذا جاءت عفواً لا شات لها ، وإلا لماذا نرى إبراهيم يفكر في الكوكب فالقمر فالشمس! أليس هذا معناه البحث، فأنا أفعل معك ما فعلته الله منع إبراهيم، وإذا كان إبراهيم نبياً وعومل هذه المعامنة تعليماً لقومه أفلا أعاملك أما كذلك؟ فلتبحث أمت عما رمرت لك به . همالك أخذ يكور الآية مراراً ويقول: « الحام» في « حنيفاً »، ولكن أين « البام»، و« الحام» في « حاجه »، ولكن أين «الناه »، و«الباه» في «إبراهيم» ولكن أين «الحاه».

ثم رجع ثانياً وقال: أهما مجتمعتان أم مفترقتان؟ فقلت: فكر يعقلك و لا تسألني، وأضاع زمناً ثم قال: نعم ﴿ لاَ أُحِبُ آلاَ فِلِيرَ ﴾ [الأنعام. ٧٦]. فقلت. نعم . فقال: أنا والله إلى الآن لا أفهم في ﴿ لاَ أُحِبُ آلاَ فِلِيرَ ﴾ [الأنعام. ٧٦]. فقلت. نعم . فقال: أنا والله إلى الآن لا أفهم في ﴿ لاَ أُحَبُ آلاً فِلِيرِ ﴾ معاني تتضمن كلام أفلاطون وكلامك وكلام الخطيب المصري، فإذا تفصلت بشرح هذا المقام كنت لك من الشاكرين، ويشكرك المسلمون بعدنا أجمعون. فقلت: أيها الصديق: إن

إبراهيم لما رأى الكواكب والقصر والشمس كان عند كل واحد منها يقول في نفسه إنه مسجر مفهور لأنه متحرك وهو يغيب ويحضر والإله لا يكون كذلك، قال: نعم، قلت: فكان مقتضى الطاهر أن يقول: أما لا أعيد الآفلين، لأن المقام مقام عبادة، ألا ترى أنه قال: ﴿ هَذَا رَبِّي ﴾ [الأنعام ٧٦] ، ولما رأى أنه لا يستحق الربوبية حصل له شك فيه بل إنكار، فمقتضى الطاهر أن يقول مشلاً: «هذا لبس ربي » لأنه على خلاف صفات الرب، وإذا لم يكن ربي فلا أعبده، فهو قال: ﴿ هَنذا رَبّي ﴾ [الانعام ٧٦]. وعند الإنكار يقول: هو ليس ربي، ويلزم من ذلك أنه لا يعبد، فهو لم يقل هذا ولا ذاك، ولكنه عبر بعبارة عجيبة وهي أنه نفى الحب عمن لا يتصنف بصفات الرب، وهذا هو السر، فقول : « أحب » المفي عجيبة وهي أنه نفى الحب عمن لا يتصنف بصفات الرب، وهذا هو السر، فقول : « أحب » المفي بد الأمر إلى و « الباء » مشمل على أربعة حروف: الهمز وهي زائدة، و « الجاء » و « الباء » مضاعمة، فرجع الأمر إلى « مشمل على أربعة حروف: الهمز وهي زائدة، و « الجاء » و « الباء » مشال : أنا فهمت الآن ولكن لم أصل للمقصود. فقلت : نعم . سأوضحه .

اعلم أيها الذكي أن العابد إما أن تكون عبادته من أجل الرهبة ، وإما أن تكون عبادته من أجل الرغبة ، ولم يكن عابد في هذه الأرض يعبد الله إلا لأحد أمرين: إما أمه خائف من الله لشلا يدخله جهنم، وإما أن يعبده لأنه طامع في دخول الجنة، أو نجرد الحب. فالعبادة إما لحوف وإما لرحاء، فلا عبادة إلا على هذا المط، وخير الحميم يعبده حياً له وعراماً به وشبوقاً إليه وعشقاً له، وهذه العبادة هي المبية على الحب، ومستحيل أن يحب الإنسان أحداً إلا بعد معرفة أعماله وصفاته فيعشقه . قال: نعم. هذا التفسير كله على هذا النعط. فقلت: فكل عابد في الأرض لا تكون عبادته إلا عن رغبة أو رهبة ، وعبادة العابد الذي أحب ربه أحد قسمي الرعبة . فقال : نعبم فقلت : إذن المذكور في الآية من أحد شقى سبب العبادة وهنو الحب والعبادة فرع الاعتقاد في الربوبية . فقال: حسن . فقنت: هاهشا وصلت إلى المقصود. فانظر رعاك الله إلى ما أقول: ألست ترى أن كل ما تقدم من كلامي وكلام أفلاطون وكلام الخطيب المصري راجع إلى أمر واحمد وهو أن ما لا بقاء له ولا دوام يجب عيسا أن نحقره، وأن هذه الحياة الدنيا الفصيرة ليس من المقول أن تكون لها قيمة عند العقلاء أصلاً إذ لم يكن لها درام ، وهذا هو قول الخطيب المصري المتقدم ، واستنتج من هذا أن الحياة تــدوم ، وإلا كــان كــل هــلما عباً ولهواً وجهالة . فقال: بلي . فقلت: ألم تر أن كلام أعلاطون يرجع برهامه إلى أن العقول الصغيرة تقف عند ظواهر الجمال والمال والزينة، وحقر هذا كله وحكم على أكثر عقول الإنسان أنها خاوية جاهلة ، إذ تظن أن هذه الصور الحميلة والأغاني وكل ما في هذه الأرض من زينة محل للتمتع ومناط المسرة والسعادة وهي كنها داهية ، وكيف يفرحون بما لا ثبات له . ثم أفياد أن ما له ثبات وهو الجمال المطلق الثابت الذي لا تدركه الحواس وإنّما يدركه العقل هو الذي إليه تنجمه النهمم والعقبول. فقال: بلي والله . فقلت : إدن الحياة التي لا بقاء لها لا يصح أن تحب ولا يعول عليها، وكل ما هو جميل أو نافع ثم هو أقل وذاهب لا يتبغي أن يكون محط الرحال ولا هو مناط الأمال. قال. نعم. قلت اليس هذا كنه معناه أن المحبوب الحقيقي هو الذي يبقى . فقال : بلي . فقلت : إذن ثبت أن العلم والحكمة أثبتا إثباتاً حقيقياً لا تشوبه شائبة أن كيل هذه الحياة الديبا وكل صورها لا ينبعي أن تكون مقصودة لذاتها بل مقصودة لغيرها ، وذلك الغير هو الذي يحب وتكون هذه المحوبات الوقتية مذكرات بالمحوب الذائم، وهذا المحبوب الدائم يعبد لحيه هو لا لجنة أو نار. إذن أصبح هذا النوع الإنساس بعد براهبن الفسيفة التي خضعت لها جميع حكماء أورويا والشرق وهي فلسفة سفزاط وأفلاطود وم يوافقها من كلام غيرهما، كله إلا قبيلاً واهماً في أمر المحبة ، فالحبة التي على غير هذا النصط محبة جاهلة. فقال: معم. فقلت: إذن قد وصلما إلى القصود وهو أن التعبير يقوله: ﴿ لاَ أُجِبُ الْأَولِيرِ ﴾ [الانعام ٢٠] قسحوى تلك المعاني . فإذا كانت حياة الناس على الأرض ليس لها إلا هذه المدة الوجيزة ثم تنفض فهي حياة لا تستحق الاهتمام ، فلا يصبح الحرص عليها لأنها لا تستحق الحس ، وهذا كلام الخطيب المصري وإذا كان كل ما في هذه الديا من المال والولد والصور الجملة ، وما غلك من مال وعقار ومتاع ، وما سمع من الأحان ، وما نستلذ به من أنواع المشهومات والمدوقات والملموسات والمسموعات والمنظورات والمسموعات والمسموعات والمنظورات المامية متعيراً لا بقاء له وما لا بقاء له لا ينخي للحاقل أن يحبه ، بيل يحب سببه الدائم الذي يعرف بالعقل لا هو كما يقوله سقواط .

أقول: إذا كان كذلك أفليس هذا هو معنى . ﴿ لا أُحِبُ الأَفِلِينَ ﴾ [الاسام ١٠٠] أي أن ما يعيب وما لا يبقى لا يصح حبه ، فقال : الله أكبر . الله أكبر . جل العلم وجلّت الحكمة . وهمالك اعترته دهشة وقال : والله لم يكن ليحطر لي أن هذه المعاني يحويها القرآن وهذه أسرار غريبة ، هذه أوروبا وهذه أمريكا وهذه الأمم حولها يعظمون سقراط وأفلاطون ، ويتخذون الجمهورية نبراساً لهم ، ويقرؤون مها أبواباً لتربية الجيوش والأسرات ويقدمونهما ، ويقولون : إن الله لم يخلق مثلهما في لعالم الإنساني ، فهذان المقدسان عندهم المعظمان هما اللذان أنيا بهذه النظرية أي نظرية الحب ، وإنه لا يبغي أن يكون تغير الباقي ، وهذه شمئت كل ما جاء في الجمهورية ، وهانحن أولاء وجدناها في معنى الحب ،

ثم أخد يقول: فليحصر علماء البلاغة قديماً وحديثاً وليقولوا ما شاؤوا، فهذه هي البلاغة، وهذه هي الحكمة وهذا هو العلم. الله الله ، هذه هي المعجرة التي لا نظير لها.

أيه المسلمون. انظروا فلسعة أفلاطون وسقراط، وملحص الكتاب الحامس من جمهورية أفلاطون دخلت في القرآن بل في حرفين اثنين. ما إخواني أبناه العرب أبناء مصر وشمال أفريقيه وسوريا والعراق والموصل ونجد واليمن، تعالوا انظروا ديننا، انظروا قد حوى جميع علوم الأمم، هائحن أولاه ترى حرفين ابتلعا أعظم الفلسفة.

لتشمروا عن ساعد الجد، ولتدرسوا علوم الشرقيين وعلوم الغربين، هاها ، هاآل ذا عرفت، عرفت ما يشيع على الأنسنة أن القرآن فيه علوم الأولين والآخرين ، فذلك من هذا الوادي يكون ، فإذا سمع المسلم : ﴿ قُلِ ٱلطُّرُواْ مَادًا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَآلاً رَضَّ ﴾ [بوس: ١٠١] علم أن كل العلوم مطلوبة ، وإذا بحث وفكر في عجائب العلوم استخرج جزئياتها من بعض الكلمات أو الجمل اللهم إنا تحمدك على العلم والحكمة . فقلت : الحمد لله الذي أقر عينك ، فعرفت أني ما كتت عنوان النقالة مجازفة أو غلواً أو إغراقاً ، فأنا كنت في أول حياتي أشك في كل شيء ، فكيف أكتب ما لا أوقن به أو ما ليس منياً على بوهان .

هالك ذرفت هيئاء بدموع القرح. وقال: أريد أن تفيض بعض القول في عوالم السماوات وجمالها . فقلت : يا سبحان الله ، إن هذا الكتاب أكثره في عالم السماوات . فقال : ولكن لماذا تسمم الله يقول في آية الكرسي \_ بعد ذكر السماوات والأرض \_ : ﴿ وَهُو آنْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ﴾ [البعرة: ٢٥٥] . فقلت : حس. اعلم أن هذه من الأسرار التي تجلت للحليل عليه السلام، وهي تتجلي لبعض النفوس الشريفة الإسلامية ، ودلك أن الإسان إذا فكر في النجوم واستحضرها في خياله ــ لاسيما إلى كنال دارساً لعلم العلك، وقد درس قبل ذلك العلوم الرياضية التي تعرف عجائبها \_ تحدث في نفسه روعة وإعجاباً، ويحس بجمالها ورفعتها وعلوها وعظمتها ، فيقول في نفسه : إن خالقها على عظيم وجميل أيضاً . فالعلو والعظمة ذكرت في آية الكرسي تدكيراً بما يخطر للمعكرين من العقلاء فضلاً عن الأنبياء. فقال: وهذه أيضاً من أسرار البلاغة التي لم يعلمها أحد قبل هذا الرمان. ثم قال: ولكن هنا أمر يؤسف له. لماذا لا نرى في النوع الإسماني أثراً عظيماً لحب الله المذكور في الآية : ﴿ يُحِبُّهُمْ وَجُبُّونَهُ ﴾ [المائدة. ١٥] ، و﴿ لَا أَحِبُ ٱلْأَفِيرِ ﴾ [ لانعام: ٧٦] ، فإن مقتضاه أن الإنسان يحب غير الأفل وهـ و الله ، وهـ ذا الحب قبيل أو ضئيل؟ فقلت: أيها الحبيب. أكثر الناس في هذه الأرض يحبون ربهم، وهذا الحب غير واصبح لهم، وعلى قدر اكتناء العجائب يزداد الحب، إن حب الله مفطى بألف غطاء، فإن الشهوات والآلام والعداوات والأمراض والحسد، كل ذلك قد عطى على هذا الحب، ولو ظهرت هذه العجائب للنياس لتقطعت قلوبهم من العشق والحب، كيف لا ونفس الحسم الإنساني لا حد للكسال اللذي فيه ، وهلذه النفس الإنسانية العجيبة ، هذه التي جعل هذا المخ لها مزرعة تزرع فيه أبواع العدوم والمعارف، وفي كمل منطقة من مناطقه يزرع علم مخصوص من رياصيات وطبيعيات وإلهيات، حتى إن العلماء عرفوا تلك المناطق بعض المعرفة اليوم، وقوق هذا علم النفس الذي جاء بطريق التجربية في عصرتها، وسيتري بعضه في أون سورة « الجائبة » عند آية : ﴿ وَن خَلْفِكُمْ ﴾ [الآية ٤] الخ.

فهذا العلم أظهر أن في النفس عجائب لا تزال مخسودة ، وستعجب مما ستقرؤه هناك ، فهذه العجائب في نفوسنا وفي أحسامنا وفي العوالم حولنا لو أمها كشفت لنا ولم تغط بالمرض والحسد والعداوات والحروب لهلك الناس من عشق مدع هذه العوالم ، ولكن هذه الأغطية من العم العجيسة التي أنعم الله بها على الناس حتى يقدروا أن يعيشوا في الأرض ، وإن كانوا معذبين . فحياة مع هذا العذاب خير من العدم .

إن الله مزح الضار بالنافع رحمة بنا ليصرف عقولنا عن هذا الكنز المخبوء في الدنيا وهو الجمال الباهر حتى تتسع عقولنا، وإذ ذاك يسلمه لنا في عالم الأرواح وفي «الفاتحة» تراه يذكر الرحمة ويتبعها بقوله: ﴿ مَنْهِكِ يَوْمِ النِّيمِ ﴾ ، فها شدة ولين ، كما تراه جعل في النبات قوة امتصاص الكربون من الجو بساعدة المادة الملونة في الورق مع ضوء الشمس ، وهذا الكربوب يتحد مع الماء فيكوب هناك النشاء والسكر ومادة « السيلولوز » التي منها القطن والكتان ، وهذه المادة تجعل في الحويصلات التي يتركب منها النبات غطاء يغلف كل حلة من الخلايا التي يتركب منها اللبات ، فجميع الخلايا معلمة بهذه المادة كما تقدم مراراً ، فهاهنا في النبات مادة الحياة داخل كل حلية ، وكل خلية يحيط بها علاف يحفظها .

فهذا الغلاف فيه معنى الملك والحفظ، ﴿ مَنلِكِ يَوْرِ آلَوْيِسِ ﴾ ، وداخل الحويصلة مادة وهو معنى ؛ ﴿ آرَحْمَنِ آرَحِيرِ ﴾ . فهكذا كل العالم فيه ما يسرما وقيه ما يؤلنا ، فالمؤلم أشبه بغطاء حافظ لما يسرنا فهده الشرور مانعات حياتنا من الانحلال ، لأثنا لو عرفنا جمال هنذا الوجود لم تتحمل نفوسنا هذا الجمال فعشي عليها بالمصائب والبلايا والمرض والموت حتى لا تعرف الحقائق دفعة واحدة بل تتلمسها شيئاً فشيئاً بالتعلم والمدرس والرياضة والعبادة ، فالعجائب أشبه بحادة الحياة في حويصلات النبات وخلاياء ، وحوادث الدهر أشبه بما يفلقها من مادة السيليلوز الحافظة للخلية الواحد ، ومن الخلاي كان كل حيوان وكل نبات ، فهذا هو السبب في عدم ظهور حب أكثر النوع الإسباني لممانع هذا العالم الحكيم العليم ، فقال : الحمد طه الذي بنعمته تتم الصالحات . وإلى هنا تم الكلام على العليمة الأولى كتب يوم الخميس ١٠ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ و ٢٩ يناير سنة ١٩٣١م .

اللطيفة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ وَعُوَ ٱلَّذِي يُنْزِلُ ٱلْغَلَّتُ ﴾ جاء في جريدة الأهرام في يوم الباير سنة ١٩٣١ ما يأتي: أشجار يرجع تاريخها إلى قبل ١٥ عليون سنة

اكتشف في غربي كندا بقايا أشجار يظل أنها عانب في أمريكا الشمالية قبل خمسة عشر مليون سنة ، وقد أحدث اكتشافها ضبعة في المقاصات الجيولوجية لأنه يعبث بالنظريات الحالية فيما يتعلق بالأزمنة المعارونة المعرونة في التاريخ ، وهي قد اكتشفت في السنة الماضية في بطن الرمال بجهة «فوردمكموراي» فأرسلت إلى علماء الحيولوجيا الدين في خدمة الحكومة ، وهم بعد بحث طويل دقيق يقولون الآن : إن وجودها يعبث بالنظريات المشار إليها ، ويؤخذ من التقارير الأولى أنها نبت وغت على ما يظهر في العهد الذي كانت فيه طبقة سطح الأرص في دور التكوين .

ويقول الدكتور «بيلاي» وهو عالم كبير معروف إن هذه الأشجار هي من نوع الأشجار التي كانت تمو في أرض اليابان. وهذا القول يعزز نظرية القائلين، إن شعالي أمريكا وآسيا كانا في غابر الأزمنة قارة واحدة، وسيقوم العلماء بمباحث جديدة في المكان الذي اكتشفت فيه بقايا تلك الأشجار. النهت اللطبغة الثانية.

اللطيفة الثالثة: في قوله تعالى:

﴿ وَمِنْ ءَالِمَنِهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْمَدِرِ كَالْأَعْلَىٰمِ لَا إِنْ عَنَا لَمُسْكِرِ ٱلرِّبِحَ فَيُطْلَلُ رُوَاكِدَ عَلَىٰ طَهْرِهِ . إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَتِ لِكُلِّ صَبُّارٍ شَكُورِ ﴿ }

اعلم أيدك الله بالعلم أن هذه العوالم كلها آيات الله ، ولكن ليس يدرك ذلك إلا أسس امتازوا بأمرين : الصبر والشكر ، والصبر أقسام كثيرة ، صبر على البأساء وهو الفقر ، وعلى الصراء وهو لمرض وعلى البأس وهو الخرب ، وعلى طلب العلم ، وعلى القناعة والاكتماء بالبسير ، وعلى الصدق في الغول والعبادة ، وحميع أنواع الطاعات ، وهذا الصبر يتحد مع الشكر في كثير من مواطنه ، والشكر لا يتم إلا بمعرفة النعم ، ولا تعرف النعم إلا بالدراسة ، وكيف تنم الدراسة إلا سالصبر عليه ، فهاهنا صبر وهنا شكر اتحدا عملاً واختلفا تسمية .

فقل لي رعاك الله ، أيعرف نعمة الرياح المجريات للسفى وللسحاب كل إسان وكل حيوان. كلا . فإن كل ذي عينين يدرك الحقائق ، وكيف يدرك الإنسان الحقائق إلا بالفهم والعمل ، فهاك مسألة جري الرياح على تعرف إلا بالعمبر عليها ، ومن ذا يصبر إلا القليل من الناس ! هذا بعض السر و قوله تعالى : ﴿ لِكُلِّ مَنْ الرِ مَكُورِ ﴾ [الشورى: ٢٣] .

فاعظر رعاك الله إلى الهواء الحوي، ينظر الجاهل إلى الهواء الجوي فيراه يهب تارة ويسكن أخرى فالا يدري من أبن جاء، ولكن إذا درس وصبر على الدرس علم أن أسباب الرياح كلها ترجع إلى سببين اثنين، كما قبال تعالى: ﴿ وَمِن حَلِّ مَنْ مِ خَلَقْهَا زُوْجَيْنِ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُونَ ﴿ وَمِن حَلِّ مَنْ مِ خَلَقْهَا زُوْجَيْنِ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُونَ ﴿ وَمِن حَلِّ مَنْ مِ خَلَقْهَا زُوْجَيْنِ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُونَ ﴿ وَمِن حَلِّ مَنْ مِ خَلَقْهَا زُوْجَيْنِ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُونَ ﴿ وَمِن حَلِّ مَنْ مِ خَلَقْهَا زُوْجَيْنِ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُونَ ﴿ وَمِن حَلِّ مَنْ مِ خَلَقْهَا زُوْجَيْنِ لَعَلَّكُمُ تَذَكُرُونَ ﴿ وَمِن حَلْمِ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِياتِ ، 19-00 }.

خيالي يوم الأحد ٢٨ إبريل سنة ١٩٢٩م

كأي أسمع رب العزة لما خلق الهواه والبابسة والماء يقول: أيتها البابسة، وبا أيها الماه: اسمعا، هاأن ذا أريد أن أخلق ناتاً وحيواناً وإسساناً، وهؤلاء لا حياة لهم إلا يسحب ماطرات، والسعب المطرات لا بدلها من رياح، والرياح لا تتم إلا بأمرين: حرارة وبرودة، هذان زوجان جعلتهما سبب الرياح، والرياح تحمل السحب وتمير السغن، فقالت البابسة والماه: نحن لك يا رب مطيعون. فقال: أما أنت أيها الماه فعليك أن تكون بطيء الحرارة بطيء البرودة، وأما أنت أيتها البابسة فعليك أن تكوني سريعة البرودة سريعة الحرارة، ومتى تم ذلك حصل في الهواء اختلاف كثير فهبت الرياح، وهمائك يدور الهواء عليكما كما يدور الملولاب وكما تدور السوائي وكما تدور الطواحين، إن الساقية تدور بحيل صنعها عبادى:

- (١) فيدور الثور، وبدورانه في مدار الساقية.
  - (٢) بدور « النير »الذي فوق رقبته .
    - (٣) والنيريجر الحبل.
- (٤) والحل يجر خشبة أخرى متصلة بعمود خشبي.
- (٥) والعمود الحشبي يدير آلة خشبية مدورة كبرة لها أضراس أفقية الوضع
  - (٦) وهذه الأصراس تدير ألة مدورة أصغر مها رأسية الوضع.
    - (٧) وهذه تدير عموداً أفقي الوضع.
  - (٨) وهذا العمود يدير دائرة خشبية عليها قواديس رأسية الوضع.
- (٩) وهذه القواديس تملأ ماء عند نرولها وتفرغه عند طلوعها، وهناك تسقى الزرع.

هذه حيل العباد في إخراح الماه ، أما حكمتي أنا في الهواه فإني حركته فوق الكرة الأرضية وجعنته رياحاً بالحرارة والبرودة ، إنسي لو جعلتك أيها الماء وأيتها اليابسة بطبيعة واحدة في الحرارة والبرودة لم تكن رياح فلا يكون لي خلق ، لدلك أمر تكما أن تكونا مختلعتين حرارة وبسرودة ، وباختلافكما كانت هذه النعم وهذه المخلوقات ، إن اختلافكما نعمة ، بل هي أصل العم في الأرض . وهاك إيضاح هذا المقام بالرسم من كتاب «الجغرافيا الرشيدة » فقد جاء فيه ما يأتي :

### تأثير الحرارة في الضغط الجوي

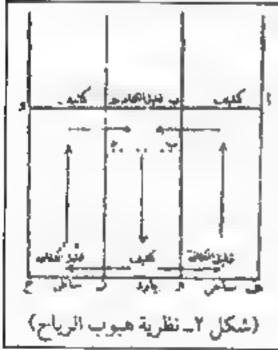
أول أسباب اختلاف الضعط الحوي توزيع الحرارة على وجه الأرض بدرحيات متفاوتة ، فصي (شكل ١٠) مسطح وجه الأرض (هـ و زح) مقسم إلى ثلاث مناطق (هـ و) و(ور) و(زح).

ا علائکان کید می تعربانکانه ا کید کلید اللانکینه کنیده ازه د ادر ع و ظراً لسقوط الأشعة العمودية في المنطقة (و ز) تشته عليها الحرارة فيسخن الهواء الذي فوقها ويتمدد ويصعد في انجه السهم إلى الطبقات العالية من الهواء، وهي التي فوق الخط الوهمي (اب جدد)، وبارتفاع هذا الهواء يضغط على الطبقات لعوقية المحصورة بين المستويين (ب جد) و (ب جد) فتصبح كثيفة ويشتد ضغطها على الأهوية المجاورة لها فوق فتصبح كثيفة ويشتد ضغطها على الأهوية المجاورة لها فوق ويترتب على ذلك هبوب تبارات هوائية فوقية إلى الحائيين ويترتب على ذلك هبوب تبارات هوائية فوقية إلى الحائيين الماهمين المرسومين في أعلى الشكل،

وفي أثناء ذلك يتحلخل الهواء فوق (ور) وتقل كثافته ، على حين أن الهواء لا يزال على جانبيه في (هـ و) و(ز حـ) كثيماً ، فيترتب على دلك هبوب تيارات هوائية سطحية في اتحاء السهمين في أسغل تشكل ، وباستمرار هبوب هذيان التيارين واستمرار تسخين الهواء فوق منطقة (و ز) يستمر طلوع الهواء وهبوب التيارات الفوقية تجاه (١٠) و(جـ د) . ويؤول أمر هذا الهواء إلى السفوط في اتجاء لسهمين الحانبين على (هـ و) و(ز حـ) ليسد النقص الحادث من انتقال التيارات السطحية

وهاك توضيحاً آخر لهذه المسألة بعينها كما تراه في شكل (٢) الآتي ، ففيه رقعة من سطح الأرض (هـ و زحـ) مقسمة إلى شلات مناطق (هـ و) و(وز) و(رحـ) والمتطقة (ور) مشغولة بالبايس والمطقتان (هـ و) و(رحـ) مشغولتان بالماء.

و طرأ لإقبال فصل البرد قد برد الهابس قبل الماه فبرد الهواء فوق (و ز) وتقلص وتكاثف وهبط سطحه من (ب ج) إلى (بَ جَ)، على حين أن الهواء لا يرال فوق (ه و) و(ز حم) عالماً كما كان، فترتب على ذلك تساران قوقبان في اتجاه السهدين المرسومين في أعلى الشكل



وفي أثناء ذلك يزيد الصغط عد (و ز) ويخف عند كل من (هـ و) و(رحـ) فينشأ عن ذلك تياران سطحيان في اتجاه السهمين المرسومين في أصغل الشكل انظر (شكل ٢٠).

فيتضع من المثلين السابقين أن النيارات الهوائية السطحية تنتقسل من الجهات الشديدة اسبرودة إلى حميع الحهات المجاورة. وهذه التيارات السطحية هي التي تؤثر تأثيراً مناشراً في المناخ ، وهي التي تخصها بالكلام قيما بلي : وينتح من ذلك نظرياً انتقال الرباح من الحهات القطبية إلى حط الاستواء ، فيكون اتجاهها من الشمال إلى الجوب في نصف الكرة الشمالي ، ومن الجنوب إلى الشمال في نصف الكرة اجتوبي .

## تعيم البحر وتسيم البر

كأن الله يقول: أيتها الأرض إذا طلعت الشمس عليك فلتسرعي بقبول الحرارة، وأحت أبها الماء عليك أن تكون بطيء الحرارة، فإذا فعلتما دلك فإن الهواء الذي يكون فوقك أيتها الأرض يكون أسرع سخونة بمجاورتك، ومتى أسرع إسخانه حف وعلا، ومتى خف وعلا أسرع الهواء الذي فوق السرع سخونة بمجاورتك، لأن الأنقل يحل محل الأخف، فإذا جاء الليل فلنكوني أيتها الأرض سريعة البرودة. ولتكى أنت أيها الماء بطيء البرودة، فتكون الحرارة فوقك أكثر منها فوقها، وإدن يجري الهواء من فوق الباسمة إليك كما كان يجري منك إليها نهاراً. فهذا هو المسمى نسيم البحر ونسيم البر، فإن النسيم يهب من البحر إلى البر نهاراً ومن البر إلى البحر لبلاً، ولذلك يخرج الصيادون في القوارب وقت الفجر عم نسيم البحر إلى الساحل ومعهم المسمك، فهذان النسيمان يلطفان مناخ السواحل ومثلهما.

### الرياح الموسمية

وكما يحيل لي خطاب الله للبر والبحر يخيل لي خطابه للقارات والممحيطات. فالقارة يمدل البر والمحيط بدل البحر. والصيف كالنهار والشناء كالليل.

فعثلاً تشتد الحرارة على جبال آسيا الوسطى مثل جبال « همالايا » فتقل كثافة الهواء فوقها. ولكن المحيط الهندي لا يكون مثلها. فتهب الرياح من المحيط المذكور إلى آميا، كل ذلك في زمن الصيف، وهذه تسمى الرياح الموسعية، وبسببها يكون الري والخصب في سهول الهدستان، وهاك يعيش نصف سكان الأرض في الهند والعسين واليابان. ودلك بفضل غزارة الأمطار وتولد الأنهار العظيمة ذات الفيضان السنوى.

وتكون هناك سهول «غرينية » خصبة تتوافر فيها المواصلات والري وأسباب الميش والرفاهية وهكذا بحصل في بلاد الحبشة بالرياح الموسعية أيضاً ، إذ بشاً بسببها في أول الصيف فيضان البل ، وهكذا ساحل « ناتان » في شرقي أفريقية ، وساحل الولابات المتحدة الجنوبي الشرقي ، إذ تسفط عديهما أمطار صيفية بمثل هذه الرياح ، وهكذا الساحل الشرقي الأستراليا.

فإذا جاء الشتاء تنعكس الحال فتبرد هضبات اليابس ويظل البحر دافئاً، فتنشأ رياح تنتقل من البر إلى البحر وهي جافة لصدورها من الجاف وهو البر.

فاعجب أيها الذكي لأمرين اثنين وحرارة وبرودة مشأ عهما سعادة سائر الناس والحيوان على الأرص. فهذا الهواء فعل الله به ما فعلناه نحن في النواعير والسواقي وآلاتنا، ولكن هو أدار الهواء بأمرين اثنين: حرارة ويرودة، وجعل الأمر عدلاً، نسيم من البر إلى البحر وبالعكس؛ ورياح موسمية بحيث يكون مداها ستة أشهر، فهاهنا ليل ونهار لنسيم البرونسيم البحر، وهاهنا صيف وشتاء للرياح الموسمية. وهاهنا عاشت الأمم بهذه الرياح. وهذه الرياح مبناها الحرارة والبرودة.

### التيارات البحرية

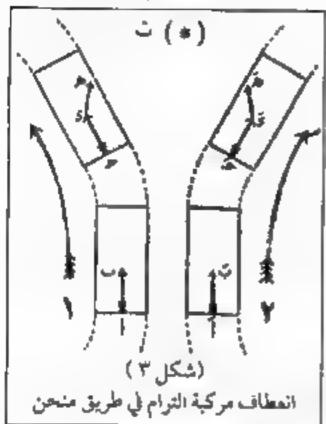
وقبل الدخول في الكلام على تلك التيارات وخطاب الله عز وجل لها أقدم مقدمة من كتاب « الجغرافيا الرشيدة » يتضح بها المقام وهاك بيانها :

### تأثير دورة الأرض على محورها

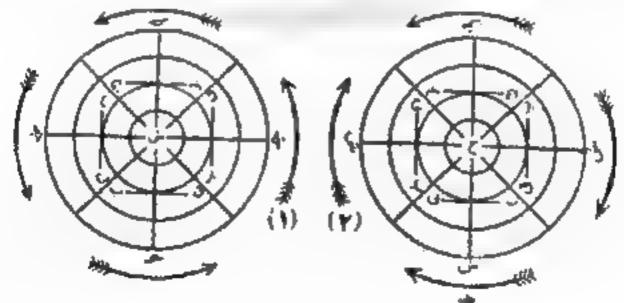
تنحرف الرياح في أثناه حركة الأرض على محورها عن اتجاهها الأصلي، ولتوضيح دلك

نضرب المثل الآتي في شكل (٣):

راكب ترام ينظر إلى التمثال أمام الترام وينتقل متجها نحوه في العربة في الانجاء اب، شم ينعطف الترام بساراً كما هو موضح في القسم الأول من الرسم (١)، فإذا كان الراكب مصعماً على السير تجاه التمثال فإنه ينحرف نحو اليسين في انجاه السهمين (جدد) و(ده)، وبالعكس من ذلك إذا انعطف الترام يميناً كما هو موضح في القسم (٢) من الرسم ، فإن مجموع سيره نحو التمثال يكون في اتجاه السهمين (جدد) و(ده) بكون في اتجاه السهمين (جدد) و(ده) . فضي كلسا بكون في اتجاه السهمين (جدد) ودد ها الترام ، وكذلك المال على الأرض إذ تحرف الرباح بسبب الدورة اليومية المال على الأرض إذ تحرف الرباح بسبب الدورة اليومية



فقي (شكل ٤) شطران: يمثل الأول متهما تصف الكرة الشمالي ويمثل الثاني النصف الجنوبي.

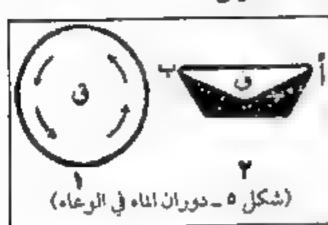


(شكل } \_ دورة الأرض على محورها)

(١) فعي مركز الدائرة في الشطر الأول القطب الشمالي، وكل اتجاه يبعدنا عنه جنوب وبتعيين
 الشمال والجنوب يكون الشرق إلى اليمين والعرب إلى اليسار. وبذلك تكون دورة الأرص في اتجاه
 الأسهم المحيطة بالدائرة.

(٢) وفي مركز الدائرة في الشطر الثاني القطب الجنوبي، وكل أتجاه يبعدنا عنه شمال، وبذلك تكون دورة الأرص في اتجاه الأسهم المحيطة بالدائرة. فإذا وازنت بين شكلي (٣ و٤) تعرف أن الرياح تنحرف إلى اليمين في نصف الكرة الشمالي وتنحرف إلى اليمين في نصف الكرة الجنوبي، وتسمى هذه القاعدة «قانون قرل»، ومقتضاها تصمح الرياح الشمالية في نصف الكرة الشمالي رياحاً شمالية شرقية، وتصبح الرياح الجنوبية في نصف الكرة الجنوبية الكرة الجنوبية في نصف الكرة الجنوبية مدوية شرقية.

# مناطق الضغط العظيم خلف المدارين



في الشطر الأول من شكل (٥) وعاء فيه ماء قياذا دار المه في الوعاء حول القطب (ق) باستمرار لا يلبث أن يهبط سطحه في الوسط ويرتفع عند الحافة ، فيكون سطح الماء كما ترى في الشطر الثاني من الشكل عند (١ ق ب). وكذلك الهواء على وجه الأرض إذ تزيحه دورة الأرض عند المائي محورها بعيداً عن القطب، وتعمل على تكثيفه عند

خط الاستواء. ولولا الحرارة عند خط الاستواء لأصبح الهواء عنده كثيفاً جداً، وبالمكس من ذلك مخدحالاً عند القطبين بسبب دورة الأرض على محورها.

لكن هذا عاملان متعاكسان: فالحرارة تعمل على إبعاد منطقة العنفط العظيم عن خط الاستواء ودورة الأرض على محورها تعمل على إبعادها عن القطبب ونتيجة منافسة هذيس العاملين وجود منطقتي الضغط العظيم حوالي خط عرض ٣٠ شمالاً و٣٠ جنوباً

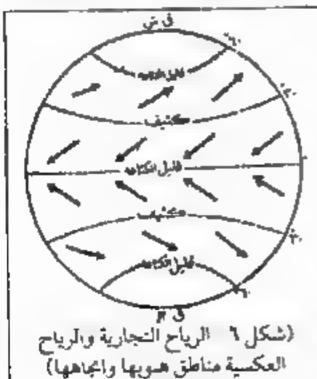
أما خط عرض "٢° شمالاً و ٦٠° جنوباً فيكون الهواء عنهما قليل الكثافة بسب فعل الدوران في إبعاد الهواء عن القطبين.

# الرياح الدورية على وجه الأرض

ينتج نما تقدم ما تراء في (شكل ٦)، فعند خطي العرض ٣٠ شمالاً و٣٠ جنوباً تزيد كثافة الهواه فتهب الرياح منهمات إلى خط الاستواء وتسمى بالرياح التجارية. وتهب من كل منهما إلى خط عرض ٦٠ الرياح العكسية.

وتنحرف الرياح التجارية نحو الغرب بسبب دورة الأرض على محورها، ويذلك يكون انحرافها إلى اليمين في مصف الجنوبي. في مصف الجنوبي. وتنحرف العكسية محو الشرق أيضاً لهذا السبب.

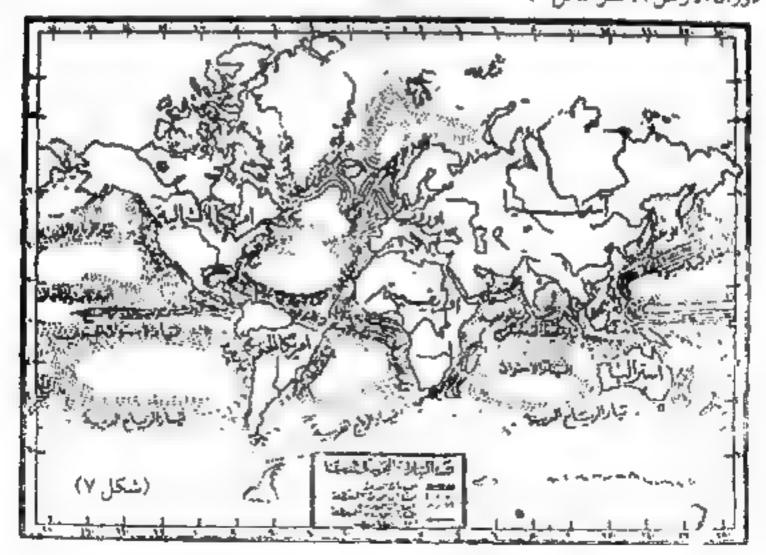
فتهب الرياح التجارية من الشمال الشرقي في تصف الحدوي، تصف الكرة الشمالي، ومن الشرقي في النصف الجنوبي، وتهب الرياح العكسية من الجنوب الغربي في تصف الكرة الشمالي، ومن الشمالي الغربي في النصف الجنوبي، وحول كل من القطبين منطقة ساكنة. وعند خط الاستواء منطقة



سكون يرتفع عندها الهواء بفعل الحرارة إلى الطيفات العليا من الجوء وعند خطي عرص ٣٠ شمالاً و ٢٠ جنوباً منطقتان من السكون تسقط عندهما الأهوية من الطبقات العلياً. انتهى ما أردته من كتاب « الجغرافيا الرشيدة ».

### تلخيص ما تقدم

هاهنا آن أن أذكر ما يخيل لي من خطاب الله عز وجل للماء، كأنه عر وجل يقول: أيتها المياه، اسمعي هانا ذا جعلت الحرارة من الشمس الساقطة على الأرض سبباً في إثارة الهواء، فباختلاف قبول الهاسة والماء لها أدرت الرياح فكانت نسمات البر وكانت مسمات البحر، فإذا كان الليس هبت النسمات من البر إلى البحر لأن جو الباسة يكون أبرد وجو النحر يكون أقبل مرودة، فتجري الرياح من البارد المتقلص وهو البر إلى الحار المتمدد وهو النحر، فإذا كان النهار فلمت الوضع وأجريت الرياح من البحر اللهي لم تسرع الحرارة فيه إلى البر الذي أسرعت فيه الحرارة، فهما متعادلان: نسيم من البر إلى البحر ونسيم من البحر إلى البر، ومثله الرياح الموسعية، ثم إني أدرت الكوة الأرضية على محورها من الغرب إلى الشمال، وسبب هذا الدوران يقر الهواء من القطين إلى ناحية خط الاستواء بلكن خط الاستواء يطرد الهواء بحرارته، فلا محيص للهواء إلا أن يلتجئ إلى ربح تنجه إلى جهة خط الاستواء راجعة وهي المسماة تجارية، وأخرى تنجه إلى ناحية القطين وتسمى ضدية أو عكسية. ولا بد من انحراف كل من الرياح التجارية والرياح العكسية أو الفضلية لأجسل تأثير ودران الأرض. (انظر شكل ٧).



فهاهنا يقول الله للرياح التجارية : أيشها الرياح التجارية الجارية في المحيط الأطلسي عليك أن تحركي تيارين: أحدهما في جنوب خط الاستواء، وثانيهما في شمال خط الاستواء، يتجهان معامن سواحل أفريفيا إلى سواحل أمريكا، فأما التيار الاستوالي الحنوبي فعلى بلاد البرازيل أن تصده، ومشى صدته ينعطف محاذياً للساحل الشرقي الأمريكا الجنوبية . وأنت أيتها الرياح العكسية أرجعيه ثانياً إلى مقره الأول فيرجع إلى سواحل أفريقيا ثانياً، ويتم دورته حول منطقة ساكنة، وهذا ليفعل التيار الاستواثي الشمالي ، فليتوجه من سواحل أفريقيا إلى خليح المكسيك ، وليسر محاذياً للساحل الشمرقي لأمريكا الشمالية ، وأنت أينها الريناح العكسية وجهيه إلى حليح المكسيك « يسمى نيار الخليج »، وهناك يجب أن يقطع قطعتين فيكون هماك تيار أوروبا الغربية وتيار آخر للنروبح، وهكمدا ليكن ذلك في المحيط المهادي، فلتحرك الرباح التجارية تيارين على جانبي خط الاستواء كمهذين، فأما التيار الاستوائي الدي جهة الجنوب فعليه أن يتوجه من سواحل أمريكا إلى سواحل أستراليا، وأست أيتها الرياح المكسية رديه ثانياً إلى أمريكما، وأما التيار الاستواثي اللذي جهة الشمال فعليه أن يتجه من أمريكا أيضاً إلى ساحل أسيا عند اليابان وهو التيار الأصود «كوروسيوه» بالرياح التجارية، وعليك أيتها الرياح العكسية أن ترديه إلى أمريكا ثالباً، وهكذا لتفعل الرياح التجارية والرياح العكسية حمول أستراليا في المحبط الهندي، فلتحركي أيتها الرياح التجارية تياراً واحداً جنوبي خط. لاستواء فقط لأن تصف الكرة الشمالي مشغول بقارة أسيا ، وليسر التيار من ساحل أستراليا إلى سواحل أفريقيه ، وعلى الرباح العكسية أن ترده إلى أستراليا ثانياً.

هذا هو الخطاب الإلهي الذي يحبل إلي كأنه حقيقة ، وكأن الله عز وحل يقول في مسافع هذه التيارات: فيا تيار الخليح، ويا تيار البرازيل في المحيط الأطلسي، ويا تيار «كوروسيوه»، ويا تيار شرقي أستراليا في المحيط الهادي، ويا تيار مورنبيق في شرق أفريقها في المحيط الهدي.

أنا نقلت بعضكن من الجهات الاستوائية إلى العروض البيدة عن خط الاستواء لمقصد سام وحكمة بالغية ﴿ وَمَا خَلَقْتُ مُمَ السَّمَنُوَ بِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْدَهُمَ الْعِينَ ﴿ وَمَا خَلَقْتُ هُمَ إِلَّا بِالْحَقِ وَلَكِنَ الْحَيْرَ وَمَا خَلَقْتُ هُمَا إِلَّا بِالْحَقِ وَلَكِنَ الْحَيْرَ وَمَا خَلَقْتُ هُمَا إِلَا حان ٢٨٠-٢٩] ، ﴿ يَعْلَمُونَ طَنِهِرًا مِنَ الْحَيْزِةِ اللَّهُ مِنَ وَهُمْ عَي اللَّهُ حِرَةِ هُمُ مَا أَصَعْتُونَ ﴾ [الدحان ٢٨-٢٩] ، ﴿ يَعْلَمُونَ طَنَهِرًا مِنَ الْحَيْرَةِ اللَّهُ مِنَ الْحَيْرِةِ وَهُمْ عَي اللَّهُ حِرَةٍ هُمُ مَا خَعْرِينَ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَلَمُ اللَّهُ وَعَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُلِي الْمُولُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْ

ثم كأنه هز وجل خاطب البحار القطبية والمحار المدارية قائلاً إنك أينها البحار القطبية لم أسلط عليك حراً كثيراً، لذلك كان ماؤك محفوظاً، فلم يكن منك بخار كثير، بمل زدتث ومددتك بكثير الثلج فزادك ماء. وأما البحار المدارية فإن الحرارة ترقع مامعا إلى الجو بهيئة بخار، فعليك أينها المحار الشمالية أن ترسلي تيارات مائية إلى الأفطار الاستوائية لأمي عدل، فلما سمعت هذا الخطاب البحار القطبية الشمالية أرسلت من لدنها مدداً وهو تيارات بحريه إلى خط الاستواء. (١) مثل ثيار « لبرادو » الذي يحاذي سواحل « جرينلندة » و « لبرادو » و « نيوفـلد » ثم يقـابل
 تيار اخليج وهو دافئ فيتلاشى فيه .

(۲) وتيار شمالي شرق اليابان الذي يحادي شبه جريرة «كمشتكا » وجزيارة «يسو »، ومتى قابل تيار «كوروسيوه » يتلاشي فيه .

(٣) وهكذا المحيط المتجمد الجنوبي أرسل تياره حول الدنيا من العرب إلى الشرق دائماً سائراً مع الرياح المكية الغربية ، ومتى قابل الأطراف الجنوبية لأفريقيا وأسترائيا وأمريكا الجنوبية يتفرع منه تيارات في المحيط الغلبي وفي المحيط الهادي ، وهده كلها تقابلها تيارات دافئة لتخفيها وتعدمها ، فأست أينها التيارات الباردة لك أثار حسنة فيإنك ثوثريين في جهات «جويسو» في الميان ، فتكون أبرد من «جوهنشو» ، وفي مناخ جهات «بيرو» في غرب أمريكا الجنوبية فيان حرارتها تكون أبطف مع قربها من حط الاستواء الموجب لشكة الحرارة ، ولقيا جعلتك أيتها التيارات الباردة أشه بالقعلة والعناع ، إذ يتقلون التراب والحجارة من مكان إلى مكان الإصلاح المقاع واسناه ونحو ذلك ، فأنت تحملين الثلح ومعه صخر ، فمتى وصلت بثلجك وصخرك إلى شواطئ القارات تكون هناك مساحات واسعة مرتفعة عند سواحل «بوقوند لامد » بالمحيط الأطلسي وعند سواحل الشمالي هناك مساحات واسعة مرتفعة عند سواحل «بوقوند لامد » بالمحيط الأطلسي وعند سواحل الشمالي الشرقي تلبابان ، وما هي إلا صخور ذات الثلج الذي كان معها أصبحت هي محال لتربية السمك فيصطاده الدس عند تلك السواحل . إذن أنت أيها التيارات الباردة تحملين برودة معك لتلطيف الحر وتصمين صنع البنائين والفعلة ، فإنك تبين أماكن للسمك يصطاده الصيادن .

## خطاب الله للناس

وكأني أسمع خطابه للناس إذ يقول: يا بني آدم، أين عقولكم، وأيئ أحلامكم؟ ألبست هذه آيائي؟ فمن آيائي الرياح في البحر، ولو أني أسكنت الريح بسبب اتحاد الحرارة على الماء والبابسة لم تكن رياح ولم تكن تيارات.

انطروا يا عبادي ، عس أبن تكون تبارات حارة ننفذ إلى عرب أوروبا وعند السرويح ، فنديب بحر الشمال لمنفعة عبادي في أرصي ، ومن أبن تكون تبارات ماردة تلحب إلى «بيرو » في عرب أمريكا الجنوبية فتلطف حرارتها . سياسة أبدعت ، وحكمة نظمت ، وآبات وعجب! هذه عجالب صنعي ما خلقتها لكم عشاً . أنتم قلدتم الطبور فطرتم في الجو بطباراتكم ، وقلدتم النمل في الحرب ، والأسود في الافتراس تفرحون وتمرحون وتقولون : قد امتطينا الطبارات وقتلنا الأمم بالقذائف النارية ، وتظنون أنكم بهذا مقلحون . كلا ، ثم كلا . وعزتي وجلالي إن هذه إلا أساليب الشياطين وأخلاق الحيوان والسباع ، فإذا لم يفهم أهل الأرض حكمتي فإني سأهلكهم أجمعين أكتمين أبصمين .

أيها الجهلاء. أيها العافلون: ألم يأتكم تأ تيارات الماء المذكورة. ألم تروها تجري من الجهات الماردة إلى الحارة ومن الحارة إلى الباردة لإصلاح أحوال عبادي فهاهي ذه التيارات القطبية تجري إلى حبات الاستواء لللطف الحرارة، والتيارات الاستوائية تنجه إلى الحهات الباردة فتقدل برودتها ألم يكن هذا درساً لكم ؟ ألم يأن لكم يا أهل الشرق ويا أهل الغرب أن تكون سياستكم كسياستي؟ هذه

سياستي قمن الذي يقلدها؟ أعوالم السمك أم عوالم الدواب؟ كلا . بل أنتم المقصودون بتقليلها ، نصم . أنتم قلدتم في الأمور الشهوية ، فطرتم في الحو لتعيروا على غيركم ، أو لتسافروا لأغراضكم الخاصة ، وتككم قط لم تدركوا حكمتي ولم تقلدوني في صنعي . أنا بالخرارة واختلافها أجريت الرياح وأجريت التيارات شرقاً وغرباً ، هكذا فلتكن حرارة العلم متأجحة في قلوب الماس شرقاً وغرباً ، وتكن منها جادبية في قلوب الأصم كلها في نظام السياسة والاتحاد؛ كما سرت الجاذبية في النيارات وانتطمت بها تيارات تشبه الأقطاع الناقصة التي تسير فيها الكواكب في السماء ، فأصبحت التيارات البحرية من أفريقيا إلى أمريكا ومن أمريكا إلى أستراليا وأسيا وهكذا كلها متجهات إلى تكوين فطع ناقص ، تشبها بظام الكواكب في سيرها ، لأن كل أم يتمها ولدها ، وكأنها أشارت أن نظام الإسمان في المستقبل سيكون أشبه بنظام هذه التيارات والرياح التي يحد الحار مها الملاد الماردة و لبارد تكوين فطع ناقص ، تشبها بطان لكم أبها الناس أن تجعلوا أغكم أمة واحدة ، فقويها بواسي ضعيفها وتتلطفون في الهداية والسياسة بحيث يكون المتوحشون في كنف المتعلمين من جيرامهم . ليكن مسلمو وتتلطفون في الهداية والسياسة بحيث يكون المتوحشون في كنف المتعلمين من جيرامهم . ليكن مسلمو البحرية باردة وحارة .

ومن عجب أن تكون هذه الآية في سورة «الشورى»، فإن لم يكن العالم كله أمة واحدة الشورى أفلا يكون المسلمون وحدهم أمة شورية؟ والحمد لله رب العالمين. كتب صباح ينوم الجمعة ٣ مايو سنة ١٩٣١م.

## جوهرة في قوله تعالى: ﴿ إِن يَــَــُا يُــُــُـكِرِ ٱلرِّيحَ فَيَـقَلْكُلُ رُوْاكِدُ عَلَىٰ طَهْرِمِٰ، ﴾ نظرة راكب السفينة فيما حوله من الماء والأرض

لراك السفينة نظرات فيما حوله ، فتارة ينطر في الرياح واتجاهها واختلافها ونت تجها كما تقدم ها . وثارة أخرى ينظر في جوهر الماء والمحر والبر وصور المخلوفات البرية والبحرية ، فبرى أشكالاً وألواتاً وعجائب ، وهذا تقرؤه في سورة «الروم الآية ٣٠» في قوله تعالى : ﴿ وَطُرَتُ اللهِ اللهِ مُشَلِّمًا لَا مَعْدُهُما عَلَى هذه المادة بأشكالها وينان مساحاتها ونظمها المختلفات .

وإن هذه العقول بقوتها العظيمة لم تحتج في مساحة محيطات الدوائر ، ولا في مساحة الدوائر، ولا في مساحة الدوائر، ولا في معرفة حجم الكرة ، إلا أن تحسح نصف القطر ، دلالة على حكمة مبدعها وقدرته وعلمه ونوره الذي ألقاه على هذه النفس فنفذت إلى سويداء الأجسام فاخترقتها وحكمتها وحكمت عليها بنصف القطر وحده ، بحبث تربعه ثارة وتكعبه أخرى ، وتضربه في أعداد معلومة معفوظة ، كل ذلك تقرق في مسورة «الروم »، ولكن المقام الذي يليق أن يوضح هما أبهج روفقاً وأبهى منظراً وأشرق نوراً وآلبق بهذا المقام ، لأن ذلك عام في كل ذي شكل في بر أو بحر ، أما ما هذا فإنه يحتص بالماء والسماء .

#### الماء والسسماء

إن ركب السفينة يرى بعينيه نجوم السماء وأمواج الماء، فهو بين نجوم وماء، فلا حرم يجب أن يقرأ عجائبها، ولتعلم أن هذه العلوم ميينة بالبراهين معروفة بالقوانين، فلا يصدنك عنها قول كثير من المتظاهرين بالعلم: إنها ظنون أو أوهام كلا قلا علم إلا وله براهين أقعت أهله وكل من دخل معهم اعترف يصدق نظرياتهم، فإذا قرأت ما سأقصه عليك فلا يخدعنك عنه خادع، ولا يصدمك عنه مارق يقول جهله و لحسده: ما هذه إلا ظون، فلنقرأ ولندرس ولتعلم أن هذه هو الذي يطلبه الله ودينه ونبيمه صلى الله عليه وسلم.

إن العلماء كما بحثوا الأشكال وعرفوا مساحتها أدركوا أيضاً أبعادها، فعرفوا أبعاد الشعس والقمر والكواكب، ووصلوا إلى أن عرفوا أن من أبعاد الكواكب ما وصل إلى مائة مليون سنه ، بحيث إن ثور تلك الكواكب لم يصل بعد خروجه من كوكه إلى أرضنا إلا بعد أن قطع في سيره مائة ميون سنة ، وهذا واضح في غير هذا المكان من التغسير، وهذه المقادير وإن كانت تقريبية قام عليها البرهان، أي : البرهان الهندسي ، بحيث يستعملون في دلك المثلثات التي لها أحوال خاصة ، وعلم الهندسة علم يقيني ، غاية الأمر أن المقادير تزيد وتنقص على حسب آلة الرصد لا غير ، فلا يصدسك عن ذلك قول القائل: إن علم الفلك عدم يخطئ كثيراً، فإن هذا القول صادق في علم أحكام النجوم ، وهو العلم الذي يحبر بالحوادث المستقبلة ، فهذا العلم يكذبه العقل ويخطئه القبل ، أما حساب السنين والشهور وأبعاد لكواكب فذلك قامت عليه الراهين . إدن فلأشرع في الكلام على السماء ، ثم أتبعه بالكلام على المدء .

## الكلام على السيماء

سظر راكب السعنة في السماء فيجد الكواكب تنقسم قسمين: سيارات وثوابت، فالتو بت هي كل ما تراه في السماء من الكواكب إلا قليلاً ، والقليل هي السيارات ، والسارات تسير حول الشمس، فعنها : ٧٦ \_\_\_\_\_ سورة الشوري

(١) عطارد: يدور حول الشمس في (٨٨) يوماً تقريباً ، ويبعد عن الشمس (٥٧) مليون كبلومتراً .

(٢) الزهراء: تبعد عن الشمس (١٠٧) مليون كيلومتراً، وأبعادها وأحجامها تقرب عا للأرض عنها.

- (٣) المريخ: السيار الذي يلي الزهراء بالنسبة للشمس هو الأرض، وهني معروفة فيما تقدم في أجزاء هذا التقسير، والذي يليها هو المريح، ويعده المتوسط عن الشمس قدر بعد الأرض عنها مرة ونصف ومقداره (٢٢٥) مليون كيلومتراً تقريباً، والقطر الظاهري من المريخ يساوي (٢٢٥) من قطر الأرض تقريباً، أعني (٦٨٠٠) كيلومتراً، وحجم المريح (١٤٧) من حجم الأرض، ودورته المدوية مركبة من (٦٦٩) يوماً نجمياً للمريخ.
- (٤) المشتري: هو قدر حجم الأرض (١٣٠٠) مرة وقطره يساوي (١٤٠٠٠٠) مليون، فنهو قدر خط
  الاستواء الأرضي (١١) مرة، وبعده التوسط عن الشمس يساوي (٧٧٠) مليون كيلومتراً، وسنته
  (١٢) سنة من السنين الأرضية.
- (٥) زحل: الحد المتوسط لزحل عن الشمس هنو قدر بعد الأرص هنها تسبع مرات ونصف، أعني
   (١٤٠٠) مليون كيلومتر تقريباً، ويقطع الفلك في (١٠٧٥٩) يوماً أعني (٩) سنة ونصف تقريباً،
   وحجم زحل قدر حجم الأرض (٧١٨) مرة وقطره الاستوائي هو (٢٩٩).
- (٦) أورانوس: مدة دورته حول الشمس (٨٤) سنة تقريباً أو (٧, ١٨٧، ٣) يوماً بالضبط، وبعده عن الشمس (٧٠٨) مليون فرسخ، وحجمه قدر حجم الأرض (٦٩) مرة، وقطر كرته (٤, ٢٥) بأخذ قطر الأرض وحده،
- (۷) تبتون: بعده المتوسط عسن الشسمس (۱۱۰۷۰۰) قرمسخ، وهنو أبعبد السيارات، ويتهم دورته في (۱۲۵) سنة، وقطره (۳٫۸۰) بالنسبة لقطر الأرض

هذه هي السيارات المعروفة التي عرفها الإنسان الآن ، اختلفت أحجامها وأبعادها وأضواؤها ومدد دورانها ، والمهم في هذا المقام أمها مع هذا الاختلاف قد حفظت أبعادها ومدد دورانها فلم تتغير ، فلا فرق بين أرضنا وبين تلك الكواكب في حفظ مدد دورامها .

اللهم أزل العشاوة عن عقولنا ، هذه المعلومات البسيطة التي ذكرتها هنا ليست إلا شيئاً يسيراً جداً مما نقدم في مواضع هذا انتفسير ، ذكرتها ليتعكر راكب السفينة في عجائب الكواكب التخطئ في سيرها ولا تتعدى ما رسم لها من مداراتها تذكرة لقوله تعالى : ﴿ إِلَى فَعَالَ لَهِمَنَا وَلِلاً رَصِ النّبِي لا تخطئ في سيرها ولا تتعدى ما رسم لها من مداراتها تذكرة لقوله تعالى : ﴿ إِلَى فَعَالَ لَهِمَنَا وَلِلاً رَصِ النّبِي طُوعًا أَوْ كُرْتُ قَالَنَا أَنْهَا طَآبِينَ ﴿ فَعَلْمَهُنَ مُنْ سَعَ سَمُواتٍ فِي يُومِنِي ﴾ [فسلت: ١١-١٦] فهذه سنع سيارات منظمات سواهن الله عز وجل ونظمهن وأحكمهن وقال لهن : سرن أيتها السيارات في طرقكن ولا تتعدين ما رسمته لكنّ ، سارت هذه السيارات وهي طائعة مختارة ولم تخطئ في المسير ولم تزد ثانية واحدة، وهذا هو السبب في بقاء هذا العالم منظماً آماداً وآماداً . إذن فلنظر في :

#### عالم الماء

هانحن أولاء نظرنا عوالم السماء فرأيناها منظمة سائرة بحكمة وعلم تامين، فلنبطر في عوالم الماء التي تسير السفينة فوقها ، فهل تجد لها قوانين تشبه تلك القواسين بحيث نفهم به قوله تعالى : ﴿ تَقَالَ لَهُمَنا وَبِالْأَرْصِ ٱلْتِبَا طُوْعًا أَوْ كُرْهَا قَالَتَا أَنْبَنَا طَآبِهِينَ ﴾ [مسلت: ١٦]. هانحن أولاء عرفتنا من هذا المقام ومن غيره كيف كانت عوالم السماء قد أتت لربها طائعة، فهل فعلت مثلها عوالم الأرض وأنت طائعة، نحن لا نعرف ذلك إلا بالدراسة فنقول:

إن في علم الطبيعة تعرف الكثافة والوزن التوعمي، يقولون: إن كثافة الجسم هي كتلة وحدة حجومه، وهذه الحملة في ظاهرها غير مفهومة، ولكنها لا بد من ذكرها وفهمها والسير في هذه المباحث حتى تعرف أن عوالم الماء كعوالم المسماء لها فوانين وقد أطاعت الله كما أطاعته الكواكب. وكل مهما يحتاج إلى دراسة تامة.

يقولون وأن كتلة السنتيمتر المكعب من الحديد تساوي (٨, ٧) من الجرامات. وكتلة السنتيمتر المكعب من البلاتين تساوي المكعب من البلاتين تساوي المكعب من البلاتين تساوي (٢١ من الجرامات. وكتلة السنتيمتر المكعب من البلاتين تساوي (٢١ من الجرامات. فكتافة هذه الأجسام هكلا بالترتيب (٧, ٨) و(٢ , ١٣) و(٥ ٢١) من الجرامات.

ومعى هذا أن الحديد والرثيق والبلاتين إذا أخدما منها مقادير مساوية لحجم المستيمتر المكعب من الماء فإن أورائها تزيد عليه بهذه المقادير ، فيكون الحديد أثقل منه (٨ . ٧) والزئبق أثقل منه (١٣ . ١٢) والبلاتين أثقل منه (٢١ ، ٥) ، وهذا هو الوزن النوعي ، لأن الوزن النوعي لجسم هو النسبة بين حجمين متساويين منه ، ومن الماء المقطر وهو في درجة (٤) فوق الصغر من الميزان المثوى «سنتعراد»

وهنا لا بد من دكر قاعدة «أرشعيدس» وهي كل جسم مفمور في سائل بكون مدفوهاً من أسفل إلى أعلى بقوة تساوي وزن مقدار من السائل حجمه يساوي حجم الجسم. وبعسارة أخرى: ورن السائل الذي يحله محله الحسم. وينتج من هذه القاعدة ما يأتي:

إذا طفا جسم على سطح سائل كان ورنه مساوياً وزن السائل الذي يحل محله الجزء المنغمس فيه ، ولهذا السبب يطعو الرخام والحديد على سطح الزئبق، ويمكن أن تطفو الأجسام الكثيفة جداً على سطح الماء إذا كانت مشكلة بشكل يمكن معه أن يكون ورن السائل الذي يحل محله الجرء المنغمس فيه مساوياً لوزن الجسم كله ، فمثلاً الكرة المعنية الجوفاء التي حجمها (١٠١) سنتبمتراً مكعباً ووزنها (٦٠) جراماً لا يتعمس منها في الماء إلا مقدار يحل محل (١٠) سنتيمتر مكعباً فقط ، وفي هذه الحالة يكون وزن الماء مساوياً وزن (١٠) جراماً وهو وزن الكرة المعدنية ، والسفية التي تسرن (١٠٠٥) طونو لاتة لا يمكن أن تطفو فوق الماء إلا إذا زاد حجمها على (١٠٠٥) متر مكعب حتى يحل الجزء المعدن أعظم كثيراً من كثافة الماء ، ولذلك تطفو السفن التي من الحديد فوق الماء ، مع أن كثافة هذا المعدن أعظم كثيراً من كثافة الماء .

ومن العجيب أن العلماء أوجدوا الوزن النوعي للأجسام بطريق الطفو، فيصمون مثلاً من السلوط متوازياً مستطيلاً في وعاء فيه ماء فيطفو فوق سطحه، ويحسبون الجزء الطافي واجره المنغمس في الماء ومطرحون الطافي من المنعمس، فالباقي مكون هو الوزن النوعي للملوط وهو أخف من الماء بعكس الحديد والزئبق والبلاتين والذهب فإنها أثقل من الماء.

٧٨ \_\_\_\_\_ سورة الشوري

أنيس هذا عجماً أأن الماء يصبح حكماً في معرفة كنافة الأجسام وكتلبه المندمجة في أحجامه، فالكتل المدمجة في الأجسام أخف من فالكتل المدمجة في الأجسام التي تعرف بها كنافة الجسم يطهرها الماء، فإن كانت الأجسام أخف من الماء طفت أو أنقل انغمست، وهنالك درجات معينة لئقل الأجسام وخفتها وقد أظهرها نفس الذي جعله الله ميزاناً يوزن به ثقل الأجسام وخفتها.

هاهنا علمت أيها الذكي لماذا ذكرنا هما كواكب السماء، ومقادير أبعادها وأحجامها، وعدد حركاتها، فإن أجسام المعادن والخشب وغيرها ثلث؛ وخفت بمقمادير معينة عيسها الماء وأوضحها أيما إيضاح اكما تعينت الأبعاد والأحجام في السيارات، وسببا أحجامها وسنيها إلى حجم الأرض وسبيها، والنسبة الكوكبية في السيارات لا تتغير، والسبب الوزسة في الأجسام الأرضية وورنها النوعي لا يتغير، وهذا قوله تعالى: ﴿ قَالَتَا أَتُهَا طَآمِهِنَ ﴾ [لسلت: ١١]، فهده هي الطاعة، طاعة الكواكب وطاعة الأجرام الأرضية، بل الطاعتان ترجعان لأمر واحد هو الجاذبية، فالحديد ثقيل وخشب البلوط المتقدم حقيف، فقاص الحديد في الماء وطعا الخشب على الماء، ذلك لأن الحديد أكشف من الخشب، فلذلك انجذب إلى الأرض على مقدار كثافته، فكان أسرع نزولاً إليها، فقلها هذا ثقيل، فدكل من الخميف والثقيل حركات تحميه تسميها ثقلاً وحمة كما اختلفت حركات الكواكب بالنسبة لاختلاف أرصافها وأحوالها وأبعادها، ولقد بو على قاعدة «أرشعيدس» تطبيقات أخرى وهاك بالنسبة لاختلاف

- (١) منها أنَّ انغماس السمن في مياه البحار الملحة أقل من انغماسها في مياه الأنهار العذبة.
- (٢) ومنها أن السمك يتمكن من الغوص في الماء إذا ضغط حوصلته ويصعد فيه إذا مددها فاتسعت.
   ف الضغط والتمدد لحوصلة العوم فيه يضمر حسمه فيغوص في الماء أو يكبر فسيرتقع ، وهماء الحوصلة يراها الإنسان وهو يأكل السمك.
- (٣) ومنها أن السفية إذا مست قرار البحر أو غاصت في رماله ، فلنجاتها وإنقادها تربط في سفية أخرى عالمة ثقيمة الحمل ، ثم يلقى محمولها فترتمع ، وترتفع معها السفيئة العائصة الغارفة .
- (٤) ومنها أن جثث الغرقي تطفو على سطح الماء بعد أيسام لأسها تحللت مادتها فتكوست فيها غبارات تصيرها أقل كنافة من الماء فتطفو عليه.

هالك حصر صاحبي العالم الذي اعتاد أن بسألي في مسائل هذا التفسير ، فقال : هاها سمعت كلمات ربحا تكون عامضة على كثير من قراء هذا التعسير ، وأنا رأيت أنك تريد أن تجعله سهلاً لحميع القراء ، ودكرت السفينة التي تزن (٥٠٠٠) طونولاتة ، وذكرت الجرام ، وذكرت السنتيمتن الكعب ، فكل هذه ألفاظ تحتاج إلى إيضاح .

فقلت اعلم أن الله عز وجل كما جعل الماء في الأرض حياة لأجسامنا ونماء لزرعت وأنعامها جعله ميزاناً لأعمالنا، والموازين على قسمين: موازيان طبيعية وموازيان صاعبة. فالموازيان الصناعبة هي التي سألتي عنها. فأما الموازيل الطبيعية فهي الوزن النوعي، ومعلى هذا أننا نعرف تراكم الحادة في الرصاص أكثر من تراكمها في النحاس، ونعرف تراكمها في النحاس أكثر منه في الحديد، وفي الحديد أكثر منه في الحديد، وفي الحديد أكثر منه في الخشب بموازئته بالماء، فالماء هو الدي يحكم بينها. ولقد وجد العقمة ما يأتي: الأردوان؛ وزنه النوعي ٢ ، ٧ ، والبلاتين : وزنه النوعي ٥ ، ٢١ ، والحديد : وزنه النوعي ٢ ، ٧ ، والخارصين : وزنه البوعي ١ ، ٧ ، والمذهب : وزنه النوعي ٢ ، ١ ، والرخام : وزنه البوعي ٢ ، ١ ، والرصاص : وزنه النوعي ٢ ، ١ ، والمعبة : وزنه البوعي ٥ ، ١ ، والرصاص : وزنه النوعي ٢ ، ١ ، والمعبة : وزنه البوعي ٥ ، ١ ، والملين : وزنه النوعي ٢ ، ٢ ، والفولاذ . وزنه النوعي ١ ، ٧ ، والقصدير : وزنه البوعي ٢ ، ٧ ، والملين : وزنه النوعي ١ ، ١ ، واللمخ : وزنه النوعي ٥ ، ١ ، والماس : وزنه النوعي ٢ ، ٢ ، والنحاس المطروق : وزنه النوعي ١ ، ١ ، واللمخ : وزنه النوعي ١ ، ١ ، والماس : وزنه النوعي ٢ ، ٣ ، والنحاس المطروق : وزنه النوعي ٩ ، ٨ ، والنحاس المطروق : وزنه النوعي ٨ ، ٩ ، والماس ؟ وزنه النوعي ١ ، ٨ .

هذه أشهر الموازين النوعية ، فإذا أتيت بالعاج وعينت مه حجماً حاصاً فإنك تجد وزمه يساوي احمحم الذي يساويه من الماء مرة و ٩ من عشرة من ذلك الوزن ، وإذا فعلت مثل ذلك في الذهب رأيت كتلة الذهب أثقل من نظيرتها في الماء أي المساوية لها في الحجم ١٩ مرة ومحو ثلث المرة وهكذا

فهذا هو الماء الذي جعل معياراً للوزل النوعي لهذه المحلوقات؛ الماء معيار للوزل التوعي، ولماذا كان كذلك؟ ذلك لسر الربوبية ، سر حمي ، سر يجهله الناس ، الناس يركبول السعن وبهم تسير من قطر إلى قطر ، ولا يعرفون سها إلا أنهم بها يصلول لأغراضهم ، وفاتهم أن حياتهم قصيرة ، وأنسهم حلقو، في الأرض للدراسة ، وأن هذه العقول لم توضع في أدمغتهم إلا للدراسة ، يركسون السغن ويغفلول عن السر الذي حفظها ، ويعفلون عن قول مجري السمى في النحر \* ﴿ وَمِنْ ءَايَّتِهِ مَنْجُوادٍ في البَّرِيخُ وَمِنْ عَايَّتِهِ مَنْجُوادٍ في مناالِ كَالْعَلْم الله الله الله المنابِ الذي حفظها ، ويعفلون عن قول مجري السمى في النحر \* ﴿ وَمِنْ ءَايَّتِهِ مَنْجُوادٍ في البَّرِيخُ وَالْمُونُ عَلَى ظَهْرُوهُ إِنَّ فِي ذَا لِكَ لَا يَسْتُ لِكُلُّ صَبَالِ مَنْدُور ﴾ [الشورى : ٢٧-٣٣] . إذ ل الآبات على قسمين :

آيات في نفس السفن، وآيات في هبوب الريباح. أما آينات الريباح فقد تقدمت قبل هذا المقام مستوفة.

وأما آيات السفن فهي التي نحى بصدد الكلام عليها.

العقول النائمة لا تعقل أن في السفن آيات، ولكن العقول المفكرة تلرس السفن وتعفل الورن النوعي لها، وتدرس قوامين صعودها قوق سطح الماء، وتعرف ان هذا الماء أمره عظيم . إن أمر الماء وبقاءه متناسب الأجزاء محموظ القوام هو الدي به بقيت السفن وحفظت وحرت، ولو أن أجزاه الماء اختل نظامها لغرقت لسفن، كما أن الكواكب التي تقدم وصفها لا بقاء لها في مداراتها إلا بمسك أمسكها فبقيت في مداراتها.

إذن هناك عسك بمسك الكواكب في مداراتها ، ويمسك ذرات المناء فتبقى متلاصقة متماسكة ، وعسك ذرات الحديد والنحاس والذهب فتبقى متماسكة ثابتة ، ولولا هذا الممسك لم يستقر قرار لهذه الموجودات .

سبحانك اللهم وبحمدك، أنرت المسبل بالعلم، وحفظت هذه الدنيا، وأقمت نصامها، هدا العالم الدي بعيش فيه كله مركب من مادة في غاية الصغر، وأجراؤها الدقيقة وهي الجوهر الفردة بينها مسافات في عاية الصعر يسمونها المسافات الجزيئية، ولم ير أحد الحوهر الصرد المدكور ولم يقسم دليل على وجوده، ولكنهم، قتعموا به في تعليل الظواهر، ولقد أظهر المظار المعظم أن آلاف الآلاف من المخلوقات الحية تعيش في قطرة ماء كما ذكرناه كثيراً في هذا التفسير، وهذا القول يدرس، لآن في مدارس الشرق والغرب فلا خلاف فيه ولا مكرله، وهذه الملايين من الأحياء تنمو وتتكاثر هناك، ولا يخلو منها مستنقع، وهي تتغذى بدقائق أصعر منها لا تكاد مدرك تصعرها. ومع ذلك بعثير الحوهر الفرد أصغر من هذا كله.

إن العلامة الإنجليزي «وليم تمسن» توصل بطريق الحساب إلى ما يأتي إذا تصورنا قطرة ماه تمدت حتى بنغ حجمها حجم الأرض ما بلغ حجم الجزيء فيها حجم «رملة». فإذ كانت هذه حال المدة من الصغر والكثرة ومسافاتها الصغيرة بين تلك المواد الدقيقة فليس يحفظها متلاصفة مجتمعة ولا أمر آخر هو الذي يسمى قوة التماسك يقول علماء الطبيعة : إن كل جزءين من نوع واحد يجذب كل مهما الأخر بقوة تتعير تبعاً لطبيعة مادتهما وتقوى تبعاً لصعر المسافة بينهما، وخاصة التجاذب هذه المسمة قوة التماسك واضحة جداً في الأجسام الصلبة، وأقبل وضوحاً في السوائن، ومعدوسة في الغازات،

فقوة التماسك المذكورة هي القوة التي بها حفظت دقائق الماء متلاصقة بعمال واحدة ، وكرات الكواكب في السماء في مداراتها ، وهبو المعبر عبه بقوله نعالى : ﴿ إِنَّ آلَةَ يُسْبِكُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تُرُولاً وَبِس رَائَةً إِنَّ أَصْنَكَهُمَا مِنْ أَحَدِ مِنْ بَعْدِمِهُ ﴾ [فاطر : 13] .

فيهذا عرفنا بعض آيات الله في السعن الجاريات في الدحر كالأعلام ، فهي جرت في البحر لأن ذرات الماء الدقيقة جداً ذات المسافات الصغيرة بقيت متماسكة بحال واحدة في جميع الأرمان فعاش الناس آمين ، يسافرون عليها ولا يخافون افتراق هذه الأجزاء فتغرق السفن ، لأن الله لا يخلف وعده ، في وعد ألله لا يُخلِف الله وعده في حصظ الكواكب في مداراتها وي سيره صظمة ، ولا في انتظام أجزاه المادة وتلاصقها وبقائها محفوظة كما حعظت الكرات السماوية ، في الناس آمنين على انتظام أزمانهم وساعاتهم ، وآمنين من العرق فلا تتفرق أجراء الماء الملتصقة ، إدن هنا قوة حافظة لهذه العوالم كلها ، وكذلك الله لا يخلف وعده في حفظ أجزاء الحديد والنحاس والدهب و لفضة والخشف، فهو يبقيها بالقوة التي تحسكها فتبقى بوزنها النوعي ، فيعيش الناس بها والمسرة وله تعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ يُسْبِكُ بسلام معلمتنين على ذلك الوزن النوعي وهم سالمون آمنون ، كل ذلك سر قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ يُسْبِكُ السَّمْ وَالهُ تعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ يُسْبِكُ المَاتِينَ الطبيعية .

أما الموازين الصناعية التي سألتني عنها ، فاعلم أيدك الله أن الماء كما كان بثباته سبباً لمعرفة الوزد النوعي للأجسام صار أيضاً مسبباً لمعرفة المواريين الصناعية التي اصطلح عليها الناس أجيالاً وأجيالاً ، وذلك أن المتر وهبو المقياس الفرنسي المشهور ينقسم إلى مائة جزء كل جزء منها يسمى سنتيمتراً ، وهذه المائة إذا ربعت تصير عشرة آلاف ، وإذا كعبت تصير ألف ألف من ضرب مائة في مائة ، فهذا هو المليون.

فإد كان لديما إناء طوله متر وعرضه متر وعمقه متر وملأماء ماء مقطرا درجته أربعة قوق الصفر فإن هذا الإناء يكون قد حوى ألف ألف سنتيمتر مكعب، وكل واحد منها طوله مستيمتر وعرضه كذلك وعمقه كذلك، وكل واحد منها سموه جراماً إذن هو يحتوي على ألف ألف جرام أو ألف كيلو جرام، ولا حرم أن هذه تبلع فوق (٢٢) قنطاراً، ومعلوم أن الكيلوجرام (٣٢٠) درهماً، ويضرب الألف فيها تبلغ (٣٢٠) ألف درهم، والقنطار (٤٥) كيلو جرام.

إذن القناطير (٢٢) قنطاراً، ويضاف إليها (١٠) كيلو جرامات، وهده أيضاً (٢٠) أقمة ، وكل ٣٦ أقمة قنطار فيكون الباقي بعد (٢٢) قنطاراً (٨) أقمات . إدن الطونولانمة تبلسع (٢٣) و(١٠) كيلوجرامات أو (٨) أقات.

إذن الماء بشبات دفائقه و تلاصقها حفظ لنا أوزان الأجسام النوعية ، أي التي نب ثقل أحجامها إلى ثقل حجم الله المساوي لها في الحجم بحيث يكون مصاعفاً له مرتبن أو عشرة أو عشرين أو مساوياً لبعض أجرائه كالثلث والربع كما تقدم وحفظ لنا موازيننا المعتادة من الجرام ومضعفاته وصيوزنه من المرهم والأرطال والقباطير. ذلك كله يدعو إليه فهم قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلْحَوَرِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَيرِ فَي إِن يَمَا أَيْمَ مِن الرّبِحَ فَيَظْلَلْلُ رَوَاكِدَ عَلَى طَهْرِوْد إِنْ فِي دَ لِكَ لاَ يَعْتِ لِكُلِ صَبّالِ مَن المورى: ٢٢-٢٢] .

ولقد تبين لك من هذا القام أن هذه المعاني لا يمكن أن يعقلها إلا من يصبر عليها صدراً مستمراً وإلا فكيف يتسبى للرجل الشهواني الغر الجماهل أن يصبر على ما ذكرناه هما من عالم الكواكب المناسب للمقام وعالم الماه وعوالم المعادن و تحوها، ويستمر في بحثها ويصبر على دراستها، ولا جرم أنه إذا صبر هذا الصبر أصبح شاكراً لأن الشكر يرجع إلى قهم النمعة، وفهم الحمة لا يعقل إلا بالصبر على دراستها وتعقلها، وكلما كان الصبر على الدواسة أثم كان الشكر أوفر. ولللك يقول الله: ﴿ لِكُلِّ صبّالِ شَكْرٍ إِن وَلللله يقول الله: ﴿ لِكُلِّ صبّالِ شِكْرٍ إِن وَلله على الدواسة أثم كان الشكر أوفر. ولللك يقول الله: ﴿ لِكُلِّ صبّالِ شِكْرٍ إِن الشهر ودراسة التعمة يكون شكراً، وعلى مقدار الصبر ودراسة التعمة يكون شكرها، وشكرها، وشكرها أن يحس الإسان في نفسه بعب لمسدى المتعمة ، وينطق الماء بالثناء في المدارس والمجامع والمواعظ، وتنطلق جوارحه بخدمة الأسم التي يعيش الشاكر فيها، فهو كما يعشق مسدي هذه النعم ويحبه لإتقان صنعه وإبداعه يكون مصدر العلم والخير ت لعباده، بن يكون خليفته في الأرض، وذلك بأن يكون مقددياً بالأساء سائراً على مهجهم في الإصلاح وإسعاد الناس، وهذا الشكر هو الذي ورد وجويه في قوله تعالى: ﴿ وَالشَعُرُوا لِي وَلا تَكَعُرُونِ هِ الشهر المعلم يكون هذا الشكر.

ولا جرم أما مأمورون بازدياد الشكر وبازدياد العلم، وهذا وجوب عبني علمي كل قادر نص عليه علماه الأصول، فقالوا: شكر المنعم واجب. وقد علمت مصاه.

أما إسداء النعم للناس بهده العلوم فهذه فروض كفايات، والأمم الإسلامية اليوم قصرت في دلك كل التقصير، فأمثال هذه الموازين النوعية الطبيعية، والموازين الاصطلاحية لا بدلها مس رجال مختصين بها ويكون عددهم على حسب احتياح الأصم الإسلامية ، فلتدرس هذه العدوم حميعها، ولتورع على حماعات تكفي نظام الأمم الإسلامية وحياتها ، هذا تحقيق المقام واحمد لله رب العالمين. تم هذا الموضوع مساء يوم الأحد ٢٦ مايو سنة ١٩٢٩م.

#### إيضاح بعض أسرار قوله تعالى:

﴿ وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَىٰمِ ﴾ [الشورى: ٣٦] إلى قوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَتَتِ لِكُلِّ صَبِّارٍ شَكُورٍ ﴾ [الشورى: ٣٣] مع قوله تعالى: ﴿ فَمَا أُوثِيتُم مِن شَيْءٍ فَمَنْعُ ٱلْحَيْرُةِ ٱللَّالِيَّ ﴾ [الشورى: ٣٦]

هاهما جعل الله السفن الجاريات من آياته ، وهذه الآيات لا تظهر إلا لمن صبر وشكر ، فأما الصبر فعلى العمل والتنظيم، وأما الشكر فلا يكون إلا بعد فهم النعم، وكيف تفهم إلا بالدراسة، ومن عجب أَنْ آية منورة « فاطر » مشل هذه الآية في ترتيب بطامها ، إد يقنول تعالى : ﴿ وَتُرَعَب ٱلْمُلْكَ فِيهِ مَوَاخِرٌ بِتَبِّغَغُواْ مِي شَصِّبِهِ، وَتَعَلَّطُمُّ تَشَكُرُونَ ﴾ [فاطر ١٦٠] ، فالانتفاء من الفضل إنّما يكون بالعمل ولا عمل إلا يصبر، فالابتعاء هناك في مقابلة الصبر هنا والشكر مشترك بينهما، ولقد بينت هناك بعيض تعميم السفن من حيث تسهيل النقل مع وصف النحار وأعماقها ، وذلنك كله موجب للشكر ، فإنك ترى هناك أن في البحر عجائب مثل الكاشالوت ذو الأبياب المحددة، والروكال الذي يبلغ طوله (١٢٠) قدماً، ومثل عمق البحر (٢٧٥٠) قامة صع أن السور لا يبعد أكثر من (٢٠٠) قامة، فهماك في الظلام حيوامات تعيش بلا مور خارجي، بل إن النور يخرج منها نفسها، فهو تحت أمس السمكة، إذن هناك في ( ٢ ٢٥ ) قامة في الظلام أحياه ، ومنها ما له نور فسموري . وفي المحر المرجان يبني جزائر كثيرة كما بنت الأرصة في اليابسة مباني هالية ، إذن الأرضة برأ والمرجان بحراً فعلا ما عجر عنه الماس ، فإن الرجان أحدث في البحر الافامن الخزائر عاش فيها الحيوان والبات، ومن العجائب أن قوة اخصان تجر (٠٠٠٣) رطل في البربسرعة ثلاثة أقدام في الثانية ، وعلى السكة الحديدية (٢٠,٠٠٠) رطل للمسافة نفسها والوقت نفسه ، وفي البحر (٢٠٠٠) رطل، إدن الماه أكسبنا تسهيلاً فوق السير المعتاد (٧٠) مرة ، هذه سس آيسة : ﴿ وَتَرَعَبُ ٱلْمُثَلِّكُ مِيهِ مَوَاحِرَ لِتَبَيِّنَهُواْ مِنَ فَصَلِمِ وَلَعَلَّكُمُ تَسْتَكُرُونِ ﴾ [ضاطر: ١٧] . إذك المسلمون عليهم أن تكون لهم يد في البحار عظيمة ، هذا ملخص ما كتبته هناك .

وأريد هنا ما جاء في كتاب « الجعرافيا التجارية الاقتصادية » لمؤلفه الأستاذ محمد حمدي بك ناظر مدرسة التجارة العليا. فقد جاء فيه ما يأتي:

#### الإنسان ومغالبة البحار والمحيطات

في موضوع ترقي الملاحة ملاحة الأنهار علاقتها بالسكك الحديدية والقنوات. ملاحة البحار والمحيطات مراكب التجارة الموانئ وأنواعها وأشهر الموانئ التجارية. الموانئ المصرية تأثير القنوات الملاحية في تجارة المحيطات قناة السويس قدة بناما.

الملاحة غريزية في الإنسان من القدم إد كان يدفع بنفسه في الأنهار والبحيرات لصيد الأسماك، وكان لا يزال يأوي لنسكني على سطح البحيرات في مساكن يقيمها هنالك أماناً من الأخطار التي يمكن أن تحل به من اثبر ، فكان دائماً في حاحة شديدة إلى أي نوع كان من الزوارق.

ولا يخفى ما للأنهار من أهمية في اجتياز الممالك الفايية أو المستنفعات، كذلك لا يحمى أن قواعد المدية الأولى كانت راسخة في وديان الأنهار العظمى، وإذا كانت هذه الأنهار سبل التجارة بمين أرحاء البلاد مثل مدينة المصريين القدماء على تلك السلخة الأرضية التي يغمرها النبل بخيره ومثلها بابل وأشور في الوديان السفلي لدجله والفرات.

وبما الاحظ في نظام تجارة مثل المالك سابقة الذكر أن تقوم المملكة بسد حاجاتها بنفسها حصوصاً فيما يتعلق بمواد العذاء الرئيسية التي هي موصوع التجارة الدولية في العالم في الوقت الحاضر على منوال لم يسبق له مثيل. وإذا كانت قد قامت حركة تجارية بين تلك الأمم القديمة بواسطة الطرق المرية فإنما كان ذلك في أواخر أدوارها من الرقي، وكانت قاصرة على المواد الصعيرة الحجم الغالبة الثمن من اللذائذ لا الضروريات التي لا مندوحة عنها، ولم يسمع في عهودها بالانجار في المواد الأوليسة والصماعية بكميات طائلة، لأن طريق البركانت تستخدم فيها الناس والدواب للقل، فكانت الأحمال على قدر طاقة هولاء فضلاً عن أن التجارة كانت عرصة في الرمان القديم إلى سطو اللصوص وقطاع على قدر طاقة مولاء فضلاً عن أن التجارة كانت عرصة في الرمان القديم إلى سطو اللصوص وقطاع الطرق إذا انتقلت إلى مسافات بعيدة براً أو بحراً،

ولقد كان التدرج في بعض المعالك من ملاحة الأمهار إلى ملاحة السحار طبيعياً، وفي أمم أخرى كانت ملاحة البحارهي الخطوة الأولى لها، كما بين سكان الجزر في انحيط الهادي أو الأسكيمو في القطب، فترقي الملاحة إذا ليس أمراً قديماً فحسب بل هو أمر عام في أنحاء الأرض، ولا يقبع طبعاً في الأصفاع الجافة الخالية من الأنهار كما يفهم من حال العرب في بدء مدينتهم، حتى لقد كان يكره سيدنا عمر البحر ويهابه مع أنه كان يرى قصل النقل بالماء ، إد أمر بحضر خليج أمير المؤمسين بمصر، ولا في الأصفاع المحوطة بالحار الخطرة الطفقة الساحة كما في الحنوب الغربي من أفريقيا.

وترقي صنع الفلك بمكن تقصيه في التاريخ ابتداه من الخشمة الطاقية فالبوص لمحزوم مما يتسنى له أن يحمل رجلاً وحمله ، ثم الكتل الخشية المفرغة فالهيكل السني المحوط بالجلد ، فالقارب المصنوع من الأخشاب المسمرة ، ثم إلى تهيئه بالدفة وهكذا .

والبوص هو أشهر ما صنع منه العلك قديماً في المعالك الخالية من الأشجار في مثل أراصي النيل وبحيرات العجم، وأول ما ظهر من القوارب على شكل الأسبات الملعوفة في الجلود كان في نهر القرات ثم امتد التقليد والترقى في ذلك تدريجياً.

وفي الأدوار الأولى للرقي النجاري تقتصر المملكة على استخدام أنهارها الملاحية ، وتكون هده في غاية الأهمية لأهلها ، ونكمهم في أدوارهم الأخيرة يعمدون إلى استعمال السكك الحديدية مع الأنهار التي ري قد يقل استعمالها بترقي هذه السكك ، ولنضرب لهذه الأدوار أمثلة :

ففي حوض «الأمازون» تجري جميع المواصلات تقريباً بواسطه الأنهار، والهر الرئيسي قابل للملاحة بورسطة البواخر الضخمة المحيطية إلى مسافة ٢٠٠ ميل لفاية بلدة «إيكويتوس»، ثم صدوق هذه مسافة ٥٠٠ ميل قابل للملاحة بواسطة مراكب أقل حجماً مما تسحب الواحدة أربع عشرة قدماً، ثم يصادف النهر شلالات كثيرة مثل «سجودي مانزريكي» وغيره، وهي من خصائص نهيراته أيضاً لا سيما في كثير من جهابه العالية وفي أواسطها وأحياناً في أسفلها، فنجري الملاحة بواسطة الأمهار في كل جهات البرازيل إلا إذا اعترضتها الشلالات، فيلجؤون إلى نقل البضائع براً، وليس بالبرازيل سكك حديدية إلا ما ندر منها على الشواطئ، ولقد شرعوا حديثاً في مد خط على بهر ماديرا من سان أنظون على مقربة من شلالات متوالية.

وحوض «الكونفو » من أحسن ما يمثل ارتباط التجارة الهرية بالسكك الحديدية ، إدا تعلّر تسارها بسبب الشلالات تدخل مراكب الحيط من المعب إلى «مانادي » ومن يعدها شلالات هي من خصائص جميع الأنهار العظيمة لأفريقيا حتى في محاربها الواطئة ، وهي التي كانت سساً مهماً في تباطؤ كشف أفريقيا ورقي تجارتها ، لأنه يتعدر سلوك الأنهار إلى الداحل ، لذلك توجد سكة حديدية طولها ٢٦٠ ميلاً من مانادي إلى «ليوبولديل » على بركة «متانلي » ، فيجتبون بواسطتها شلالا عظيماً اسمه «بلالا »، وبعد ذلك يوجد نحو ٥٠٠ ميل من البهر صالحة للملاحة لعاية شلالات متانلي ، فتوجد سكة حديدية أخرى تبلغ ٥٠٠ ميل لتحاشي هذه الشلالات أيضاً ، وهي من «ستانلي فيل » وتوجد من «ستانلي ، فتوجد سكة حديدية أخرى تبلغ ٥٠٠ ميل لتحاشي هذه الشلالات أيضاً ، وهي من «ستانلي فيل » إلى « يونثير فيل » ، ثم يعقب هذه ٥٠٠ ميل من النهر قابلة للملاحة ، وبعدها سكة حديدية الثانة من « نياتجوي » يصلون بها إلى جزء آخر من النهر قابل للملاحة في « لوالايا العليا ».

وكذلك هو الحال في وادي النيل، إذ ترى مثل هذه الخصائص من عدم وصول السكة الحديدية فيه إلى حد الكمال، فهي تمتد في حوضه الواطئ من البحر الأبيص المتوسط إلى الشلاب الأول على مدى ٢٠٠ ميل تقريباً ثم تقطع لصيق الوادي، وتبتدئ ثابية من وادي حلفا في حوضه الأعلى إلى السودان المصري الإنجليزي فيبقى النهر الوصلة بين الشلال ووادي حلفا، وهكذا يجب تتبعها لدراسة سيرها مع النهر.

وفي «كولومبيا» بجنوب أمريكا أمثلة كثيرة للسكك الحديدية التي وظيفتها مجرد إيصال بعض المدن الشهيرة على الأنهار بالمدن الواقعة خارجة عنها ، ويحسن لدلك دراسة حوص «المفدلي».

وتزداد طوائد الأنهار بشق الترع والقوات في أحواضها ، والقوات إما أن تشق وتكون حافظة مستوى واحداً على طول مداها فيتبع في نظام حفرها مستوى مطح الأرض ، وإما أن يكون من نظامها تغيير ارتعاع سطح الماء فتجهز بـ « الأهوسة » ، وقد تبنى الأهوسة كذلنك على الأنهار نفسها إذا كان تيارها سريعاً لا تتيسر معه الملاحة أو إذا اعترضته الشلالات في مثل قاة « سولت سان ماري » .

وبما أن مجاري الأنهار والترع تكون عادة متعرجة فقد يصيب جوانبها التلف إذا سارت فيها المراكب بسرعة ودفعت بالمياه بمياً وشمالاً ، فعملاً عن أن الأهوسة تكون معطلة قلبلاً لتوالي سير المراكب بسرعة ودفعت بالمياه بمياً وشمالاً ، فعملاً عن أن الأهوسة تكون معطلة قلبلاً لتوالي سير المراكب ، لما تقتضيه من الانتظار في رفع الماء وحفضه ، لذلك ولأسباب أخرى كانت الملاحة بالأمهار والقنوات بعليثة غير مسعمة ، ولكتها مع ذلك ذات شأن في شل الأحمال الثقال كالمحم وغيره من المواد الضخمة نظراً لرخص الحمل على الماه ، فيكون ذلك أرجح أحياناً من سرعة القطارات الحديدية ، ولما تجمد «السين» في سني الحرب دأبوا على قطع الجليد منه وضغه بالديناميت ليتسنى استخدامه ، مع أنه في سنى السلم كان ملهى انزلاق.

ونظام القنوات الملاحية في وسط أوروبا وغربها عجيب جداً ومفيد من الوجهة التجارية الفائدة العضمي، إذ يشتبك جميع الأنهار العظمي يعضها ببعض « الرين والرون والألب والأو در والعيستولا والطولة والسبن واللوار » بقسوات في غاية العظمة والمنفعة ، وبين ألمانيا ويلجيكا وهو لاندة وفرنسا قنوات ملاحية من الدرجة الأولى في الحركة التجارية ، وعليها تمر المحمولات العديدة الصخمة .

وليعض الأنهار والقبوات في شمال أمريكا أهمية عظمى في التحارة، فالمسيسيي ونهيراته عساد حركة تجارية في طول البلاد وعرضها، وقناة هادسن وإيرى التي تصل نيويورك باسحبرات العظمى حوالم والبحيرات العظمى المنطقة والمحبورات العظمى المنطقة والمحبورات العظمى المنطقة والمحبورات العظمى المنطقة والمحبورات العظمى المنطقة والمحبورة الماخلية لتلك الجهة، ولقد أقيمت الأهوسة تحاشياً بشلال سولت سان ماري وتسمى «سو» بين البحيرة العليا وهورون، ومن وقت ما أخذت هذه القدة الطبيعية في الحركة التجارية إلى الآن بلغت محمولاتها من البضائع آلاف الآلاف بالمسية لعهد بدلها، ولم يحص عليها إلا نصف قرن، كذلك يوجد بين ميشيفان والمسيسي قناة تجارية عطمى، وتوجد أحرى بين بحيرة إيرى وإنتاريو تحاشياً لشلال بياغارا، وسهر سال لورانس قابل للملاحة من بعد بحيرة إنتاريو إلى المسب ، هذا، ويوجد في كندا قناة ملاحية أحرى من خليح جورجها في بحيرة هورون إلى بحيرة إنتاريو ، وستشق أخرى بين خليج جورجها المذكور ونهر أناوة لتقصير المسافة وعدم ضرورة مرور تجارة هاتين الحهتين في البحيرات كما يتضع من الخريطة

هنالك يحمل قمع كندا في المراكب التجارية من فورت وليام وبورث أرثر عنى المحيرة العليا، ويحمل قمع الولايات من موانيه ديلوث وشيكاعور إلى بافاب ثم يوزع منها، ويحمل الغفل من الحديد من بعض الموانئ على البحيرة العليا وميشيفان إلى جهة بحيرة إبرى، والحركة التجارية في الفحم عظيمة جداً، وأكبر محمولات المراكب التجارية لهذه البحيرات تبلع ١٣٠٠ طن أو أكثر من الفحم والحديد وما ضخم حجمه ، ومراكب ظهر الحوت للقمع حمولة الواحدة ١٣٠٠ هن.

وأنهار الملاحة العظمى هي التي يتوافر من شروطها أن تصب في الحيطات التجارية العظمى، لأن الممالك القابطة على زمام التجارة واقعة على الحيطات خصوصاً الأطلسي وله ثلث الحركة الخاصة بأنهار العالم التجارية وللهادي سبعها وللهندي ثمنها والساقي للمحيط المتجمد وداخل القارات.

#### مراكب التجارة

كانت التجارة المحرية تترقى تدريجياً متباطئاً، فلم تظهر مراكب التجارة في أشكالها وأحجامها الصخمة إلا من عهد ليس ببعيد، فقد كانت أقصى حمولة المراكب الرومانية في البحر الأبيض ٥٠٠ طل أو أكثر من ذلك بقليل. وفي عهد الاكتشافات وعبر المحيطات بلغت حمولة بعنض المراكب المستحدمة الأكثر من ذلك بقليل. وفي عهد الاكتشافات وعبر المحيطات بلغت حمولة بعنض المراكب المستحدمة المنابع في مركب حمولتها في ٢٣١ طل لا غير .

ولما اكتشف البخار أحدث تغييرات عظيمة جداً في حمولات المراكب، فعسرت أول مركب بحدرية المحيط الأطلنطي سنة ١٨١٩ ، ثم اشتهر بعد ذلك صنع المراكب من الحديد، وفي سنة ١٨٧٥ صنعت من الصلب ، وتفوقت هذه العساعة على الأولى وارداد عدد المراكب البحارية من هذا الحين، حتى تساوب في إنجلس احمولة الشراعية والبخارية بين سنة ١٨٦٥ \_ ١٨٧٠ ، وأخذ عدد المراكب البحارية من ذلك الحين يعلو عدد المراعية، ففي خلال سنة ١٨٧٠ - ١٨٧٠ زيد سنوباً على الأسطول

انتجاري الإنجليري ٢٤٠ مركباً شراعية ، متوسط حمولة الواحدة ١٥٠ طن ، ولكن في خلال سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٩ لم يزد سنوياً عليه إلا ١٥٠ مركباً فقط ، بينما ازداد عدد المراكب البحارية سنوياً من ٥٠٠ - ١٩٠٥ مركب ولا يوجد الآن من المراكب الشراعية إلا ربع أصطول العالم .

ولقد أدخل حديثاً في المراكب الشراعية الكبرى آلات بخارية بغرض إخراجها من الميناه أو تسييرها في مناطق السكون، وزاد عدد المراكب التي من هذا البوع، على أنه لا تزال الحاجة ولى المراكب الشراعية ماسة في التجارة في بعض البواحي، فهي تحمل للآن غلال كاليفورنيا ومترات أمريكا الجنوبية ويتجر بها على ساحل الباسيفيك، لأن هذا الساحل لا توجد على مقربة منه مناجم فحم يمكن للمراكب البخارية أن ترسو عليها، ولا يزال جزء عظيم من التجارة بين مصر وسوريا والأماصول واللقان تحمله المراكب الشراعية وغير هذه الجهات كثير.

وكان ثلامبراطورية البريطانية قبل الحرب في من مراكب العالم البخارية ، وقسط كبر من هذه النسبة تابع لبريطانيا نفسها ، لأن بريطانيا جزيرة في الأطلنطي كثيرة الموابئ البحرية ، وهي في حد ذاتها علكة شهيرة بالصناعة شهرة فائقة وواقعة بين أسواق أوروبا وأمريكا ، فهي من كل هذه الوجوه أسعد جهات العالم بصلاحية موقعها للتجارة البحرية ، وبريطانيا وإبر ثندا كانتا نبيان ثلثي مراكب العالم ، وكان للولابات المتحدة أكثر من لم من أسطول العالم التجاري ، وكان الألمايا للهم نه وكلتا الممنكتين تترقى في الصناعة ترقياً سريعاً . ويهمها أن تملك أساطيل تجارية جرارة ، ومن بعدها تأتي النرويح وكان للأولى ، وهي نسبة عظيمة بمراعاة عدد السكان ، فهي ليس لها صناعات عظيمة مثل المسالك الأولى ، وهي جالية قفرة ليست فية بالمزارع الكثيرة والا بالمادن الوفيرة ، ولكن لها شاطئا كثير التعرجات تحميه على مداه جزر عدة خالية من الجليد في قصل الشتاء بالرغم من وقوعها على خطوط عرض مرتفعة ، وهي غنية بالأسماك . والنرويجيون مشهورون بالملاحة من بده تاريخهم ، يساعدهم على ذلك فيوردانهم والطرق بين الجزر المتثورة على شاطئهم ، وعندهم كثير من الموانئ الطيمية ، وهم على ذلك فيوردانهم والطرق بين الجزر المتثورة على شاطئهم ، وعندهم كثير من الموائئ الطيمية ، وهم وعندهم كثير من الموائئ الطيمة أله من بحرة العالم فرنسا وإيطاليا والأراضي المنحطة

وفي نحو سنة ١٨٩٠ كانت المراكب التي حمولتها أكثر من ١٨٠٠ طن قليلة ، ولكن سنة ١٩١٠ كان ملك الشركات المختلعة أكثر من ٨٠ مركماً محمول الواحدة منها أكثر من ١٢٠٠٠ طن ، والمركب الكبيرة ذات الحمل العظيم من البصائع قد تكلف في الصنع أقل من تكاليف مركبين محمولهما مثلها ، ولكن يراعي في الأولى من حيث حجومها الصخعة عمق المرانئ المستخدمة واتساع الأهوسة .

خطاب المؤلف ربه شاكراً له نعمه

قبيل صلاة الفجر يوم الخميس، ارمضان منذه ١٣٤ هجرية، و ه فبراير سـ١٩٣١م رباه في العيون جمالك، وفي القلوب حيك، وفي السماء عظمتك، أريتنا جمالاً في النجوم والشموس والأقمار، وأريسا جمالاً في الوجود الحسان في أرضنا، وظهرت عظمتك في الشموس الكبيرة، فشمسنا أكبر من أرضنا نحو مليون وثلث مليون مرة، ونجمة من نجوم الحوزاء بلغت في العظم مقدار الشمس (٢٥) مليون مرة. رباه أنت جميل، وأنت عظيم، رباه حرنا بين جمالك وعطمتك، نهابك لعظمتك ونحبك لجمالك، أنت جميل، وأنت عظيم، وصفان عجيبان: وصف الجمال ووصف العطمة. بالجمال أسرت قلوب الحكماء فتاهت في حبك، وأشرقت نفوسهم إشراقاً بضاهي إشراق الشموس،

أرسلت صوء شمسك على الأرض فأعنان البيات في بعذيته ، والحيوان في هدايته لمسيده ، وأرسمت الحرارة من لدنك فأثارت الرياح فجرت السعن .

يا رب ذاتك لا نراها لأننا مخلوقون من المادة، والمادة ما هي إلا حركت في الأثير ظهرت ننا بهذه الأشكال، فقلنا مادة، وما هي إلا كلماتك، والكلمات غير المتكلم، وأخلاق المتكلم والمؤلف تظهر في كلامهما، والعالم كلماتك، وهو تأليفك وتصنيفك، ونحن منعنا من النظر لجمال داتك، ولكنك لرحمتك لم تمتعا من مشاهدة تأليفك وتصنيفك وصنعتك، ومن هذه الصنعة التي فيها كمنت أسرار آثار جمائك وبهائك، أنوار الشمس المشرقات على الأرض، وقد صحتها الحرارة المنعشة عمى الأرض المثيرة للرباح الحاملات للسفن.

كلما كان الحمال أدوم كانت نتائجه أغزر وأتم ، وكلما كان أقصر مدى وأسرع روالا كانت نتائجه أقل عدداً. هذه المشرقات في السماء دام جمالها فكانت نتائجها هذه المواليند من نات وحيوان وسفن ماخرات في البحار ، وهذه الأواس الحسان من نوع الإنسان قصر أمد الحمال فيهن ، إد يصبحس عجائر إدا بقين في هذه الحياة ، لذلك كانت نتائجهن محدودة صئيلة نئات وبنون ،

إن نسبة دوام جمال النجوم والشموس المشرقات إلى سرعة انقضاء جمال العواني الحسان كنسبة ما أنتجت الشمس على الأرض من ثبات وحيوان وإنسان إلى من تلده المرأة من النسات والبنين الضوء والحرارة أرسلتهما الشمس إلى الأرض وبينهما ارتباط واتصال ، وبالحرارة جرت السفن في البحار ، فسير السفن بعص آثار الشمس الدائمة الجمال بالسبة لحمال الفتيات ، فإذا كانت هذه الحرارة والضوء المبعثان من دات الجمال الديم التي استمدت جمالها من جمالك وهي الشمس قد كان من آثار ه كل حيوان وكل نبات ؛ فهكذا نجد من آثار الحرارة الرياح الجاريات المزجيات لسفن في المحيطات السهلات للحمل بحسب المعادة (٧٠) مرة .

فهذه نعم دائمة ما دام الإنسان على وجه الأرض ، إنه مادام الإنسان في لديا اليوم وعداً وأس يرى نعماً مترادفة في سير السعن في المحار والأبهار ، ويكسب راحة فوق ما اعتاده سعين ضعفاً كما تقدم بهذا يعرف الإنسان نعمة ربه وبالتالي يشكره عليها ، وأول انشكر بعد المعرفة هو الحب، نجري السعن في المحار فتحملنا لطلب المعاش أو العلم أو الحرس ، ونحن عافلون عن مسم الرحمة والجمل . بحن في الأرض نجد ونسعى براً وبحراً ، حارين من آسيا إلى أفريقيا إلى أوروبا إلى الشرق إلى ابعرب تحت رعايتك أمت ، نحن في جوف هذه الكرات الهوائية والأرضية والمائية المعموسات في الأثير أشبه بالجين في بطن أمه ، وأنت تكلؤنا في أحشاء هذه الكرات ، وانعلك بنا سائرات بحراً والقطران جاريات براً ، والغواصات محترفات بنا لججاً . والطيارات طائرات بنا في جو السماء ما

يسكهن إلا لطفك وحانث ورحمتك. غرست قينا عقولاً وغرائز ، وأطلقتنا في هذه الأرض وأبحتها لنا ، وقلت لنا الهاكم أن تخرجوا من أقطارها ، إباكم أن ترتفعوا إلى كوكب إخر . الكواكب عليكم محرمة ، أنتم هما محوصون كما يحبس الحنين في بطن أمه ، هو حراله أن يروح ويغدو في بعن أمه كما يشاه ، لكي حطرت عليه أن يغادره إلا إدا بلع الكتاب أجله ، فهكذا أشم من شبب وشمان لا تفارقون هده الأرص إلا في أجل معلوم

ثم قلت لنا. أنا لم أعط لأحد في هذا العالم حرية غيركم، فلكل حيوان غريزته، ولكل كوكب مداره، ولكل نبات نظامه، أما أنتم فإني متعتكم بعمة الحرية التي صحت عقولكم، فها أنتم أولاه با عبادي (١) أولاً اتحدَّم الوص سغناً. (٢) فالكتل الخشية. (٣) فالهيكل المحوط با لجلد. (١) فالقارب من الخشب. (٥) ثم ألهمتكم صنع القطار في البر، فأتم لكم أعمالكم التي لم نقم به سفى البحار لا سبما إذا صدها الشلال في وسط الأنهار.

وهكذا أخذتم تزيدون سفكم اتساعاً، بعد أن كانت تحمل (٥٠٠) طن في زمن الرومان اردادت فصارت تحمل (١٥) ألهم طن فضوعت المحمول (٢٠) مرة وتزيد، وذلك بما ألهمتكم أن تصنعوا السفن من الحديد والصلب وتقووها بآلات بحارية ، ومن فضلي عليكم أن سفنكم المخارية على قسمين . قسم منها جوال في البحار على قسمين . قسم منها جوال في البحار والمحيطات لقوائد غزيرة لا يلتزم خطأ خاصاً ، وقد أعددت أماكن من شواطئ أنهاركم وبحاركم لتكون مواني ، ولا تصنع السفن إلا على مقتضى هذه الموانئ :

هأمثال موانئ «لندن» و«قربول» و«حميرغ» و«أنفرس» و«روتردام» و«فيلادلفيا» موامئ جاءت عند مصب الأنبهار، فهي بوقوعها على البحر تعمدر منها البعناعة إلى الممالك الأجنبية، ويوقوعها على النهر تصرف المضائع في الداخل والعكس.

وأمثال موانئ نيويورك وسان فرنسيسكو موانئ طبعية ، وهكذا موانئ بلاد النرويح ، فهذه كلها السع داخلها وضاق مدخلها ، والموانئ الطبيعية جعلتها لكم نموذجاً لتتخذوا لكم نظيره بضاعاتكم ، فكما أنكم رأيتم خشباً وورقاً يعوم فوق الماء فعرفتهم بعقولكم أن هذا الماء يحمل السفن فصنعتموها . هكذا هذه الموانئ الطبيعية التي صنعتها لكم فتحت لكم باباً للموانئ الصناعية ، فصنعتم بأنفسكم ميناء الإسكندرية وميناء دوقر .

إن الثلج بعوق سفنكم أن تدخل ميناء ربفا على البلطيق المسماة «أوست دفسك » في فصل الشناء ، وهكذا في الموانئ الواقعة على سان لورانس في كندرا «كويبك دمسترال » فهاتان تغلفان من نصف ديسمبر إلى إبريل ، فهذه كلها وإن صدكم عنها الثلج شهوراً فإنها موانئ مشهورة و نظامها كنظام الليل والنهار . فكما أنكم بالليل نيام ويالهار تعملون ، هكذا جعلت هذه الموانئ ذات بويتين : نوبة للسكون ، و نوبة للعمل ، لأفتح فكم باب النظر والفكر ، ولقد ألهمتكم أن وصلتم البحر الأبيض بالأحمر بحقر قنناة السويس فزادت حركة التجارة بين الشرق والغرب ، وفتحتم الطريق البحري بالأحمر بحقر قنناة السويس فزادت حركة التجارة بين الشرق والغرب ، وفتحتم الطريق البحري الفري إلى الهندي بحفر قناة « بناما » ذات القناطر الست المردوجة التي تقطعها السفن في نصو عشر

ساعات، وتمر فيها (٤٠) مركباً في (٢٤) ساعة، ويهذه القناة سهلت تجارة يريطانيا وألمانيا وفرنسا الخ؛ مع بعض الولايات المتحدة، وكندا مع المكسيك وجواتيالا وزيلاندة وشيلي وبيرو وهكذا.

هده با عبادي أعمالي ورحمتي لكم الواسعة ، ولكن لبس معنى هذا أن تعيشوا كعيش السمك في المحر ، أو الطير في الهواء ، أو الهوام في التراب ، أو الأنعام فوق الأرض ، هده كلها لا حربة عندها كحريتكم ، بدليل أمها لرمت الخطط التي رسمتها أنا لها ، أما أنتم فإني منحتكم الحربة وجعلت الأرض والأنهار والبحار مدارسكم فتعيشون إلى أمد شم تموتون ، وقد ظهرت حربتكم في أعمالكم البرية والبحرية المذكورة وبهرت ، فكما ظهرت آثار حربتكم في الأعمال الحيوية في الحياة الدنيا فلنطهر وشهر فيما هو أبعد مدى وأشرف منزلة من شرف تعوسكم وإسعادها وترقيتها .

إنني خلفت في أرصكم فلاصفة وأوحيت إلى أنبياه وقلت لهما . أفهموا عبادي أن ما يعنى لا قيمة له \_ كما نقدم في مقال سقراط قرياً في آية : ﴿ آللهُ ٱلَّذِيّ أَنزَلَ ٱلْكِنْتُ بِٱلْحَقِّ وَٱلْمِيزَانُ ﴾ [الشورى . ١٧] \_ لا يعرنكم ما تصنعون وما تملكون ، ألم تقرؤوا الآية التي هي بعد هذه الآية وهي : ﴿ وَمَا أُوتِيتُهُ مِن شَيْءٍ فَمَنْتُعُ ٱلْحَيْزَةِ ٱلذَّبُ وَهِي : ﴿ وَمَا أُوتِيتُهُ مِن شَيْءٍ فَمَنْتُعُ ٱلْحَيْزَةِ ٱلذُّبُ وَزِينَتُهَا ﴾ [القصص ١٠] ، فهذه السفن الحاريات والمصانع والمتاجر والممالك لا بقاه لها ، كلها زينة لكم وجمال ولكنها فائية كما يفني جمال فتيانكم وفتياتكم .

إذن فليكن حرصكم على الجمال الدائم، والجمال الدائم ملازم للحياة الدائمة التي منها استمدت الشموس طول بقائها وأضاءت أرضكم بأنوارها، إن جمال الإنسان وكل منا أوتي من زينة الحياة الدنيا لا قيمة له بالنسة لحمال الشموس والأقمار والكواكب ذوات الزية الدائمة نوعاً ما وهذه المسلك، المشرقات لا نسبة بينها وبين الحمال المقدس وهو جمالي، هذه البحار، وهذه السفن، وهذه الممالك، وهذه الأرضود، وهذه الشموس المشرقات، كلهن آثار من رحمتي المصحوبة بعلمي وحبي وقدرتي وجمالي، كل ما هو جميل فهو من آثار جمالي، سيرول العالم وتروني، وهالك تنسون هذه الحمال عايسيي عقولكم، فاستعدوا لفلك المقام.

إن الجمال ثلاثة أقسام: قسم أدنى وهو زينة الأرض من جمال العتبان والعتبات وكل نبات وحبوال وحمدن، وقسم أوسط وهو جمال النحوم والشموس، وجمال أعلى وهو حمال ذاتي. والأول جمال ثاري حاد سريع الزوال، والثاني جمال توري بطيء الزوال، والثائث جمال روحي إلهي لا يعتريه الزوال.

ويتبعه الشوق فهو نماري ونوري وروحي إلهي ، فالأول ما اختص بالوجوه الجميلة وزينة الأرص ، والثاني ما تعلق بجمال العوالم العلوية وتتبعه الفلسفة ، والثالث ما تعلق بجمال مبدع الكائمات ، والأدنى الخاص بالحمال الناري صاحبه بعد الموت في جهتم مؤقتاً أو مؤبداً . والأوسط في الجنة والأعلى يرى ربه .

هذا ما خطر لي في معنى آية: ﴿ وَمِنْ وَايْنَتِهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْنَحْرِ كَالْأَعْلَمِ ﴾ [لشورى ٣٦] مع الآية بعدها، ﴿ قَمَا أُوتِيتُم مِن شَيْءٍ فَمَتَعُ ٱلْحَيْرَةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [الشورى ٣٦]، كتب صماح يـوم السبت ٧ فبرايرسنة ١٩٣١،

# اللطيقة الرابعة:مهاهج العلم ومناهج الحكمة في ملخص صورة ((الشوري))

اللهم إلك أريتنا العجب في مباهج آياتك المصنوعة ، كما أريتنا مناهج الحكمة في آياتك المقروءة هما توءمان ورضيعا لمان ، وفرسا رهان لا يفترقان . بدأت سورة الشوري بأنك :

- (١) أو حيت قرآناً عربياً ، وأنت عزيز حكيم.
- (٢) وأنك مالك السماوات والأرض ، وأنت على عطيم . فأنت عظيم بما خلقت ، على بما أنعمت ، وغالب وحكيم فيما أنزلت . وهذه العوالم خاضعات للك مديرات بعوالمك الروحية العالية وهو الملأ الأعلى بأمرك ، وأنت خلقت هذه العوالم على صراط مستقيم ، ونظام محكم بتدبيرك كما قلت في آخر السورة : ﴿ صِرَ عَلِ آلَتِهِ آلَتِهِ قَلْدَى لَهُ مَا فِي آلسُّمَنَوُ بِ وَمَا في آلاً زُصِي ﴾ [الشورى ٣٠] كما جاء في أول السورة : هذا ما في أول السورة وما في أخرها ، فرجع العجز إلى الصدر .
  - (٣) وشرحت في وسعد السورة تتاتج السمارات وبتاتج الأرص.
- (٤) فأبت لنا أمك لن تبسط لما الرزق بسطاً تاماً لحكمة بالغة ، دلك أمك حكمت أن تكون حيات كلها مبنية على العمل والحركة المباركة كما نرى الشمس والقصر وجميع الفرات متحركات، فلو أن حركاتنا سكنت وأعمالنا وقفت عا تبسط لما من البرزق لكنان الوبال والخبال ، فلذلك جعلت الغيث بعد القنوط. والبسر بعد العسر ، والرفعة بعد الخمص ، كل دلك تدريب وتعليم وتربيبة بالحكمة والعرة والعظمة المدكورات في أول السورة.
- (٥) وذكرت لنا ما لمدينا من الحيوان الذي مثلته في الأرض، وما حبوتنا من الذرية دكراناً وإناثاً ومن البحار والرياح والسفن الجاريات في البحار العظيمة. هذا مجمل ما جاء في عالم الخلق في هذه السورة.

أما مجمل ما جاء قيها من آيات الوحى فذلك أمك:

- (١) أنزلت قرآناً عربياً.
- (٢) وأول من يتعلمه وينذر به أهل مكة ومن حولها.
- (٣) وهذا الدين ليس بدعاً بل هو كالآدبان السابقة. فما مزل دين إلا للاجتماع ، أما الافتراق
   فإنه آت من الأهواء والأغراص والشهوات وحب التملك والاستعباد والترف.
- (٤) وهو صنى الله عليه وسلم مأمور أن يدعو إلى هذا الدين، ويستقيم كما أمر. وأن يعدل
   بين الناس، والعدل على مقدار ما يظهر له من الحجح والبيئات في القضايا. فعليه أن يحكم ببالظواهر،
   والله يتولى السرائر.
- (٥) إن الله أنزل الكتب المقروء لنعمل به ، و تحكم بأحكامه ، و مصب ميزات في العوالم ، لعلوية والسفلية ، وذلك الميزان توزن به هذه العوالم كلها في الدنيا والآخرة ، وبه توزن أيضاً أعمال العباد . فما لم تقم الحجج الظاهرة والبينات أمام القضاء فهناك يكون فصل القضاء فيه يوم القيامة ، وذلك قوله تعالى : ﴿ أَنَّهُ ٱلَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَبُ بِاللَّحْقِ وَالْمِيرَانُ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلُ الشَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴾ [الشورى . ١٧] .

(٦) والله كما اتصف بصفة العدل اتصف بصفة اللطف. فليس لطفه بمطمع الطالم في الخروج عن العدل فيجعل كالصالح، بل الطالمون مشعقون عما كسوا، والآخرون في روضات اجمات. فالنطف إذن لا ينافي العدل.

هذه خلاصة مما حاء في هذه السورة من آيات السماوات والأرض وما بيسهما وآيات الوحي. فلأجعل الكلام في بسط هذا المقام على قسمين:

القسم الأول: في نظام السماوات وضوء الشمس وآثاره في النبات والإنسان. واتصال عوائم السماوات بهذا الإنسان، بحيث تدرك أيها الذكي أن هذه العوائم كلها كأنها حيوان واحد أو سات واحد كما تقدم مفصلاً في مواضع من هذا التفسير.

القسم، كانى: في هذا القرآن المنول باخكمة . ولماذا أمر صلى الله عليه وسلم أن بنلر أم القرى ومن حولها ، ولمادا ذكرت أم القرى في هذا المقام ، مع أن أهل مكة كانوا أشد الناس إنكاراً للوحي وللقرآن ، وما الحكمة التي تظهر في هذا الزمان؟ وهناك نذكر تعداد المسلمين الذين حول أم القرى من الأمم والأجناس ، ثم نبين الأحر الذي حصر النبي صلى الله عليه وسلم سؤاله فيه ، وأي أجر له؟ وأي أجر للمصلين بعده؟ أهو أجر يحر لهم مغنماً دنيوياً أم أمراً أدبياً دائماً نقر به بعوسهم ويفرحون به عند ربهم في دنياهم وآخرتهم؟ وبيان قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلمُسْتَكَلِّهِينَ ﴾ [ص: ٨٦] وقوله أيضاً : ﴿ قُلْ مَا أَسْتُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَمْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلمُسْتَكِلِهِينَ ﴾ [الفرقان ، ١٧] وموازنة هذه المعاني بقوله تعالى: ﴿ إِلا ٱلمَودَّة فِي ٱلْقُرْبَيْ ﴾ [الشورى : ١٣] في هذه السورة ، فلأبدأ بالقسم الأول وشرحه فأقول:

# الكلام على السماوات وعجائبها

اللهم إنا تحمدك حمداً جزيلاً، وستكرك شكراً كثيراً على بعمة العلم وبهجة احكمة . أريتنا يما رينا جمالاً ثراه عيوننا وحكمة تبصرها نفوسها في سماواتك وذلك له علاقة بأجسامنا وعقولنا، وزنت حركت ، لأفلاك ، وأنعمت ببيانها في هذا التفسير في مواضع كثيرة ، فلك الحمد اللهم على تعممة العلم وبهجة الحكمة .

أرسلت الأضواء لأرصنا بالحكمة وقدرتها بالميران. فهاهو ذا عطارد يدور حول الشمس في ٨٨ يوماً إلا قليلاً. والزهراء تدور في ٢٥٥ يوماً إلا قليلاً. والأرض في ٢٥٦ يوماً و٢٥١ من الألف سن الميوم. والمريخ في ١٨٧ يوماً إلا قليلاً. والمشتري في ٢٣٢٦ يوماً ونصف يوم تقريباً. وزحل في ١٠٧٥٩ يوماً وحمس يوم تقريباً. وأورانوس في ١٠١٨٧ إلا قليلاً. وننتون في ١١٢٧ يوماً إلا قليلاً.

هده هي السيارات المعروفة أبعادها ومنها أرضنا ، أنت يا الله نظمتها وفصلت حركتها ، وجعلت بين الأرص والقمر والشمس علاقات أخرى عير الحركات المذكورة وثلك هي حوادث المد والحزر ، فإن البحر يرتفع وينخفض كل يوم مرتين بل كل ٢٤ ساعة و ٥٠ دقيقة عن تسوية متوسطة ، فحينما يرتمع البحر يرحف على الشاطئ ويدفع بالثاني مياه الأنهر فترتمع حينشذ في مجاريها وهذا هو المد ومدة الارتفاع ست ساعات ومنى أخذ البحر نهايته العظمى من الارتفاع يستمر سبع أو ثمان دقائل ثم

يبتدئ في الاسخفاض زاحماً عن الشواطئ التي كان علاها شيئاً فشيئاً وهذا هو الجزر، وبعد الجزر بحصل مدجديد وهكذا.

والمسافة بين المدين ١٢ ماعة و٢٥ دقيقة ، ومدة المد تزيد عن مدة الحزر لأن البحر يستعمل زمناً في الصعود أكثر من النزول ، والفرق ليس واحداً بالنسبة لجميع الموانئ فعقدار، في هامر وبولوني ساعتان و٢٨ دقيقة وفي ميناء بردست ١٧ دقيقة فقط.

تغير أوقات المد والجرر: التأخير اليومي لحادثة المد والجزر هو ٥٠ دقيقة ، وهذا المقدار هو مقدار تأخير مرور القمر بمستوى الزوال كل يوم ، وحيث إن تأخير ٥٠ دقيقة كل يوم يحدث تأخيراً قدره ٢٤ ماعة بعد ٢٩ يوماً وثلث أعني بعد شهر قمري و فيجب حينه أن تنقلب أوقات المد والجزر كل نصف شهر قمري من صباح إلى مساء وبالعكس ، وبعد شهر قمري كامل بعود المد والجرر إلى الأوقات الأولى بعينها ، وحينه فها الد والجزر وبي أوقات مرور القعر بمستوى الزوال ،

تغير الارتماع: كلما كان ارتماع المياه في المدكيراً كان انحماضها كثيراً في الجزر التالي له ، وبأخذ المتوسط بهن جزر ومد متناليين يتحصل على نتيجة ثابتة تقريباً ، ولهذه النسوية تنسب الارتفاعات في عمليات الميزانيات ، ويسمى مداً كلياً متوسط مدين أحدهما يلي جزراً والآخر يسبقه ، والمد الكلي في الوقت الواحد متغير على حسب الموانئ بسبب اختلاف شكل الشواطئ ، وفي المبناه الواحدة يتغير على حسب أوجه أشكال القمر ، وعلى حسب أيعاد الأرض عن القمر والشمس ، وعلى حسب ميل هذين الكوكبين ، فهي وقت الاجتماع والاستقبال يصل المد نهايته المطمى والجزر نهايته الصغرى ، وأما في وقت التربيعين فيأخذ المد نهايته المسفرى ، وليعلم أن أعظم مد لا يحصل في نفس لحظة الاجتماع أو الاستقبال بل بعدها يقدر ٢٦ ساعة ، فالمد الثالث الذي يلي الاجتماع والاستقبال هو الذي يكون أكبر مد ، وكذلك ، لمد الثالث الذي يلي الاجتماع والاستقبال هو الذي يكون أكبر مد ، وكذلك ، لمد الثالث الذي يعض وعلى قاع البحر . وينشأ عن هذا الاحتكاك يعله في حركتها ، وفي « برست » يصل المد الكلي للاجتماع والاستقبال في المتوسط ارتفاعاً قدر « ٢ ، ٢ متر ، والمد الكلي للاجتماع والاستقبال في المتوسط ارتفاعاً قدر « ٢ ، ٢ متر ، والمد الكلي للتربيعين هو « ٢ ، ٣ متر فقط ،

وبعد الأرض عن القمر يحدث تأثيراً على مقدار المد الكلي اللي يرداد بافتراب القمر من الأرض ويتناقص بنباعده عنها، وفي ميناء «برست» تعير البعد المذكور يحدث تغيراً مقدار، ٧٧ في ارتفاع المد الكلي، وكذلك تغير بعد الشمس عن الأرض يؤثر على مقدار المد الكلي، غير أن ذلك التأثير قليل بالنسبة لتأثير القمر، وكذا ارتفاع المد والجرر يتغير على حسب ميل الشمس والقمر، قحينما يكون القمر قريباً من دائرة الممدل في وقت الاعتدالين يكون المد المقابل للاجتماع والاستقبال هو أكبر مد، وينتج من جميع ما تقدم أن هناك ارتباطاً أصلياً بين حادثة المد والخزر وحركات القمر والشمس على الأرض، أعني شجة من والشعس، وسنين أن المد والجزر هما نتيجة تأثير جادية الغمر والشمس على الأرض، أعني شجة من قدعدة الجذب العام، اهد.

قهذا إجمال الكلام على علاقة الأرض بالشمس من حيث حركاتها حولها مع السيارات الأخرى ومعها ومع القمر باعسار المد والجزر، وهذا معناه أن هنذا العالم أشبه بالجسم الواحد، انظر المجموعة الشمسية مرسومة في سورة «الأنعام» وفي سورة «سبأ» وأثار الأضواء في الأرض،

إن الأضواء تصل إلى الأرض متنظمة ، فكان العيف والخريف والشتاء والربيع معاذا رأيا؟ رأينا النباتات موزعات على أيام السنة . وبعبارة أخرى : إن هده النباتات قد تبعت في زرعها وترتيب أوقاته نظام حركات الأرض حول الشمس . سبحانك اللهم ويحمدك . أنت الحكيم ، أنت العلي ، أنت العنيز . فبالعزة قهرت الأرض فعارت ، وبالحكمة قدرت حركاتها ، وأنت لا تلابس المادة التي عرق فيه بل نحن فيها مجوسول . يا ربنا ، وأنت منزه عبها ، فأنت علي وأنت عظيم ، فلك العلو على هذا النظام ، ولك العلمة . اللهم إنا رحينا أن نكول معمورين في هذه المادة تحت عظمتك وعلوك والأرض تجري بنا حول الشمس ينطام محدود وأوقات لا تتغير ولا تتبدل . وإنما رحينا بهذا لألا نعلم رحمتك الواسعة التي غمرتنا بها ، فحن لما شاهدة رضينا بكل ما تحكم به فينا في هذه الدنيا وفي أن نعلم رحمتك الواسعة التي غمرتنا بها ، فحن لما الذي نصبته في سماواتك وفي أرضك .

ومن هذا الصراط وهذا الميزان أوقات الزراعة ، فلكل فصل من قصول السنة بل لكل شهر شمسي أنوع من الزرع تنبت فيه ، اقرأ هذا المقام مفصلاً في أول سورة «الزمر » وهاك بعضه هنا وبقيته هناك .

شهر هاتور: فيه يزرع القمح ويطلع البفسج والمنثور. وأكثر البقول، ويجمع ما بقي من الباذنجان وما يجري مجراء. ويحمل العب من قوص. وفي ثانيه يبتدئ حصاد الأرز وفي حامسه أول تشرين الثاني من شهور السريان. وفيه يبتدئ برد المياه، وفي سادسه أول المطر الوسمي، وفي سابعه يبتدئ أهل الشام الزرع وفي ثامنه يبتدئ هبوب الرياح الجدوبية، وفي تاسعه يبتدئ زرع الخشخاش، وفي حادي عشره يبتدئ اختفاه الهوام، وفي ثالث عشره يبتدئ عليان المحر، وفي رابع عشره تعمى الميات، وفي سادس عشره يجمع الزعفران، وفي ثامن عشره تكثر الوحوش، وفي الثاني والعشرين منه يغلق البحر الملح وقتتع السقن من المنفر فيه لشدة الرياح، وفي الثالث والعشرين منه تشدئ سخونة بطن الأرض، وفي الرابع والعشرين منه أول اسقيدار ماه من شهور الفرس.

شهر كيهك: فيه تدرك الباقلاء وتررع الحلبة وأكثر الحبوب، ويدرك النرجس والبهسع، وتلاحق المحمصات. وفي أوله ابتداه أربعيبات مصر. وفي ثالثه يتدئ صوت الدباب. وفي خامسه أول كابون الأول من شهور السريان. وفي سابعه آحر الليالي اللق وأول الليالي السود. وفي حادي عشره يبتدئ الشجر في رمي أوراقه. وفي ثاني عشره تظهر البراغيث، وفي سابع عشره أول فصل انشتاه، وهو أول أربعينيات الشام. وفي ثامن عشره يتنفس السهار، وفي الحادي والعشرين منه بكثر العير الغريب يحصر، وفي الثالث والعشرين منه أول مردوماه من شهور الفرس، وهو توروزهم وأول سنتهم، وفي الخامس والعشرين منه يهيج البلغم، وفي السادس والعشرين منه تلقح الإبل وفي السابع والعشرين منه يهيج البلغم، وفي السادس والعشرين منه تلقح الإبل وفي السابع والعشرين منه يكثر شرب الماه في الليل، وفي الثلاثين منه يبتدئ تقليم الكروم.

يا سبحان الله . هذا هو ميرانك الذي شاهداء في هذه الدنيا أو هذا صراطت المستقيم رأياء في الحياة قبل أن نموت فأنت لم تذر حركة ولا ذرة إلا ورنتها . فأما الحركة ففي علم الفلك وأما الذرة ففي عدم الكيمياء .

لك الحمد اللهم على نعمة العلم . علمتنا يا رب أنك دو نظام جميل ففهمناه ، وعلمنا أنك لم تغف في الورن عند العوالم العظيمة كالكواكب السيارة . كلا . يل تراك راهيت هذا الميزال في خلق النبات وأريننا جذوره مفصلات تفصيلاً بديعاً ، بحيث كانت ملائمة كل الملائمة لما خلفت له بحيث تجتلب الجذور من الأرض بأنابيها الشعرية ما يواتي الشهرات التي خلق ذلك النبات لها والحبوب والخصر وهكذا . فتراك كما قدرت حركات السيارات ولم يكن فيها خطأ هكذا قدرت ووزست تلك الأباب الشعرية والفتحات التي تعسر مشاهدتها ، فكانت مناسبات لتناتج النبات من حب وهاكهة وزيت ونشاء وهكذا . وهذه الفتحات لا تجذب من الأرض إلا الملائم لها . ولو أن نباتاً انسعت فتحاته أو ضافت عما يلائم ما تجتذبه لم يخرج لنا تمر ولا ير ولا خروع ، بل هاك يختلط الحابل بالنابل ويوت الإنسان والحيوان .

اللهم أنت اللطيف بما ﴿ أَنَّهُ لُطِينَ بِعِبَادِهِ - يَرْرُقُ مَن يَشَآهُ وَهُوَ ٱلْقَوِقُ ٱلْعَرِيرُ ﴾ [الشورى: 19] ، فأي لطف أعجب من هذا؟ عجب يما رب دقة الحركات في الشمس، ودقة فتحات الجذور أمران عجبيان. هذه أعظم رحمة لك. ولكنا لا نفطن لها ولا نفكر فيها ، ذلك لأن شهواتها الصغيرة حسب عقولنا فلم تنبه إلى النظر في دقة هذا الصنع ، لأن شهواتها استحوذت على عقولنا فمنعتها من التغلفيل في هذه الحمال ،

هذا ولم يقف الأمر عند دقة الحركات ونظام أوقات الزرع على مقتضاها ولا عند نطام الفتحات بل الأمر فوق ذلك. فقد رأياك أبدعت في خلق الورقات بأن جعلت لكل ورقة حجراً داخدة فيها، ولكل حجرة سقف وحيطان، ووضعت في كل حجرة سائلاً وهذا السائل فيه مادة دات لون، وهذه المادة باتحادها مع ضوء الشمس الواصل من بعد عظيم يبلغ بسيرعة القطار ٣٥٠ سنة، وبسيرعة قلة المدفع ٢٢ سنة، وبسيرعة الصوء ٨ دقائق و ١٨ ثانية - تكون سبباً في أن النبات يتغذى من الهواه بمادة الكربون تدخل النبات فتكون منه أنواع الخشب، والتبن، ونحوهما. ألكربون «القحم»، وهذه المادة الكربونية تدخل النبات فتكون منه أنواع الخشب، والتبن، ونحوهما.

يا رب م أجهل أهل الأرض ما أضعت عقولناً با رباه. أنت ربيننا بانتظام حركات أرضناه وبالتظام الزرع، على مقتضى تلك الحركات وبالفتحات الموافقات في الجذور ويسالحجرات المقدرات في الأوراق. تلك الحجرات الني قد تبلغ في البوصة ١٢ حجرة و٢٤ وفوق دلك إلى الاف والاف. هذا في البوصة فعا بالنا بالورقة الواحدة، وما بالنا بالورق، وما بالنا بالشجرة كلها، وما بالنا بالحقل كله

بهذه يا رينا عشا في الدنيا ، هذه هي الحياة المنظمة ونحن جميعاً في الأرص عالمنا وجاهلنا لا تفكر فيها ، وهذه الأوراق مغذيبات للنبات . انظر هذا المقام في سورة « يس » وانظر شرحه وصور الورق المذكور . إدن لو أن هذه الورقات لم تكن فيها الفتحات مظمة لم يكن نبات ، ثم لم يكن حيوان ولا إنسان، لأن هذه الفتحات التي تعديا لآلاف المؤلفة عليها قوام حياة النبات وحياة الإنسان، أنيس هذا هو قوله تعالى في سورة أخرى: ﴿ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ يُفَصِّلُ ٱلْآيَنتِ لَعَلَّكُم بِلِقَآءِ رَبِّكُم تُوفِئُونَ ﴾ إلا عد: ٢] ، أليس هذا الذي تدكره في هذا التفسير هو مس التفصيل الذي وعد الله به ، وإذا فصلت الآيات في نفس الحلق ولكنها لم تفصل في عقولنا فمن أبن يأتي اليقين لنا؟ هذا هو البقين ، وهذه هي السعادة ، أي السعادة التي أحس بها أما الآن ويحس بها جميع المغرمين بهذا التفسير وم فيه من عجائب الصنع المصلات المورثات اليقين .

ثم إننا لم نجد الأمر وقف عند هذا الحد. فإن بين كل ورقة وأخرى حساباً هندسباً ونظاماً منياً. فترى الأشجار والأوراق عليها متقابلات مثنى وثلاث ورباع وخماس وهكدا. وهده الورقات قد رسمت شكلاً هندسياً من حيث وضعها . انظر هذه الأشكال في سورة «الحجر» وتعجب مما تقرؤه هناك من ورقت بن على الفصس بيسها ١٨٠ درجة من الدائرة على الغصس وثلاث ورقات وخمس ورقات قد رسمن شكلين حلزونيين وهذان الشكلان يتممان دائرة منتظمة بديعة عجيبة ، وتكون الدوائر النامة منتابعات والأوراق الخمس منظمات ، قد اقتسمن تلك الدائرة اقتساما صادفاً بحيث ترى كل ورقة وأحنها ٧٧ درجة من الدائرة الإطراق الخمس منظمات ، قد اقتسمن عسرب ٥ في ٧٧ ، وتجد كل ورقة من الخمس موارية لنظيرتها في الدائرة الأخرى ، جل الله وجل العلم وجلت الحكمة ، ولم يغف الأسر عند هذا الحد بل إن الدوائر المنظمة في نبات بينهما ويبي الدوائر الأخرى في نبات آخر مناسبات عجيبات ، حتى إن بالبحث نجد أن جميع أوراق النبات بينهما علاقات حسابية وهندسية كالعلاقات الحسابية والهندسية في نظام النجوم الثوابت والسيارات والأرض .

وهذا البطام كله نتائجه هو ما يأكله الحيوان والإنسان مما ذكرناه قرباً في السورة السابقة هانك غد هناك الحدول المين لأنواع النشاه والمادة الآزونية والمادة الدهية . وهذه الأنواع الثلاثة تم تتم إلا بغنام الأوراق والحدور والأصواه والأيام التابعات حركات الأرض حول الشمس، وينتهي الأسر بالجهاز الهضمي الذي شاهدت صوره في سورة « فاطر » وفي سورة « فصلت » قبل هذه السورة ، فهناك تجد الحساب معصلاً والنظام متصلاً ، وأن القوى والعصارات المختلفات الموضوعات في جهارنا الهضمي موزعات على تلك الأنواع الثلاثة الناجمات من نظام النبات المنتظم الأوراق ، الجاري على سن الأضواء في وصولها إلى الأرض . أئيس هذا معناه أن هذه العوالم كلها أشبه بجسم واحد . ويعبارة أخرى : أنيس هذا معنى أننا على هذه الأرض ملزومون أن ندرس الكواكب و الأرضيين والأصواء وحسابها والنبات وحسابه وشرح أجسامنا ونشريحها ثم نقوسنا .

#### حطابى للمستلمين

يا معاشر المسلمين ، الحق أحق أن يتبع . نحن معيش في الأرض عالة على الأمم في هذه القرون المتأخرة . يا معاشر المسلمين أكتب كتابي هذا ، وقريساً أفارق هذه الأرض وأصعد إلى الله وأبراً من الكتمان وأقول " يه رب ، قد اجتهدت أن أبلغ المسلمين ما عرفته من صنعك وما فهمته من كتمابك ، وما على إلا أن أبين ، وقوق ذلك أقول : إنكم ستبلمون شأواً عطيماً في سعادة الحياة وسعادة المسات ، إبكم ستدرسون كل ما ترونه في السماوات والأرض ، وهناك تعهمون لماذا يكرر ذكر العوالم العلوية والسفنية في كثير من أي القرآن، ويهذا ثم الكلام على القسم الأول في نظام السماوات والأرض.

# القسم الثاني:هذا القرآن المنزل ولماذا أمر صلى الله عليه وسلم أن ينلر أم القرى ومن حولها ولماذا ذكرت أم القرى في هذا المقام

لنجعل هذا القسم في قصلين: العصل الأول: في أن القرآن عربي العصل الشابي: في دكر أم القرى ومن حولها.

## الفصل الأول: في أن القرآن عربي

فأقول: قد تقدم الكلام عليه في سورة « فصلت » وهي السورة السابقة . وسيأتي للكلام بقية في سورة « الزخرف » .

## الفصل الثاني: في تبيان تخصيص أم القرى ومن حولها

اعلم أيها الذكي أن الله عز وجل قبيل نزول القرآن قد كان نظم أمتين وهما هارس والروم، وهاتان الدولتان قد اقتسمتا الأقطار المحيطة بجريرة العرب قبيل النبوة. فكان للروم البلاد الجنوبية، قد ملكوها نحو ما سنة، وللقرس البلاد الشمالية، كان لهم عليها بعض السلطان بحو نيف وثلاثمائة سنة، ولم يبق إلا مكة والبلاد المجاورة لها بنجوة من بعوذ هاتين الأمتين.

وأنت عليم أيها الذكي بما كان لهده الأمة العربية بسبب القرآن من السطوة والنفوذ، وكيف أزالت ملث هاتين الدولتين ثم كيف بقيت قروناً، ثم كيف تولاها الخور والصعف حتى أصبحت أمم أورويا على أبواب مكة ، والمسلمون في مكة وحول مكة الآن بعد ١٣٤٩ سنة قد بلع تعدادهم ما ببنته في كتابي المسمى «القرآن والعلوم العصرية ».

وقبل أن أذكر ما كتبته في ذلك الكتاب وما خاطبت المسلمين به أذكرك أيسها الذكي بما تقدم في أول سورة «العنكبوت» من الرسائل التي أرسلها النبي صلى الله عليه وسلم إلى ملوك وأمراء العجم وبعد أن تقرأ ذلك أكمل القول بحادثتين تاريخيتين لم يذكرا هناك: الحادثة الأولى: هي التي وردت في «أيلة» أيام النبوة . الحادثة الثانية: هي التي جاء ذكرها في قائل البحة الدين كانوا يسكنون مصر، وإنّما نذكر هاتين الحادثتين هنا لأنا في مقام إنذار أم القرى ومن حولها بالقرآن العربي، وهذا الإندار تبعه رقي أم القرى وما حولها حتى تعدى العرب حدود آسيا وأفريقيا واحتلوا ربوع أوروبا، ولما بلغوا العلم لتلك الأمم ورفعوا شأن الإنسانية رجعوا ثانياً إلى ما يشبه حالهم الأولى. فإذا ذكرما الحادثتين فإنّما خلقو، في نريد بهما كيف كانوا يعاهدون الأمم، وكيف يحافظون على النقوس والأرواح، وهم ينّما خلقو، في جزيرة قاحلة لا علم فيها ولا حضارة ولا مدية، وأن هذه السيرة سترجع لهذه الأمم كما ابتدأت.

#### الحادثة الأولى:هي حادثة العقبة

إن الإنسان يصعد إليها بمنحدر من مسافة طويلة من الغرب حتى يصل إلى قمتها ، فإدا أردت أن تنزل إلى الجهة الشرقية صرت نازلاً صاعداً وصاعداً نازلاً في أرض حجرية تارة ، وأخرى رملية ناعمة وأخرى خشنة أو زلطية إلى أن تمر في معييق لا يسع إلا جملاً جملاً، ويسمى قطع لاظ، وطريق هذا القطع حلزوني تقريباً أصلحه ابن طولون، ثم محمد بن قلاوون، ثم عباس باشا الأول، ومع ذلك فإن المسافر فبه لا بد أن ينزل عن دابته ويسير على قدميه حتى يقطع العقبة في ست ساعات نزولاً وضعفها صعوداً، ومن دون هذه العقبة قرية العقبة ويسمونها الأبلة الاوهي بلدة قديمة جداً، وكانت عامرة من زمن عديد، وكانت في مدة سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ميناء كبيرة للعراكب التي كانت تقد إلى الشام من اليمن والهند وقارس، وانقطع بها طريق البر من البمن إلى بطرة ولما من سليمان رجعت الطريق الأولى إلى ما كانت عليه في نقل التجارة برأ، وكان فيها أسواق كبيرة ، بل كانت مركزاً للتجارة بين مصر وبلاد العرب وفارس والعراق. ولما أتى الدي صلى الله عليه وسلم إلى غزوة تبوك في المستة التاسعة للهجرة أناه ابن رؤية صاحبها وصاحبه وأعطاء الجزية ، فكتب له عليه الصلاة والسلام عهداً هذه معورته : بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا أمنة من الله ومحمد النبي ومن كان معهم من أهسل الشام وأهل أيلة أساقة تهم وسائرهم في البر والبحر ، لهم ذمة الله وذمة الدي ومن كان معهم من أهسل الشام وأهل اليمن وأهل البحر ، فمن أحدث منهم حدثاً فإنه لا يحول ماله دون نصبه وأنه طبب لمن أخدا من الناس ، وأنه لا يحول أن ينعوا ما يريدونه ولا طريقاً يريدون من بر أو بحر . هذا كتاب جهم من الصلت وشرحبيل بن حسة بإذن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وفي سنة ٢٧١ هـ كان الإفرنج قد استولوا عليها في الحروب الصليبية ، فصار إليها من مصر صلاح الدين الأيوبي ، وأخذ معه مراكب مفصلة على الجمال ، حتى إذا وافى مباهها أصلح مراكبه وأنزلها في البحر ، وحاصر المدينة برآ وبحراً ، وحتى أخلها عنوة وطود الإفرنج منها ، وهي الآن قرية صعيرة في أيدي عرب الحويطات ، وفيها قلعة بناها السلطان مراد الرابع فيها بعض الجنود حراستها ، وعدد سكامها لا يزيد عن مائة نفس ، وفي هذه القرية نخيل وأشجار ، وماؤها حلو ؛ وينزرع في أرضها المغضراوات ، وبين العقبة ومعان نحو مائتي كيلو متر شرقاً ، والطريق فيها صعبة ، وتحترق جبال السراة التي يكموها الحليد طول الشتاء ؛ وبينها وبين بيت المقدس شمالاً بغرب نحو (٢٠٠٠) كيلو متر في محراء قليلة المياه طريقها وعر ، وبينها وبين السويس نحو (٢٠٠٠) كيلو متر . وبعدا تم الكلام على الخادثة الأولى .

## الحادثة الثانية: في قبائل البجة

جاه في كتاب « الرحلة الحجازية » لمؤلفة الأستاذ محمد بك لبيب البشوني تحت العنوان التالي ما نصه : الطريق القديم والحديث من مصر إلى الحرمين

كانت مصر ولا تزال طريق المسلمين إلى حج بيت الله الحرام، وزيارة نبيه عليه الصلاة والسلام في نصم الكرة الأرصية ، باعتبار أن مكة المكرمة هي قلب العالم أو النقطة المركزية التي تنبعث منها أنصاف أقطار إلى محيط جميع دائرة الأقطار ، فالأندلسي الذي كان يسكن في غرب أوروبا ، وادفريس الذي في غرب أفريقيا و ما دونه من مسلمي البرير فالسنعال وبلاد التكرور والسودان الغربسي والشرقي كانوا إذا قصدوا الحج إلى بيت الله الحرام ساهروا من بلادهم إلى مصر بحراً أو براً ، وكذلك كان

يقصدها كثير من أهالي الشام والترك والقوقاز وجزائر البحر الأبيض المتوسط، ويجتمع الكل بالقاهرة قبل شهر رمضان، ثم يسيرون سها إلى قوص براً أو النيل ١٤٠ كيلو متراً في نحو عشرين يوماً، شم تسافر قوافلهم منها في صحواء عيداب مدة ١٥ بوماً يقطعون فيها نحو ١٢٠ كيلو متراً إلى القصير على البحر الأحمر، وكانت من قديم ميناء مصر الشرقية، أي أنها كانت من مصر بالأس مكان ميناء السويس الآن، وكانت هذه القرية في أيدي عرب البجاة الدين كانوا يتولون نقل الحجاج على إبلهم في صحواء عيداب.

وقبائل البجاة أو البجة يقال إمهم من البرير، وكاتوا يسكنون في صحراء مصر الشرقية من سواكن إلى قرية يقال لها الحرية في صحراء قوص، وهذه الصحراء عامرة بمعادن الزمرد واللهب والفضة والحديد وفيها مغالر وآبار قديمة الاستخراجها . وهي طبعاً من عهد قدماه المصريين . وبعضها من عمل المفهور له محمد على باشا والي مصر، وكانت العرب تستخرج مها المعادن ، وحصوصاً التير في القرن الأول والثاني للهجرة ، ودلك باتهاق مع ملك البحة الذي كان مقره أسوال ، وكان ينال في القرن الأول والثاني للهجرة ، ودلك باتهاق مع ملك البحة الذي كان مقره أسوال ، وكان ينال المسلمين منه ومن قومه أذى كبير ، فأرسل المأمول إليه عبد الله بين الجهم فكانت له معهم وقائع ، ثم وادعهم وكتب بينه وبين كنون رئيسهم كتاباً نذكر لك طرفاً منه نتعرف مقدار التسامح الإسلامي مع أهل الذمة ، وكيف أنه كان لا يعرق بسهم وبين المسلمين في المعاملة : هذا كتاب كتبه عبد الله بين الحهم مولى أمير المؤمنين الرشيد أبق الله ، في مولى أمير المؤمنين الرشيد أبقه الله ، في شهر ربيع الأول سنة سنة عشرة ومائي لكول بن عبد العزيز عظيم البحة بأسوان .

إنك سألتني وطعبت إلى أن أؤمنك وأهل بلدك من البحة وأعقد لك ولهم أماناً على وعلى جميع المسلمين، فأجبتك إلى أن عقلت لك وعلى جميع المسلمين أماناً ما استقمت واستقاموا على ما أعطيتني وشرطت في في كتابي هذا، وذلك أن يكون سبهل يلدك وجلها من منتهى حد أسوان من أرص مصر إلى حد ما بين دهلك وباضع ملكاً للمأمون عيد الله بن هارون أمير المؤمنين أهره الله تعالى، وأنت وجميع أهل بلدك عبيد لأمير المؤمنين إلا أن تكون في للدك ملكاً على ما أمت عليه في المبحة وعلى أن تؤدي إليه الحراح في كل هام على ما كان عليه سلف المبحة، ودلك مائة من الإبل أوثلاثمائة دينار وازنه داخلة في بيت المال، والخيار في ذلك لأمير المؤمنين وقولاته، وليس لك أن تخرم شيئاً هليك من الحراج، وعلى أن كل أحد مكم إن ذكر محملاً رسول الله صلى الله عليه وسلم أو كتاب الله أو دينه بما لا يتبغي أن يذكر به، أو قتل أحلاً من المسلمين حراً أو عبداً، فقد برنت منه المنمة أخرب وذراريهم، وعلى أن أحداً مكم إن أعان المهاريين على أهل الإسلام بمال أو دل على عورة من عورات المسلمين أو أمر لغبرتهم فقد نقض ذمة عهده وحل دمه، وعلى أن أحداً منكم إن قتل أحداً من المسلمين عمداً أو سهواً أو خطأ حراً أو عبداً أو أحداً من أهل نعم المسلمين، أو أصاب الأحد من عورات المسلمين وقتل السلم عشر ديات، وفي قتل العبد المسلم عشر قيم، وفي قتل اللمان، براً أو بعراً، فعليه في قتل الملمان عشر ديات، وفي قتل العبد المسلم عشر قيم، وفي قتل اللمي عشر ديات من المسلمين أو أهل دهتهم ببلد البحة أو يبلاد الإسلام، أو بعلاد الدوبة أو في شيء من البلدان، براً أل بعراً، فعليه في قتل المسلم عشر ديات، وفي قتل العبد المسلم عشر قيم، وفي قتل اللمي عشر ديات من بعراً، فعليه في قتل المسلم عشر ديات، وفي قتل العبد المسلم عشر قيم، وفي قتل اللمي عشر ديات من

دياتهم، وفي كل مال أصبتموه للمسلمين وأهل الذمة عشرة أضعافه، وإن دخل أحد من المسلمين بلاد البجة ناحراً أو مقيماً أو معينازاً أو حاجاً فهو آمن قبكم كأحدكم حتى يخرج من بلادكم، ولا تؤووا أحداً من آبقي المسلمين، فإن أتاكم آت فعليكم أن تردوه إلى المسلمين، وعلى أن تردوا أموال المسلمين إذا صارت في بلادكم بلا مؤنة تلزمهم في ذلك، وعلى أنكم إن نزلتم ريف صعيد مصر لتجارة أو مجتارين لا تظهرون سلاحاً، ولا تدخلون المدائن والقرى بحال، ولا تمعوا أحداً من المسلمين الدخول في بلادكم والتجارة فيها براً ولا بحراً، ولا تخيفوا السبيل، ولا تقطعوا الطريق على أحد من المسلمين ولا أهل الذمة، ولا تسرقوا لمسلم ولا ذمي مالاً، وعلى أن لا تهدموا شيئاً من المساجد التي ابتناها المسلمون بصبحة وهجر وسائر بلادكم طولاً وعرضاً، فإن فعلتم ذلك قبلا عهد لكم ولا ذمة الخ.

#### تعداد المسلمين في بلاد الإسلام

أدكر في هذا المقام ما جاء في كتابي (( القرآن والعلوم العصرية )) من تعداد المسلمين في بلاد الإسلام والخطاب الذي وجهته لهم ، فقد جاء في صحيفة ١٥ وما بعدها تحت العنوان التابي ما نصه : المسلمون كثير عددهم

| أيها المسلمون: ما أكثر عددكم على وجه الأرض   |
|--|
| إن منكم في بلاد الهند الصيني والصبن: ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠                 |
| وفي الهند وما جاورها: ٧٥ مليوناً   |
| وفي ماليزيا والأقيانوسية: ٥٠ مليوماً   |
| وفي ولاية الحجاز واليمن بأقسامها المستقلة وغير المستقلة وهسير وعدد والنواحس                |
| لتممع وعمان ومسقط والمحرين وحضرموت ونجد والكويت والربع الخالي وعنزة                        |
| وشمر الع: ١١ مليون   |
| وفي سوريا وفلسطين والعراق العربي والعراق العجمي: ١٠٥٠ مليون                                |
| وفي مصر والسودان المصري: ١٨ مليوناً  |
| وفي طرابيس وتويس والجرائر ومراكش: ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠                    |
| وفي الصحراء الكبرى والسودان القرئسي: ٢٠ مليونا   |
| وي الطبحرة الديري والعنونان الفريقي المستدانات المستدانات المستدانات المستدانات المستدانات |
| وفي السندال وما يتصل به والسودان الأوسط ووادي باكومي وما حواليها: ٥ ملايين                 |
| وني جمهورية ليريا: ٥ ، ١ مليون   |
| الجميع: ٢٧٤ مليوماً  |
| وفي السودان الإنجليزي والنيجر وما حولهما: ٨ مليون  |
| وفي مستعمرات الكمرون الألمانية والكونعو والكاب وموزنبيس ومدغشقر وشرق                       |
| أوريقية الألماني وزنجبار وشرق أفريقية الإنجليري وأوغندة والحبشة وأرتريا وما                |
| يتصل بها ٥ , ٠ ١ مليون   |

## أوان أن أشرح طرق الاتحاد عسى أن يكون فيه ذكرى لإخواني المسلمين. طرق الاتحاد كيف يتحد المسلمون

ويذَّلُونَ في عقر دارهم ويسلمونُ سوء العذاب. كل ذلك من الجهل والتفرق وعدم الاتحاد ، وقد آن

أيها المسلمون هذا المجموع الكبير العظيم المعتد من بكين في الصين إلى رأس الرجاء الممالح، ومن طنجة إلى الحيط الهدي. هذا المجموع جسم له رأس وأعضاء، وقد ذكرت الحديث الشريف إذ حمل المسلمين كالجسن الواحد إذا اشتكى بعصه تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى، هذا يعينه ما يحصل الآن في أطراف المعمورة، فإن المسلم الإفريقي يتألم لما يصب أخاء الصيني ويسره ما يسره، قال تعالى: ﴿ إِنَّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةً ﴾ [الحجرات: ١٠]. ولا جرم أن الأخ الأرشد واجب عليه وقاية الأصغر، والمحافظة عليه وتربيته وترقيته ، فعلى المقلاء والعلماء والأمراء والأغياء من المرب والفرس والترك والهنود والصينين أن يكونوا جماعة تتخذ لها مركزاً خاصاً ولعلها الآن موجودة.

وإذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم شبه الأمة كلها بالجسم، فلننهج منهجه عليه الصلاة والسلام، ولننسج على منواله مبينين بالعقل صحة ما تواخينا والطريق التي ارتضينا، فنقول

إن في الجسم رأساً هو مركز الحواس من السمع والبصر والشم والذوق واللمس، ومنه تصدر جميع الأعصاب الحساسة، وإليه ترد بما نقلت من أخسار السمع والبصر النخ، فالرأس هو القائم يأعمال الجسم النظم لحركاته، فلو تحلى الرأس عن الجسم الأصبح جثة هامدة لا تغني والا تسمى.

هكذا العلماء في هذه الأمة والأغنياء والأمراء والعقلاء الفكرون المبتصرون، هم المسؤولون في الدنيا والآخرة، وهم وحدهم الذين يقفون بين يدي الله تعالى يسألهم عنز وجل عن إهمالهم أمر هذه الأمة ويسأل الله عز وجل المفكر والعالم والأمير والغني ويقول لهم أنتم رأس هذه الأمة وقوتها فماذا فعلتم؟ تركتم هذا المجموع يتن تحت نير العبودية والذلة، وهذه الطوائم الإسلامية من أقصى الأرض إلى أقصاها جعلتها أمانة عندكم فكيف تشاغلتم عنها حتى أصبحوا أذلاء وأنتم شاركتموهم في ذلهم وقاسمتموهم ضعفهم وانكسارهم.

ألم أنزل عليكم في كتابي: ﴿ لا يُكُلِّفُ الله وَلَكُم عِيالُكُم وَاحْوَتُكُم السعار، ورسا أكلف أرياب الزارع المسكين ولا الجمال ولا البدال هذا الأمر، أو للكم عيالُكم وإخوتكم الصعار، ورسا أكلف أرياب العقل ورجال الحكمة وأهل المال أولئك هم المسؤولون، ﴿ وَقَوْهُمْ إِنَّهُم مُستُولُونَ ﴾ [الصافات: ٢٤]. أسم أنزل في كتابي على نبيكم: ﴿ لَوْلا يَتَهَيّهُمْ أَلْرُبُونِيرَ وَالْاَحْمَارُ عَن فَوْلِهِمُ آلْالْحَلُومُ الله والمعلى الله والمعلى الله والمعلى هذا أن الله يويخ علماء أهل الكتاب من الأحبار والرهان على عدم نهيهم الأمة عن قولها الكذب الذي يأثم به الإنسان وعن أكلها السحت أي الحرام ثم بالغ في ذمهم قفال: ﴿ لَهِن مَا كَانُوا يَصَعَى عَلَي الله يونخ علماء أهل الكتاب من الأحبار ثم بالغ في ذمهم قفال: ﴿ لَهِنَى مَا كَانُوا يَصَعَى عَلَي الله وعن أللها المسحت أي الحرام التوييخ. أفلا تعلمون أني قصصت عليكم ذلك لتعتبروا وتتذكروا أيها المسلمون، ألم يقل لكم نبيي محمد صلى الله عليه وسلم: «لا تزول قلما ابن أدم من عند ربه يوم القيامة حتى يسأل عن خمس: محمد صلى الله عليه أفناه وهن عمره فيم أبلاء وعن ماله من أين اكتسبه وفيم أفقه وماذا عمل فيما عد خمس: أم يكن في هذا احديث دلائة على أن العالم والفني شريكان في المسؤولية كلاهما مسؤول، العالم على هذكته في الخير، ورجل آناه الله علما قهو يعمل به ويعلمه الناس ». مسؤول والغني مسؤول، ولفي الفيماء وإلى العلماء والمستبصرين من الأمة والمواد الفيماء الفيد الفيد، فإلى الأغنياء وإلى العلماء والمستبصرين من الأمة والمواد الفيد الفيد، فاقي العند الفيد، فألى الأغنياء وإلى العلماء والمستبصرين من الأمة أوجه قولي، ولقد اتضع أنهم المسؤولون يوم لا يفع عالى ولا بنون، فأقول:

لتكن منكم جماعة خاصة تكون بمنزلة الرأس، ولتتخذ لها مكاناً، ولبكن لها فروع تمند إلى أقاصي المعمورة أشبه بالأعصاب بالجسم، ولتكن أعمال تلك الجمعية مقسمة إلى قسمين:

القسم الأول. يأمر بنشر الأخلاق والعبادات والعلوم والعناعات في سائر أقطار الإسلام ويشر الكتب والرسائل ويعثن في الجرائد ويوعز إلى أهل البلاد بإذاعة ذلك كله مع المحافظة التأمة على العوائد الإسلامية ، وليحبوا إلى الناس أن يعرفوا ما ذراً الله في الأرض وما أبدع في السماء وما أفاد من صناعة وما بث من حكمة حتى يصارعوا أوروبا ويقوقوها اقتصادياً ومادياً.

والقسم الثاني: يكون قصارى أمره ومنتهى رأيه أن يدرس أعمال أوروبا مع الأمم الإسلامية في أقطار العالم، وينشر ذلك في جميع الأقطار الإسلامية ، ليعرفوا (خوانهم النابهين من الترك والفرس والعرب والصين والهند وتلك الأسم القديمة الشرف العظيمة القدر، ومتى انتشر ذلك في الأقطار الإسلامية عرف السلمون إذ ذاك للجاهل جهله وللفاصل فضله ، وإذ ذاك بقر(ون: ﴿ وَجَرَرُو الله سَيْمَةُ مَرِدُ الله المورى: ﴿ وَجَرَرُو الله المولة المسينة في التجارة سواه أكانوا في الصين أم في أفريقيا أم في تركيا. ذلك شأن هذه الطائفة ، ولعلكم تقولون من أين عرفت أن هذه الجمعية بها يتحد المسلمون وهل هذا دواء شاف؟.

أقول: عرفت من مفس القرآن، فانظروا الآية المتقدمة، الخاصة على الاجتماع، وهي: ﴿ وَآعَتُ عِسُواْ عَيْسَل اللهِ جَمِيعَ وَلا تَعْرَقُوا وَالْاَكُرُواْ نِقْسَ القَرْآنِ عَلَيْكُمْ إِلاْ كُنتُمْ أَعْدَاهُ مَا أَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُم بِيعْمَتِهِ وَحُواْكَا وَحَمُنتُمْ عَلَى شَفَاحُفُرُ وِ مِنَ ٱلنَّارِ فَأَنفَذَكُم مِنْهَا كُذَا لِكَ يُبَيِّدُ اللَّهُ لَكُمْ قَالَتِهِ لَقَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [ال عمران ١٠٣]

هذه الآية أمرت المملمين بالاجتماع وعدم التفرق، ولكنها لم تبين كيف السبيل إلى ذلك، ولذلك أردفها بأية أخرى لبيان ذلك فقال: ﴿ وَلْتَكُن مِنكُمْ أُمُّةٌ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيُأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ ﴾ [ال عمران: ١٠٤] وهذا هو العريق الأول الذي ينشر العلوم والمعارف والصناعات ويحض على العبادات الدينية ، ثم قال : ﴿ وَيُنْهُونَ عَنِ ٱنْمُنكر ﴾ [ال عمران ١٠٤٠]، وهذا هو القسم الثاني، فالنهي عن المكر هذا يشمل الذنوب الخاصة بين المسلمين والكفر والمعاصي والمطالم الواقعة عليهم في مشارق الأرض ومغاربها، فأولتك هم اللين يجمعون تلك المظالم ويوصلونها إلى الجمعية الكبرى، وهي بسبب هذا القسم وبعمله تنشر أخيار تلك المنكرات في أقطار الأرض حتى يفر المسلمون من هذه المظالم ويقاطعوا تجارة الأمة الظالمة ، وإذن يحق لهم وعد الله إذ قال: ﴿ وَعَدَ آللَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِكُمَّ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَتِ لَيَمَّتَ قَلِفُهُم فِي ٱلْأَرْضي كَمَّا ٱسْتَخْلَفَ ٱلَّذِيرِيَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيْمَكِنْنَ لَهُمْ دِينَهُمُ ٱلَّذِفِ ٱرْتَعْمَىٰ لَهُمْ وَلَيْنَدُ لَنَّهُم مِنْ بَعْدِ خَرَّبِهِمْ أَمُّناً ﴾[النور. ٥٥] , هذه الآية ذكرناها مرة أخرى في الكتاب وأعدناها هنا بعد أن بينا طريق الاتحاد بين المسممين، تلك الطريق التي هدانا الله لاستخراجها من الكتاب العزيز، لا سبيل إلى إسعاد المسلمين بغيرها ولا سبيل لراحتهم وتمكينهم في الأرص واستخلافهم فيها وتبديل خوفهم أمناً إلا بهذه السبيل وحدها، فليفكر المسلمون ما شاؤوا، فهم والله لا ينجون من شر الفرنجة إلا بهذه السبيل وحدها، وليقرأ الآية على وجهها فنفول: ﴿ وَلَّنَكُن سِّكُمْ أُنَّةً يَدَّعُونَ إِنِّي ٱلْحَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوبِ وَيَسْهُونَ عَيِ ٱلْمُسَكَّرِ وَأُوْلَئِكَ هُمُ ٱلْمُغْلِمُونَ ﴾ ولا تكونوا كَالِّدِيلَ تَغَرُفُواْ وَٱخْتَلَقُواْ مِنْ يُعْدِمًا جَاءَهُمُ ٱلْيَوْنَتُ وَأَوْلَتُهِكَ لَهُمْ عَذَابُ غَظِيمٌ ﴾ [ال حمران: ١٠٤-١٠٥] . فالطروا يا معاشر المسلمين كيف قال: ﴿ وَلَّتَكُن ﴾ ، فاللام لام الأمر للوجوب، فالمسلمون في أنحاه المعمورة، أي : الأغنياء والعلماء منهم ، المون مذنبون إن لم يقوموا بهذا الأمر.

وبعد أن بين القسمين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر قال: ﴿ وَأَوْلَتُهِكَ هُمُ الْمُعْدِدُونَ ﴾ إشارة إلى ما ينالون في الدنيا من الطمأنينة والسعادة والثناء الحسن عليهم من الأمة الإسلامية وفي الآخرة من علو الدرجات ومنتهى السعادات والقصور والحور والولدان، فهذا قوله: ﴿ وَأَرْلَتُهِكَ هُمُ الشَّلِحُونَ ﴾ ،

ولما كانت الآية مبيئة كيف يكون اتحاد المسلمين، وسهلت الطريق وأبات حقيقتها الناصعة أردفها بالإنفار فقسال: ﴿ وَلا تَكُونُواْ كَالَّذِينَ تَفَرَّقُواْ وَاَخْتَلَقُواْ مِنْ بَقَدِ مَا جَآهُمُ البَّيِّ فَوَا وَالْمَعِينَ الرَحْيَةُ اللهِ عَذَاتُ عَظِيمٌ ﴾ [ال عمران ١٠٥٠] ، وهذا إنفار من الله للمسلمين إذا أغفلوا أمر هذه الجمعية المركزية ذات الفروع ، إد قال : احفروا أن تكونوا متفرقين كالأمم السابقة التي بيئت لها السبيل ومهدت لها الطرق فنفرقوا طرائق ، ﴿ كُلُّ حِرْبٍ بِمَا لَذَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ [المؤمنون ٢٥] ، لأنهم تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءتهم الآيات البنات الواضحات ، ونقد أبنت لكم يا معشر المسلمين كيف تكونون متحدين ، وعلمتكم طرق الاتحاد وعدم التغرق ، فإذا خالفتم وعملتم بعد هذا البيان كنتم كأولتك الذين عرفوا الطرق فتركوها فتفرقوا ، فكان لهم من ذلك عذاب عظيم في الدنيا بالذلة وفي الاخرة بجهم ، أما من الطرق فتركوها فتفرقوا ، فكان لهم من ذلك عذاب عظيم في الدنيا بالذلة وفي الاخرة بجهم ، أما من ساروا على طريق الاتحاد فأولئك هم الفائزون .

# فصل: في أن الكعبة المشرفة أيام الحج دار ندوة

وعلى هاتين الطائفتين المصلحتين في الإسلام المرسلتين من الجمعية لكبرى التي أشار الله تها في كتابه العزيز أن يجتمعوا كل سنة عند البيت الحرام بمكة شرفها الله، فإن للحج أكبر نصيب في هداية المسلمين المازحين إليه من أطراف البلاد، ولقد علم الله قبل أن يخلق الإسلام والمسلمين حاجتهم الى بيت يحجونه ويكون مثابة لهم، أي: مرجعاً وأمناً، فقال: ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةُ لِسَّاسِ وَأَمْثُ وَآتَحِدُواْ مِن مُقَامِ إِبْرٌ هِعدَمُصَلِّي ﴾ [البغرة: ١٧٥] ، وقال: ﴿ جَعَلْ ٱللهُ ٱلْكَعْبَةُ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامُ قِبَالَ اللهُ وَمَا لَي اللهُ وَمَا لِي اللهُ مَنْ مَا فَالله وَالمَاللة وَلَا اللهُ وَمَا لَي اللهُ وَمَا لِي اللهُ وَمَا لِي اللهُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَاللهُ عَلَالُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَي اللهُ اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَاللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَالُهُ وَاللّهُ وَمَا لَا اللهُ وَاللهُ وَمَا لَا اللهُ وَاللّهُ وَمَا لَا اللهُ وَاللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَمَا لَا اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ا

فتأملوا كيف جعل أن علمنا بأن الكعبة قيام للناس يورثنا علم أنه يعلم ما في السماوات وما في الأرض بل يعلم كل شيء ، ذلك لأن الأمر اتضح في هذه الأيام أن المسلمين يتفعون سباسياً برجوعهم إلى هذا المكان وجعله دار ندوة كل عام يتشاورون فيه ويتباحثون وهم في مأمن في دلك الوادي السحيق فصلاً عن فريصة الحج . إن ذلك أمر لم يكن في علم أحد من الباس بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ،

ومن ذا الذي يعلم الغيب إذ ذاك فيقول إن الكعبة ستكون مرجعاً للمسعمين يعرف بعضهم بعضاً ويقضون في الأصور السياسية العامة ، ويتعارفون ويتحدون ، ويكون من وراء ذلك سؤدهم وعرهم ومجدهم وخروجهم من تحت نير ذل العبودية ، لا جرم أن الذي عرف ذلك هو الله ، لذي فرض الحج ورسم الببت وعرف مستقبل المسلمين وما يؤول إليه أعرهم فهو يعلم ما في لسماوات وما في الأرض الذع الا أن لكل شيء سبناً ، فلا يكون الحب بلا زرع ولا الثمر بلا شجر ولا البيل بلا مطر ولا الري بدون سقي ، هكذا لى يكون اتحاد المسلمين (لا بالطرق التي رسماها والبينات التي أوضحناها ، والله هو لولي الحميد . وبهذا تم الكلام على القسمين : قسم السماوات والأرض ، وقسم إنو ل القرآن باللغة العربية وإنذار أم القرى ومن حولها . وأختم هذا المغال بخطاب أوجهه لجميع المسلمين فأقول :

أيها المسلمون، قد شرحت لكم نطام العوالم إجمالاً، ولا جرم أن أولها عالم السمجرة الذي يدور مرة واحدة في (٣٠٠) مليون سنة، وهناك دوران الكواكب السيارة في أوقاتها العينة والأرض شم النبات وأوراقه وثمراته، واتصال هذا كله بأجسامنا ثم نفوسنا، ثم بعد ذلك شرحت اتصال الأمم الإسلامية على الأرض في مكة وما حولها، وهذه أمة العرب جمعها الإسلام، وحمعتها اللعة العربية، وجمعها تقارب الأوطان، فهي إذا لم تبادر بالاجتماع والاتحاد فيهي لا محالة معاقمة على تفريطها، وبينها وبين الفرس والترك علاقات الذين والجوار، فليكن اتحاد بين هذه الأمم وعلاقات متيمة وهكذا سيكون، إذن قليعمم التعليم الآن في بلاد العرب وبلاد الإسلام، ثم لتدرس العوالم كلها، وتدرس الكرة الأرضية من حيث الجغرافية، وليدرس التاريخ دراسة تامة، وليخصص لكل علم طائمة، ولتقرؤوا علوم كل الأمم، ثم لبكن منكم حكماء و علماء بكل علم وبكل فرع.

هاك هناك أيها المسلمون تكونون شهداء كما أن الرسول شهيد عليكم، وهناك نقط تبوزون مركزكم في الأرض، هناك أنتم تعلمون أمم الشرق وأمم الغرب كيف يكون الإسلام، وكبع نكون السعادة المستقبلة، ولأختم هذا المقال بإيضاح أجر المصلحين وأجره صلى الله عليه وسلم فوق م تقدم في التفسير اللفظى، فأقول مستعيناً بالله:

لا مخلصاً في هذه الأرض، عارفاً بصانع العالم، دارساً لنظام هذه الدنب، إلا وله قلب مقد حرارة وصدقاً، وإخلاصاً ويهجة وتوراً وحباً لرقي هذه الإنسانية المسكنة المضطربة المعلية. هذه حال الدارسين الفكريس فكيف تكون حال الدارسين الفكريس فكيف تكون حال الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام، إن للأنبياء سعادة في نفوسهم يحسون به، ولقد ضرب الله لنا مثلهم المحسوس بالأم ترضع ولدها والأب الشفيق، قالأب والأم يربيان ولدهما لا يبغيان جزاء ولا شكوراً، بل هما يجعلان حياتهما وقعاً على تنمية هذا الطهل. فإذا كانت هذه حال العامة في الأمم بالنسبة لأبنائهم فكيف بالأنبياء بالنسبة لأعهم، إن للأنبياء خباً علوياً لربهم، وهذا الحب يقودهم إلى كل قول وفعل جميلين، وصدورهم منشرحة لما يصنعون. ثم إن الصالحين من أعهم يقول الله لهم؛ في قوب الناس لهم ود الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة، إن الأجر لا يسأله إلا الرجل في قدوب الناس لهم ود الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة، إن الأجر لا يسأله إلا الرجل في قدوب الناس لهم ود الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة، إن الأثبياء فيلسوا متكلفين، ﴿ قُلْ مَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّقِي الْنَالِ المَالِقُونَ الْمَالِي الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة، إن الأبياء فيليو المنافي إلى المناحة، إن الأنبياء فليسوا متكلفين، ﴿ قُلْ مَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّقِي الْنَالِ المِنْ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الله الله ولهم نتيجة مرتبة على الأعمال الصالحة، إن الأنبياء فليسوا متكلفين، ﴿ قُلْ مَا أَسْتَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُعَلِّقُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمُعَلِي الله المِنْ النَّاسِية الله عليه المُعْمَالِي المُعْمَالِي الله المِنْ الْمُعْمَالُهُ مِنْ أَمْرِهُ وَمَا أَنَا مِنْ الْمُعْمَالُهُ المُنْ الْمُعْمَالُهُ الله المِنْ الله المِنْ المُعْمَالِي الله عليه المناطقة المن المُعْمَالُهُ الله المِنْ الله المناطقة المن

إِذا قوة عينه صلى الله عليه وسلم أن يرى أنباعه يتقربون إلى الله تعالى ويطلبون الزلفى لذيه بالإيمان والطاعة ، فصور ذلك بصورة الأجر من حيث إنه مقصود فعله ، وهو لبس بأجر ، وإنسا هو حب للإسعاد العام للباس ، وهذا المعنى هو الله ي جاء في الآية في هذه السورة على قول من أقوال العلماء غير الجمهور : ﴿ قُلْ لا أَسْتَلُكُمْ عَنْيَهِ أَجْرًا إِلا أَنْ الْمُودَةُ فِي الْقُرْيَانُ ﴾ [الشورى: ٢٣] أي : إلا أن تودوا الله ورسوله في التقرب له تعالى بالطاعات والأعمال الصالحات ، وهذا المعنى لا ينافي المعنى المشهور . إن المعنى المشهور داخل في هذا بطريق التبع لأن المودة للأشراف مقربة لله كجميع الأعمال الصالحات ، وهذا المعنى المعام هو الدي يطابق آية الفرقان المتقدمة : ﴿ إِلَّا مَن شَآءَ أَن يَتَحِدُ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴾ [الفرقان: ٤٥] .

## تحقيق لمقام الود وتبيان عام لمودة الأنبياء والمصلحين

اعلم أنه لا سعادة في دنيا ولا في أخرى أجلّ من سعادة الحس والود، إن الله هو العمور الودود، فإذا وجدنا بعض الكتاب في عصرنا في صحيفة الالضياء » يوم ١٩ يناير سنة ١٩٣١م ؛ بصف الحس الخاص والود المحدود بأوصاف مطبقة على ما نشاهده في أحوال الناس من التصحية والإيثار والفرح بكل ما يسهج به المحدوب ؛ فما بالك بالحب العام الذي يسع العوالم كلها ، فابطر كيف ضرب مثلاً :

- (١) لسعادة المحب بما يبدو من محبوبه وقد شبه ذلك بانعكاس نور الشمس على القمر
  - (٢) وبالكاتب المكاهى الذي يلتمس سعادته من الساممين لكتابته.
    - (٣) وبالمره يجد لحديثه سامعاً جديداً.
      - (1) وبالرجل بجد امرأته تحه.
    - (٥) وبالرجل أتى بالمشمش لأطفاله الفقراء فسعادته بقرحهم.
  - (٦) والعاشق مع من عشق في الفقر وقد أكل المجبوب العنب والمحب قرح به.
     وهاك نصى المقال المذكور:

#### خواطر في الحياة

الحصار المرء في ذاته وتقييد شعوره فكره بنفسه من دواعي الألم والشقاء، وأما سعادته وغبطته فهي في الخروج عمونة الخيال عن دائرة نفسه وحدودها . والسعادة وإن كان ينبوعها كانناً في نفوسها إلا أبها لا يتعرفها ولا نتدوقه إلا إذا العكست عليها من شيء خارج عن أنفسنا ، كتور الشمس المنعكس عن صفحة القمر، وهذا العنصر الأجنبي يمترج بالسعادة يكسبها في شعورنا حلاوة وغرابة مثل ما تفعل عناصر القمر بنور الشمس. انظر إلى الكاتب المكامي مؤلف الكوميديا ، إنه يجهز ملحه وطرائمه في الخلوة ، فهل يتدوق حلاوتها إذ ذاك؟ كلا . إنَّما بنفوق لداتها ويجني ثمراتها من بريق السرور في أعين الجماهير لشاهدة تمثيلها، ومن هتاف الطرب في أصواتهم المتصاعدة. ألا ترى إلى الحديث الملون من طول الإعادة كيف يخلع ملالته ويكتسي رونقاً ورواه إدا صادف سامعاً جديداً، وأنت قد تكون مثرياً من المحامد والمناقب حامل الجم من المحاسن والمزاياء ولكنك لا تشعر بمهذه تمام الشعور ولا تغنيعه بمها حق الاغتباط ولا ترقص طرباً لها وجذلاً حتى تمرى لألامها منعكساً عليك من وجه غادة أموف، وتنصر جمالها يتألق في الخاطها الضاحكة . ففي هذه الطرف ولا في غيره تحس السعادة حقاً وتعرف حلاوة مذاقها ، والرجل الفقير يعود إلى داره بفرطاس المشمش أو البرتقال ، فإذا دخل على أولاده فأيقظهم فاستووا جالسين على فرشهم الرثة المهلهلة وتناولوا منه الفاكهمة بلتهمونها النهامأ والعصبير يتحلب من أفواههم المنهومة الطمشة ، والفرح يتوقد في عيونهم الفرحة المحرومة المتشوقة عاد لشدة العرح والجذل كأنه ملك حدائق يافا ويساتين دمشق وحماة، فهل يجدن مثل هذه اللذة في أكلة برتقالة؟ وأنت إدا كنت مع حبيبة لك في قفار وقياف وقد آداك السغب والصدى ثم ررقت عنفوداً من العنب فأي الخطنين أحب إليك؟ أن تفسمه على السواء يتكما أو تؤثرها به \_ إلا عنبة واحدة تطفئ بها نار طمئك ـ وتظل ترنو إليها وهمي تلتقطه حية حية كما تفعل العصفورة بالقرطم، وفي هذا المنظر الجميل والمشهد البديع ما يشبعك ويرويك ويملأ بطنك ويكظ أضلاعك، وأي طعام - عمرك الله -أشبع من الجمال وأروى، وأي شراب أمتع من الحب وأشهى؟ والحق لا صعادة في الدنيا إلا ما كان مزاجها الحب، وما الحب إلا استكشافنا أنفسا في خلائنا وأصميائنا، وسرورنا بهدا الاستكشاف، والإنسان منفرداً عن الجماعة لا يستطيع أن يدرك السعادة، كالذي يعيش بعيداً عن المرآة لا يستطيع أن يسرف صورة وجهة.

قيمة المرء ما يحسنه وآثاره عنوان ما يكمن قيه من الفضل، وهي السراج الذي به تستطيع أن نسبر غور شخصيته ونقيس أعماقها وأبعادها، ولا جدال في أن كل امرئ يخرج إلى الدنيا منظوياً على قدر معلوم من القوة أو الكفاية لا يزال متناساً مع مقدار إنتاجه. وكذلك ترى أن كل كلمة أو فعلة تصمر عن امرئ تكون مطبوعة بطابع شخصيته ابل تكون حلقة في سلسلة حياته، ولقد كذب من حسب الإنسان متناقضاً متبايناً إنما هو متجانس متناسق متشابه الأقوال متسائل الأفعال وما صدق من قال عن رجال الأدب إنهم عقلاء أذكياء على الورق. أما في ميدان الحياة فحمقى أغيباه ايفرقون في شبر من الماء اهذا كذب وبهتان ولا يعقل أن ترى الرجل الواحد فيلسوقاً على مكتبه وحماراً في شبر من الماء اهذا كذب وبهتان ولا يعقل أن ترى الرجل الواحد فيلسوقاً على مكتبه وحماراً في الشرع. ولا أن يكون فرداً بعينه أعرج في الطرقات ثم أبرع وقاص في الحفلات الساهرة. أجل إنه على قدر قوة المرا وإمتداد الأنفاس تكون سرعة العداء والمشاء، الدفع يكون مرمى قذيفة المدفع ، وعلى قدر قوة البأس وامتداد الأنفاس تكون سرعة العداء والمشاء، وإذا رأيت شعراً خالياً من حسن النسق والاسجام فاعلم أن ذلك لاختلال النسق وقلة الانسجام في روح الشاعر، وكذلك إذا عثرت على الكلمة أو المعلة لرجل ما دلتك عليه وساقتك إليه كما يرجع بك شعاع الشمس إلى الشمس إلى الشمس إلى الشمس إلى الشمس.

معظم الباس لا شحصية نهم، أولئك لا وزن نهم ولا قيمة، وأهميتهم في كثرة عددهم، ومس أجلهم يشتغل العدادون وكتاب الإحصاء، ومنهم تتألف الحماعات والجماهير والأغلبيات الساحقات وهم الذين يجمعون الأموال ويؤدون العادي المروف من أعمال هذه الدبيا، ولى تكون لهم قيمة إلا تحت إشراف القدة الزهماء، فهم كالعجبة يشكلها الصانع الحاذق كما يشاء، ويشيد بهم الناء كما يشيد باللبنات، وهم في الحملة يكوبون الرأي العام، وإن كنا نعرف أن الرأي العام في كل عصر وجيل إنّ هو زيلة أفكار ستة أو سبعة من الرجال يتوسدون صفائح قبورهم في طمأنية وسلام، والجماهير أن الشخصية المارزة أو التقرد أو قوة الحلق أو الرجولة الشاذة المبية أو ما شقت أن تسمي تلك الميزة أن الشخصية المارزة أو التقرد أو قوة الحلق أو الرجولة الشاذة المبيعة للإسان وأجزل الاتها، وليس مقدم الرجل القوي إلى هذه الدنيا إلا حسن البشارة بسعادة المستقبل، فهو نبوءة خبر، ويشرى فلاح، مثله في الرجل القوي إلى هذه الدنيا إلا حسن البشارة بسعادة المستقبل، فهو نبوءة خبر، ويشرى فلاح، مثله في ذلك كالربح تهد الآن هاها ولكن الموجة التي هي من قملها وأثر هبويها لن تلبث بعد ركوده أن تنبض و تطغى على انساحل القصي الواقع على مساقة ألف ميل، إن الرجل الشاذ لبعد نعمة عظيمة في تغيض و تطغى على الساحة السمجة الاعتبادية، وكمى أرباب الشقود والانحراف وأهل المجون والمهزن والمهزية المهزية المهز

وذوي الحلاعة والتهتك فخاراً أنهم يدهبون من وحثة الحياة الاجتماعية وينفلون من سامتها ومللها بشويعهم من تماثل هيئتها وصورتها ويتكسيرهم من استواء أديمها الجامد الميت، وجدير بالإنسان أن يصبح معروفاً بين الملأ بشيء خلاف اصعه ولقبه.

وهذه النمرة الشخصية والطابع الذاتي أو «الماركة» الذاتية تكون في عالم التأليف جليلة القيمة ، من حيث إن عظمة المؤلف لا تتوقف على ما يشرك فيه عيره ، بل على ما ينفرد فيه بنفسه ويستأثر به وحده ، والرجل العظيم هو المبتكر الذي يصبع الشيء الأول مرة ، لقد كان استكشاف القارة الأمريكية من أصعب المشاق ، فلما استكشفت أصبحت الرحلة إليها من أسهل الأمور ، وتلك الميزة الخاصة المنفردة التي تمتاز بها الفطعة الفنية من شعر أو نثر أو نقش أو غناء هي الأساس الذي يقوم فوقه الحكم ، لتهائي عليها وتسجل كلمة التاريخ ، وعلى أية حال فالعمل الفني المشتمل على هذه الميزة الحرفية يكون حائزاً لعناصر الخلود.

انظر إلى الطبعة تبعث الحياة من جميع أنحائها وأرجائها، وتجيش الحياة في جميع جزئياتها وذرائها وكأنها بلورة صافية شفافة تتجلى من ورائها الروح الأبدية السرمدية في مليون شكل وهيئة ، ويلوح من دونها السر المقدس الإلهي ، الظاهر الخمي في آلاف الآلاف من الصيخ والألوان ، والمفح والأخاب ، والمصور والأشياح ، والأجراس والبرات ، والروائح والنفحات ، وكل شيء في الطبعة تبجس منه الحياة وتتفجر ، حتى الصخر الأصم إن حو في كنهه وحقيقته إلا حياة تجسمت وروح تجسدت ، كتلة من الروح الكلي وثوب تنسجه الحضرة القدسية الإلهية ، في قلك اللحظة اتعدمت المادة في نظري وتلاشت . والواقع أنه لا مادة في الكول للعين الشاعرية الملائكية ، الثاقبة الحلية . وكما أن الربع الجوالة على المحر تستل من كل موجة جرءة خفياً فتحمل منه إلى أهل الساحل روح الممعيط الأثيرية ، فكذلك السيم الحطار على العشب والكلا ، والشجر والنجم والدوح ، و لمهر واجدول والغدير يسرق من الزمان ، صيفاً كان أم خريفاً ، جزئياته وذراته ، إذ يستلب من الأفنان والأغسان والأعسان والورق والأكمام والأزهار ، ومن سائر النبت والأغراس ذرات ضوه الشمس فيحملها إليا ويجزجها والورق والأطيار ، تدب فيه المروح وتجيش الحياة ، فما هو مالحماد ، ولكمه كائن حي يترنم بذكر الله ويسج بحمد المائح الوهاب .

في هذا الوادي المقدس أمام ذلك المشهد الرائع بين أكناف الطبيعة البديعة وفقت أحتسي كأس الخدود وقد تفتح صدري وانفسح جماني لأبعد أغوار الخريف وأسحق أعماقه ، حتى وسع قلبي ما امتد أمامي من داك المنطر الفتان إلى الأفق المديد القصي . إلى أدنى حشرة في الثرى ، إلى أسمى طائر في الجو . وكذلك بهرني مشهد الطبيعة الرائع ، وسحرني وملك على مشاعري ، فاندفعت على ضفاف النهر تجذبني وشائح الأعصان ولعائف الأفنان وتحدو بي أعجميات الألحان ، على عدمات الأبلك والمان ، وذوات الأصواق على منابر الأوراق ، وأحس حميا الحياة تتدفق من ضباء الشمس ومن سمات الشمال في كياني ووجناني ، وكأن العشب والكلا المبسط أمامي بلا نهاية والدوح الباسق

المنتشر القوي ومصارب البلابل والقعاري، كأن هذه كلبها تنصب في روحي، وتمتزج بأجزاء نفسي. وتلك الأزهار التي تلقت لثمات الصباح على الآلاف المؤلفة من وجناتها، رأيتني أشاطرها حياتها وسرورها وقرحها.

وأبصرت الحمال ينبئق من كل ورقة وزهرة ، والحسس ينسكب من كل موجة وقطرة ، وعجائب صبع الله تنجلي في كل هباءة وذرة ، ووجه الأرض صحيفة كتبت عليها سورة الحلال ، ولوحة نقشت فيها صورة الفتنة والجمال .

ولتعلمن - علمت الخير - أن الساعات التي تظل فيها الروح مستغرقة في الحمال لهي وحدها الساعات التي نعيشها والجنيرة أن تحسب من العمر وكل برهة تقضيها بين الجميل والجليل والرائع والبديع إنّما هي فرصة تختلس من العهر، وغنيمة تنتهب من مخالب الزمن، هذه الساعات التي تستغرق الروح وتقعمها جمالاً هي الخليقة حقاً بأن يقال إنها لم تدهب ضياعاً ولم تطح جباراً، هذه هي الحياة المحضة الصريحة وكل ما عداها خدع وأضائيل وأكاذيب وأباطيل.

بين أرجاء هذا المشهد الرائع الذي كله روح تجيش وحياة تتفزز، محال أن يذكر الإنسان الموت وغر بباله فكرة الفناء ، وكيف يأتي له الجمع بين الضدين والنقيضين، صورة الحياة في أكمل معانيها وأنصع مجاليها وصورة الموت ، لقد جعلت أقول لنصبي وأما أنظر إلى الطبيعة كأنها عروس قد تبرجت لزفاف وتزينت وأرنو إلى الوادي العشبب تهتز ونغمة وربا:

ورياض من مخايل الأرص فيها خيسلاء المتساة في الأبراد

لقد جعلت أقول في نفسي وأنا أنأمل ذلك المنظر الحي المتألق الحفاق: ولكأن الموت لم يهند قط إلى هذه البقعة المهجة ولم يدر السبل إليها. وأكبر ظي أن عالمنا الأرضي قد كان هكدا قبل هبوط آدم وحواء على أديمه النفسي بذنوبهما وخطاياهما وذريتهما الباغية الطاغية المجرمة أثيمة بشرورها ومصائبها ونكباتها وحاشيتها ويطانتها من الأبالمة والشياطين على رأسهم إبليس، وزبانيتها من العلل والأمراض والأوبئة على رأسها الحلاد الأكبر عزرائيل.

أجل، لقد كانت هذه البقعة المديعة قبل ظهور ألأم صنوف الحيوان أعني الإسان و وتالله إن الناطر إلى هذا الوادي الأنبق لا يكاد بتصور أن رسول المية قد حاس قط خلاله ، وخاص ظلاله ، ولا أن الأرض الطويلة العريضة تحتوي قبراً واحداً أو تنطوي على رمة ، ولا أن الكون بأسره قد تصعدت قط فيه زمرة أو تحيرت عبرة ، أو علت أنة ، أو دوت رنة ، أو قام فيه حداد ، ولبس سواد ، أو شقت جيوب وأبراد .

الحب وحده هو الذي يشفي غلة النفس الصادية ويشبع نهمة الروح الجاثمة. الحب وحده هو الدواء وهو السعادة وهو البغية والغاية والمراد، وليس في سواه من ملذات الحياة ما يسد مسده أو يقوم مقامه، ومادا ترى في مسرات العيش يغنى غناده.

اللهو ، اللهو لا يشبع روح ذي الروح السامية ، و لا يطرب نفس ذي النفس الشريفة العفسة العالمية ، ولا ترتضيه أذهان ذوي الأذهان الثاقبة البرة ، إذن قمادا يقوم مفام الحب ، السوامر والحفلات

والأندية؟ هذا كتاب سرعان ما تقرؤه وتحفظه حتى تمله وتسأمه . العلم أو الفن هـذا أو داك لا ممكنه أن يملأ من عواطفتا إلا جزءاً معيناً .

القراءة أو الثقافة ، هذه لا ترد لهفة ولا تبرد غليلاً ، ولكن هنالك شيئاً واحداً هو الكفيل أن يحلع على الحياة ذلك النور الذي لم يشاهد قط في أرض ولا سماء ، ولم ير قط فوق بر ولا بحر، ودلك هو الحب . الحب أبعد غاية من أن يقاس ، وأعمق من أن يسبر ، وأكثر مس أن يحصى ويحصر ، وأعمق الحب وأشده ما تغاضى عن معايب المحبوب ومعايره مهما عظمت

و الصداقة تحتاج إلى أن تدعم على أساس من الاحترام التبادل. ولكن الحب لا يحتاج إلى أي أساس أو سد أو دهامة ، الحب يكتفي بنفسه وحدها ويعبش على نفسه دون سواها

وشرارة الحب تقدح من نظرة أو لمسة أو همسة . أما الاحترام فليس في طاقته أن يوجد الحب، كما أن قلة الاحترام لا تستطيع أن تمحو الحب. ولا جرم أن العاشق ليظل وهده الملايين التي تملأ الأرض أموات في عينه ولم يبق حياً على ظهر الأرض إلا عينان مشرقتان تنظران في روحه وتحرقامها فتركامها رماداً، أتعهم ما أقول؟ . كلا . إدن أنت لا تفهم الحب، أتقول الاحترام أساس للحب؟

تزعم أيها القارئ أنك لى تحب المرأة إلا إذا كان لها من الصفات ما يستدعي احترامك. كأن الحب قرش في جيبك لن تخرجه إلا لمن أعجمك من الشحاذين ورافتك طاعه؟ إن كان هذا رأيك فأنت أجهل الناس بالحب، وأولى لك إن فتح موضوعه أن نسكت أو تنسحب. والواقع أن العاشيق لا ينات أجهل الناس بالحب، وأولى لك إن فتح موضوعه أن نسكت أو تنسحب. والواقع أن العاشيق لا يحيا إلا بروح معشوقته، ولا يجد في العائم إلا شخصية واحدة من بين الملابين التي تملأ الدنيا، وهذه المشرورية وهي النغية والغرض والأمنية، شخصية واحدة من بين الملابين التي تملأ الدنيا، وهذه الناس وإصغارهم وسخريتهم وازدرائهم التبقين في عين عاشقها كما هي لا تيوثر فيها ذاك شعرة ولا ينقصه مثقال ذرة، هذا لا يستطيع أن يغير الحب، بل كلما زيد الأذى على تللك الشخصية وضوعف البلاء تبن لعاشقها أنها أحوج ما تكون إلى الحب، بل كلما زيد الأذى على تللك الشخصية وضوعف حبائبهم بالأمانة وغدرهن بالوفاء، ما أعجب الحب وما أحجب حاله! نرى مليون وجه، ونسمع حبائبهم بالأمانة وغدرهن بالوفاء، ما أحجب الحب وما أحجب حاله! نرى مليون وجه، ونسمع ملبون صوت، ونلقى مليون أثنى حاليات التعور باللآلئ والعيون باللألاء، ونكسهن لا يسسن خبائبهم بالأمانة وغدرهن بالوفاء، ما أحجب المهد، واحدة فإذا هي تحمل لما الخياة أو المست في منها، وما هي أفضل ولا أجمل ولا أنمل ولا أكمل عن شاهدنا قبلها، ومع ذلك تجدما نرى الدنيا من غيرها صحراء مجدبة. انتهى، وفي هذا المقام الجميل بعض المعنى السقيمة السقيمة السقيمة السقيمة المناس المنقطة

هاأما ذا أيها الذكي كتبت المقالة حميمها وفيها وصم الحس، وهذا الحس هو الحس الأدنى الدي لا يعرف الشمان إلا إياه وهيمته ضئيله، ولقد ذكرت في هذا التعسير كثيراً أن الحب ثلاثة أقسم: أدنى، وأوسط، وأعلى، فما ذكر هنا هو الأدنى لأنه معروف، والأوسط عشق العلوم، والأعدى حب الله تعالى وعشقه، وهذا لا يتصوره كثير من الناس، وقليل جداً من النوع الإنساني من يدهم حب الله

تعالى الذي يشبر له أكثر القرآن، وترى الحمد بالقائمة يشير له ، إذ الحمد والمدح لا يكونال إلا بعد نعمة عرفها الحامد، وهذه المعرفة أو لا تحدث في قلب الحامد حبا للمعم، فينظلق لسانه بالثناء وأعماله للمختمة ، والخدمة هذه بالجوارح للأمم الأرضية الذين هم تحت رعاية المحبوب الممدوح ، ولا جرم أن الله عز وجل منبع كل جمال وعلم ورحمة وشجاعة ، فحصر الكاتب الحب في المرأة راجع إلى الطبقة المعروفة ، والحكماء يرتقون طبقات ويفرحون قرحا لا حد له يمحبوبهم ، ويذكرهم مذلك المحبوب كل شمس وقمر ونهر وبحر وشجر وحجر وحبيب منبسم ، وتصبح حياة هذه الطائمة سعادة دائمة ، ولا يحس يسعادتهم أحد إلا هم أنفسهم ، ولا قدرة لهم على التعبير عنها .

هذا هو الود الدي ورد في القرآن أنه للصالحين، فهؤلاء هذه حالهم وهذا هو نموذج الود المذكور في قوله تعالى في آيتنا هنا : ﴿ قُلْ لاَ أَسْتَلْكُمْ عَلَيْهِ لَجْرًا إِلاَّ ٱلْمَوَدَّةُ فِي ٱلْفُرْبَانَيُ ﴾ [الشوري ٢٣] ، أي . إذا كان لي أجر فهل هو إلا أن تودوا الله ورسوله بالتغرب بالطاعات.

فهلما هو التفسير الدي تؤيده آية الفرقان كما تقدم، هذا هو الدي جاش بخاطري ووافق تفسير بعص علماء الإسلام، وفسر بمطوق آية الفرقان، وذلك ليلة الخميس ثالث يوم من رمصان، الأغر سنة ١٣٤٩ هـ بعد منتصف الليل.

يا معاشر المسلمين، كفي غفلا وجهلا، لم ينزل هذا الدين إلا الإنعاش الأمم وإيقاطها وإحداث حركة فكرية جدية، أما إذا ظن المترفون المعمون وهم على فرشهم أن الأسياء ينعون من البوة أن يقال في أبنائهم ما قاله النصارى في المسيح، فيقول الباطبة في كرام آل البيت إنهم آنهة، كما تقدم في سورة «الكهف» عنداية: ﴿ وَمَا كُتُ تُحَدُ آلْمُعِلِينَ عَصْدُ، ﴾ [الآية ١٥]، وعداية بهراهيم في آخر سورة «البراهيم» وهكذا، فذلك جهالة تؤدي إلى بطالة . إكرام آل البيت مطلوب مرغوب، ولكن مما لا سبل إلى قبوله أن يتخذ ذلك ذريعة إلى أن تباط أمور المسلمين بمن لا وسيلة عده إلا النسب . كلا شم كلا ، ديننا يراعي الكفاءة فلأعمال ، إن ثبنا صلى الله عليه وسلم خاتم الأنبياء فلا يوسد عملا إلا

أيها المسلمون، أيها الأذكياء. لا صعادة إلا بالحب، والحب الدائم حب الحي الذي لا يموت، وهذا دونه خرط الفتاد لأكثر نوع الإبسان. ولن يصل إليه إلا الأقلون. انتهى ليلة الخميس ٣ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ.

### جمال الحكمة والبهجة في هذا المقال

يا الله أنت أريتنا جمال وضعك، وحسن صنعك، وآسشا بنور وجهث، وأشرقت علينا بهجات نورك وأنوار شموسك وأقمارك.

رأينا يا رينا علاقات تامة بين أرضك وشمسك، مدا وجررا، وكذلك مع قمرك. ورأينا الحركات منتظمات. ورأينا أجسامنا وتربيننا موطين بالحرارة والضوء الساريين في النمات الموصل لن الصحة والقوة من عالمك الأعلى وهانحن أولاه رأينا علاقتنا بالأمم حولنا كعلاقتنا بالشمس وانقمر وكل معدن ونمات وحيوان.

#### نظام خلق الإنسان

هانحن أولاء ياريد فهمنا وضعك ، وشرح صدورنا فعلك ، وقد بهرنا ما رأينا في خلق أجسامها ، ما ربها هامحن أولاء ترى أحسامنا مصنوعة بشكل يخالف كل حيوان في بر أو بحر أو هواه ، إن هذا الحسم كتاب مفتوح ، هو رق منشور ، هو حكمة ، هو علم . هو رسز . ومتى ملكته هدا الرمر عشنا في الأرض سعداه . ربنا رأيناك جعلت الحيوانات مقسمة أقساماً : فعنها الفقرية ، ومنها الخلعية ، ومسها المقصلية ، ومنها الرخوة ، ومنها النبائية .

(١) إن الحيوانات النبائية هي التي نراها تعيش في البحار كأمها نبات، إذن فيها حياة كحيائها،
 ولكنه لم تعبط قوة كقوتنا وعقولاً كعقولنا انظر صورتها في آخر سورة «الحبح»، فمصه ذات خمسة أشعة منتظمة جميلة، وهي عند آية الذباب.

(٢) والحيوانات الرخوة مشل المحار والعمدف الذي فيه اللؤلؤ، وأم الخلول ـ وقد شرح بعضه في سورة « مريم » في أولها شرحاً وافياً فانظره . فهذه مع ما قبلها لما قبلها صنعت فيها بصنعت في أجسامنا دهشنا أشد الدهش من إتقان وإحكام فينا وارتقاء مرتفع عن تلك المخلوفات اللاصفت بالأرض المحبوسات في البحار . ولم تعط يدين يهما تصمع ما تشاء كما نصنع نحن من جميل لأعمال .

(٣) ولم تكن الحيوانات المصلية مثل العنكبوت والعقرب والسرطان وتحو أم أربعة وأربعين رجلاً، ودو ت مائة الأرجن، وأمهات ذوات ألف رجل المتقدم ذكرها في سورة ((النور )) بمتمتعات بقوة الإنسان وعقله ويديه القويتين المصلتين تعصيلاً بديماً تصنع أعمالاً لا قبل للعكسوت بها ولا السرطان، فأولهما أعطي حرفة السيح وهو يعيش في البر، والثاني يعيش في البحر مقبعاً بقيود خاصة. فأنى له بقوة الإنسان.

(٤) وهل الحيوانات الحلقية ومنها دود السبانخ، ودود العلق، وحيوان البلهارسي، والأمكلستوما والدود الكنوي إلا عاجزات عجز ما قبلها من المفصلية. فكل منها لاصقات بالأرض لا حول لها ولا قوة إلا غرائز بها نعيش ثم تفنى من الوجود.

 (٥) وليست جميع الحيوانات المقرية التي شاركت الإسماذ في فقراته ولها هياكل عظيمة ويعضها له دم أحمر كدمه إلا أقل من الإممان تعصيلاً في أشكالها، ونظاماً في أفعالها.

وهل السمك في المحار قامت شوكاته التي يقوم بها مقام يدي الإنسان في شيء اللهم إلا أمها تعينه على السياحة ، وإن شارك السمك الإنسان في الفقرات والهيكل العظمي ، وهل السلاحف بدرقاتها والورل والثعابين بسمومها بجاب الإنسان إلا عواطل من العبوى الشريفة والأعمال المنيقة ، وتعمرك ما يغني جناح النجاج والطاووس والحجل والبط وأبي قردان والنعامة و لبلبل والبيغاء والنسر والحداة والعقاب قنيالاً ولا قطميراً ، وهل لذلك الحناح إلا أنه يحمل الطير في جو السماء ، وهل للجناح إلا أنه يحمل الطير في جو السماء ، وهل للجناح إلا عمل واحد هو حمل الطائر ليصل إلى أعماله ، وقرق عطيم بين الأجنعة وأبدي الإنسان القائمات بأعمال غير محصورات ، وما القيطس العائش في البحار الدي يستخرج منه

الإنسان الزيت، ولا الدلعين الدي ينفع الإنسان بحقظه من الغرق، ولا الكشلو الذي يستخرج منه الناس العنبر السجابي، ولا الحيوانات المجترة المشروحة في سورة « النحل» بصنور لبعضها ، ولا ذوات الظلم الواحد كالعرس، ولا ذوات الأرجل المشقوقة مشل الخسرير وجناموس النحر ، ولا ذوات الخرطوم كالعيل ، ولا الحيوانات الثديمة آكلة الحشرات مثل الفنفذ والعار الغيطي ، ولا الحيوانات اكلات اللحوم كالأسود والنمور ، ولا القردة ، لها ما للإنسان من قوة البدين والعقل العظيم .

يا ربنا هامحن أولاء نظرنا فوجدنا البدين اللتين وهنتهما لما أعطنانا ما لم يعط الأسد في عريشه ولا القيطس في مائه ، ولا السس في جوه ، ولا القيل بقوته ، ولا الفرس يسرعته

نطرنا هذه المحلوقات فألفيناها مقيدات مقلدات لما غرست فيها من العريزة، وأحطتها في الطبيعة كلهن مقيدات ناقصات. فهن أقل من هذا الإنسان قوة معموية وقوة مادية

رباء ، نحن بنظرنا في هذا الوجود ألعبناك وضعتنا في مركز هام عجيب فإن نظرت للشيعوس والأقمار وعالم النبات والحيوان والبحار والهواء وجلناها كشها كأنها جسم واحد ونحس في داخله ولنا به اتصال عجيب، بل يكاد كل جسم من أجسامنا بكون أشبه بعضو في الحسم العام في السماوات والأرض وإن نظرنا إلى ما فيه الحياة مثلنا من كل حيوان وجدناك قيدتهن جميعاً ، فقيدت ذا الطلف وذا الجناح وصاحب نصف الجماح ، وقيدت الزاحف والماشي وكل ما في هواء أو على الأرض أو في لجم البحار ، فكلهن مقيدات ، ولم يعك من هذا العقال إلا هذا الإنسان ، فإن أبدينا وعقولنا تفعل ما لا يقدر عليه الجناح ، ولا يسمو له الخرطوم في الفيل ولا القوة الأسدية ، والافتراس المرى .

إذن أنت يا الله فضلتا بعقول ويبدين فضالاً عن سواهما. إذن أست يا ربنا جعلت أجساهنا مفصلات تفصيلاً كأنها كتاب نقرؤه، وهذا الكتاب مفصل أبدع تفصيل. إذن يا رب آست أنعمت علينا بما وهبتنا من الحرية العقلية، وبالبدين اللتين بهما نقدر على الاختراع والإحكام والتدبير وإدارة كل عمل في أرصنا من زراعة صناعة وتجارة وعلم وإبداع واختراع. كل ذلك ابتكرته عقولنا وصنعته أبدينا. إذن هذا الكتاب الذي قرأناه في أنفسنا وتفصيلها وفي الحيوانات حولنا وفي العوالم العلوية والسعلية يوجب عليه أن نكون خلفاء لك في أرصك، ولن تتحقيق هذه الخلافة إلا بالعلم والعمل، وأما الآن يا رب أكتب هذا القول للمسلمين. تلك الأمة التي برزت في الوجود منذ (١٣) قرباً وغيرت معالم الكرة الأرضية، وبسببها طهرت أمم وأمم في الشرق والغرب.

فأنا أكتب هذا لهم وللأمم. وأسألك بنا برينا رحيم أن يقوم فيهم مجددون يقومون للنوع الإنساني بما قام به أسلافهم كل بحسب زمانه ، وأحاطبهم قائلاً . أنتها الأمم الإسلامية ، ويا أيتها الأمم العربية ، طال نومكم ، ألم تسمعوا قول ربكم : ﴿ كُتُمْ حَيْرَ أُنَّةٍ أُخْرِجُتْ لِسُّاسٍ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ العربية ، طال نومكم ، ألم تسمعوا قول ربكم : ﴿ كُتُمْ حَيْرَ أُنَّةٍ أُخْرِجُتْ لِسُّاسٍ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَنَسَهَوْ وَلَى عَمْرات ، ١١٠] . فأين خيريتكم الآن ، ألستم لما عتم عن وظيفتكم تولى بعضها عبركم من الأمم ، أنتم خلفاء الله بنص الآية وبما يفهم من تفصيل الحسم الإساني ، أتريدون أن تنجاهلوا ما لكم تكونوا في الأمم أشبه بالعماكب والذباب ، وهم يكونون أشه بالإنسان ، أتريدون أن تتجاهلوا ما لكم من العقول والأيدي فيجعل بعضنا نفسه كذي الجناح أو ذي الحافر «حاشا قه أن يكون ذلك ».

وهل يرضى أبناه العرب الذين هم أصل هذه الأمم الإسلامية أن يكونوا في مؤحر الأمم ويتنزلوا عن مجدهم الرفيع وشرفهم الكبير، ويذروا عقولهم بلا تفكير وأيليهم بلا عمل، ويجهلوا ما عرفت الأمم حولهم من العلوم والصناعات؟ لا لا . ينا أمة الإسلام، هاأنا دا وصلت نكم القول ليعلم المفكرون منكم قول تعالى: ﴿ وَصَعَدَ لِلْكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عُرَبِتُ لِتُندِرُ أُمُّ القُرْف وَمَن خَرْبَه في الفول خَرْبَه في الشهرى من العصيل تفصيل خَرْبَه في الشهران عهدا التعصيل تفصيل خَرْبَه في الشهران فهو مفصل تفصيل تفصيل عجيباً فهاهو ذا القرآن، وهاهو ذا جسم الإنسان يقضيان بحرمان الماهلين الذين يذرون مواهب العقول وابتداع الأيدي عجائب الصناعات وابتكارها غرائب الماشيا والدين . كتب في ٢ رمضان سنة ١٣٤٩ هـ و٢٢ يناير سنة ١٩٣١.

## نظرتي أمس (٣ رمضان أيضاً)، في بلدة البركة امرأة تطحن على رحاها

يا سبحان ،له ا مررت على هذه البلدة كعادتي لأنها في طريقي إلى مزرعتنا بتلك الجهة قرب القاهرة ، فما رأيت المرأة تدير رحاها تطحن بها برأ تصنعه لأهل منزلها \_ وقد كان هذا الموضوع أي موضوع السماوات والأرض ، وانتظام هذا المجموع واتصاله بجسم الإنسان وأمم الأرض مرتسماً في ذهني محصراً في عقلي لا أقدر على النملص بنه \_ حثى كانت هذه الرحى إتماماً للموضوع وشرحاً وتطبيقاً على ذلك كله ،

الله أكبر ، دارت الأرض حول نفسها فكان الليل والنهار ، الأرض دائرة في يد صابعها ، مجذوبة حول الشمس ، فكانت لها نتائج لا عدد لها ولا حصر . وبدورانها كان العبيف والشتاء والحريف والربيع ، وهناك ما لا حصر له من المخلوفات ، فهي رحى كبيرة إن رحى المرأة التي رأيتها أمس مدورة والأرض كرة . إن رحى المرأة دائرة بيد المرأة والأرض دائرة بيد الصائع الحكيم ، ولكن قرق ما بين الدورتين ، قدورة الأولى لعذا ، بيت واحد ، ودورة الثانية لعذا ، أمم وأمم .

إيه أيها المسلمون. كلما كانت الأمم في صناعتها أقرب إلى صنع ربها كانت أسعد بالأ وأنعم حالاً، وكلما ابتعدت عن صنعه كانت أقبل وأذل؛ أفسلا تسرون الآلات الطاحنة ذوات العجسلات المنظمات الدائرات دوران هذه الرحى عملتها أيدي أناس مثلكم فقامت مقام آلاف رحى كرحى المرأة التي رأيتها في بلدة البركة ،

أولا ترون الآلات الخابزات والحارثات والجاريات في البر والبحر، فقد عملتها أيدي كأبديكم بإرشاد عقول كعقولكم فأغنت أعاً وأعاً.

كلما كانت صناعة الأمم أقرب إلى الساطة كانت الأمم أقرب إلى التقرق، فبكون الانحلال ثم الفداه، وكانت بالنسة للأمم ذات الصناعات العظيمة أشبه بالحيوانات الرخوة بالسمة للإسمان، وكلما كانت صناعاتها أقرب إلى صنع الصانع الحكيم مبدع الكون كانت أقرب إلى الاحتماع والاتحاد والكمال في الإنسانية، والإنسان اليوم سائر إلى هذه الحال شاء الجهال من المسلمين أم أبوا، وسيكون هذا النوع الإنساني أشبه بأمة واحدة تعمل لغاية واحدة ومنفعة للجميع، وتكون سعادة الإنسانية بتلك

الأيدي والعقول قوق ما هو عليه الآن آلاف آلاف مرة، وتكون نسبة سعادتهم اليوم إلى سعادتهم في المستقبل كنسبة الحيوانات المفصلية والحلقية كالعلق والعقرب إلى نوع الإنسان، أو كنسبة هذه الرحى التي تديرها المرأة التي شاهدتها في بلدة البركة وغيرها إلى آلة بخارية عظيمة تطحن الآلاف من الأسرات في القرى والأمصار . هذا، وإني أحمدك اللهم على معمة التوفيق والعرفان والحكمة والتيان، كتب يوم الجمعة لا رمضان سنة ١٣٤٩هـ، وإلى هنا تم الكلام على العطيفة الرابعة، والحمد لله رب العالمين .

## اللطيفة الخامسة: في قوله تعالى:

﴿ وَمَا كَانَ لِنَشَرِ أَن يُكَلِّمَهُ آللهُ إِلاَ وَحَيْدًا أَوْ مِن وَرَآي حِجَابٍ أَوْ يُسْرِسِلُ رَسُولًا فَيُوحِي بِإِذْنهِ، مَا يَشَاهُ إِنَّهُ، عَلِيُّ حَجَيِثُ ﴾ [الشورى: ١٥]

حضر أخي العالم الذي اعتاد ماقشتي في هذا التفسير، فقال: لقد جاء دكر الشيح الدياع ذلك الأمي في آية : ﴿ سُرِيهِمْ وَالنِّينَا فِي آلاَ فَاقِ رَفِئ أَنفُسِهِمْ ﴾ [مصلت. ٥٣] الخ. ولكن للقول هاك بقية ، ولقد أذكرني بنها هذه الآية لأن البشر ليس لنهم أن يكلمهم الله إلا بالوحي أو من وراء حجاب أو إرسال رسول الخ،

فيا ليت شعري . أأمثال هذا الأمي من هؤلاء حتى يأتي تما بعلوم عجيبة بعضها بعقلـه ويعضها لا نسركه . فقلت: أيها الأح . الشيخ الدباع وأمثال الشيخ الدبماغ لا سأخذ العلـم عنهم، وإنّما هؤلاه مذكرون لنا بالوحي.

فإذا سمعنا من هؤلاء حكماً لم ندركها نحل وبحثا فوحداها موافقة للوحي المنزل على نبينا على الله عليه وسلم قبلناه ، وإن رأينا ما يخالفه سدّماه . فلنا عقول ولنا ديس . ولكن ليس معنى دنك أننا نترك هذه اليبايع النبعة من فيض الله كما لا ندع اليبايع الظاهرة من الأرض بالا عمل سا إن المسلم في مستقبل الزمان غير المسلم الماصي في القرون المتأخرة ، إنه إنسان غير جامد (بسان فيه حقيقية الإنسانية ، لا يدع نعمة تصل إليه والا حكمة يسمعها (الا بحث فيها . فإذا كان الماء النبايع من العيون لا يبغي للمسلم ترك الاستفادة منه ؛ هكذا لا يليق به أن يدر حكماً تصدر على لسان نسان بدون أن ينقدها ويفكر فيها بل فوق ذلك يعلم أن اظه هو نفسه الذي ساقها إليه اختباراً له لينظر أيشكر بشولها وبحثها والاستفادة منها أم يفكر بتركها واحتقارها فيقول لا لا أنا لم أقرأ بص هذا القول في الدين . بل أقول فوق ذلك كل قول يسمعه المسلم من أي عالم في أقطار الأرض في جميع العلوم الرياضية والطبيعية والسياسية والتاريحية إنّما هو نعمة من الله ساقها إليه فبذها ، إنّما هو تبذ للمعمة المرسنة من الله إليه .

وعليه أقول: إن المسلمين بعد انتشار هذا النفسير - وقد انتشر فعلاً - سيكونون موراً للأمم لا يذرون قبوة في الأرض وما عليها «ولا حكمة صادرة من رجل فتح عليه وهو لم يتعلم كالشيخ الدياغ. ولا عدماً جد فيه عالم صيبي أو ياباني أو ألماني أو فرنسي الخ بعقله ونصه والاته الرصدية أو الكيمائية أو غيرها ؛ لا سارعوا إليها ودرسوها ومحصوها. واصطفوا ما هو نافع، وتركو، ما هو ضار.

هما هو الحق الذي لا محيص عنه . أليس هذا هو قوله تعالى : ﴿ فَيَشِرُ عِبَادٍ ﴿ أَبُونَ ٱلَّهِ مِنَا مِنَا مَعَ ا ٱلْفُولَ فَيَتْبِعُونَ أَحْسَنَهُ أَوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ هَدَمِنهُمُ آفَةً وَأَوْلَتُهِكَ هُمّ أَوْلُواْ ٱلْأَلْبَبِ ﴾ [الزمر ١٧ -١٨]

فالآية عامة وتحصيصها لا معنى له . والأرض أرض الله والماس عبده . وإذا انتعنا بماء الأرض الذي هو من صنع الله وفيضه فإن الانتفاع بما تنتجه العقول أولى ، لأن العقول أفضل من المو د ، والماء مادة والعلم ينتج من العقول . إذن ترك ذلك كله أو بعضه جهالة وقلة دين وعقل

لك الحمد اللهم على تعمك ، ولك الشكر ، ولك الفضل العظيم علينا وعلى الناس أجمعين .

أنت الذي خلفت الإنسان وجعلت جسمه في هذه الأرض محوطاً بالخير والشر ، وحجته عن المعارف والعلوم بما سلطت عليه من شهوة وغضب ، فأخذت الأمم بجوح بعضها في بعض ، ويلعن بعضهم بعضاً ، فحعلتهم معذبين في صورة متعمين ، وجهلا » في صورة علما » وأريتهم بصيصاً من العلم ، وبصيصاً من العلم ، وبصيصاً من العلم وبصيصاً من العلم في المعال ، وهيأت أرواحهم لقبوله بدرجات مختلفات بحيث لا يتفق اثنان من الناس في درجة واحدة ، فهم في معارفهم مختلفون اختلافهم في ألوانهم ولغانهم ، واختلافهم في خطوط أبديهم التي ظهر سرها فيما تقدم في السورة السابقة ؛ واختلاف استعدادهم الفطري :

(١) فهانحن أولاء نجد القرآن نول على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولقد فهمه الصحابة رضي الله عليه وسلم، ولقد فهمه الصحابة رضي الله عنهم و التابعون فنشروه في الكرة الأرصية، وكان لهم فيه فنهم غير ما نفهم، وآراء غير ما نعرف، والدليل على ذلك نتائج أعمالهم في الأمم التي حكموها، والمطالك التي أحكموها، والمظالم التي منعوه، وأنواع العدل التي صلكوها، والسعادات التي نشروها.

(٢) ثم خلف من بعدهم حلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات ويغوا في الأرض الفساد وقطعوا الأرحام فحق عليهم قبول الله . ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُ مِنْ تُولِّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا فِي آلاً رُض وَتَقَطِّعُوا أَرْمَا مُكُمْ ﴾ [محمد: ٢٧] ، فلدلك استرد الله مهم عالكه وأورثها قوماً آخرين قروناً وقروناً وهم يتدلون في حضيض الجهالة والمذلة . وكلما نسغ مايخ نعوه وحقروه ، وكلما ظهر عالم أزدروه ، واكتفوا من العلم يقشوره ، ومن القرآن بلفظه ، ومن العبادة بطاهرها ، ومن الدين باسمه ، واستحلوا الجهل واستعذبوه ، واستبسعوا العلم وتبذوه ، لذلك حرقوا كتب الإمام الغزالي في بعض بلاد الغرب في القرن الخامس ، ونعوا ابن رشد وكفروه أيام دولة الموحدين ، فلم تقم في أمم العرب خصوصاً وأمم ، لإسلام عموماً للعلم قائمة بعد ذلك ، كما دكرته سابعاً في هذا التفسير في مواصع كثيرة وأوضحته أيما إيضاح

ولما تم دلك قيض الله للخلف قوماً آخرين ليسوا علماء كالذين نعهدهم ، بل خلقهم على شاكلة تلك الأمم لم يتعلموا علماً ولم يحفظوا دياً ولم يقرؤوا القرآن ، وأنطقهم بعلوم صوق طاقة الإنسان ، وإنما فعل ذلك رحمة بهم ؛ ذلك لأن رحمة الله عامة ؛ فإننا نراء لم يذر حسرة ولا طيراً ولا حيواناً درياً لا تراء العيون إلا أحاطه بالنعم وملأه بالحكم ، وأنت أيها الذكي تعرف ذلك من العجائب المتقدمة في هذا التفسير فإن العلوم التي ملأ الله بها أرضنا والمسلمون كانوا محرومين منها وقد كتست ثمراتها في هذا التفسير ، تملأ القلب روعة وحباً لله تعالى ، وإيقاناً بأنه لم يذر ذرة إلا ملأها باحكم ، ولا حيواناً دقيقاً أو عظيماً إلا أحاطه برحمته ، فهو كذلك مبحانه أحاط آباهنا الذين حهلوا القرآن وكرهوا

العلوم برحمته، ولم يشرهم يتخبطون في دياجير الطلام بلا مرشدين، بل بث فيما بينهم هؤلاه الأقوام وهم أرباب القلوب والصالحون، وكانوا كلما أوغلوا في الجهل زادهم الله من هذه الطائمة، ومن هؤلاه من ذكرته سابقاً في هذا التفسير وهو الشيح الدباغ الذي ظهر في بلاد مراكش منذ نحو قرنين اثنين، فإنه كان في القرن الثاني عشر الهجري، فهل لك أبها الذكي أن أحدثك عما جرى يبي وبي بعض علماء مراكش في عصرنا الحاضر في أمر هذا الشيخ، ودلك أن هذا التفسير أثناه طبعه أخذ أفاضل العلماء في مدينة فاس وغيره يقرؤونه لتلاميلهم، فأنا حمدت الله عز وجل وزدت إيقاماً بما سبكون لهده الأمة من السعادة والفضل العظيم.

والحديث الذي جرى بيني وبين هذا العالم الفاضل هو ما يأتي: قال إما اطلعما على تفسير الجواهر الشرحت صدورنا وازدادت مسرتنا، ووالله لقد سرت روح هذا التفسير أثناء طبعه في البلاد من أقصاها إلى أقصاها ، وأصبح العلماء والطلاب والعامة الذين يتعلمون منهم يمكرون في منافع أرصهم ومعادن جبالهم ومصادر أنهارهم ومواردها ، وفي الصناعات والعلوم على اختلاف درجاته ، وقد انقتحت بصائرهم والشرحت صدورهم بسب سا يلقيه العلماء من الحكمة التي أودعها الله في هذه الدنيا ، فأصبحوا يرون حكم الله في الحجر والشجر والمهر والدحر والجبل ، مع أن تفسير القرآن كان العلماء يحرمونه قديماً على التلاميذ باعتبار أنه قوق طاقة المحلوقات ، وهذا القول سمعته من كثير من علماء تلك البلاد .

ثم قال: والله لقد أحست وأجدت وشرحت الصدر ، وهذا موافق لأقوال أكابر علماه الإسلام الذين لا يعولون في أقوال أهبل الكشف إلا على ما وافق الدين، وأست صرحت بذلك ؛ إذن هذا يشجعني أن أسأل في بعض كلام الشيح الذباغ وما معصوده حتى نستفيد منه ، فقدت : سل ما بدا لسك . فقال: إن الشيخ هبد العزيز الدباغ ذلك الرجسل الأمي قد أتي في تعسير الحروف لتي في أول السور بأمور عجيبة جداً تفوق طاقة الإنسان، ولما اطلعنا على تفسير الحواهر وجدننا بصيصناً من نور كلامه فيه ، ويقية معناه فوق متناول العقول في زمانها ، فأريد منك إيضاح هذا المقام حتى أبثه بين إخواسي العلماء إذا رجعنا إلى تلك الأقطار. فقلت: إذا تفضلت بإيضاح السؤال فإني أرجو من الله أن أوفق للإجابة فقال: إنه يقول في معنى: ﴿ مَنَّ ﴾ إنها تشير إلى الفراغ الذي يتلون على ما تقتصبه أفعال كل ذات من الذوات. فتراه على كافر عداياً ، وعلى مؤس إلى جنبه رحمة من الرحمات ، وعلى كافر آخر واقف إلى جب هذا المؤمن عذاباً ، ولكن لا من جس العذاب الذي للكافر الأول بل من جسس آحر، وعلى مؤمن آخر واقف إلى جب هذا المؤمن رحمة ولكن لا من جنس الرحمة التي للمؤمن الأول بل من جنس آخر اقتصته أفعاله ، وهكذا حتى على جعيع من في المحشر ، ولا تجد قيمه حبراً يشبه حيزاً أبداً مع أنه فراغ واحد في رأي العين ، وعلى ما تقتضيه طبيعة الدنيا . والمشوح عليه يرى هذا عيداً، فيرى ريداً في فراغه على ما كتب له ، ويرى همراً في فراغه على ما كتب له ، وكأنهم الآن واقدون فيه بين يدي الله عز وجل، فلهذا قلنا: لو علم الناس ما أريد . ﴿ صَلَّ ﴾ وما أشير به ؛ ما اجترأ واحمد على مخالفة أمر الله عز وجل؛ فإنه لو فتح للناس على مكانتهم في ذلك الفراغ لاغتمط المطيع ولمات

سورة الشورى ١١٧

المخالف أسى، ولا يخفى أنه يكون في ذلك الفراغ الكهار والمؤمنون والأنبياء والملائكة والحن والشياطين، وقد أشار إلى الكفار في صدر السورة بذكر طوائف منهم، وإلى الأبياء مذكر طوائف منهم، وإلى الأبياء مذكر طوائف منهم، وإلى المؤمنين بذكرهم خلال ذكر الأنبياء، وإلى الملائكة بذكر الملأ الأعلى آخر السورة، وإلى الجن والشياطين بالإشارة إليهم في آخر السورة وذكر أحوالهم في الدنيا وإن لم تكل لهم في السمحشر، لأنها هي السبب في اختلاف أحوالهم في ذلك الفراغ الذي يحشرون فيه، ويقيت أسرار أخر تنعلق بما في السورة لا يحل إفشاؤها، والله تعالى أعلم.

ثم أخذ بعد ذلك يتكلم على معنى: ﴿ حَهيقَصْ ﴾ [مريم: ١] وغيرها فلا أطبل به المع قال: وقد رأيت نفس هذا الشيخ لما الشيخ أحمد بن المبارك في سبب كون تكبير العبد سبعاً في الركعة الأولى وستاً في الثانية أجابه مسرعاً قائلاً: إن التكبيرة الأولى يشاهد فيها العبد المكبر ولا سببه سبب الموجود صلى الله عليه وسلم المكونات التي في الأرض الأولى والتي في السماء الأولى ويشاهد المكون مبيحاته تعالى ، والتكبيرة الثانية ويشاهد المكونات التي في الأرص الثانية والتي في السماء الأنية والتي في السماء الذية ويشاهد المكون سبحانه وتعالى لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الثالثة يشاهد فيها المكونات التي في الأرص الثالثة والتي في السماء الثالثة ويشاهد المكونات التي في السماء الدابعة ويشاهد المكون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة الخامسة والتي في السماء الخامسة والتي في السماء المكونات التي في الأرض الخامسة والتي في السماء المكونات التي في الأرض المادسة والتي في السماء الملونات التي في الأرض السادسة بشاهد فيها المكونات التي في الأرض السادسة والتي في السماء المدون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السادسة والتي في السماء المدون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السادسة في المدونات التي في الأرض السادسة والتي في السماء المدون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السادسة في المدونات التي في الأرض السابعة والتي في السماء المدون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، والتكبيرة السادسة في المدون سبحانه لأنها أفعاله تبارك وتعالى ، هذا في المركعة الأولى .

وأما الركعة الثانية فإن التكبيرات الأولى منها يشاهد فيها ما خلق في اليوم الأول وهو يوم الأحد ويشاهد المكون سبحانه وتعالى، والتكبيرة الثانية يشاهد فيها ما خلق في اليوم الثاني وهو يوم الثلاثاء الإثنين ويشاهد المكون سبحانه، والتكبيرة الثالثة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الثالث وهو يوم الثلاثاء ويشاهد المكون سبحانه، والتكبيرة الرابعة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الرابع وهو يوم الأربعاء ويشاهد المكون سبحانه وتعالى، والتكبيرة الخامسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم الخامس وهو يوم المخميس ويشاهد المكون سبحانه وتعالى، والتكبيرة السائسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم السائس وهو يوم الخميس ويشاهد المكون سبحانه وتعالى، والتكبيرة السائسة يشاهد فيها ما خلق في اليوم السائس وهو يوم الجمعة ويشاهد المكون سبحانه وتعالى، وقلت: وقلت: وهذه المحلوقات في هده الأيام السنة هي التي في المسماوات السيم وفي الأرضيي السبم فقال رضي الله عنه المناهدة ويشاهد المخلوقات التي كانت في بده الخلق، وأما عند عطره إلى المسماوات والأرضين فيشاهد المخلوقات الموجودات على ظهرهما، فقلت: فتكبير العيد سبعاً وسناً شرع في حق كل مكلف وأبر كل مكلف من الموجودات على ظهرهما، فقلت: فتكبير العيد سبعاً وسناً شرع في حق كل مكلف وأبر كل مكلف من المتحصر هذه المشاهدة ويستحضرها ولو على سبيل الإجمال، والله تعالى جواد كريم، فيان استحصر هذه المشاهدة ويستحضرها ولو على سبيل الإجمال، والله تعالى جواد كريم، فيان استحصر بستعمل هذه المشاهدة ويستحضرها ولو على سبيل الإجمال، والله تعالى جواد كريم، فيان استحصر

العبد ما ذكرت في هذا العيد وفي العيد الذي بعده وهكذا وفرح بربه ودام على ذلك فإن الله تعالى لا يخيبه ولا تخرح روحه من جسده حتى يريه تعالى المشاهدات تفصيلاً، لأن الله على كل شيء قدير، والمعد والانقطاع إنّما حصل من ناحية العبد لا من ناحية الرب سبحانه وتعالى، ﴿ وَٱلَّذِينَ جُنهَدُواْ فِينَا لَنَهْدِيْهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ آفَةً لَمَعَ ٱلمُحْسِنِينَ ﴾ [العكوت: ٦٤].

ثم لما أجابه عن ذلك سأله عن سر التكبير ثلاثاً إثر خمس عشرة فريضة من ظهر يوم النحر إلى صبح البوم الرابع. فقال : التكبيرة الأولى يستحضر فيها ويشاهد تصوير الفات نطفة ثم علقة ثم مضغة ، والتكبيرة الثانية يستحضر فيها ويشاهد تمام التصوير وكماله وحسن خلفه وضح الروح فيه وصيرورته خلفاً آخر فتبارك الله أحسن الخالفين ، والتكبيرة الثالثة يستحضو فيها ويشاهد فساد الصورة ورجوعها تربهاً حين تكون في القبر ، فإن هذه الأمور الثلاثة من عجائب قدرته تسارك وتمالى ، ومس غرائب ما أبدعه في مصنوعاته سبحاته وتعالى لا إله إلا هو ، وهذا التكبير لا يختص عند الصوفية بما ذكره الفقهاء بل يستعملونه دير كل صلاة ولكن قبل السلام منها. قال رضي الله عنه : والمفتوح عليه الله تعالى ما لا يكيف ، وكم من عجائب الله تعالى في محلوقاته ، فإذا حصل للمفتوح عليه ما أوجب تغييره أو قبضه أو نحو ذلك نظر إليها فيحصل له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به ما لا يكيف ، فيغير المفتوح عليه يدفعه بالرؤية فيحصل له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به ما لا يكيف ، فيغير المفتوح عليه يدفعه بالرؤية ما احتاجوا إلى دليل ، من تلك المجاثب ما إذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاح إلى إقامة الدليل ما وجودها ، ومنها ما إذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاح إلى إقامة الدليل على وجودها ، ومنها ما إذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاح إلى إقامة الدليل على وجودها ، ومنها ما إذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاح إلى إقامة الدليل على وجودها ، ومنها ما إذا شاهده العبد علم بوجود الجنة ، ولا يحتاح إلى إقامة الدلك من عجاب مخلوقات الله تعالى والله أعلم ، انتهى من «كتاب الإبرير» ) .

هذا هو الدي أسألك عه . ثم قال : ولست أقول إنك تجبيني من ذلك المقام الواسع ، فإنه فوق طافة أهل الأرض ، ولكني أسألك لتجبيني بما يفتح الله به عليك أنت مما يناسب رماسا اللذي حلقنا محن فيه . فقلت : اعلم أيها الأخ الفاصل أن الله عز وجل خلق أرباب القلوب وجعل بعضهم كالشيخ الدباغ من الطبقة التي لم تتعلم ، والسبب في دلك رحمته بالعباد ، فإن المسلمين لما كرهوا العلوم وحرموها وطردو أهل العلم قلهوا إلى أوربا وهو سبحانه وعد ، ووعد حق إذ قال . ﴿ وَرَحْمَنِي وَسِمَتُ كُلُ شَيْ مُ ﴾ [الأعراف : ١٥٦] ، فلم يشأ أن يذرهم بلا علم لأن الإنسان هو الحيوان الماطق . فقال لهم : يا عبادي أنتم كرهتم المفكرين والعقلاء الذين يجتهدون بعقولهم ، فأنا أرسلت لكم من ينطفون بالعلم بلا كلفة ، ولكني عدل ولم أطقكم في الأرض ليكون علمكم بلا مشقة ، إن العلم الذي يعطى بالعلم بلا كلفة ، ولكني عدل ولم أطقكم في الأرض ليكون علمكم بلا مشقة ، إن العلم الذي يعطى له للإنسان بلا مشقة لا فصل فيه له ، وكل ما كعبه الإنسان بنصبه وتعبه كان كمالاً له ، وكل ما أعطى له بلا عشقة ولا يصب كان أشبه بالمال الذي يرثه الوئد عن أبيه ، فهو لا يعرف له قيمة ولا وزناً

فهؤلاء الصالحون بثهم الله فيهم، قصهم الصادقون وهم قليل جداً، وأكثرهم يعيشون عتمين بالراحة على نفقة هؤلاء الجهلاء، وقد جعلوا الدين شبكة يصطادون بها حطام الدنيا، وهم هم الذين يساعدون الفرنجة في إذلال الشعوب، ومثلهم بعض أمراء الإسلام، فهاهنا ثلاث طوائف بعض رجال العلم والتصوف وبعض الأمراء والمستعمرون، فهؤلاه هم الذين يحبون أن يبقى المسلمون في المال والجهل ليعيشوا معاً على حسابهم ومن كد أيديهم، وهذه الطوائف الثلاث كالعنكبوت تصطاد اللباب بالشبكات، فالذباب هم جهال المسلمين، والعنكبوت الصائد هم المستعمرون وبعص أمراء الإسلام وأكثر رجال التصوف وأهل العلم الذين يعملون لإرضاء المستعمرين.

فإذا خلق الله أمثال الشيح عبد العزيس الدياع وأنطقه بالحكمة التي فوق متناول عقول أهل الأرض فذلك لحكم :

أولاً : أن هذا الشيخ لم يقرأ مثلهم ، وليس فيلسوهاً ولا حكيماً حتى يكمروه ، فهذا به يأتنسون وهذه رحمة بهم .

ثانياً: هو ينطق بالعلوم المدهشة التي يفف أكبر حكيم أمامها حائراً لعلوها، وهذا يجمل أوثبك الجهلاء مصدقين بالدين الإسلامي، فيكون أرباب القلوب إذ ذاك أشبه بأوتاد وجبال، فكما أن الأوتاد تحفظ الحيام من أن تزعزعها الرياح، والجمال تحفظ الأرض من أن تميد، هكذا أمثال الشيخ الدباغ والشيخ الحواص ومن على شاكلتهم بثهم الله في الأرض كما بن الحيال الرواسي، فبتوا قلوب آبائنا علماء وجهلاء وثبت العقائد، وآمن الناس واستماتوا في الدين استماتة حفظته من الضياع حتى صلموه إلينا،

ولا دين يبقى في الأرض بلا دعاة ، وهذه الصرائية لولا جمعيات المبشرين - الذين يملكون من المال مثات الملايين ويجمعونه من سائر الأقطار ، ويهم رلزلوا عقائد بعض المسلمين - لم يسق لها وجود ، والدين الإسلامي لا جمعيات له والله يريد بقاءه كما وعد ، فحلق هؤلاء الدين هم أرباب القلوب فنطقوا بالحكمة التي تجري على ألسنتهم كما يبطق المؤمون - بالفتح - تويماً مغاطيسياً ، وهؤلاء وهؤلاء يشاهدون عوالم لم نشاهدها نحن في أجسامنا هذه ، غاية الأمر أن أرباب القلوب من المسلمين وصلوا لذلك بأبوار يصائرهم ، والمنومون - بالفتح - وصلوا لذلك بطرق صاعية ، والأولون أرقى منهم ، والعوالم كلها في يد الله وهو الذي فعل ذلك رحمة بآبائنا ، فحفظ هذا الدين ثم وصل إلينا فنطرنا فيه و فرحنا بنعمة الله .

## حكم أرباب القلوب كالشيخ عبد العزيز الدباغ وتفسير الحواهر

كلاهما من مصداق قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشْرِ أَن يُكَلِّمَهُ آفَةُ إِلَّا وَحَيَّا أَرْمِن وَرَآي حِجَابِ﴾ [الشورى، ١٥] الح، وقول أيضاً في السورة السابقة: ﴿ سَتُربِهِمْ ءَايَنِهَا فِي ٱلْأَفْقِ وَمِنَ أَنفُسِهِمْ حَتَى يَعْمَرُنَ لَهُمْ أَنْهُ ٱلْحَقَّ أَوْلَمْ يَكُوبِرَتِكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ [فصل ٥٣].

فعال الأستاذ: إن في الأمر تغموضاً فأرجو إيصاحه حتى أفهمه. فقلت له : عادا قال الشيع عبد العزيز الدباع؟ أنم يقل: إن كون تكبير الركعة الأولى في العيد سبعاً وفي الثانية ستاً يرجع إلى مشاهدة عجائب السماوات السبع والأرضين السبع في كل تكبيرة سماء وأرض من تلك الأرضي، والسماوات؟ قال: بلى. قلت: ألم يرجع هو رحمه الله تكبيرات الركعة الثانية السنت إلى مشاهدة المحلوقات التي خلقت فوق الأرض في كل يوم عالم من العوالم كالذي تقدم في علم طبقات الأرض إجمالاً موضحاً بالصور الفوتوعرافية في السورة السابقة؟ قال: بلى والله. قلت: رجع كلامه في تكبير الركعتين إلى عجائب السماوات والأرصين في الركعة الأولى وإلى ما كان عليهما في مبدأ الخلق في الدينة ، ولما كانت الأمم تعرف السبح والست وأن الأولى سماوات وأرضون والثانية أيام أنرل هو التكبيرات على ذلك بإلهام من الله تعالى.

ومعلوم أن عوائم الأثير المذي لا وزن له قد قرر علماء عصرنا أنه عالم أنقل من اللهب والحديد بما لا حد له كما تقدم في أول سورة الالصافات » وإن لم يكن مادة ، وإذا كان الذهب أثقل من مقدار حجمه من الماء نحو ١٩ مرة ؛ فإن المليم الواحد من هذا الحو أثقل من ألف طن كما تقدم في أول سورة الصافات ، ثقلاً مادياً فاقرأه هناك مفصلاً . فالسماوات السبع والأرصون السبع اقتصر عليها لأن الناس لم يسمعوا إلا بها ، ولكن من زمانا ظهر أن الجبرة فيها عشرة آلاف مليون أرض ، وكم في الكون من ملاين المجرات ، إذن هذا ما هو إلا قول على مقدار ما يفهم السامعون .

ثم قلت: انظر زادك الله علماً، وشرح صدورا وصدور العلماء في الإسلام لإنقاذ هذه الآمة المسكينة من الجهالة؛ أفلست تراه لما سئل في التكبير ثلاثاً إثر خمس عشرة فريضة من ظهر يوم النحر إلى صبح اليوم الراسع، قسم أطوار خلق الإسان إلى ثلاثة أقسام: فجعل أطوار النطقة والعلقة والعلقة قسماً، ثم تمام التصوير والحسن والحمال والكمال وانتشار الروح فيه وحياته قسماً، وهلاكه وفساد صورته ورجوعه تراباً قسماً، وجعل كل قسم لتكبيرة من التكبيرات الثلاث قال بلى . قلت: ثم إنه لما أتم ذلك أتى بالمقصود الحقيقي، وأبان أن ذلك ليس هو كل شيء وإنما هو ضرب أمثال . فقال . إن المفتوح عليه يشاهد من باهر قدرته تعالى ما لا يكيف، وكم من عجائب لله تمانى في مخلوقاته ، فإذا حصل للمفتوح عليه ما أوجب تعييره أو قبضه أو تحو ذلك نظر إليها فبحصس له من التوحيد والاعتبار ومحو ما نزل به ما لا يكيف.

ثم قال - وعلى وجه الأرض عجائب لو شاهدها أرباب الأدلة والبراهين ما احتاحوا إلى دليل من تلك العجائب الخ.

أفلا تعجب معي من هذا المقال! أليس هذا هو عين ما قلته في هذا التفسير مراراً: إن العبادات يقصد بها فتح باب العلوم.

ومن أعجب العجب أن يقول في التكبير: إنه يقصد به التفكر في السماوات والأرض وما خلق عليها . وهذا هو تفسير قول المصلي ، ربنا لك الحمد مل السماوات ومل الأرض ومل ما بيهما ومل ما شتت من شيء بعد الخ ، وعبن أدكاره في ركوعه وسحوده ، إد بذكر السمع والمصر الخ إذن هذا مر أظهره الله في أيامنا هذه ، بل آلا تعجب من ألك أنت سألت هذا السؤال أيها الذكي ، فقال : وكيعب ذلك؟ فقلت : إن هذا المقال كله تفسير لآية : ﴿ سَرُيهِمَ ءَايَتِمَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ ﴾ [تصلت ٢٠٠] ، فأما الآفاق فهو ما ذكره الشيخ الفياغ من السماوات والأرض في تكبيرات العيد ، وأما الأنفس فهو ما

ذكره رحمه الله في تكبيرات أيام التشريق في (١٥) فريضة ، إذن هذا كله تفسير لآية · ﴿ سَنُرِبِهِمْ وَالْمَنِيَا ﴾ [فصلت: ٥٣] الخرق السورة السابقة.

وإنّما أبرزه الله على ألمنة هؤلاء الذين يخلقون في زمن اضمحلال العلم وشيوع الجهل ليكون ذخيرة للمسلمين يقرؤونه وهم معجبون فيؤمنون كما تقدم، ولكنهم لطردهم العلماء وفرحهم بالحهل بعكف الصالحون منهم على العباده ويذرون عقولهم تنحيط في ديجور الطلام.

إدا ما لم تكن إمل قمعزى كأن قرون جلتها العصى

ويكتمون بأنوار الصلاح مع حرمانهم من أنوار العلوم. وغاية الأمر أن أماساً منهم بقتح عليهم وهؤلاء قبيل نفعهم للأمة، ومحن جتنا في الأرض ليكون بيننا رابطة ودية، ولن تتم تلك الرابطة بيسا إلا بأن معرف العلوم التي بثها الله في أرضنا بعقولنا، وهمذا هو مقصود القرآن، أما الفتوح فأمر آخر يختص بالإنسان نفسه، والسعادة الحقيقية في إسعاد الأمة، ولا ممعادة لها إلا بتعميم التعليم، ولن يكون دلك إلا بالعقل والعهم والحري على سنة الله في أرضها. إذن أرباب القلوب

(١) تفعوا القدماء بالإيمان بسبب مشاهدتهم، ولكن هؤلاء الأتباع لا علم عندهم وعقولهم
 تقف عند حد خاص، لأنهم يرون جميع علماء الإسلام جهلاء، فالفقه والأصول ونحوهما كسها لا
 فائدة منها وهكذا التقسير، إذ تقسير هذه الطائفة قوق طاقة المقسرين.

(٢) وتفعوا الذين في زمانها وهم قراء أمثال هذا التفسير ذلك أن قراءه في أقطار الإسلام سبكونون جميعاً على مشرب واحد، لأنهم بحبون معرقة العوالم العلوية والسفلية، ويسرون حكم الله في كل ما جلّ ودق، ويفرحون فرحاً لا حدله، ويرقون رقياً لا أعرف أنا منتهاء الآن، فيكبون الشافعي والحنفي والحشلي والريدي والمالكي والحعفري وكل شيعي على سنن واحد في حب ربهم وحب الأمة الإسلامية وحب العلوم، ويرون هذا الخلاف السيط في عدد الركمات أو التكيرات أو نعو ذلك أمراً سهلاً، ويتجلى لهم الجمال في كل هذه الدنيا ويزدرون تلك العداوات في القرون المتأخرة الباشئة من الجهل بنظم الله تعالى في العوالم كلها، فهؤلاء سيذيعون ما في هذا التفسير من العلوم بين أمم الإسلام قاطبة وهماك يقابلهم طوائف من العباد والساك وتلاميد صعار مشايخ الطرق، فيقولون لهم إن هذه العلوم التي في هذا التفسير ما هي إلا بدعة ولم ترد على المتقدمين، فيقولون لهم: أرأيتم أن أعظم أمرها أمثال الشيخ الدباغ والشيح الخواص فماذا تصنمون؟ فهنالك يحصمون ويكون ما تقدم من وغاية الأمر أن الأعبياء منهم يقولون: هذا أمر لا يصح إلا بالعتح، فيرد عليهم ما تقدم في سورة كلام أن الأعبياء منهم يقولون: هذا أمر لا يصح إلا بالعتح، فيرد عليهم ما تقدم في سورة (الحج » عامقاته أنا في هذا التفسير عنه نفسه، وهو أن الفتح ليس مقصوداً مل الحجب لأكثر انساس خير منه حقال الأستاذ :حقيقة أنا قرأت هذا في تلك السورة منقولاً عنه .

فقلت: إدن ملحص كلام الشيح الدباع تفسير لهذه الآية، وهو مقدمة جعلها الله مخروسة في الكتب حتى ظهر تفسير الحواهر وأمثاله في رمانها فوافق شرحه طبقته، ذلك ليأس بهدا الكتباب جميع أفراد الأمة وأكثرهم أتباع مشايخ الصوفية، وهؤلاء متى عرفوا أن دلك أهم مقصود الصوفية هرجوا به

وأحوه وتعلموا العلوم بعقولهم. وإذن لا يكون هاك تعطيل لعقول المسلمين كما كان في القرون المتأخرة، إذن لم يبق إلا أن أذكر معنى ﴿ صَ ﴾ في كلام الشيخ اللجاغ.

ثم إن ما قاله في معنى ﴿ صَ ﴾ وغيرها فكله على هذا النمط، فهو للأمم الإسلامية الحاهلة في القرون المتأجرة إيمان وثبات عقيدة وللأمم الإسلامية المستقبلة المستنيرة بصائر وقور، إد يعرفون أن كلامهم هو إجمال لعلوم الأنفس والآفاق، وأمثال هذا التفسير تفصيل يدركه العقل، وترى الأسم الإسلامية المستقبلة والخاضرة التي قرآت هذا الكتاب وهو «تفسير الحواهس» أن هذا ليس بدعاً، بل أرياب القلوب قد ألموا إلى ما فيه وأتوا برموز وإشارات. فهم في المسلمين أشبه بحروف أول السور في القرآن فكما أن حروف أول السور مفاتيح لعلوم تلك السور، وقد فتح الله في هذا لتفسير في معاني هذه الحروف بما أراده على مقدار طاقة المؤلف وطاقة الأمم الإسلامية. هكذا جاء أولئك الصالحول وكامهم رموز وكلامهم رموز قد حفظها المسلمون ولم يدركوا مقصودهم، فجاء أهل عصرنا وقرؤوا أمثال «كتاب الجواهر» فأدركوا التفصيل، وهذا معناه أن تتصل الأمة سلفها وخلمها، فالسعف الأول وهم الصحابة والتابعون ومن يعدهم بالشريعة والعلوم الإسلامية وخلفهم الجهلاء في القرون المتأخرة بالرموز والإشارات وكلام أرباب القلوب والمسلمون بعدنا بالعلم والحكمة وظهورهم في الأصم بالمستقبة وسعادتهم أولاً وإسعادهم لأهل الأرض ثانياً، وكل دلك مع جهم لربهم وخدمتهم للإنسانية العامة.

ولا حرم أن المعاني التي ذكرها الشيح الدباع في معنى ﴿ ص ۗ ﴾ لم تخرج عن آيات الله في الأنفس وإذا رأيته في التكبير وراء الصلوات أيام التشريق الثلاثة من أول ظهور يوم النحر يرجعها هو إلى أحوال الأنفس من حيث حياتها الجسمية في الرحم وفي الدنيا وفي حال الموت وجعلها من العجائب والفرائب. فهاهو ذا معنى: ﴿ ص ﴾ ، يقول: إنها تشير إلى الحلاء الخ.

ومعنى هذا أبنا نحل في الأرض البوم متفون بحسب الظاهر في الجيوانية والناطقية وأننا نبأكل ونشرب ونليس والحقيقة أننا الآن أشبه بقوم في أحلام ، فإذا رأيت جماعة في مجليس وهم يتحدثون فظاهرهم واحد، ولكن الحقيقة أن أحدهم بين جنبيه نار ، والآخر بين جنبيه بار أخرى ، وثبالث في قلبه مسرة ، ورابع في قلبه مسرة أخرى وهكذا ، فهم إذن أشبه بالتنافيس ، فهذا يحلم حلماً مفزعاً والآخر ببجانيه يرى أنه لابس تاج ملك ، أو أن عروساً تزف إليه . فإذا تشابه البائمان أجساماً واحتلما نموساً من حيث المسرة والمساءة ، فهكذا هؤلاء الجالسون المتشابهون في مجلس واحد ، أكثرهم في عصب وتعب عيث المسرة والمساءة ، فهكذا هؤلاء الجالسون المتشابهون في مجلس واحد ، أكثرهم في عصب وتعب غيبة الحزن لأنه لا يملك قنطارين ، وهذا ظاهر واضح . إذن هذه الحياة أشبه بنار جهنم ، ولكن الناس لا يعلمون أنهم في تلك البار الجهنمية ، فهي وإن لم تكن ناراً ظاهرة فهي عذاب شديد ونحن لا نحس به ولا يظن أنه عذاب . هذا معنى كلامه . ومثل ما قلبا في الشفاوة تقول في السعادة . فالسعيد أقوام تحلت نفوسهم عن الطمع والحسد والعل ، وهؤلاء بعيشون بيننا ولكن الناس حولهم لا يعرفون سعادتهم وصعادهم وهم بين ظهرانينا ، إذن هذه الأنفس فيها عدابها الآن وميمها الآن . ويبوع العداب والنعيم وصعادهم وهم بين ظهرانينا ، إذن هذه الأنفس فيها عدابها الآن وميمها الآن . ويبوع العداب والنعيم وصعادهم وهم بين ظهرانينا ، إذن هذه الأنفس فيها عدابها الآن وميمها الآن . ويبوع العداب والنعيم

هذه الأنفس الإنسانية في الأرص، والله هو المتجلي على الجميع وكأن الناس اليوم واقفون أمام ريسهم والله سبحانه يعذب ويرحم كل نفس بما أودعه فيها، والوقوف يوم القيامة تابع للوقوف في الدنيا.

هذا معنى كلامه، وقد جعل جعيع ما في السورة راجعاً إلى هذا الأصل كما تقدم فهذه المعاني التي يقولها الشيخ الدياغ راجعة كسا قلت لك الآن إلى عجائب الأنفس، كما إن عجائب تقلب لإنسان في أطواره راجعة إلى عجائب جسم الإنسان.

إذن معنى ﴿ مَنَ ﴾ الذي ذكره مؤيد لما ذكرناه من أن هؤلاء القدوم وإن كانت علومهم ليست من المستوى الذي نسير عليه في أمثال هذا التفسير بل ترجع إلى مقسام آخر ؛ فإنها ترجع إلى عجائب الأنفس والآهاق، وإذن سؤالك أيها اللكي جمعت فيه صا يتناول الآفاق في السماوات و لأرض وصا يتدول الأجسام الإنسانية وعجالب النفوس الإنسانية.

وبهذا ظهر أن الأمة الإسلامية متحدة المشارب سائرة على غط واحد أولها وآخرها . فقال : ما شاء الله كان . لقد شرحت صدري وأبت الحقيقة وتجلت . فلله الحمد والمتة . وله الشكر على هذه النعمة . ولكن عندي سؤال واحد ، فهل تأدن لي به؟ فقلت : سل ما بلا لك . فقال . لقد سمعت في أثناء الإجبة على ما سألتك عنه تقلول . إن هؤلاء الصالحين وأرياب العقول يحلقون في أيام اصمحلال العلم وشيوع الجهل ، فكيف يكون ذلك؟ فقلت: إن الله عز وجل قال : ﴿ وَآلَةُ أَلْبَتُكُم بِنَ آلأَرْض لَلهَا فَي الهواء والنبات وأسه في الهواء والنبات وأسه في العلان ، ويبداه ورجلاء كفروع الشجرة وأغصانها ، وصدره وظهره كجذع الشجرة ، ولذلك يسمونه في عدم التشريح الجذع . قال : نعم فهمت . هذا واضح فقلت . إن البات على قسمين : نبات يخرج بها زرع زارع ولا محرث حارث كم ترى في القابات والأودية والبرك والمستقعات والأنهار وقوق الحبل . ولقد مر عليك في هذا النعسير أنواع المرجان التي تظهر بهيئة نبات وإن كانت حيوانات كثيرة اجتمعت بعسورة سات . وبالجملة هذه الأرض ينبت فيها نبات نافع بلا رابع له ، وتخرج منه ثمار بهجة بهية نافعة . فإذا سكن قبل الأرض لما يزرعه هو على حسب حاجته قلا يخضع للطبيعة بل شرفه هو أن يخصعها هو بعقله الذي هو أشرف من الطبيعة . على حسب حاجته قلا يخضع للطبيعة بل شرفه هو أن يخصعها هو بعقله الذي هو أشرف من الطبيعة .

هذا هو المثل الذي أردت ضربه ، فلنظر إلى المسلمين فإنهم لما تركوا عقولهم ومواهسهم كانت نفوسهم أشبه بالأرص التي ظهرت فيها أمواع الطحلب والحشائش والشوك والحسك والأشجار المنمرة وغير المنمرة ، فأما الطحلب والشوك والحسك فهم أولئك الدجالون من الشيوخ الذين بجتمع الماس حولهم وهم لا علم عندهم ولا دين ، وما أكثرهم في بالاد الإسلام ، وعلامتهم أمهم يأخدون المال إما من الحكومات الأجبية المستعمره وإما من أهل البلاد ثماً لولايهم وصلاحهم

وأما الأشجار المثمرة ونحوها فنظيرها في المسلمين أمثال الشيخ الديدغ والشيخ الخواص، وهؤلاء قليل. فإذا ما ازدهرت البلاد الإسلامية بالعلم وعمرت العقول بالحكمة وترعرعت العلوم وارتقت، فهنالك تقل هذه الطوائف إد لا حاجة إليها، كما بقل الحسك والشوك والأعشاب الضارة

بالزرع والرك والمستنقعات الضارات بنوع الإنسال إذا انتظمت السلاد وعم الأمن وحفظت الأنهار والقنوات ، هنالك يحل زرع الزارعين من الماس محل مزارع الطبيعة ، وترى النخل والزيتون و لرمان والعنب والقمع بعدل الشوك والحسك والحشائش الضارة . هذا هو المثل الذي صربه الله في أرضه لهؤلاه الصالحين بقسميهم ، فإمه إذا ارتقى التعليم في بلاد الإسلام يقل هذا العربق صادقهم وكادبهم . فقال القدتم ما أردت أن أعرفه والشرح صدري ، فقلت : الحمد ته رب العالمين . كتب ليلة ، لجمعة ٧ نوفهر سنة ١٩٣٠م .

#### جمال العلم وبهجة الحكمة

هاهنا قال صديقي: هل تأذن لي أن أسألك سؤالين يلذ لي وللمسلمين الإجابة عليهما ، فهذا المقام وإن طال فإن القول فيه جميل والحكمة بهجة والسعادة ترفرف بأجنحتها على هذه الأمة الإسلامية بإظهار هذه الحكم التي كانت خافية على العقول ولم تكن إلا رموزاً ، والدين بسس والقرآن شفاه ، والله يقول : ﴿ وَيُرِيحُمُ مَا يَتِهِ عَلَى العقول ولم تكن إلا رموزاً ، والدين بسس والقرآن شفاه ، والله يقول : ﴿ وَيُرِيحُمُ مَا يَتِهِ مَهُ إِللهِ اللهِ مَا يَانَمُ ﴾ [العبامة : ١٩] ، ويقول : ﴿ وَيُرِيحُمُ مَا يَتِهِ مَهُ البقرة ٢٧] ، ويقول : ﴿ مَنْ مِهِمُ مَا يَتِهِ مَا اللهِ عَلَى السوالي الآتيان ، فما تبيان أن القرآن حق لا يكون إلا باليقين ، هأذن أن أطلب منك الإجابة على السوالي الآتيان ، فما طلبت إلا البقين الذي وعد الله أن يتشره في المسلمين ، وقد صدق الله وهده في رماننا وجاء اليقين لا سيما في هذا التفسير ، فلعلي بعد هذا البيان أحطى بأن تأذن لي بإيراد هذين السوالين فقلت ؛ حبأ وكرامة . فقال :

أولاً: إن ما أوردتموه في تفسير كلام الشيح اللباغ من حيث إن العجائب الكوتية وأنواع الجمال تعرف الناس أن هناك جنة وأن هناك ساراً يحتاج إلى إيضاح أوفى وعلم أوسع ، فلقد ذكرتم أمثال النباب والقاذورات وأمثال الصقور والرمم وأمثال البهائم والمزارع من حيث اختلاف الأغذية باختلاف المعتناج يعوزه العقول الممتارة فحن في حاجة إلى برهان يسهل على كل قراء هذا التفسير.

ثانياً: إن الكلام في العمومات والرطوبات وما يقابلها من الشهوات يعوزها زيادة بيضح وبيان أتم من حيث الحكمة ، بحيث يكود بانضمامه إلى ما تقدم كافياً وافياً لإشماع هذه النقوس المشرئبة للحكمة في بلاد الإسلام.

نقلت: نعم . أبين هنا عجباً آخر وهو اختلاف البات ورقاً وزهراً وثمراً . إن في اختلاف النبات شماراً وروائح وطعوماً وجمالاً وصغراً وكبراً لعبراً تفتح لها باب المعقولات على مصراعيه . ألم تر أن معلوماتنا وعلومنا وعقولنا وعواطفنا تتربى في معاهد ومدارس مخلوقات في داخل أجسامنا . وتلك المدارس والمعاهد الداخلات في تقوسنا تشبه من وجه المصانع والمعامل التي ورعت على قبائنا الهصمية واختلفت باختلاف مناطقها . ففي العم ترى ستة أنهر جعلت لهضم المواد البشوية ، وهناك ترى عدة البنكرياس وغدة الصفراء وعصارات المعدة والأمعاء وحركات القبض والبسط لأعضاء الهضم ، فهذه وهذه الأغلية المادية التي يتعاطاها الإنسان التي يمكنك أبها الذكي الرجوع إلى دراستها كرة أخرى في هذه الأغلية المادية التي يتعاطاها الإنسان التي يمكنك أبها الذكي الرجوع إلى دراستها كرة أخرى في

سورة « فاطر » عند توله تعالى : ﴿ وَآفَةُ خَلَقَكُم مِن تُرَابِ ثُمُّ مِن نَصْفَةٍ لَمَّ جَعَنَكُم أَرْةِ جَا ﴾ [الآية : ١١] النخ ، وترى أشكالها مرسومة نسر قلبك بالتعقل وروحك بالفسهم وجليسك بالأنس . فهذه هي التي شهنا بها المدارس والمعاهد الموزعات في مناطق عقولنا المرسومات في مخنا ، فهذه بذا وردت لها علوم إما بواسطة الحواس كالبصر والشم والذوق ، وإما بواسطة كلام محمول في الهواء داخل في الصماح ، دال على نفس تلك المعاني التقولة بتلك الحواس مباشرة ، فإن تلك المعاهد التي شهناها بمناطق الفناة الهضمية تتلقاه ، وكل معهد من معاهد المخ بعمل في تلك المعاني عمله ، فمعمل يجمع تلك المعلومات جمعاً كأنه مخزل الرسوم وهو الحس المشتران ، ومعمل للتحليل والتركيب كالمعامل الكيميائية في المدارس وهي القوة المخيلة ، ومعمل لإصدار الأحكام وهي القوة المفكرة ، ومعمل جعل لمحرد ، لحفظ وهناك آخر جعل للتدكير وهي الفاكرة .

وهناك معمل جعل لإبرار آثار ما كمن في تلك المعاهد كلها بهبئة طاهرة غير خافية ، فهو يصور ما تحويه تلك المعاهد كلها ، ويظهر للعالم الخمارجي بحيث يستبين للماس أن وراه هذا المعهد معاهد جمعت صوراً لكل ما هو ظاهر للناس في أقطار الأرص ، وهذا المعهد الأخير هو اللمان ، فهو يعبر عن ثلك انقوى كنها ويبرزها بهبئة حروف ، فهو يعبر عن كل ما في خرائة الخيال والحس المشترك وانقوة المفكرة إلى آخره ، فهده هي المعاهد أو المعامل التي في تقوسنا الموزعات على مساطق أدمعتما المطابقات للعوالم الخرجية المشابهة كل المشابهة لمعامل المناطق الهضمية المشروحة سابقاً .

إذا صبح هذا فنقول: إدن هنا تربية للمعلومات في نفوسنا تربية حقيقية ، كما ربينا الغذاه في الفياة الهضمية فخرجت ثمرة الغذاء بعد الهضم على مقتضى الفناة الهضمية من ضعف وقوة وإجادة وإهمان ، وأي فرق بين نتيجة الغذاء من حيث الصحة والمرض ، والقوة والصعف ، والجمال والقبح ، والذكاء والبلادة ، التي تربت جميعها على هيئة الغذاء الذي ربياء وهذبناه بآلاتنا في معاملنا الموزعات على مناطق مخت وترعرعت وشبت على مناطق مخت وترعرعت وشبت وبغت أشدها وصارت فية قوية ،

كل ذلك بما لما من معاهد قائمة في مناطق أدمنتها، قمنها معهد لحمعها، ومعهد لتحليلها وتركيبها، ومعهد لاصطفاه ما هو أجمل، ومعهد هو خزانة لما ينبعي يقاؤه، ومعهد هو دار لدكرى ما بحن في حاجة إليه، ومعهد لنشر ما في الخارج، إن في الدماغ لأماكن لعلوم اللعات ومناطق بعلوم الرياضية وأخرى للطبيعية وهكذا، وتو أن منطقة من هذه أصابها العطب، وحل بها الوصب، ونزلت بها الكوارث، وانتابها الخطوب، لتعطلت تلك المنافع المترتبة عليها ورسب في الامتحان تلامية معاهده، ولا ترى دلك الإسان يحسن أن يعد الأحاد فصلاً عن العشرات، قصلاً عن الطرح والقسمة وانضرب إذا السمحلت مناطق العلوم الرياضية من الدماغ، كما تكول الأمة الأمية لا علم منتظمة، وتناثبها تكون على مفتضى مناطق تربيتنا لها في عقولها، كما كانت نتائح الأعذبة تابعة لمناطق الغلوم الوراث في عقولها، كما كانت نتائح الأعذبة تابعة منتطمة، وتناثبها تكون على مفتضى مناطق تربيتنا لها في عقولها، كما كانت نتائح الأعذبة تابعة النطق القامة الهضمية سواء بسواء،

هذا، ولا جرم أن هذا عبى ما يكون في السات، وزهره وورقه وأثماره تابعات لتلك المعامل الكامنة في باطنه ، فللنبات معامل في داخله تتربى فيها جرائيم الأزهار والأنوار والأوراق والثمار، وتكون الثمار الماتجات تابعات لمراج ذلك النبات في الناخل، فيكون حلواً ومراً وعفصاً وحريفاً ومسهلاً وقابعناً ومغلياً ومنعشاً ورديثاً وحسناً وذا رائحة جميلة ورائحة غير جميلة وساماً وشافياً ومسكناً ومخدراً، وهكذا من الصفات والأحوال المختلفات ، إذن عدنا ثلاثة أنواع من المناطق، السوع الأول : القناة الهضمية في كل حيوان، النوع الثاني : المناطق التي في النات، ولا جرم أن هدين الموعين من واد واحد ، لأن النبات والحيوان في هلا المعنى متشابهان ، لأن في كل منهما مناطق هضم ، واختلفت ظواهرها واتحدت وجهتها ، النوع الثالث : مناطق الفهم في الدماع اللاني فيه تربى العلوم ، وهذه تحدّو حلو القسمين الأوليين في أن النتائج لا تعدو المقدمات ، وهاهنا آن أن مظهر نتيجة هذا كله فنقول :

المعارف والآراء والعواطف التي رزقها الإنسان في هذه الحياة تكون نتائجها تابعات لما أدته مصانع عقده ومعامل ذهنه عمل تعمل قناته الهضمية وكما يكون ثمر النبات . أليس هذا هو البرهان البقيني على الحنة والدار؟ وما هي الحنة؟ وما هي النار؟ ألم نقدم أنهما يرجمان لكل محسوب ولكل مكروه مهما كانت هيئه ، ألم تر أن ثمرات النبات تحتلف سموماً وأغذية . قال صاحبي : بلى . قلت : وحلاوة وحموضة . قال : بلى وربي . قلت : وأحدهما محبوب والثاني محكروه قال : بلى ، قلت : فأحدهما يمثل الحنة وثانيهما يمثل النار . ومعنى هذا أن جهاد النبات في معامله الداخلية أنتج ما هو محبوب لنه ومكروه على حسب المسانع التي تربت فيها النمرات ، هكذا جهاد الإنسان في معامله الداخلية أنتج ما هو معامله الداخلية أنتج ما هو معبوب له ومكروه على حسب تلك المسانع إن غيراً فخير وإن شرأ فشر . وإذا كانت علومنا ومعارفا ما هي إلا نتائح معاملنا الداخلية ما دمنا في هذا الجسم ، وإذا نبذناه فالميناه شاهدنا النتائج عالفة بأرواحا ظاهرة في نفوسنا ، فراها رأي المين ، فهذا يقير ما إذا درسنا القمع وذريناه وغريلناه فالميناه حباً لا تين معه ولا طين . ويكون الحب نتيجة لللك الزرع شرفاً وضعة وصحة ومرضاً .

وإذا كان لكل نبات ثمرات لها مصالح تنبعها ، فمن الجدهل والعباوة أن نقول إن هذا الإنسان وعقله وعواطفه التي رياها في نعسه لا نتيجة لها ، أليس من الغفلة أن نعرف أن الإنسان والحيوان والبات كلها أجسام نامية؟ ثم إننا نعلم علم البقين أن لثمرات البات نتائج تحتدف باحلاف من جه وننكر ذلك في موع أخر من أنواع الماميات وهو الإسان . وإذا كان حب النبات يبقى متميزاً بعد تمام تربيته وهلاك زرعه فكيف لا يبقى نظيره في الإسان بعد فناه جسمه ، فإدا رأيا حباً الحناف خذاه و دواء وسماً بعد تحليل ما تربى فيه وهلاكه ؛ هكذا نحكم بأن هناك علوماً ومعارف وعواطف وأخلافاً تبقى بعد فناه الجسم وتفرق عناصره وتبدده في العراء .

أفلا يكفيك هذا أيها الذكي في شرح ما قاله الشيخ اللباغ بقدر الإمكان، في أم العجال في هذه الدنيا تعرفها الجنة والمار، فقال: والله لا أقدر أن أقـول كفتني في هذا فحسب، ولكني أقـول إنـها كمتني وحدها في قولـه تعمالي: ﴿ ثُمُ إِنْ عَلَيْمًا يَهَانَهُ ﴾ [القيامة: ١٩]، وفي قولـه: ﴿ سَرُبِهِمْ وَالِنَهُ اللَّهَا فِي آلاً فاق وفي أنسبهم ﴾ [سلت: ٥٣] ، ولو لم يكن بيان سوى ما فلتموه الآن لكفى ولقد تجلت لغسي الآن معان في هذا المقام ، ذلك أن هذا الدي ذكر تموه هو عبنه تغسير لآية : ﴿ إِنَّهِ يُرَدُّ عِنْمُ السّاعَةِ وَمَا تَحْرُجُ مِن تَمَرُتُ مِن أَحْمَامِهَا وَمَا تَحْبِلُ مِن أَنْنَى وَلَا تَضَعُ إِلّا بِعِلْمِ مِن هُ إفسلت ٤٤] ، فهذه الآيسة اثناء شرحك لمسهب الجزل كانت ترد على خاطري وأراه شرحاً لها . فقلت : هذا إلهام ألقاه الله على قليك وأنا أقرك عليه ، لأن ذكر خروج الشمرات من الأكمام بعد ذكر علم الساعة أشه بذكر الدليل بعد المدلول أو الحجة بعد الدعوى . فقال . إذن أرجو الإجابة على السؤال الثاني . فقلت : اعلم أن الحكمة عامة في المام المتعدم و لذي سدكره ، فكما أن نتائج الزروع وحبوبها مختلفات احتلاف أصولها بحيث لا يستوي الشجر المر مذاقته والشجر الحلوطهم شعرته كالحظل والنخل ، ولم بر من العقلاء من نقر من هذا النظام ، بل جميع نوع الإنسان مقر يفضله معترف بكماله هرح بهجته ، لا فرق بين جاهلهم وعالمهم وخاملهم ، فكل هؤلاء وهؤلاء يرون أن نتائج الزروع والأشجار كمان من حيث المناقضات ، قميها المغدي والسهل والمخدر والمنعش والسام والمهلك الخ

فإذا صح ذلك فيما تراه ، فهكذا يسوغ فيما لا تراه من تنائج العقول الإنسانية ، فإدا تجردت أرواحا وآنست تعوساً اختلعت أوصافها اختلاف ثمر الزرع ، فكان منها من هو أحق بأن يكون مع الملأ الأعلى ، ومن هو أحرى بأن يكون مع الشياطين في جهم تبعاً لخواص تفوسهم وأمزجة عواطفهم ، فإنها تأنس بذلك الاختلاف ، ولا تفرق بينه وبين اختلاف الحنظل والتعر من حيث إنه بظام حسن

أقول: فإدا صح هذا في نتائج الزروع والعقول به مطمئنة في ثمرات البات في الديا وفي ثمرات الدوس في الآخرة ، هكذا فلنقل في شهوات النفوس وأخلاقها الغضبية : إن هذه القوى الكامنة في نقوسنا اللاصقة بها المهيجة للأعمال الحيوانية والبهيمية والسبعية إذا تجردت الروح من الجسم بعد الموت وجب هناك أن لا تكون معطلة ، وإذا كنا نشاهد العفونات والحرائيم التي تجلل وجه بعض الأرص ، وكذلك الرمم الملقاة فيها لم تعطل ، بل كان نها من المخلوقات الحية ما قام بأكنها فتعذى بها وحمة :

- (١) بالأحياء من الحيوانات لئلا يهلكها الهواء الفاسد.
  - (٢) ورحمة بالحشرات الأنها تتغذى يه.
- (٣) وإظهاراً للحكمة القاتلة : إنه لا معطل في الوجود.

فهذه العفودت وهذه الرمم بعد أن كانت مصدر الوباء أو معطلة لا فائدة منها أصبحت رحمة للمحشرات التي تأكلها، فهكذا تحكم على خصال الشر الشهوية الباقية في تقوس النباس بعد لموت، ومثلها حصال الشر الغضبية كالبغي والسرقة وتحوهما، فهذه تعيش بها تلك النفوس التي أشربت حبها، فهي على رزان بظائرها من فاذورات الأرض تعيش بها أرواح ألفتها بعد الموت كما عاشت بنطائرها في الأرض أشباح لازمتها، فيحصل هنا:

- (١) أنه لا معطل في الوجود.
- (٢) وأن الشريشتق منه الخير.

وما الخير هذا إلا يقاء تلك النفوس بسبب بقاء تلك الشهوات ممثلة في أفكارها، ولو أزيلت تمك الأفكار الناقصة من تلك الأرواح لم يكن وجود، ولا وجود لروح إلا بما يقوتها من الآراء والعواطف كما لا تعبش الأجسام إلا بما يقوتها من أغلبتها، وهذه ليس لديها من الآراء الشريفة ما به نعيش، وليس لديها إلا تلك الآراء الرديئة التي اعتادتها في الحياة الدنيا، فيهذه الآراء تعيش تدك النفوس ولا مقر لها إلا في جهنم، فهم معذبون بتلك الحال، فهاها رحمة عامة : ﴿ وَرُحْمَنِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيءٍ ﴾ [الأعراف: ١٥٦]، وهاهك أيضاً عثاب، فالعلاب هنا رافقته الحكمة والرحمة، فحياتها في نفسها رحمة.

- (١) بدليل أمَّا إذا قلما لتلك النفوس في جهنم: أترضين بالموت؟ فإنها تقول: لا .
- (٢) وهي حكمة لأنها أنتجت من شرور النفوس حياة لها كما يعيش الدود في القاذورات والعيران في المراحيض،
  - (٣) ودلك من عجالب النظام العام المفيد أنه لا معطل في الوجود.

فكما أن الله لم يعطل القاذورات في الأرض ولا الرمم بل اشتق من شرها خيراً ، هكذا لم يعطل الشهوات المغروسات في النفوس ، بل حعلها غذاء لها بعد الموت ، لأنها لا تعيش بغيره، كم لا يعيش الذباب بغير القاذورات .

هذه هي الحكمة البديعة ، والآية الطريفة ، والحكمة العائية . اللهم إنا نحمد الديما جزيلاً ونشكرك شكراً كثيراً . لقد أريتنا و بحن في هذه الدنيا محبوسون محنوعون من الاطلاع على الحقائق , إن في مزارعنا وحيواننا من العلم ما به نعرف أن هناك ناراً وأن هناك جنة ، وأن تلك النيران وتلك الجنان لوازم لما زاولته تلك الأرواح في هذه الحياة من الأعمال مع حكم أخرى شرحاها ، وعجائب كبرى بيناها . فالحمد لك في الأولى والإخرة ، ولك الشكر والفضل العظيم كتب بعد صلاة يوم الجمعة ٤ ا نوفمبر سنة ١٩٣٠م ، وإلى هنا تم الكلام على اللطيعة الخامسة من اللطائف العاسة ، والحمد اله رب العالمين .

# فلالكة: في قوله تعالى: ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُورُكَ بَيْنَهُمْ ﴾ [الشورى ٢٨٠] آثار القرآن لا سيما سورة «الشورى» في أمم الأرض

أولاً انظر أيها الذكي ما تقدم في سورة « البقرة الآية ٢٨٦ » هند الكلام على قومه تعالى: 
﴿ لا يُكُلِفُ اللهُ تَفْسًا إِلّا وُسْعَهَ ﴾ ، لترى النظام العام في العلوم الواجبة على أمة ، لإسلام ، وفي سنورة « النساء » عند الآية تفسّا إلّا وُسْعَهَ أَنْ النَّهُ وَأَرْا الْمَاعِينَ اللّهُ وَالْمَعْتَ اللّهُ وَالْمَعْتَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَوْ عَلَى اللّهُ وَلَوْ عَلَى أَنْفُرِكُمْ ﴾ والساء ، ١٣٥ ] الغ ، وهكذا فيها ذكر الخلافة الإسلامية والعدان ، وكيف كان قائماً ، وكيف عدل قوم وظلم آخرون ، وهكذا في سورة «المائدة » ذكر العلوم الواجبة أيضاً . وفي سورة «المائدة » ذكر العلوم الواجبة أيضاً . وفي سورة «المائدة » ذكر العلوم الواجبة أيضاً . وفي سورة «المائدة » ذكر العلوم الواجبة أيضاً والله تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّٰدِينَ وَامْتُواْ إِنَّ حَدِيرًا مِنَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَكُونُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَاللّهُ وَال

سورة الشوري \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

وهناك ترى شهادة سيدة أوروبية أسلمت تقول: إن فولتير وروسو الللين كانا سنب الثورة الفرنسية لم يتعلما ما كتبناه إلا من أراه ابس رشد وعلماه الإسلام وهناك تفرأ مظامم رجال الدين المسيحي في أوروبا واضحة مهينة للشعوب، وفي سورة « النحل الآبة ٩٠ » تقرأ نظام الدولة في أية : ﴿ إِنَّ آللَّهُ يَأْمُرُ بِأَلَّمَ ثُلُ وَآلِا حُسَنَ ﴾ ، وفي سورة «الإسراء الآية ٥١ » تقرأ في أواتلها كيف حاد بعض ملوك الدول الإسلامية في الأندلس ونحوها عن جادة الصراط السنوي فللوا، وفي سنورة «الكهف» تقرأ عبد آية : ﴿ وَمَا كُنتُ مُشْجِدُ ٱلْمُصِيلِينَ عَصَدًا ﴾ كيف ظهرت في الإسلام طوالف حرمت انتشار التعليم، وكيف ظهر قوم من القرس آلهم ظهور مجد العرب بالإسلام، فكادوا للمسلمين كيداً عظيماً وكيف حرم حسن بن الصباح على أتباعه حرية الفكر والتعليم، وكيف كان كثير من رجال الصوفية يفعلون فعل ابن الصماح ، وأوروبا اليوم تنهج مع المسلمين هذا المنهج عينه ، وتقرأ في مسورة « النمل » بماسبة آية : ﴿ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دُخَلُواْ قَرْيَةُ أَفْسَدُوهَا ﴾ [الآينة : ٣٤] البخ ، صع آية : ﴿ شَيِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ رِمًا ظَلَمُواً ﴾ [ لمل: ٥٦] ؛ فذبكة عن ظلم الأمم المتأخرة الإسلامية ، وكيف كان ذلك سباً لهلاكهم وتقرأ في سورة ١١ القصص عند الآية ٥ ١١: ﴿ وَشُرِيدُ أَن تُمُّ عَلَى ٱلَّذِيرَ ـ ٱسْتُصْعِفُوا في آلاً رض ﴾ كيف هلك الطائلون ونصر الضعماء . وفي سورة « سبأ » عند أية المحاورة بين الضعفاء والدين استكبروا قصة « محمد بن تومرت المهدي »، وكيف أقام ملكاً ولكن لم يدم أكثر من ماثة سنة ، ويباذ منافع الذين دعوا المهدوية وضررهم، وهناك تبيان القول القصل في هذا المقام وإظهار الحقائق لأمم الإسلام بعدتها حتى لا يقعوا فيما وقع فيه أسلافهم ، وهكدا في سورة « المؤمن » نماذج علمية وعملية تتحلل السورة ، وقبلها في مسورة ‹‹ الرمر عند الآية ٩٠٠٠ ﴿ قُلُّ مَلْ يَسْتَوى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ السح ، غاذج التربية التي أثبتها الأستاذ « كانت » الألماس في كتابه ، وبيان أن الأمراء والملسوك وحدهم لا يرقن الشعوب، بل يجب على المفكرين أن يجدوا في ذلك كما حصل في ألمانيا.

فإذا اطبعت على ذلك أو أكثر، فانظر الآن في أمر أمم الأرض نظرة إجمالية، فإنك لا تجد الشورى ظهرت في أمم الأبخليزية، فهؤلاء الشورى ظهرت في أمم الأبخليزية، فهؤلاء كانوا أول من فكر في التخلص من ظلم ملوكهم، وتبعتهم فرنسا ثم بقية الأمم، وامتدت الحركة إلى أهل آسيا وأمريكا، وزلزلت الأرض زئزالها، ومادت عروش، وهلكت حيوش، وقامت جمهوريات وجاءت الحرب العظمى من سنة ١٩١٤ إلى سنة ١٩١٨م وظهر هذا التعسير ليوقط الله المسلمين من سباتهم يه ويأمثاله،

فانطر ماذا جرى أولاً في إنكلترا، تلك الأمة التي لم تكن في أول أمرها إلا أقواماً من الجنس «الكلتى» من سكان مقطعة «برطنية» شمالي غربي فرنسا ، جاؤوا إلى الجزيرة المواجهة لهم وسموها «بريطانها» باسم بلادهم الأصلية ، ومنها انتقلوا إلى «إيرلسة»، وبقي هؤلاء القوم أصحاب الشأن في تلك البلاد إلى أن دخلوا في الإمبراطورية الرومانية بعد حروب طويلة بها خصعوا خصوها تأماً حتى اضمحلت الدولة الرومانية وتركت البلاد لأهلها، هنالك أعارت عليهم قائل الإنجسيز والسكمون والجوت، وهم كانوا في شمالي ألمانيا، وكان ذلك في أثناء القرنين الخدمس والسادس

المسبحي، أي قبيل ظهور الدين الإسلامي بقليل، فتغلب الفائحون على أهل البلاد وسموها « أنجلنـد » أي أرض الإنجليز، فصارت هنالك عالك متنافرة .

وي سنة ٢٦ م أغار على بلادهم « دوق نورمنديه » وهزمهم في موقعة هاستنجس، وتوج ملكاً على إنكلترا، وهنانك امتزج النورمنديون بالسكان الأصليين فكان هذا الشعب الإنجليزي الحديث الذي يعتبر من ابتداء الفتح « النورمندي »، وظهر إذ ذام للوك إنكلترا شأن في فرنسا بطريق المصاهرة، ثم كانت حرب المائة سنة التي تحت سنة ١٤٥٣ وبه خرجت إنكلترا من فرنسا، وفي مدة النورمديين المذكورين ظهر النصتور الإنجليري الذي سقنا الكلام هنا لأجله، ولم يكن ذلك إلا بآثار الإسلام كما تقدم، ووليم الفاتح المتقدم ذكره وإن دخل البلاد فاتحاً قد خضد من شوكته بعض قوانين للنظام الإقطاعي الذي كان عاماً في أوروبا إد داك.

ولم حكم « هنري الثاني » في القرن الشالث عشر المسيحي نشأ النطام المعروف بعظام المعطفين ، وهو أشبه عمداً لرقي الشورى في الدلاد . ولما تولى جون ابنه قاوم الأشراف ورجال الكنيسة الملك المذكور وحاربوه فاحترم حقوقهم ، وهكذا أخذ البرلمان يقوى ويشتد وقشاً بعد وقت ، وأخله يراقب المائية ويحاسب الملوك .

وفي عهد أسرة «لكستو» زاد مغوذ البرلمان إلى أن ضعف الملك، وقامت حرب سميت ١١ حرب الوردة إلى عهد أسرة (لكستو» والوردة الحمراء التي كانت شارة بيت «لكستو» والوردة البيضاء التي كانت شارة بيت «لكستو» والوردة البيضاء التي كانت شارة بيت «يورك ١٢٠٥ تمات أكثر الأشراف وانتصرت أسرة لنكستو، وتوج هنوي تبودور « دوق تشمند » ملكاً على إنكلتوا باسم الاحتري السابع » ويقيت هذه الأسرة من سمة ١٤٨٥ إلى سنة ٢٠١٠، وفي أثناء هذه المدة ظهرت حركة إحباء العلوم وذلك في زمن «هموي انشامن » في المرن السادس عشر الذي أخذ يقطع العلائق الدينية مع رومة ، وفي هذا القرن ظهر الإصلاح الديني، هماك أخذ «الدوق سمرست » الذي لقب نفسه «حامي المملكة » إذ كان رئيساً لمجلس الوصاية على هاك أخذ «الدوق سمرست » الذي لقب نفسه «حامي المملكة » إذ كان رئيساً لمجلس الوصاية على الإنجليزية، وصودرت الأديرة وأملاكها، وكل ذلك أتباع لمدهب «لوثر » وهو المدهب «البروتستنتي» بالإنجليزية، وصودرت الأديرة وأملاكها، وكل ذلك أتباع لمدهب «لوثر » وهو المدهب «البروتستنتي»

وارتقى البرلمان والشورى في أيام اليصابات، تلك الملكة التي كسر جيشها جيش الإسبان وقهرهم، وفي أيامه ظهر «شكسير رويتسون» و« فرنسيس بيكون».

وقامت بعدها أسرة «استبورت» ومنها شارل الأول سنة ١٦٤٥ إلى سنة ١٦٤٩ ، وثار البرلمان عليه فغر منهم إلى الشمال ، وأخذ يحاريهم بجنود وهم قابلوه بالمثل ، ثم أخصعوه وحسوه ، واتهم البرلمان الملك بالحيانة وحاكمه ، وأعدموه سنة ١٦٤٩ ، وكان المطاع في البرلمان أقوى رجل فيهم وهو «أولفركرمول» وأصبحت إنكلترا جمهورية ، وهذه هي الحادثة الأولى في العالم الجنيد التي بها عرف الناس أن الملوك لا حق لهم في اضطهاد الشعوب ، وأن الشورى هي الحق والعدل . وهذ صدى صوت هذا الدين الحنيف ، ﴿ وَأَسْرُهُمْ شُورُكُ بَنْهُمْ ﴾ [الشورى هي الحق والعدل . وهذ صدى

اللهم إنك أنت تخفض وترقع ، أنت رفعت العرب الأولين بالشورى ، ولما قصروا فيها بعثتها إلى أوروبا فانتهت الحال يقتل « شارل الأول » ملكهم أي ملك الإنجلير ، كل دلك سر سورة « الشورى » .

ويقيت البلاد جمهورية من سنة ١٦٤٩ إلى سنة ١٦٦٠ ، ثم عينوا شارل الثاني سنة ١٦٨٠ إلى سنة ١٦٨٥ مرحت ملوكية ، ولكنهم قيدوها إلى الآن . وجيمس الثاني من سنة ١٦٨٥ ، لى سنة ١٦٨٨ ولكن البرلمان كان يكره هذا الملك فعوله وولى «مارية » وزوجها « وليم »، وقور جيمس إلى قرنسا ، وهامنا تم يسفك دم وساد البرلمان في إنكلترا إلى الآن . وبعد ذلك أصدر البرلمان قانون الحقوق ، وهذا الفانون بيت عليه الحرية الإنجليزية وذلك سنة ١٦٨٩ ، وأعلنوا فيه أن حق الملك في العرش مستمد من إرادة الشعب الممثل في البرلمان ، وأن البرلمان له حق نقل التاح حسب المصلحة ، ويهذا فضوا فضاء مبرماً على فكرة الحق المقدس للملك ، ويهذا منع الملك من التدخل في السلطة القصائية ، ومن جمع الجيوش وقت السلم ، ومن جمع الصرائب بدون إذن البرلمان ، هذا كله سر هذه السورة «الشورى» .

#### فرنسا بعد إنكلترا

قدا إن سبب الثورة الفرنسية إنّما هو ما كتبه فلتير وروسو ، وقلنا إن هذا كما قلنا في سورة «التوبة » إنّما كان بسبب ما قرؤوه في كتب المسلمين لا سيما كتب ابس رشد . وأنضيج الفكرة عند الفرنسيين ما سبقهم به الإنجليز من قتل ملكهم «شارل الأول » وطرد مذك أخر وهو جيمس ، كل ذلك على مرأى ومسمع من فرنسا جارتهم ، فكانت الثورة الفرنسية أشد وأمكى ، فهي عمى قاعدة : إن كل مجتمع سياسي له حق الدفاع عن نفسه ، فهو يقاوم كل مجتمع يريده بسوء وهذا الحق إنّ بستعده من نفسه لا من حاكمه ، ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَكَ بَشِهُمْ ﴾ [الشورى ٢٨٠] .

ولقد بدأت حركة الدين فالسياسة في الشعب الفرنسي في الهطنة الأوروبية الحديثة التي به بالوا الحرية لدينية وتنعتها الحرية السياسية ، وأشهر الكتاب الا فلتير المنتقدم ذكره والاروسو الله أما فلتير فكان من سنة ١٦٩٤ إلى سنة ١٧٧٨ فتهكم بأسلوبه العجيب بنظام عصره السياسي والديسي مادياً بإبادة القديم الذي لا يصلح ، وحارب الكنية وامتياز الأشراف وسوه تصرف الملوك وفساد القوانين الجائبة ، فجاء الاجتماعي الله وسو الكنية وامتياز الأشراف وسوه تصرف الملوك وفساد القوانين كتاب الالعقد الاجتماعي الألذي أبان فيه طريق الانتخاب ، وأن تنيب الأمة عنها رجالاً منها يتولون شؤونها ، وهذا معناه : ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَات بُنِهُمْ ﴾ [الشورى: ٢٨] . وأساس نظريتهم أن الشعب هو صحب السلطة الحقيقية ، وأن الحكومة منه تستمد قوتها وسلطتها ، والتشريع يجب أن يكون بيد وهذا الشعب ، وآراء الروسو المارت كأنها إلجيل وكتاب مقدس تسير على مقتضاه زعماء الثورة الفرنسية . وهو يميل للرجوع للحال الطبعية

وجاء بعد، الفيلسوف « منتسكيو » فكتب موضحاً الدستور الإنجليزي ومزاياه ، فعتبح أدهان الشعب الفرنسي وعرف مزايا الحرية الني يتعتم بها الإنجليز ، ثم فصل السلطات الشلاث بعضها من بعص ، وهي التشريعية والتنصلية والقضائية ، فالأولى يبط البرلمان . والثانية بيد الوزراء ، والثالثة بيد القضاة. وهؤلاء مستقلون عن السلطتين السابقتين. فعرفوا بذلك فساد حكومتهم ، إد كانت هذه السلطات في يد فرد واحد وهو الملك. وظهرت حركة إصلاح أخرى في الاقتصاد.

فقام أمثال «كسناي» و«ترجوت» وأمثانهما ينقدون طريقة توزيع الضرائب في فرنسا وإرهاق الشعب بها، فكسفت التجارة ويارت العناعة وماتت روح الاختراع ووقعت المجاعات المحلية. وقد كانت فرنسا ثلاث طبقات: الأشراف. ورجال الدين. والشعب. وكانت الحكومة تخص الطبقتين الأوليين بامتيازات لا بصيب للشعب فيها. فكانوا بعمونهم من ضريبة الخراج ومن المكوس، وكان كل شريف من الأشراف له حق أخذ جرء من محصول العلاح وإلرامه بطحن غلته في طاحونة وعصر نبيذه في معصوته بأجر عظيم، وله حق الصيد في حقول الفلاحين وإن لحق الضرر بزرعه، ووظائف الحكومة خاصة بالأشراف فهم السفراء والقواد والضباط في الجيش، وللكنيسة بخمس أرض الدولة ولا تدفع عنها ضرائب، ويجمعون الأعشار من الشعب، وأكثر ما يجمعونه يدخل جيوب الأساقفة ورؤساه الأديرة. أما الشعب وهو الطبقة الثالثة فكان (٢٥) مليوناً، والطبقتان المتازنان كانة (٢٥) ألفاً.

إن الملك يتصرف كما يشاء ويهوى لا قبد له ، فيحبس من يشاه ويطلق سراح من يشاه ويقتل ويعطي ويمنع ، وكان معه برلمان صوري

ولقد كانت فرنسا عند موت نويس الخامس عشر في سبة ١٧٧٤ على شما جرف هار من الإفلاس بسبب ما خسرته من المال والتستعمرات في الحروب التي أدخلهم فيها نويس المذكور، فلما تقلد الحكم نويس السادس عشر أراد تخليص فرنسا من الضيق المالي، ولكن حاشبته لم تسعده على ذلك مخالفين رأي العالم الاقتصادي « ترجوت » الذي أشار بتقليل تلبك الحاشية الملكية التي تأخل كثيراً من مال الدولة، ولما نشر « تكار » العالم الاقتصادي الذي حل محل « ترجوت » تقريراً عن حال المالية المرتبكة بسبب القروض التي اقترضتها الحكومة لمساعدة الولايات المتحدة للتحليص من حكم إنكلترا، وبسبب ما يصرفه الملك على نفسه وعلى حاشبته عزل الملك « نكار » وولى « كالون » مكب فقال للملك : يجب أن يرغم الأشراف ورجال الدين على دفع الضرائب، وأن تلغى الجمارك الدخلية نقال للملك : يجب أن يرغم الأشراف ورجال الدين على دفع الضرائب، وأن تلغى الجمارك الدخلية تمك الفسرائب، وأكرهوا الملك على عقد الجمعية العمومية سنة ١٧٨٩ ، فرفعتي الدواب من الطبقتين تلك الضرائب، وأكرهوا الملك على عقد الجمعية العمومية سنة ١٧٨٩ ، فرفعتي الدواب من الطبقتين من الأشراف، ورجال الدين هم الذين استكروا أن يجتمعوا مع هؤلاء العامة ، اللهم إلا بعض أفراد المناوا لودناً وحضروا مع نواب الشعب في مكان آخر غير قاعة الاجتماع وهو مدعد « التنس »، تسللوا لودناً وحضروا مع مناب الشعب في مكان آخر غير قاعة الاجتماع وهو مدعد « التنس »، تسللوا لودناً وحضروا مع مناب الشعب في مكان آخر غير قاعة الاجتماع وهو مدعد « التنس »،

ولما اجتمع جميع النواب لسماع خطبة العرش، وانصرف بعض الأشراف ورجال الدين؟ شدد أمين الملك في طلب انصراف نواب الشعب، فقال له «ميرابو» وهو أقوى النواب. نحن هما بأمر الأمة ولن نفارق مكاننا إلا بأطراف الأسنة . وهنالك أمر الملك أن تكون الجمعية الوطنية مشكلة من الجميع بحيث يجتمعون معاً، ولكن العامة أوجسوا شراً من الملك بإشاعات تخيلوها، فانقضوا على حصن الباستيل وهدموه وأطلقوا المسجونين فيه، وكان ذلك في (١٤) يوليه وقد أصبح ذلك عيداً تاريحياً، وهذا اليوم هو أحسن أعياد فرنسا. وإزداد الجوع في فرنسا، فدخل الشعب لا سيما الساء في شهر أكتوبر على قصر « فرساس » يطلبون الخبز من الملك، ولو لا الحرس للحلوا على الملك والملكة، فانتقل الملك إلى باريس، وهكذا الجمعية الوطنية أيضاً. وأصلحت الجمعية الوطنية القوانين، ونظمت كل شيء، وأرالت كل ظلم.

ولكن العامة بعد دلك تطرفوا وتغالوا وفقدوا رشدهم. فهرب الملك. فكشفوا أمره عند بلدة «فارن» في يونيه سنة ١٧٩١ ، فقاده العامة إلى باريس ووافق على النظام الجديد الدي أسسته الجمعية الوطنية وأعلمت انحلالها. ولكن في أثناء ذلك هاجر الأشراف خارح فرنسا واتفقوا مع النمسه ويروسيا على محاربة الثورة الفرنسية وإرجاع حقوق الملك إليه. ودعا الإمبراطور «لوبولد الثاني» وهو أخو المدكة علوك أوروبا لإخصاد هذه الثورة، وهذا الإمبراطور وملك بروسيا أصدرا مشوراً للملوك فحواه: إنهما مستعدان أن يكسرا ثورة فرنسا مع من ينضم إليهما.

وقهرت الأمة الملك على أن يعلن الحرب على النهساء ولكن جيوش فرنسا تقهقرت أمام المغيرين فاتهموا الملك بالخبانة ، وكلما قربت بروسيا من فرنسا ازداد غضب الفرنسيين على الملك مثالك أعلن القائد البروسي : أن كل من مس شعرة من رأس الملك يقتل . فراد ظنهم السوء به ، فهجموا عليه ، فهرب إلى الجمعية الوطنية سنة ١٧٩٧ والحرس قاوموا ، ولكن الملك أمرهم أن يسلموا وهنالك كثرت الملابح ، ذلك أنهم قد انهموا كثيراً بالخبانة كما اتهموا الملك ، وقتلوا نحو (١٥٠٠) نفس ، وفي هذه الفترة أصلحوا الجيش فقاوم البروسيين وأعلنوا الجمهورية في ٣ اسبتمر سنة ١٧٩٢ وألفوا الملكية ، وأخطر العامة المؤتمر أن يحاكم الملك بنهمة الخبائة ، فحاكموه وأثبتوها وحكموا عبيه بالقتل ، ونفد الحكم في ٢ ايناير سنة ١٧٩٢ م ، وهذه الجمهورية لم تطل إذ تولى العرش نابليون سنة ١٨٤٠ وجعل نفسه إمبراطوراً .

### خطاب المؤلف لله عز وجل

اللهم أنت الحكيم العليم العدل، أنسنا عدلك ونظامك في نجومك وشموسك وأقمارك، نشام بديع، لا يخس شعيرة، حركات منتظمات، وعجائب واضحات، اتحدت أصواء الشمس السبعة وهي الأحمر والأصغر والأزرق والبنفسجي والبرتشالي والبيلي، اتحدت فكان اللون الأبيض، وبانحادها سعدنا في الحياة، وشاهدنا سبلنا، وتغذى باتنا بمواد الكربون الطائر في الهواء النظره مشروحاً مرسوماً في سورة «يس». وهذه الألوان التي ظهرت بها أفانين الألوان في الأزهار والأشجار وبدائع الجمال في عوالمت الأرضية، انتظمت النجوم في سيرها واتحدت بأنها لا خلل في حسابها، فماذا كان؟ ظهرت بها معادتنا على الأرض، أما في البر فمعلوم، وأما في البحر فإن ريان السفية العطيمة لي بعناً ليلاً ونهاراً وهو فوق مثن الماء ينظر الكواكب السيارة ويحسب حساباً دقيقاً معقداً لا يعرفه سواه، ولو أنه تواني خطة لضل الطريق ولم يعرف أبن هو، فوق سطح النحر نجوم منظمة وأحوال كاملة، هند عملك،

وأنت على صراط مستقيم، لقد خلفتنا في وسط هذا النظام الجميل العجيب، وأعطيت عقولاً وقلت لنا : ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُرِرَكِ بُنِيْنَهُمْ ﴾ [الشورى ٢٨٠] . قيا رباء هاهو ذا نوع الإنسان آخذ في التقليد لنطامك . نظامك العجيب البديع ، نظامك الذي لا خلل فيه ، هذه هي النجوم رأيناها في أماكنها دائرات منظمات لا تصادم ، لا تهافت ، لا خلل .

أما نظم أمنا وجماعاتنا فهو جاهل غير متي على التجارب المتعاقبة ، لأن لا عربزة لنا نتعها كفريزة النحل وغريزة النصل وغريزة الأرضة ، غرائز صافيات كاملات بها عاشت تلك الحمهوريات بغابة النظام ، أما جماعاتنا وجمهورياتنا فإنك جعلتها مبنية على تجارينا نحس ، فهاهو ذا القرآل يأمرنا بالنورى ، فقام بها أسلامنا ثم تركها آباؤنا وأجدادنا فتولاها قوم آخرون وكان رائدهم النجارب ، إنك أردت بذلك أن تكون معادتنا ورقينا منيين على جدنا واجتهادنا ، وأنت تعين المجتهدين في أي أمركان دبني أو دنيوي ، وهاهي ده فرنسا وإنكلترا لهما مجالس شورية «البرلمانات » وهكذا أمريكا ويفية أورويا ، وقد لحق بهؤلاه أهل الصين والفرس والترك

النهم إن عبادك لا يزالون صعافاً، فإن فرنسا التي أعلنت الحرية في بلادها وهدمت حصن الباستيل وقتلت لويس السادس عشر وإمكلترا التي قتلت «شارل الأول» لأجل ظلمهما هاهما مما قد انقضا على بلاد الإسلام، ونرى فرنسا تريد تغيير ديس البربر في مراكش وتذل المسلمين في شمال أفريقيا، وإنكلترا تعبث بحقوق مصر ويعض بلاد العرب.

اللهم إن الإنسان لظلوم كمار ، قتل الإنسان ما أكفره إنه كان ظلوماً جهوالاً ، إن الأمم حلت محل ملوكها المقتولين في ظلمهم ، فهم يقعلون مع الأمم في الظلم ما فعله معهم ملوكهم ، وقد جهلوا أن هذه الأمم المظلومة ستعمل معهم ما فعلوه هم مع ملوكهم عاجلاً وآجلاً .

النهم إنك أنت حكيم. إن النوع الإنساني قد جبل على أنه لا يعرف قيمة شي، إلا إذا تعب في تحصيله ، فيهلم الأصم الشرقية سلطت أنت عليها دول العرب لإذلالها ، ليكون ذلك باعثاً لهم أن يتخلصوا بقوتهم هم ، ويخرجوا من قبضة الظالمين ، كما تخلصت تلك الأمم من طلم ملوكهم الذين جعل انه طلمهم وسيلة لجهاد شعوبهم وارتقائها وبيل حربتها .

خطاب المؤلف لأمم الإسلام وأمرائهم

يا أمم الإسلام السمعوا. هاهو ذا كتاب الله ينادي بالشورى وهاهم أسلالكم كانوا قدوة الأمم. وهاهو ذا عمر بن الخطاب رصبي الله عنه يقول « من رأى منكم في اعوجاجاً لليقومني ». وهاهو أحد آبائكم يقول له : والله قو رأينا فيك اعوجاجاً لقومناك بحد سيوفا. فهل فعلت إنكلترا وفرنسا مع « شارل الأول » ومع « لويس السادس عشر » غير دلك. عمر بن الخطاب الذي كان يلبس ثوباً مرقعاً بضع عشرة رقعة بعصها من ليف. عمر بن الخطاب الذي منع ابنته من أن نضمخ إرارها بالروائح العطرية من بيت لنال. هذا هو المذي فهم الديس وعرفه، وفهم معنى الشورى ، فدانت مه المشارق والمغارب هو والخلفاء الراشدون، وأنهم يا أصدقائي قراء هذا التقسير لا تتوانوا في إر شاد هذه الأمة ، فوالله إلى لأعتقد في مفسى بأن أي خاطر يخطر لى فلا أكبه للمسلمين يجر على جسمى وعلى

عقلي أذي كبيراً في الدنيا ولعذات الآخرة أكبر . إياكم أن تتوانوا في بث فكرة الإصلاح العام الذي في هذا التفسير وفي عبره الذي يكون على شاكلته .

عبى كل منكم أن يكون أمة بنفيه لا يتكل على غيرة إن المصلي منا يقول في افتتاح الصلاة:
وأنا أول المسلمين . فلتكن أول مسلمي قريتك في أمثال هذا الإصلاح وإعلانه ، أو مصلحي أمتك ، ين
الإنسانية آخذة في الارتقاء والاتحاد على منوال ما فعله الله في السماوات والأرض . وذلك لا يتم إلا
بالجهاد ، وليس الجهاد خادماً بقتل الأعداء . بل محاربة العدو جهاد أصغر . أما الجهاد الأكبر فهو ما
ترونه في أمثال هذا التعمير فإنه نشر هذه الآراء يصلح جميع مرافق الحياة ومنها نظام الجيوش الذي لا
يتم إلا بإصلاح جميع أحوال المعلكة ، وإن مداد العلماء أفضل من دم الشهداء ، والعدم أعظم الندم في
الإسلام ، ليأخذ المسلمون عموماً وأبناء العرب خصوصاً مكانتهم العلمية ، ويقودوا هذه الأمم التخبطة الآن في ديجور الحياة ، ولتكونن وجهة المسلمين اليوم أبهم يكونون أقوى من حصيع الأمم ،
ليقودرهم إلى معنى قوله تعالى : ﴿ خَتُن تَضَعَ ٱلْحَرْبُ أَوْزَارُهَا ﴾ [محمد ٤] ، وذلك بالسلام العام ،
وهل يعم السلام إلا إذا ساويتم الأمم في جميع أعمالها .

وأنتم با أمراء الإسلام اسمعوا مني نعبيحة أنا ملرم أن أعلها. من كنان من بيت الملك مكم فليفكر في إمبراطور اليابان جد الإمبراطور الحالي، دلك الذي لما عرف أن أوروبا تحاول إدلال مملكته تنزل عن ثلك العظمة التي جعلته هو وأباه لا يرى الشعب لأنهم فوق الناس، بل هم من نسل الآلهة ، في خرافاتهم »، فسار في الطرق وقال للناس: هاأنا ذا الإمبراطور، أنا مثلكم وأعلى التعليم العام، فعلم الشعب وارتقت بلاده، وهنو وأبناؤه لا يزالون ملوكاً بعظمتهم وملكهم، والشعب هو الذي يتولى إدارة الشؤون، ولهم كما لملك الإنجلير حقوق لا تضر الشعب، والشعب راض بهذه الحقوق.

هذا هو ما أوصيكم به ، إن جهل الشعوب كان غير ضار بالملوك قديماً ، أما لأن فين الأمم بالمرصاد ، فهي لا تقر أمة ضعيفة إلا استعبدتها ، وهذا هو العدل الإلهي ، فإذا كان قوم يعطلون نعم الله التي خلقها نعباده ، وهناك قوم يقدرون على استخراجها ، فمن عدل الله في نظامه أن يرسل الأخرين ليسيطروا على هؤلاء الجهال الذين لم يستخرجوا نعمة لمنفعة عباده بصناعة أو زراعة أو تجارة . هذا نولى وأستعفر الله لي ولكم . كتب قبل فجر وفي ضحى يوم الاثين الاغبراير سنة ١٩٣١م .

# موازنة بين سيرة عمر وجمهورية سقراط وتطبيق نظام الأمم العربية والتركية والفرنجية عليها

أيها المسلمون، قد ظهر الحق وانفلق عمود الصباح. أيها المسلمون، بهذا يفهم النوع الإنساني معنى ﴿ كُنُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِنَّاسِ تَأَمَّرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنُ عَنَ ٱلْمُحَرِ ﴾ [ال عمران ١١٠] أيها المسلمون، عمر وأمثال عمر هم الذين فهموا معنى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهُ بِٱلنَّسَاسِ لَرَهُ وَقَ رُحِيدٌ ﴾ [النقرة، ١٤٣]، ومعنى: ﴿ ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ حَمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ .

عمر رضي الله عنه رحيم بالعد والحر والذمي والمسلم قرأت في بعض كتب الزيدية المعبوعة حديثاً عن ال البيت: « أنه صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً وامرأة في السبي مكسي الرأس دليلين،

فسأل عنهما، فقيل: إننا بعنا ابتهما لأجل طعام السبي، فأمر برده إليهما ». وقد تقدم في سورة «النحل عبد الآية • ٩»: ﴿ إِنَّ اَتَمَّ يَأْمُرُ بِالْعَدَالِ وَالْإِحْسَنِ ﴾ الخ آراه «سقراط» في الحكومة، وأنه رتبها خمسة أقسام، وأن كل نام فإنه بذبل، ونظام ألحكومات والأفراد كنظام كل ما له حياة، فهو شباب فكهل فشيخ فهرم وهكذاً.

وهاأنا دا أوضحه هنا بعض الإيضاح، وأعجب والله كل العجب من سياسة عمر رضي الله عنه ومن فراسته ، الحكومة خمسة أقسام: أرستقراطية، وتيموكراسية، والبعاركية، وديموقراسية، واستندادية. ومعلوم أن الأمة كالقرد ثلاث طبقات: طبقة الفلاسفة وأولى العلم، وطبقة الجند، وطبقة بقية الشعب.

وهو يقول: إن هؤلاه الحكماه هم الذين يحكمون القسمين الأخيرين، كما أن قوة العقل في الإنسان نحكم قوة الغصب المقابلة للجند في الأمة وتحكم قوة الشهوة المقابلة لبقية الرعبة . ثم إن كل قسم من الثلاثة في الأمة وفي الفرد يجب أن يقوم بعمله ، فالجند تطبع الحكام ، والعامة يطبعون لقسمين كما تطبع قوة الغضب عقولنا ، والشهوة تطبع العقبل وقوة الغضب ، ولا معنى للعدل إلا هذا فهذا معنى الحكمة والشجاعة والعنل .

فإذا تولى حكم الأمة الحكماء فهذا معى الروستقراطية »، وإذا مضى الجيل الأول فترت همة الجيل الثاني عن الفلسفة والعلم ، واكتفوا يقوة الجند ، وحكموا الأمة بمجود القوة التي لا تصحيها الحكمة المستعدة من الله تعالى ، فهنالك تسمى الحكومة «تيموكراسية» والثانية أقل من الأولى درجية ، ولكن إذا تمادى الجند في الحكم رأوا أنفسهم هم والأمراء الذين لا علم عندهم ولا حكمة مفرمين بالمال ، إذ يقتسمون مال الطائمة الثائثة ، وهنالك يتنزل الأبناء عن منزلة آبائهم ، وتكون الحكومة إذ ذاك اليفاركية » وهي حكومة الثورة . فالحكمة في الأولى تنزلت إلى حماسة في الدية ، وهيذه تنزلت إلى مطامع الشهوة وجمع المال ، وهنالك تزيد غلات فريق الحكام ، ويصبح النباس طبقتين الدين لا غير : أغنياء بملكون أكثر ما في الدولة وهم قليل جداً ، وفقراء وهم جميع الشهب ، فلا مناص من قيام أغنياء بملكون أكثر ما في الدولة وهم قليل جداً ، وفقراء وهم جميع الشهب ، فلا مناص من قيام الشبب على طبقة وعدم الحياء والصيانة ، فيصبح الأمر في بند العامة والجهلاء ، ولا يحترم الابس أبويه ولا المحكوم الحاكم وهكدا ، وطبير هذا في الفرد الواحد التهتك والخلاعة وعدم الحياء والصيانة ، فيصبح الأمر في بند العامة والجهلاء وعدم الحياء والمحامرة بكل موبقة وعدم الحياء والصيانة ، فيصبح الأمر في بند العامة والخلاعة وعدم الحياء والمحامرة بكل موبقة وعدم الكراث بالعار والشمار ، والآمة إذا وصلت لهذه المرجة في بد من أبويه وهذه بها ويذلها ويقهرها ، وهذه هي الحكومة الخامسة وهي الاستبدادية ، وخير هذه الحمس أولها وشرها أخرها، والثلاثة التي ينهما مرتبات ثرتباً تنازئياً .

هاهنا فلننظر، أليس ما قالم أفلاطُون في الجمهورية ــ التي ألقاها الله على قلمه وعلى قلب سقراط أستاذه قبل ظهور النبوة المحمدية بمدة تزيد على تسعة قرون ــ أصبح نموذجاً لما نفهم به قيمة الحكومات ونمتحنها ونبحث فيها بجد.

سبحانك اللهم ويحمدك، علمت قلة علومنا، وعلمت سند العلم بينا، فأطلعت على آراء سقراط ففهمنا أنها أشبه بمقدمة لهذا الدين الحيف. أقول هذا وأنا موقن به ، إن عقلاء أمم الأرض وحكمائهم في عصرنا وبعده كلهم يقدسون سقراط وأعلاطون من حيث التفكر ، ومتى عرفوا أن هماك تلاؤماً وتوافقاً مين المدينة التي اختطها عمر رضي الله عمه وبين ما رسمه هذا القيلسوف أيقنوا بمعمى : ﴿ كُنتُمْ خَبْرَ أُنَّ أُخَرِجَتْ لِبُّاسٍ ﴾ [آل عمران : ١١] .

إن الذي يأمر جنده أن لا يأخذوا أرضاً ليزرعوها من فلاحي الأمة التي دخلوها ويقول أسم أيها الجند عليكم حفظ البلاد ولكم أرزاقكم على بيت المال وكماكم ما تأخذون منه ، ويقول أنتم إدا ملكتم الأرص تنارعتم و فشلتم و نذلون عباد الله ويذلون ملككم ، ولما خالف يعض رجاله هذه الأوامر بمصر أرسله عمرو إبن العاص إلى عمر فهايه هيبة شديدة كما تقدم ، ولما أطهر التوبة عفا عنه .

أقول ؛ إن الذي يعمل هذا في ذلك الزمان الذي كان الفرس والروم فيه قد انتهوا في الحكم إلى الدرجة الخامسة وهي الاستبدادية وهي أدنى الدرجات، ثم تبراه يحكم النباس بالطريقة التي مدحها «سقراط» في الجمهورية، وهي أن الجند لا يجوز لهم أن يكون لهم ملك لئلا يجلموا إلى جمع لمال، وكفاهم رزقهم الذي يفرض لهم من الخراج الذي تدفعه الرعية

أقول: إن الذي يعمل هذا كله وهو لم يقرأ تلك الجمهورية ولا غيرها بل هو في أمة كلهم أميون وليس عنده من العلم إلا أعماله صلى الله عليه وصلم والقرآن الذي جاء فيه : ﴿ إِنَّ أَنْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ وصلم والقرآن الذي جاء فيه : ﴿ إِنَّ أَنْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وصلم والقرآن الذي جاء فيه : ﴿ إِنَّ أَنْهُ مَا لَكُمْ شُعُوبُنَا وَقَبَا إِلَى لِتَعَارَفُوا أَ إِنَّ أَحْمُرُمَكُمْ عِدْ آللهِ أَنْهُ مَا لَكُمْ فَي اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْإِحْسَى ﴾ [اللحل ١٣٠] ، وجاء فيه : ﴿ إِنْ آللهُ يَأْمُرُ بِالْعَلَالِ وَالْإِحْسَى ﴾ [اللحل ١٠٠] ،

أقول: أمثال هذا إنّما جعله الله غوذجاً الأمم الأرض قاطبة في الشرق والغرب. والإسمانية العامة لا بديوماً ما صائرة إليه، إن الله عز وجل أبقي جمهورية أفلاطون في الأمم وهي مترجمة لجميع اللغات، وفيها هذه المراتب وتم يظهر لا على يد أفلاطون، ولا على يد أستاذه سقراط، ولا على يد أستاذه سقراط، ولا على يد دولة ليونان ولا الرومان حكومة تكون مثلاً أعلى الأمم الأرض، وإنّما ظهرت في (٣٠) سنة وهي مدة الخلافة وبقيت في التواريح، وهذا مصداق حديث: «الخلافة بعدي ثلاثون»، وإذن نفهم معنى: ﴿ وَمُنّا أَرْسُلْنَكُ إِلّا رَحْمَةُ لِلْعُلَمِينَ ﴾ [الأنبياء ١٠٧٠]، فهذه هي الرحمة العامة.

أليس من العجب أن الأمم الإسلامية بعد عصر الخلافة اعتراها ما اعترى الررع وكل حي من أنه أيل للتفرق والانحلال، ألم تحصل هذه المراتب الخمسة التي رتبها «سيقراط» في الحكومات وقال إنها أمور طبيعية لا يمكن اجتنابها ولا تلافيها، ورأينا أبناء العظماء بعد تلك الخلافة وبعد الصحابة الذين كانوا مجتهدين قد نزلوا إلى الحكومة «التيموكراسية»، وترى ذلك في أوائل حكم بني أمية وبني العباس، وهي حكومة الحند لا حكومة العلماء الذين يسيرون بالحق النام. ألم تر أن بعص أواخر دولة بني أمية قد تنزلوا عن أخلاق آبائهم إلى درجة «الأوليفاركية» كما تنزل ملوك بني العباس بعد الأمون والمعتصم وتحوهما إلى تلك المرجة، وعكفوا على المغاني والشرب والمذات، هكذا ترى الفرس الذين استعان بهم بنو العباس لكسر شوكة العرب قد تغلغلوا في الدولة الإسلامية، وأخذ المك يرجع القهقرى، وأدلوا الرعبة كما أذلوا الملوك وهكذا الأتراك. أليس دلك قريباً من المرتبة الرابعة وهي والمدوق المبة ، ثم طهر في

الأمة مستبدون من القواد فحكموا الأمة بيد من حديد، ويمثل الديمقراطية أيضاً قيام طائفة الانكشارية في الترك على ملوك بني عثمان، وكم سمل الجند أعين الخلفاء العباسيين كما فعل أمثالهم من الانكشارية مع ملوك بني عثمان، ولنعجب عا تقدم قبل هذا من أمر ملوك فرنسا أيم لويس السادس عشر ومس قبل لويس، وكيف رأيت فيما تقدم هما أن الأشراف ورجال الدين ما كانوا يدفعون الضرائب، وكانت الرعية أذلة للطائفتين، أليست هذه هي الحكومة الثاثة وهي «الأوليفاركية» وهي حكومة الثورة وجمع المال، وهي أدنى من الحكومة الأرستقراطية ومن الحكومة التيموكراسية، أي حكومة الفلاسفة وحكومة الجند، انظر كيف اضطربت الأمة كلها على يكرة أبيها وقامت فقتلت حكومة الفلاسفة وحكومة البلك وقتلوه على مرأى ومسمع من أوروبا كلها والملوك كلهم بالمرصاد، وقد اتحد الروس وأهل بروسيا على قتال فرنساء أليست هذه هي الحكومة الديمقراطية التي هي أسفل وأدنى الروس وأهل بروسيا على قتال فرنساء أليست هذه هي الحكومة الديمقراطية التي هي أسفل وأدنى البلبون ذلك الضابط الصغير لما ضرب الثائرين بالمدافع خضمت الأمة، إذ أمسكها بيد من حديد، البلبون ذلك الضابط الصغير لما ضرب الثائرين بالمدافع خضمت الأمة، إذ أمسكها بيد من حديد، البلبون ذلك الضابط الصغير لما ضرب الثائرين بالمدافع خضمت الأمة، إذ أمسكها بيد من حديد، البلبون ذلك الضابط الصغير لما ضرب الثائرين بالمدافع خضمت الأمة، إذ أمسكها بيد من حديد، البلبون له مزايا لطفت الاستداد.

اللهم إني أحمدك وأشكرك على نعمة العلم وبعمة الحكمة ، اللهم إن العدم الذي لا تعليق عليه أحوال الأمم لا يفيد الفائدة التامة المرجوة.

اللهم إني أحمدك إذ كشفت لي حقيقة أعنا الإسلامية . وعرفتني طرق إصلاحها ، وكيف غشت الجهالة على أقوام وأقوام من أسلاقنا ، فابتدعوا أحاديث ، واحتلقوا لها أسانيد ، وجعلوا حكم الأمم منشؤه الأنساب في حد ذاتها . كلا والله . كذب والله .

اللهم إنك شرحت صدي للعلم وأنا أكتبه لأمتنا الإسلامية ، فأما أحمدك حمداً كثيراً وأشكرك أحمدك أن وقفتني ، وجعلت لي أصدقاء في جميع أقطار الإسلام ، وهم هم الذين سيطلون الباطل ويحقون الحق ، أمت يا رب أردت ذلك ، هم سيشر حود هذه المسائل العلمية ويبيونه للناس ، هم الذين سيدرسون علوم الأمم وعلوم الإسلام وعلوم النبوة \_التي نحن معاشر المسلمين أكثر الأمم جهلاً محقائقها \_ ودلك بما انتشر بينا من الدعايات لأهل الأنساب بحيث برث الابن أماه في حكم الأمة وإن كان جاهلاً غياً ، عاكفاً على الخمر والمغانى ، فيهلك وتهلك أمته معاً ، لا سيما في زمانا .

هذا، وقد ينخذ أمثال هذا الأمير الدول الأوروبية وسيلة لاستعباد الأصم الإسلامية ويذلومها باسمه، وليعلم الملوك والأمراء الإسلاميون أني تست أقول أعطوا الملك لغير أبنائكم، فإن ذلك ليس في الإمكان، ونكني أقول: يجب أن يتعلم الشعب كله، لأن الملك وحده لا يقوم مقام الأمة، وإذا كان ولي العهد صالحاً للملك فهو أحق من غيره، ولكن نسنا على يقين من أن الأعصاب يكونون على منوال الآباء، بدليل ما تقدم من حوادث التاريخ ومن نصى طبيعة النوع الإنساني.

قلينظر علماء الإسلام الذين يقرؤون هذا التفسير وملوك وأمراء الإسلام، فإذا أنسوا من بيت الإمارة والملك علماً وكمالاً وسياسة وحكمة فهم أولى بالحكم، ولكن لما كان عالمنا اللي نعيش فيه يسير على طريقة تنازلية بحيث يكون كل جيل أضعف مما قبله وهكذا ؛ وجب الأجل الاحتراس أن يجعل الأمر بيد محلس الأمة ، وهؤلاء الملوك ينفذون ما يقرره المجلس ، وللملك مرايا حاصة تقرر بينهم وبينه ، فهذلك يحصل الغرض المطلوب ، فالأمة كلها تجد في التحصيل وتحس بالتعة الملقاة على عاتقها ، ويخف الحمل عن الملك وأعوانه ، ويبقى الأمير أو الملك موضع الإعزاز والإعطام والإجلال وذلك كما في بالاد البابان وبالاد الإنجليز ، حتى إذا كان أحد الأبناء منحرفاً عن لجادة فإن الأمة والوزراء هم المحوولون وكفى .

وقد ذكرت هذا من قبل وأكرره في كل مناسبة ه هذه طريقة سهلة ، فإذا لم توقق أمة من أمم الإسلام إلى ذلك فلتجعل الإمارة بالانتخاب والشورى كما فعل سيدنا عمر رضي الله تعالى عمه ، وكما تفعل الولايات المتحدة ، ومتى انتظمت إمارات الإسلام وجب على الأمراء أن يجتمعوا ويتخبوا واحد منهم يكون خليفة للمسلمين كأبي بكر وعمس رضي الله عنهما ، ويكون انتحابه لمدة معينة نحو خمس سنين ، وذلك عيمة أن تتغير أطواره فتحصل الفتنة ، هلا ما فتح الله به في معنى : ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُورَكِ بُنْهُمُ ﴾ [الشورى ٢٨] .

أما أن تسمع أن أمم الإسلام تتخذرجالاً لأجل نسبه وتقول إنه إله أو الإله حل فيه اويجعل له أعواناً بشيدون باسمه ، أو تتخذاً خر لأجل صلاحه ، وقد اجتمع حوله تلاميذه فجعلوه فوق جميع الأولياء والصالحين وذكروا له كرامات اثم يحكم الناس بهذه الوسيلة ، فيقولون هو المهدي \_ قرأ ما في أول سورة «الحج» من الكلام على المهدي \_ أو تحو ذلك ، فهذه أشبه بأمواح في بحر السياسة تموج فيه ثم تضمحل عند الشاطئ ، اقرآ ذلك في أخبار المهدي محمد بن تومرت في سورة «سأ» وفي سورة «الكهث من عند آية : ﴿ وَمَا كُنتُ مُتَحَدِدُ ٱلسُّمِيلُينَ عَصَدُهُ ﴾ [الآبة : ١٥] . اللهم إنسي كتبت ما فتحت به على اليوم ، ولك الجمد على نعمة العلم .

إن الرجال الذين اشتهروا بالصلاح وهم حريصبون على المال تهم منافع ومضار، وضرهم أكثر من نفعهم، أما الذين وصفاهم وقررناهم فهم الذين يحب أن يتولوا الملك، لأد نفعهم أكثر من ضرهم.

و لأحتم هذا المقام بحديث داربيني وبين أحد مشامح الطرق بمصر . دلك أبي كنت أسكل بجهة طولول عند قلعة الكبش ، وكان بيتي بالقرب من شيخ طريقة معظم في يبلاد الصعيد ، وهذا الشيخ له مريدون وأكثرهم من البرابرة ، وكان إذا نزل الصعيد وعلم مريدوه قابله ٥٠٠ خيال احتراماً له ، واتخذوا يوم حلوله عيداً لهم ، وهنالك يكسو الرجل زوجته وأشاءه وبتاته ، ويكون المرح والهناء عقدم الشيخ ، والبلاد التي يعظمه أهلها تقل فيها السرقات . وقد شرح دلك شرحاً بيناً فقال . أنا إذ قدمت الفرية يحضر زيد فيقول لي : با أستاذي أنا أخطأت لا تغضب على . فيقول له : من كان معك؟ فيقص القصص إنه هو وفلان وقلان وقلان سرقوا يثرة أو تقبوا حائطاً أو قتنوا رجلاً . فيهنائك يقطب الشيخ وجهه وقد حفظ أسماء الشركاء . قمتى حضر أحدهم يأمر الشيخ بعدم دخوله عليه . فهنائك يزيد الاعتقاد في الشيخ .

فهذه هي منافع هؤلاء الشيوخ. فأما مضارهم فإن هذا النفع لا قيمة له، لأنه لم بكن من نفس الفرد بل إنه خاتف من الشيخ، والشيخ لا ينال هذا إلا بجهل أنباعه. وأمة هذا شأنها تكون عالمة على المجتمع الإنساني. ويعض هؤلاء الشيوخ يمثلون عجل السامري، وهذا العجل يجب أن يحرق ويدرى في الهواء كما فعل موسى، فإن التقوى المبنية على الرعب من نفس الشيخ تقوى لا يقاء لها، وهذا هو الانتكاس وضياع الأمم، بل لا بد من الإرشاد والتعليم.

وهذه المسألة الجزئية تفسر لنا الطريق التي سنها الحسن بن الصباح في قلعة الموت، هي مذكورة في سورة «الكهف»، فلا يظهر لأتباعه، وقد حرم عليهم دراسة العلوم، وحكمهم بمثل هذه الطريقة، ثم انقرصت تلك الدولة. فمهما كمانت نية القائم بالأمر من الإصلاح فهي محالفة لدين الإسلام وضارة بالأمم وفساد للمجموع.

وهاك حديثاً آخر حدثه لي هذا الشيخ وأنا معه في منزله ، وأتباعه يذكرون الله والمنشد بعني . قالل : إن أحد أتباعي بالصعيد وكان أعمى - أخذ يجد في العبادة والدكر على حسب طريقتي ، فأخذ الناس يذكرون له كرامات ، وسمع هو بذلك فأخذ يتظاهر بما يدل على ذلك ، حتى أشاعوا بأنه أرتقى فوق مرتبتي أنا ، وأنه بال فوق ما نلت ، فلما نزلت بطئتهم وكان الجمع محتشداً وهو بينهم ؛ وقفوا جميعاً ، أما هو فإنه بقي جالساً ليحقق قولهم ، وأنه أعلى من شيحه في الولاية ، فسلمت عليهم جميعاً ، أما هو فإنه بقي جالساً ليحقق قولهم ، وأنه أعلى من شيحه في الولاية ، فسلمت عليهم احترموه بميعاً . ولما لم يقم لم أسلم عليه ، مع أنه لو كان غيره من الناس لضربوه وأهانوه ، ولكهم احترموه لأنه أصبح أعلى في مقام الولاية مني ، فأوهزت سراً إلى أحد أتباعي أن يسرق حذاءه . فلما أخذنا من نتقل من ذلك المكان وقام معي هذا الحمع المتشد لم يجد حذاءه . وظهر ثلناس بأنه لا علم له بمن سرق نعله .

إذن هو ليس بولي فتركوه فمشي حافياً ، ثم أتى ليذكر مع الداكريسن فأخرجه أتباعي بمأمري ، فشكاهم إلى ، فقلت له : إن الولاية لي أنا فكيف تتكبر علي بها ، وأخذ يوبخه على فعلته ثم عفا عنمه ، فرجع فرداً من الأفراد والتلاميذ المعتادين .

وإنّما ذكرت هذا لأنه معهود في أكثر ديار الإسلام، والحمد لله رب العبالمين. كتب صباح ينوم الخميس ٢٤ رمصان سنة ١٣٤٩ هجرية و١٢ يناير سنة ١٩٣١.

### بيان العدل العام في السماوات والأرض

وأن الشوري مفتاح العدل، وأن العدل والجمال يرجعان لأسر واحد فيكون جمالاً في المحسوسات أو موسيقي، وغريزة في الحيوان، وعدلاً عند الإنسان.

ثم ذكر أنباء الشورى في زمن البوة والخلافة وبقاء الملك، ثم بيان تركها وذهاب الملك، وتبيان أن المسلمين بسبب ما ذاقوا من حلاوة الشورى في زمان أبي بكر وعمر قتلوا عثمان غيلة لما ظنوا أنه يغضل بني أمية ولم يلم بهم من الظلم عشر معشار ما ألم بالإنجليز حين قتلوا «شارل الأول» في القرن السامع عشر، ولا ما ألم بالفرنسيين إذ قتلوا «لويس السادس عشر» في القرن الشامل عشر، ولا بالألمان إذ ثاروا على أمرائهم في القرن التاسع عشر.

بعد ما كتبت ما تقدم عن أمر الشورى في ببلاد فرنسا وإنكلترا تطبيقاً على آيه: ﴿ وَأَمْرُهُمْ مُورَى بَبّنَهُمْ ﴾ [الشورى: ٣٨] وبيان أن هذه الثورة السياسية في الأقطار الأوروبية لم تكن لديهم إلا من آثار النهضة الإسلامية الأولى ؛ جاشت النفس بحواطر في أصر المسورى في عدة الخلافية الإسلامية وهي وهم من عناة الأولى ؛ باشت النفس بحواطر في أصر المسورى في عدة الخلافية الإسلامية وهي وهم من مناة والحيام والحيح لولا فعله صلى الله عليه وسلم وفعل أصحابه ما عرفت شيئاً للساس فأية الشورى آية مجملة ، والإجمال لا يغني عن التفصيل والله يقول : ﴿ وَأَنْرُلْنَا إِلْيُقِمْ وَلَا المُحل المحل : ٤٤] . وتحن إذا اكتفينا في تفسير هذه الآية بما تقدم نكون قد خالفنا منهم الحق ، وهذا الكتاب اليوم بين يدي المسلمين ، فحق علي أن أذكر جملة صالحة توضح أصر الشورى في عصر النبوة وفي عصر الخلافة ، حتى يعرف الناس السبب في هذا الملك العطيم الدي امتد شرقاً و غرباً ، ولماذا أزال الله دلك الملك ومزق أبناء الذين قاموا بهذا الأمر تدريجاً بعد العمسور الأولى ، وأقدم قبل ذلك مقدمة في النظام العام في السماوات والأرض . فأقول :

اعلم أن العدل والجمال يرجعان معا إلى النظام العام ، فكل ما كان منظماً فهو مرغوب فيه محوب ، وما فقد النظام فهو منفور منه ، إن النظام حليف الدوام ، والاختلال يتبعه النفرق والانحسلال إن من اطلع على هذا التفسير أو أكثر فإنه يوقر أن نظام الكواكب والشموس والأقمار نظام تام عجيب لا خلل فيه ، فكانت تتاتجه لا حصر لها ، إن التناسب وحسن النظام إذا فارق الأجسام الحبوانية والباتية لم تكن لها حياة ، وإذا لم يكن تناسب بين الخدين والعيدين والمخرين والقم في الوجه فقد الجمال ، فاحمال بتبع التناسب والقبح يلازم عدم التناسب ، هكذا كل هضو من أعضاء الإنسان والحبوان ، وكل غصن أو ورقة من نبات لها نسب خاصة ، ويغير تلك النسب لا تكون حياة للبات ولا للحبوان .

تقدم في هذا التفسير في غير ما موضع أن شبر الإنسان مقياس لأعضائه ، فهو ثمانية أشبار بشبره ، ربعها من الركبتين إلى القدمين ، وربعها من الركبتين إلى الحقوين ، وربعها من حقويه إلى رأس فؤاده ، وإن مفرق رأسه ، وإذا مد يديه يمنة ويسرة كان امتدادهم نحو (٨) أشبار أيضاً ، وإذا مد يديه إلى قوق رأسه فإنه يجد أن المسافة من السرة إلى أطراف أصبحه (٥) أشبار كانسافة التي بين المبرة والقدمين . أنا لا أطيل في هذا لأنه نقدم ، ولكنه تذكير بجمال الوصع في المسالم المشاهد والكمال فيه ، وهذا في المشاهد المحسوس بحاسة البصر ، ومثله المحسوس بحاسه السمع ، كما تقدم كثيراً في غير ما موضع ، فإن الموسيقي القديمة المبنية على نسب « البم والمثنى والمثلث و لزير » والموسيقي الغديمة المبنية على نسب « البم والمثنى والمثلث و لزير » والموسيقي الغديمة المبنية على نسب « البم والمثنى والمثلث و لزير » والموسيقي الغديمة المبنية المهند على نسب « البم والمثنى والمثلث و لزير »

الله أكبر ، اللهم إنك أنت الحميل الحكيم العليم . أنت الدي أحكمت ملكك ، ونطمت حلقت ، عجينا يا رب من إبداعك . أنت واحد ونظامك واحد ، ولكن اختلف مظاهره . أنت سريع الحساب ، فإن كان دلك الحساب في المشاهدات بحاسة البصر كهجة الأشجار وحمال الأزهار والرروع ، وجمال الوجود ، سميناه جمالاً ـ وإن هو إلا تنامب بين الألوان والأعصان والأوراق والأعضاء بحساب لا

خطأ فيه البتة كحسب سير الكواكب، انظر بعصه في سورة «الحجر» عند آية: ﴿ وَأَنْبُتُنَا فِيهَا مِن كُلِّ عَرْرُونٍ ﴾ [الآية - ١٩] ، فهماك تعرف أيها الذكي لم فرح الناس بالأشجار وعدوها جميلة ، وهماك تشاهد رسم الأوراق والهندسة في الدوائر التي تكونت على الأغصان وأكثر أهل العلم عيه عافلون وإن كان في المسموعات سميناه موسيقي واستلذت النفس به ، وإن كان ذلك الإتقان في جماعة الحيوان كما نقدم في جمهورية النحل وجمهورية السمل وجمهورية الأرضة المدكورات المسورات في سورة «السحل» و«النمل» و«سأ » سميناه غريزة ، وإن كان ذلك الإتقال في سياسة الإنسال العامة وحفظ الجماعة سميناه عدلاً.

عجاً يا ربنا ، أينما قلبنا الطرف وأدرنا وجوهنا بميناً ويساراً وفوق وتحت لا نجد إلا نظاماً واحداً ، وهذا النظام له مظاهر مختلفات ، فهو جمال وبغمات وغريزة وعدل ، وأقرب المخلوقات إليت الحيوانات التي نظمت ممالكها بظاماً أدهشنا ، عجز الإنسان والله عجزاً ظاهراً أن يجاري الممل في جمهوريته ، أو يساوي المحل في مملكته ، أو يحاري الأرصة العمياء التي لحكم مئات الألوف من تلك الحشرات التي هي عمياء مثلها ، فهذه يا رباه حكومات مظمات على موال ما نظمت أست من جمال وجوهنا ويدائع أشجارها وأزهارها والإثمار.

نعم. الإنسان لم يقدر أن يجاري هذه الحشرات ولا غيرها ، فإن عدل يوماً ظلم سنين ، وإن عدم شبئاً جهل أشياء ، أنت أعطيته الحرية ، ووهبته معها عقلاً ، وقلبت له : دونت التجريبة ، ولم تـذره ونفسه ، بل أرسلت له أسياه فعلموه ، وخلفت قوماً حكماه فضهموه ، ومع دلك لا تزال الشقوة تحيط به ، والذل يغشاه ، وأخر من أرسلته من الأنبياء سينا صلى الله عليه وسلم ، وجاء في وحيك : ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُورُف بَيْنَهُمْ ﴾ [الشوري: ٢٨] . فهانحن أولاء نبحث في سيرته صلى الله عليه وسمع وسيرة الخلفاء الخاصة بالشوري، فبجد أنه روي أن المشركين نرلوا بأحد يوم الأربعاء ثاني عشر شوال سنة ثبلاث من الهجرة، فاستشار الرسول عليه الصلاة والسلام أصحابه، ودعا عند الله بن أبي ابن سلول وليم يدعيه من قبل، فاستشاره فقال عبد الله بن أبي ابن سلول: كثر الأنصار يا رسول الله، أقدم بالمدينة ولا تخرح إليهم، فوالله ما خرجنا منها إلى عدو قط إلا أصاب منا، ولا دحلها عليها إلا أصمه مه ، فكيف وأست فيها؟ فدعهم يا رسول الله ، فإن أقاموا أقناموا بشر مجلس ، وإن دخلوا قاتلتهم الرجال في وجوههم ورماهم النماء والصبيان بالحجارة من فوقهم، وإن رجموا رجموا خاتبي. وكان صلى الله عليه ومسلم أميل إلى هذا الرأي . وقال بعض أصحابه : احرج بنا إلى هذه الأكيلت لثلا يروا أنا جبنا عنهم وضعفتنا وخفناهم . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِنِّي قَدْ رأيت في منامي بقراً فأولتها خيراً ، ورأيت في ذباب سيمي ثلماً فأولتها هزيمة ، ورأيت أبي أدخلت يدي في درع حصينة فأولتها المدينة . فإن رأيتم أن تقيموا بالمدينة وتدعوهم »؛ فقال رجال فانتهم بدر وأكرمهم الله بالشهادة يوم أحد: اخرج بما إلى أعدائنا . وبالغوا حتى دخل وليس لأمته . قلما رأوا ذلك بدموا على مبالغتهم ، وقالوا . اصبع يه رسول الله ما رأيت. فقال، « لا ينبغي لنبي أن يلبس لأمته فيصعها حتى يفاتل ». اهم. اقرأ بقية الكلام على هذا المقام في صورة «آل عمران» في المجلد الثاني من هذا التفسير.

إدن هانحن أولاء رأيناه صلى الله عليه وسلم كان يبل إلى أن يبقى في المدينة لأنها تأويل الدرع الحصينة التي راّها في المنام. ولكن لما أشاروا عليه ليس لأمته ولم يرجع عمه أشاروا به ، وإن ك الاهم تدموا على مبالعتهم في طلب الخروج للقاه . وهكذا نجمة عصر رضي الله عمه صو من خلفائه يجد في العدل والعفة ولا يبرم أمراً إلا يمشورة أصحابه ، حتى ما يختص بأمر نعمه ، وما يقوم بأمر معاشه .

أولاً: دلك أنه جمع الناس بالملية حين انتهى إليه فتح القادسية ودمشق، فقال إلى كنت امراً تاجراً وقد شغلتموني بأمركم هذا، فماذا ترون أنه يحل لي من هذا المال؟ فأكثر القوم وعلى رضي الله عنه ساكت، فقال ايا على ما تقول؟ قال: ما يصلحك ويصلح عيالك بالمعروف ليس للك من هذا الأمر غيره، فقال: القول ما قال على بن أبي طالب.

وأخرجا عن أسلم قال: قام رجل إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقبال: ما يحل لك من هذا المال؟ فقال: ما أصلحتي وأصلح عيالي بالمعروف وحلة للشتاء وحلة للصيف وراحلة عمر لنحج والعمرة ودابة لحوائجه وجهاده.

وروى الطبري أن هذا العطاه الذي رضيه عمر لنمسه وقرضه له المسلمون لم يكمه واشتلات به الحاجة والجنم نفر من المهاجرين منهم عثمان وعلي وطلحة والزبير وتشاوروا في ريادة يزيدونها لعمر في ررقه من بيت المال ، فهابوا مقابلته فأتوا بنته حفصة وأمروها أن تحسره بالخبر وترى رأيه فيه ولا تذكر له أسماءهم ، فلما أخيرته يذلك عرفت الغضب في وجهه وقال لها : من هؤلاء ؟ قالت : لا سبيل إلى علمهم حتى أعلم رأيك . فقال : لو علمت من هم لسؤت وجوههم ، أنت بيني وبيسهم ، أنت بيني وبيسهم ، أنث بين وبيسهم ، أنت بيني وبيسهم ، قالت : ثوين عشقين كان يلسهما للوقد ويخطب فيهما للجمع قال : فأي الطمام باله عبدك أرفع ؟ قالت : خيزنا خيزة شعير فصببا عليها وهي حارة أسمل هكة فجعلناها هشة دسمة ، فأكل منها وتطعم ستطية لها ، قال : فأي مبسط كان يسطه عندك كان أوطأ؟ قالت : كساء لنا ثحين كنا نربعه في الصيف فنجعله غينا ، فإذ كان الشناء بسطها نصفه وتدثرنا بنصمه . قال : يا حفصة فأبلعيهم على أن رسول الله ضمى الله عديه وسلم قدر فوضع الفضول مواضعها وتبلغ بالترجية ، وإني قدرت فوالله لأضعن المعنى مواضعها وتلدغ بالترجية ، وإني قدرت فوالله لأضعن وقد ترود زاداً فيلع ، ثم اتبعه الأخر فسلك طريقه فأفضى إليه ، ثم اتبعه الشالث ، فإن لزم طريقهما وقد ترود زاداً فيلع ، ثم اتبعه الأخر فسلك طريقه فأفضى إليه ، ثم اتبعه الشالث ، فإن لزم طريقهما ورضى يرادهما لحق بهما وكان معهما ، وإن سلك غير طريقهما لم يجامعهما .

هكذا كان شأن عمر رضي الله عنه في العقة والقناعة والرصا بالكفاف مما يسد الحوع ويستر العري . وروي في الماقب عن الحسن قال : خطب عمر الساس وهو حليفة وعليه إزار فه اثننا عشرة رقعة . وفي المناقب أيضاً عن أبي عثمان الهدي قال : رأيت عمر بن الخطاب يطوف بالبيت وعليه إزار فيه اثننا عشرة رقعة إحداه بأدم الاجلد » أحمر . وفيها عن قنادة أن عمر بن الخطاب أبطاً على الدس يوم الجمعة ثم خرح قاعتذر إليهم في احتباسه وقال : إنّما حبسني غسل ثوبي هذا ولم يكن لي ثوب عيره .

وفيها عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص قال: قالت حفصة بنت عمر بن الخطاب لعمر: يا أمير المؤمنين لو لبست ثوياً هو ألين من ثوبك هذا، وأكلت طعاماً هو ألين وأطيب من طعامك، فقد وسع الله من الرزق وأكثر من الخير، فقال: إني سأخاصمك إلى نفسك، أما تذكرين ما كان رسول الله صلى الله عليه وسدم بلقى من العيش، فما زال يذكرها حتى أبكاها.

ثانياً: جاء في «كنز العمال» عن النعمان بن يشير أن عمر بين الخطاب قال في مجلس وحوله المهاجرون والأنصار: أرأيتم لو ترخصت في بعض الأمور ما كنتم فاعلين؟ فسكتوا، فقال دلك مرتين أو ثلاثاً، فقال بشير بن سعد: لو فعلت ذلك قومناك تقويم القدح ـ وهو السهم المعوج قس أن يراش وينصس ـ فقال عمر: أنتم إذن أنتم إذن «استحساناً لقولهم». وفي المناقب عن عبد الجبار بن عبد الواحد النوخي قال: قال عمر رضي الله عنه وه ير على المنبر: أشدكم الله لا يعلم رجس مسي عيباً إلا عابه، فقال رجل: نعم يا أمير المؤمنين، تدبل بين البردين وتجمع بين الأدمين، ولا يسع ذاك الناس؛ فما أدال بين بردين ولا جمع بين أدمين حتى لقي الله وقوله تدبيل بين البردين، أي : يلبس قميصاً ويخليه أدال بين بردين ولا جمع بين أدمين حتى لقي الله وقوله تدبيل بين البردين، أي : يلبس قميصاً ويخليه ويلبس عيره، ودكر بعمن المؤرخين أنه خطب يوماً فقال: أيها الساس من رأى منكم اعوجاجاً في فليقومه فقام رجل فقال: والله لو وجدنا فيك اعوجاجاً لقوماه بسيوفنا، فقال عمس الحمد الله الذي فيجد في المسلمين من يقوم اعوجاج عمر يسيفه.

ثالثاً: قال الأحنف بن قيس "كنت مع عمر بن الخطاب فلفيه رجل فقال: يا أمير المؤمنين انطلق معي فأعدني على فلان ، فإنه قد ظلمني ، فرقع عمر الدرة فحقق بها رأسه ، فقال: تدعون أمير المؤمنين وهو معرض لكم ، حتى إذا أشغل في أمر من أمور المسلمين أتيتموه أعدني أعدني قال: فانهبرف الرجل وهو يتذمر. قال «أي عمر » على الرجل «أي ردوه علي » ، فألقى إليه المخفقة ، وقال: امتشل «أي اقتص بمثل الضربة » . فقال: لا والله ولكن أدعها لله ولك ، قال: ليس هكذ ، إم أن تدعها لله إرادة ما عده أو تدعها في ، فاعلم ذلك ، قال: أدعها لله ، قال «أي الأحنف »: فانصرف ثم جاء يمشي واردة ما عده أو تدعها في ، فاعلم ذلك ، قال: أدعها لله ، قال «أي الأحنف »: يا ابن الخطاب كنت حمد دخل منزله وتحن معه ، فصلى ركعتين وجلس فقال «يحاطب نفسه »: يا ابن الخطاب كنت وضيعاً فرفعك الله ، وكنت ضالاً فهداك الله ، وكنت ذليلاً فآعزك الله ، ثم حملك عدى رقاب الساس ، فجاءك رجل يستعديك فضويته ، ما تقول لربك غداً إذا أتبته؟ قال: فجعل يعاتب نفسه في دلك معاتبة فجاءك رجل يستعديك فضويته ، ما تقول لربك غداً إذا أتبته؟ قال: فجعل يعاتب نفسه في دلك معاتبة خير فينا أنه خير آهل الأرض ،

رابعاً: من إنصافه للرعية ، ما روي أنه أتى رجل من أهل مصر إلى عصر بن الخطاب ققال : بها أمير المؤمين عائذ بك من الظلم ، قال : عذت معاداً . قال : سابقت ابن عمرو بن العاص فسبقته ، فجعل يصربني بالسوط ويقول : أنا ابن الأكرمين ، فكتب عمر إلى عمرو يأمره بالقدوم عليه ويقدم ابنه عبيه فقدم ، فقال عمر : أين المصري ؟ خد السوط فاضرب . فجعل يضربه بالسوط ، ويقول عمر : اضرب ابن الأكرمين . ثم قال للمصري : ضعه على صلعة عمرو . قال : يا أمير المؤمنين إنّما ابنه الذي ضربمي وقد الشغيت منه ، فقال عمر لعمرو : مذ كم تعيدتم الناس وقد ولدتهم أمهائهم أحراراً ، قال : يا أمير المؤمنين لم أعلم ولم يأتنى ١٠ يعنى » المصري .

خاصاً: ومن معاملته لأهل الذمة وشفقته عليهم ما جاء في نفس هذا الكتناب، وهذا نصه:
ومن جميل سياسته اهتمامه بأهل الذمة الذين دخلوا في عبهد المسلمين وسلطانهم من الشعوب غير
المسلمين، ووصاياه للعمال بالحرص على راحتهم وتجنب طلمهم وأذاهم، وبلغ اهتمامه بهم أن كان
إذا غابت عنه أخدارهم أو بلغه أقل شيء عبهم يستدعي ذوي أمانة من المسلمين الذيس أقدموا في
بلادهم ويسأنهم عن أحوالهم، ويستقصي سيرة العمال معهم، ومن ذلك ما رواه الطبري في تاريخه
أن عمر رصي الله عنه كتب إلى أمير البصرة أن بيعث له جماعة من ذوي الرأي والبصيرة، فأرسل إليه
و قداً فيهم الأحنف بن فيس، فسألهم عن أهل الذمة وهل يشكون ظلماً أو حيماً، فأجابوه بالسلب،
و لم يطمئن لقولهم حتى استوثق من الأحنف وكان يثق بصدقه، ثم صرفهم

ومن أحمل ما يؤثر عنه من الرفق بأهل الدمة ما جاء في « كنر العمال » أن عمر مر بشيح من أهل الدمة يسأل على أبواب المماحد فقال: ما أنصفناك، كنا تأخد منك الحزية في شيبتك ثم صبعاك في كبرك، ثم أجرى عليه من بيت المال ما بصلحه.

سادساً : ومن حسن سياسته تقدمه إلى قواده بأن لا يمسكوا الجد في الغرو أكثر من أربعة أشهر ، وسببه أنه كان يطوف ليلة بالمدينة على عادته فسمع امرأة من وراه بابها تقول :

> تطاول هذا الليل واسود جانبه وأرقسي أن لا خليسل ألاعيم قلولا حدًار الله لا شيء مثله لزحرح من هذا السرير جوانبه

> > فكتب عمر إلى عماله أن لا يغيب أحد بالغزو. ونعم الرأي

ومن سياسته توقيفه الحدود عند الضرورة الداعية لذلك، فقد أخرج ابن أبي شببة في المصنف عن حكيم بن عمير قال: كتب عمر بن الخطاب ألا يجلدن أمير جيش ولا سرية أحداً الحد حتى يطلع الدرب لئلا تحمله حمية الشيطان أن يلحق بالكفار.

ومن سياسته أنه كان يحس عن العمل كثيراً من كبار الصحابة ، فمنهم مس كان لا يستعمله خوفاً على دينه من أن يدنسه بالولاية ، فقد أخرج ابن سعد عن عصران بن عبد الله قال . قال أبيّ بس كعب لعمر بن الخطاب؛ ما لك لا تستعملني؟ قال: أكره أن تدنس دينك .

ومنهم من لا يستعمله خشية أن يحمله على رقاب الناس ، أو خشبة أن تحدثه نفسه بالإمارة إذا بعد عن مراقبته ، وهؤلاه هم بو هاشم ، لما كان يتعرسه فيهم من التطلع إلى الإمارة . فعي « سروج الذهب » للمسمودي عن عبد الله بن عباس أن عمر أرسل إليه فقال يا ابن عباس إن عامل حمص هلك وكان من أهل الخير ، وأهل الخير قليل ، وقد رجوت أن تكون منهم ، وفي نفسي منك شيء لم أره منك وأعباني ذلك فما رأيك في العمل؟ قال : لن أعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك . قال : وما تريد إلى ذلك؟ قال : أريده فإن كان شيء أخافه على نفسي خشبت منه عليها الذي خشبت ، وإن كنت بريئاً من مشه علمت أني لست من أهله فقبلت عملك هالك ، فإمي قلما رأيت أو ظلمت شيئاً إلا عايته ، فقال : با ابن عباس إنني خشبت أن يأتي علي الذي هو آت وأنت في عملك ، فتقول هلم رئيسا ولا هدم فقال : با ابن عباس إنني خشبت أن يأتي علي الذي هو آت وأنت في عملك ، فتقول هلم رئيسا ولا هدم إليكم دون غيركم ، إلي رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استعمل الناس وترككم . قال «أي ابن

عباس »: والله قد رأيت من ذلك، فلِم تراه فعل ذلك؟ قال « أي عمر »: والله ما أدري أضن بكسم عن العمل فأهل ذلك أنتم، أم خشي أن تبايعوا بمنزلكم منه فيقع العقاب، ولا بد من عتب فقد قرعت لك فما رأيك؟ قال « أي ابن عباس »: أرائي لا أعمل لك. قال: ولم؟ قال: إن عملت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قذى في عبنك. قال: فأشر على. قال: إني أرى أن تستعمل صحيحاً منك صحيحاً لك.

سابعاً: جاه في در كنز العمال » عن عاصم بن أبي النجود أن عمر بن الخطاب كان إذا بعث عماله شرط عليهم أن لا تركبوا يردوناً ولا سأكلوا نقياً ولا تلبسوا رقيقاً، ولا تعلقوا أبوابكم دون حوائح الناس ، إن قعلتم شيئاً من ذلك فقد حلت يكم العقوبة . ثم يشيعهم ، فإذا أراد أن يرجع قال : إني لم أسلطكم على دماء المسلمين ولا على أعشارهم ولا على أبشارهم ولا على أعراضهم ولا على أموالهم ، ولكني بعثتكم لتقيموا بهم الصلاة ، وتقسموا قيهم فيثهم وتحكموا بيسهم بالعدل ، فإن أشكل عليكم شيء فارفعوه إلى ، ألا فلا تصربوا العرب فتذلوها ، ولا تجمروها فتمنتوها ، ولا تعتلوا عليها فتحرموها ، جودوا القرآن . وفي رواية وأقلوا من الرواية .

وكان إذا بنغه عن أحد من عماله أمر يحل بالمروءة عرله في الحال. ففي « الماقب » لأبي الفرج ابن الجوزي عن ابن سعد قال: كان عمر بن الخطباب استعمل النعميان بن نضلة على ميسيان، وكان يقول الشعر فقال:

> ألا هل أتى الحسناه أن حليلها بميسان يسقى في زجاج وحنتم في أبيات يقول في ختامها:

لعل أمير المؤمنين يسمسوؤه تنادمنا بالحوسمق المتهدم

لعل أمير المؤمنين يسمووه تنادمنا بالجومسة المتهدم وآيم الله إنه ليسووني، وعزله،

ومن عجيب سياسته مع العمال أنه كان يحصي أموالهم قبل العصل، وما زاد بعده يصادرهم على كله أو بعضه . ومن هذا ما رواه الطبري أن عمر استعمل عتبة بن أبي سفيان على كنائة ، فقدم المدينة بمال ، فقال له : ما هذا يا عتبة؟ قال : مال خرجت به معي واتجرت فيه ، قال : وما لك مخرج المال معك في هذا الوجه؟ فصيره في بيت المال.

وروي أن خالدً لما أدرت هو وعياض إلى بلاد الروم التجعه من العراق رحمال ممهم الأشعث ابن قيس فوصله بعشرة الاف درهم، فيلبع ذلك عمر، فكتب إلى أبي عيدة أن يحصى مال خالد ويصادره على النصف، قدعاه وتلاعليه أمر أمير المؤمنين، وصادر على نصف ماله، حتى الخفين أخذ منهما واحداً وترك له الأخر.

ثامناً: شاطر عمر سعد بن أبي وقاص على ماله ، وشاطر أبا هريرة ، ولما أبي أن يشاطره صربه ، وصادر غيرهم أيضاً ورد أموالهم لبيت المال .

تاسعاً : وأخرج عن حيب بن أبي واثل قال : قال عمر بن الخطاب : لمو استقبلت من أمري ما استدبرت الأخذت قضول أموال الأغنياء فقسمتها على فقراء المهاجرين .

عاشراً: ومن أخاره في التأديب التي تدل على عظيم رحمته وحانه وشدة عقوبته لعلاظ القلوب ما جاء في «كنز العمال »عن أبي عثمان النهدي قال: استعمل عمر بن الخطاب رحلاً من بنني أسد على عمل ا فجاء بأخذ عهده ؛ فأتى عمر ببعض ولده فقبله ، فقال الأسدي : أنقس هذا بنا أمير المؤمنين؟ والله ما قبلت ولداً قط ، قال عمر ، فأنت والله بالناس أقل رحمة ، هات عنهدنا فلا تعمل لي عملاً أبداً.

حادي عشر: تظلم رجل من بعض عمال عمر وادعى أنه ضربه وتعدى عليه ، فقال: للهم إني لا أحل لهم أعشارهم ولا أبشارهم «أموالهم وأجسامهم» ، كل من ظلمه أميره فلا أمير عليه دوني ، ثم أقاده منه ، أي أخذ له القود .

وقال المفيرة بن شعبة وذكر عمر فقال: كان والله له فضل يمنعه أن يخدع ، وعقل يمنعه أن ينخدع . في «كنز العمال » عن طاوس أن عمر قال: أرأيتم إن استعملت عليكم خير من أعلم ثم أمرته بالعدل أفضيت ما على؟ قالوا: نعم . قال: لا حتى أنظر في عمله أعمل بما أمرته أم لا .

وفيه عن عمر قال : الرعبة مؤدية إلى الإمام سا أدى الإمام إلى الله ، فإذا رفع الإمام رفعوا . أخرجه ابن سعد .

ثاني عشر: حكاية عمر مع جبلة بن الأيهم ملك غسان. فإنه لما أسلم ووفد على عمر بن الخطاب بأيهة الملك وحشمه ثلقاه عمر بالترحيب، وبينما هو يطوف يوماً وطئ على إزاره أعرابي من بني فزارة، فضربه على وجهه، فشكاه الأعرابي إلى أمير المؤمنين، فاستدعى عمر جلة وقال له إما أن ترصيه وإما أن يضربك كما ضربته. فكبر ذلك على جبلة وقال: ألا تفرقون بين الملك والسوقة؟ قال. لا، قد حمع بيكما الإسلام، فاستمهاه إلى الغد، ثم أخذ قومه وفر بهم ليلاً، ولحق بالإمبراطور هرقل بانقسطنطيبة، فأرسل عمر من يسترضيه فأبي الرجوع.

ثالث عشر: ما دكره الطبري في تاريخه عند الخبر عن إرسال الجيوش إلى نه وند في أخبار سمة الا ، قال : ونرل بسعد، أي : ابن أبي وقاص ، أقوام وألبوا عليه ، فيما بين تراسل القوم واجتماعهم إلى نهاومد ، ولم يشغلهم ما دهم المسلمين من ذلك وكان عن نهض الجراح بن سان الأسدي في نفر ، فقال عمر : إن الدليل على ما عندكم من الشر نهوضكم في هذا الأمر وقد استعد لكم من استعد ، وأيم الله لا يمنعني ذلك من النظر فيما لديكم وإن نزلوا \_ يعني العرس \_ بكم ، قعت عمر محمد بن مسلمة والناس في الاستعداد للأعاجم ، والأعاجم في الاجتماع ، وكان محمد بن مسلمة هنو صاحب العمال

الذين يقتص آثار من شكى زمان عمر، فقدم محمد على سعد ليطوف به على أهل الكوفة، والبعوث تضرب على أهل الأمصار إلى نهاوند، فطوف به على مساجد أهل الكوفة لا يتعرض للمسألة عنه في السر، وليست المسألة في السر من شأنهم إذ ذاك. وكان لا يقف على مسجد فيسألهم عن سعد إلا قالوا: لا نعلم إلا خيراً ولا نشتهي به بدلاً، ولا نقول فيه ولا نعين عليه، إلا من مالا الحراح بن سنان وأصحابه، فإنهم كانوا يسكتون ولا يقولون سوءاً، إلى أن قال الطبري: وخرج محمد به أي بسعد وبهم إلى عمر حتى قدموا عليه، فأخبره الخبر، فسأله عمر عن أوجه الشكوى فأنكرها، ولم يسعهم إثباتها، فردهم عمر وخشي إذا بقني سعداً على الكوفة أن يكون بينهم وبينه أمر، فعرك احتياطاً، وسأله، من خليفتك على الكوفة؟ فقال له: عند الله بن عندان فأقره.

ومنه تعلم كيف كان رصي الله عنه مراقباً لعماله ، كثير النحفيق عن أخبارهم ، لا يتعجل في أمرهم (د. جاءته شكاية على أحدهم ، بل يتشت الخبر بنفسه ويحققه بمواجهته ، فإن ثبت عليه شميء مما يدهيه الشاكي عزله .

رابع عشر: كان رضي الله عنه لا يحب أن يفرق بين عماله في المعاملة بين الحر والعد ولا بين القوي والضعيف. أخرج ابن جرير الطبري عن الأسود بن يزيد قال: كان الوفد إذا قدموا على عمر رضي الله عنه سألهم عن أميرهم فيقولون خيراً ، فيقول: هل يعود مرضاكم؟ فيقولون: نعم . فيقول: هل يعود العبد؟ فيقولون: نعم . فيقول: كيف صنيعه بالصعيف وهل يجلس على بابه؟ فإن قالوا: لا ، عزله .

خامس عشر: لما وقد عليه الأحنف بن قيس وسأله عن حال النّمة في ولاية النصرة وصرفه ا كتب معه كتاباً إلى عبّة بن غزوان أمير البصرة يوصيه فيه بأهل اللمة. هذه صورة عن تاريخ الطبري: أعزب الناس عن الطلم واتقوا واحدروا أن يدال عليكم لفدر يكون مكم أو بني، فإنكم إنّما أدركتم بالله ما أدركتم على عهد عاهدكم عليه وقد تقدم إليكم فيما أخذ عليكم، فأوقوا بعهد الله وقوموا على أمره يكن لكم عوناً وناصراً.

وبلغه مرة أن حرقوصاً عامله على الأهواز نرل جسل الأهواز والساس يختلفون إليه ، والحسل كؤود يشق على من رامه ، فكتب إليه ما صورته نقلاً عن تاريح الطبري في حوادث سنة ١٧ : أما بعد: بلغني أنك نزلت منزلاً كؤوداً لا تؤتى فيه إلا على مشقة ، فأسهل ولا تشق على مسلم ولا على معاهد ، وقم في أمرك على رجل تعرك الآخرة وتصف لك الدنيا ، ولا تدركنك فترة ولا عجلة فتكدر دبياك وتذهب آخرتك .

مادس عشر؛ وأخرج عن أبي قراس قال: حطب عمر بن الخطاب فقال: يا أيها الناس إني والله ما أرسل عمالاً إليكم ليضربوا أبشاركم ولا ليأخفوا أموالكم، ولكني أرسلهم (ليكم ليعلموكم دينكم وسنتكم ... وفي رواية : ويقضوا بينكم بالحق ويحكموا بيكم بالعدل .. قمن فعل به شيء سوى ذلك قلير قعه إلي ، فوالذي نفس عمر بيده لأقصنه منه ، هوثب عمرو بن العاص فقال : با أمير المؤمنين أرأيت إن كان رجل من أمراء المسلمين على رعينه فأدب بعض رعيته إنك لتقصه منه . قال : إي والذي

سورة الشوري \_\_\_\_\_

نفس عمر بيده إذن لأقصنه منه ، وكيف لا أقصه منه وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسسلم يقسص مسن نمسه . ألا لا تضرب وا المسلمين فتذلوهم ، ولا تجمروهم فتقتوهم ، ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم ، ولا تنزلوهم الغياض فتضيعوهم .

وعن أبي رواحة قال: كتب عمر بن الخطاب إلى العمال: اجعلوا الناس عدكم في الحيق منواه قريمهم كبعيدهم وبعيدهم كقريبهم، إياكم والرشا والحكم بالهوى، وأن تأخذوا الناس عند العصب، فقوموا بالحق ولو ساعة من نهار.

وروى الطبري أن عمر كان يقول في عماله : اللهم إني لم أبعثهم ليضربوا أيشارهم ، سن ظلمه أميره فلا إمرة عليه دوني . ومع كل هذا التشديد على العمال فإنه رضي الله عنه كان دائماً قلقاً على الرعية خانفاً من أن يجار عليهم بأمر لا يصله خبره ، لهذا عرم قبيل قتله أن يسافر ويطوف على العمال جميعهم لبحث عن أمور الرعية ويقضي حاجاتهم . فقد أخرج الطبري عن الحسن قال . قال عمر بن الخطاب : لئن عشت إن شاء الله لأسيران في الرعية حولاً ، فإني أعلم أن للناس حوالج تقطع دوني ، أما عمالهم فلا يرفعونها إلى ، وأما هم فلا يصلون إلى ، فأسير إلى الشام فأقيم بها شهرين ، ثم أسير إلى المحرين فأقيم بها شهرين ، ثم أسير إلى المعرة فأقيم بها شهرين ، والله وبعم الحول .

سابع عشر: كان من عماله سليمان العارسي، وكان عامله على المدائن، وكان على جانب من الزهد والتقي والصلاح عظيم، فكان يلبس الصوف ويركب الحمار ببرذعته يغير إكاف ويأكل خبز الشعير، فلما احتضر بالمدائن قبال له سعد بمن أبي وقباص عبا أبا عبد الله أذكرك الله عبد همك إذا هممت، وعند لسائك إذا حكمت، وعند يدك إذا قسمت، فجعل سنان يبكي، فقال له: بها أبا عبد الله ما يبكيك؟ قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إن في الآخرة عقبة لا يقطعها إلا المحمون »، وأرى هذه الأساودة - جمع سواد وهو المال الكثير - حوتي، فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا إدواة وركوة ومظهرة.

وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح، وكان يظهر للناس وعليه الصوف الجافي، فعذل على ذلك وقيل له : إنك بالشام وأمير المؤمنين وحولنا الأعداء فغير من ريك وأصلح من شارتك، فقال: ما كنت بالذي أترك ما كنت عليه في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم

وكان عامله على حمص سعيد بن عامر بن حذيه ، فشكاه أهل حمص إليه وسألوه عرله ، فقال عمر : اللهم لا تقل فراستي فيهم ، ماذا تشكون منه؟ قالوا: لا يخرح إليا حتى يرتفع المهار ، ولا يجيب أحد بليل ، وله يوم في الشهر لا يخرج إلينا ، فقال عمر : علي به ، فلما جمع بيه وبينهم ، فقال : ما تنفعون منه ، قالوا: لا يخرج إلينا حتى يرتفع البهار ، فقال : ما تقول يا سعيد؟ فقال ، يه أمير المؤمنين إنه ليس لأهلي خادم ، فأعجن عجيني شم أجلس حتى يختمر ، شم أخبز خبزي شم أتوضاً وأخرج إليهم ، قال : وماذا تنقمون منه ؟ قانوا: لا يجيب بليل ، قال : قد كنت أكره أن أذكر هذا : إني حعلت البيل كمه لربي ، وجعلت النهار لهم ، قال : وماذا تنقمون مه ؟ قانوا له : يبوم في الشهر لا يخرج إلينا

قال: نعم ليس لي خادم، فأغسل ثوبي ثم أجففه فأمسى، فقال عمر: الحمد لله الله يقل فراستي فيكم يا أهل حمص، فاستوصوا بواليكم خبراً. ثم إن عمر بعث إليه بألف دينار وقال: استعن بها، وقالت له امرأته: قد أغنانا الله عن خدمتك، فقال لها: ألا ندفعها إلى صن بأنينا وأحوج ما كنا إليه. قالت: بلى . فصرها صرراً ثم دفعها إلى من يثق به ، وقال: انطلق بهذه إلى فلان ، وبهذه إلى يتيم بني فلان ومسكين آل فلان، حتى بقي منها شيء يسير فدفعه إلى امرأته ، وقال: أنعقي هذه ، ثم عاد إلى خدمته ، فقالت له امرأته : ألا تنعث بذلك المال فتشتري لنا منه خادماً ، فقال: سيأتيك أحوج ما تكونين إليه . انتهى من كتاب (د أشهر مشاهير الإسلام 11 .

هاندن أولاء اللهم شاهدنا جميل صنعك ويديع إنقابك في عوالمك المشاهدة والمسموعة ، والتي أوحيت بها للحيوانات وما علمت به الإنسان . وهانحن أولاء نقراً آثار سورة ، الشورى » في آخر الأديان المتولات إلى الأرض . كل جمال في كوك أو زهر أو وجوه حسان في نوع الإنسان . وكل نظام في جماعة الحيوان أو عدل على يد نبي أو خليفة أو صالح داخل تحت أية : ﴿ وَإِلَّكَ لَنَهْدِى إِلَىٰ مِرْطِ مُسْتَقِيمِ ( عَلَى اللهُ مَا في السُّمَوَتِ وَمَا في الْأَرْضُ ﴾ [الشورى: ٥٢-٥٣] .

أما صراطك الذي في السماوات والأرض فهذا التفسير قد ألم بصور كثيرة منه ، وأما العسراط المستقيم الذي يدعو إليه رسولك ، فبعضه ما جاء في هيئة الشورى المقدمة أيام النبوة والخلافة .

اللهم إن هذه الأعمال الشريفة، والمعاني المنيفة، لم يبق عند كثير من أمم الإسلام إلا أخبارها اللهم إني بينت بإعبانتك وأنت العليم الحكيم، فاشرح صدور المسلمين لتلك الأعمال الشريفة، ليرجعوا مجدهم ويقوموا بنظام أعهم ويساعدوا الأمم على النطام العام.

هاهم أولاء المسلمون بعد ٣٠ مسئة وهي التي كانت فيها الخلافة أخذوا يرجمون القهقرى تدريجاً ، فما كاد عثمان رضي الله عنه يقتل حتى قرعت القارعة ، واشتد الخصام والتراع على الخلافة نعم . كان ذلك باجتهاد من أصحاب نبيك صلى الله عليه وسلم ، فأما بعد ذلك فإن الأمر كله راجع للملك وحده ، وأخذ بنو أمية وبنو العباس يتافسون على الخلافة ، وأدخل الأخرون العرس معهم لإذلال العرب ، فدهبت ربحهم على محر الأيام ، ولا رائت الأمة تتقهقر بالتدريج حتى يومنا هذا .

لا ملاذ ولا ملجأ للمسلمين إلا أن يرجعوا لنفس النبوة ونفس الخلافة فيدرسوهما درساً تاماً مفصلاً. هانجن أولاء لم نجد في أبما الإسلامية حولنا ولا في أمم أوروبا حكومات تشاكل حكومات الخلفاه الراشدين،

تبين من كلام عمر مع ابن عباس أنه يضن بالمسلمين أن يكوموا تحب إمرة من يتولى الخلافة بمحق النسب، خفية أن تترك الشورى ويحل السب محلها، وذلك الذي خاف منه عمر رضي الله عنه قد حصل عند الأمويين وعند العباسيين، فالنسب صار أصلاً للخلافة، وعمر يقول: كـلا ، إنّما يكون بالشورى شاطر عمر بعض العمال في أموالهم، وكره من آخر كما تقدم ما أعطى من المال للماس، وذم ذلك سواء أكان من ماله هو أم من مال الأمة، وعده على الأول إسرافاً، وعلى الثاني حيائة، فهاهو ذا تاريخ ملوك الإسلام قدياً وحديثاً، إنهم جميعاً إلا قليلاً منهم مسرقود في مال الأمة إسرافاً

قاحشاً، وكان الشعراء لا يعيشون إلا من عطاء الأمراء والملوك، وكل هذا مال الأمة ولا تكبر عليهم ولا رقيب.

قتل المسلمون عثمان رضي الله عنه بما طنوا من ميله لقومه بني أمية ، وبما اتهم به مروان من الحكم من تزوير كتاب فيه إراقة دم لمسلم، وهده لا تبلغ معشار عشر ما ابتليت به أمم الفرنسيين والإنجلير والألمان ، فعصوا ملوكهم ، فلقد علمت كيف ظلم الإنجلير ملوكهم ظلماً فاحشاً ، وكيف طلم رجال الكيسة والأشراف الأمة الفرنسية ، فكان لا يدفع الضرائب إلا الطقة الثالثة ، وهي أيضاً لا حق لها في أن تمنع الطائمتين العاليتين عن إفساد الزرع بصيد الأشراف فه كما تقدم.

أبها المسلمون، هاهو اكتاب الله ، وهاهي ذه سنة رسوله والخلعاء من يعده ، فوالله لا حجة لكم بعد هذا ، قدمت حجة الله على أمراء المسلمين وعلى العلماء وعلى العامة ، أما العلماء فبشر الفكرة بحيث تصبح كالعقيدة الجوهرية في الإسلام ، فوالله إن خطاب المسلم لربه في الصلاة إذ يقول ، في هدنا المسراط المستفيم في صراط الدين أنتمت عليهم في التضمن ما تقدم من الخلفاء ، إدن هذ الصراط وهو العدل والمسورى ، وهو في حراط آقي الذي لله ما في المشتوب وما في الأرس المالسورى . ٣٠) المشتوب وما في أول هذه السورة : في حدال الخلفاء الراشدون الإشراق نور السوة عليهم ، ولكن دلك السور أحد إشراق يتضاءل على من بعدهم ، وخير لعلماء الإسلام وملوك الإسلام أن يدرسوا مع السيرة أحد إشراقه يتضاءل على من بعدهم ، وخير لعلماء الإسلام وملوك الإسلام أن يدرسوا مع السيرة النبوية والخلافة نطام العالم أيضاً . كالذي نشرناه في هذا التفسير ، فذلك مفتاح لمرفة نور النبوة في مستقبل الزمان .

وأما المعوك فعليهم الاجتهاد في اتباع سيرة الخلفاء، وأما العامة فعليهم الانتياد للوالي النامع وتبذ الظالم، وذلك لا يكون إلا بتعميم التعليم، وأنتم يا أمم الأرص الحيطين بالإسلام، هاهو دا نظام الإسلام والأرص الذي أبدعه الله، وهو الذي ألهم الحشرات وكل حيواد يعيش بهيئة جمهورية كيف تظم الجماعات وتعطي كل ذي حق حقه، فأنتم محاسبون جميعاً على ما ترون من هذا النظام، أنتم جميعاً بعد الموت سترون النقص في نفوسكم، وهذا الشهص نعسه عذاب لكم، ولا بد لكم من قطع عقبات في عوالم أخرى حتى تصلوا إلى تمام النظام، وذلك بأمرين: علم تام بهذه الكائنات، وإخلاص تام للجماعات، بحيث تصبح نفس الإنسان في المساعدة لأحواتها بعد التروي والتفكر أشبه عاطبعت عليه النحل في جماعتها والنمل في قريتها، وهناك يكون الوصول إلى الله والنظر إلى وجهه الكريم، وتكون السعادة التامة، أما قبل ذلك فلا، هذا ما عن لي اليوم كنته في تاريخه، واحمد لله رب العالمين. لأربعه الفيراير سنة 1971 م مضان سنة 1979ه.

#### عدل عمر وإنصافه

جاه في «كنز العمال» في كتاب «أشهر مشاهير الإسلام» ما نصه : كان بين عمر وبين أبي كعب خصومة ، فقال عمر : اجعل بيني وبنك رجلاً ، فجعلا زيد بين ثابت فأتماه ، فقال عمر : أبيناك لتحكم بيننا وفي بينه يؤتي الحكم ، فلما دخلا عليه وسع له زيد عن صدر فراشه فقال . هاهنا يا أمير المؤمنين ، فقال له عمر : هذا أول جور جرت في حكمك ، ولكن أجلس مع خصصي ، فجلس بين يديه ، فادعى أبي وأنكر عمر ، فقال زيد لأبي : اعف لأمير المؤمنين من البمين ، وما كنت لأسألها لأحد غيره . فحلف عمر ، ثم أقسم لا يدرك زيد القضاء حتى يكون عمر ورجل من عرض الناس عنده سواء . وفيه على عبد الله بن حكيم قال : قال عمر بن الخطاب : إنه لا حلم أحب إلى الله تعالى من حلم إمام ورفقه ولا جهل أبغض إلى الله تعالى من جهل إمام وحرقه ، اه .

## جمال الحكمة والعلم

# في آية: ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورُعَتْ بَنِيْنَهُمْ ﴾ [الشورى: ٣٨] و آية: ﴿ قُل لاَ أَسْنَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلاَ ٱلْمَوَدَّةُ فِي ٱلْغُرْبَيْ ﴾ [الشورى: ٣٣]

اللهم إنك أنت الحكيم العليم، أنت الرب الشهيد، يا الله، ما أجعل صنعت في السماوت والأرض، وما أبدع نظامك في العقول الإنسانية ، حارت الأمم الإسلامية يا ربت في ديس الإسلام، هذا الدين الذي أثراته منذ ١٣ قرماً ونصفاً . المسلمون يرون هذه السورة أنك تحبب إليهم الشورى . شم هم يبجدون الأمم الإسلامية أكثر حكوماتها جاهلة غافلة ، فيقرؤون سيرة عمر فيعلمون إلى أي حدوصل العمل بهذا الدين أيام سنى الخلافة ، فيفكرون في السير على منواله .

ويرون المنسرين مختلفين في تفسيرها كما قدماه . ويجدون آية أخراً إلا آلمؤدة في آلفريني في الشورى . ٢٣] ، ويرون المنسرين مختلفين في تفسيرها كما قدماه . ويجدون آية أخرى تؤيد أن القربي هي التقرب لله كما قدمناه ، إذ يقبول : ﴿ قُلْ مَا أَسْتَلُحتُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ إلا مَن هَآة أَن يَشَجِدُ إِنِّي رَبِّه سَبِيلًا ﴾ [العرفان : ٧٥] و القرآن يفسر بعضه يعضاً ، ولكنهم يجدون تفسير الجمهور وهو أن المراد بالقربي قربة النبي صلى الله عليه وسلم هو المشهور بين الناس ، ثم يرون الآل البيت مقابر جملت محل الإعظام والإجلال . وأخلا البس يقدمون لها في بعض أفغار الإسلام الدور ، يريدون يذلك قضاه الحوالج ، وقوق دلك يرون كثيراً من العلماء في الإسلام يقرؤون ذلك ، فهم في شدة الحيرة من دلك . فهذه الحيرة أقصت مصاجعهم وفرقت وحدتهم ، ولكن رحمتك التي وسعت كل شيء تداركت الأمة بمثل ما جه هما في محاورة ابس عباس مع عمر في سبب عدم إسناد العمل إلى آل البيث ، وقول الثاني للأول كما تقدم ادراني خشيت عباس مع عمر في سبب عدم إسناد العمل إلى آل البيث ، وقول الثاني للأول كما تقدم ادراني خشيت أن يأتي علي الذي هو آت وأنت في عملك فتقول هلم إلي ولا هلم إليكم دون غيركم ، إسي رأيت وسول الله علي الذي هو آت وأنت في عملك فتقول هلم إلي ولا هلم إليكم دون غيركم ، إسي رأيت وسول الله علي الذي هو آت وأنت في عملك فتقول هلم إلي ولا هلم البكم دون غيركم ، إلى أن سبب ذلك خشية أن أن سبب ذلك خشية أن المين الناس آل البيت عمولتهم فيقع العقاب ، وألا بد من عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى يبايع الناس آل البيت عمولتهم فيقع العقاب ، وألا بد من عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى يبايع الناس آل البيت عمولية علم العقاب ، وألا بد من عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى من عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عن عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك؟ إلى المرب عن عناب . ثم قال : فقد قرعت لك فما رأيك المرب عناب المرب عناب . أن المرب عناب المرب عناب . ألك المرب عناب المرب عناب المرب عناب المرب عناب المرب عناب المرب المرب عن

اللهم إنك أنت الحكم العدل، وأنت الرحيم. ظهر السر الذي كان مخبوءاً، ظهر في ثنايا الكتب المتروكة. أمت أمرت بالشورى ولكن الماس يتأثرون بذوي الميوتات والمجد والشرف، ولا يراعون العلم والقوة، وكثيراً ما ولوا طعلاً صعيراً لمنزلة والده الراحل إلى ربه، فإذا صبح أن رسول الله صلى الله عسه وسدم ترك ولاية بعض بني هاشم خيفة أن يبايعوا الناس بمنزلتهم، وإدا صبح أن عمر فعن دلك أبصاً وقد ظهر صدق فراسته إذ تقلد ابن عماس ولاية لعلي رضي الله عنه، وأخذ ما في بيت المال لنفسه،

فأحرن أمير المؤمنين علياً بذلك فضلاً عما يلقاء من معاداة معاوية بالشام. أقول: إذا صح هذا فقد طبهر الحق واستبان السبيل.

اللهم لا حجة للمسلمين في محالفة الحقائق، ﴿ إِنَّ أَحْرُمُكُمْ عِندُ ٱللَّهِ أَنْدَفَكُمْ ﴾ [الحجرات ١٣] فهاهنا أمران:

أولاً. الإمارة لا يجوز أن تكون إلا بالكفاءة، وهذه يعرفها أهل الحل والعقد، والعرة بالأغدية. ثانياً - إكرام آل البيت رضي الله عنهم، إن هذا الإكرام لا يختلف فيه اثنانُ من لمسلمين، ولكنن هذا الإكرام ليس معدد: أولاً - أن تولي أحدهم ولاية وفي الأمة من هو أجدر منه، ونصبع المسلمين وتعلمم فيهم الكفار بهذا السبب.

ولعمري لأن تحفظ بلاد الإسلام من عدوان الأعداء وآل البيب محترمون فيها خير من أن يأخذها العدو فيعم الذل آل البيت وعيرهم، ثانياً: أن تسلر لهم السلور فتقول: إن شغي مريضي أو جاء غائبي فإني أضع في صندوق المهدة رينب رصي الله عنها أو في صدوق سيدنا الحسين رصي الله عنه كذا كذا من النقود، فإن هذا من أوضاع الجاهلين من أمم الإسلام.

اللهم إن قراء هذا التفسير المغرمين به لا يعورهم إيصاح هذا المقام، ولكن مسأمقل لهم ما جاء من أقوال الشيخ الدباغ لأنه من كبار الأولياء والصالحين، ويقوله يحتجون على كل من ادعى الولاية من لمسلمين، أولئك الذين يقولون: إن الشريعة شيء والحقيقة شيء آخر فهذه خديعة كاذبة خاطشة، فانظر ما قاله وهذا بصه:

قال بهن المبارك وسألته رضي الله عنه : لم كان الناس يستفيتون بلكر الصاحين دون الله عن وجل؟ فترى الواحد إذا جهد في بهنه يقول : وحق سيدي فلان كسيدي عبد القادر لجيلاني أو سيدي يعزى أو سيدي أبي العباس السبئي وغيرهم نفعنا الله بسهم . وإذا أراد أن يحلف أحداً ويؤكد عليه في يعزى أو سيدي أبي العباس السبئي وغيرهم نفعنا الله بسهم . وإذا أراد أن يحلف الذين يتكفون الماس يمينه يقول : احلف في بسبدي فلان ، وهم في ذلك كلهم منقطعون عن الله عز وجل ، وإذا قبل لهم نوسلوا بالله أو احلفوا به أو تحو ذلك المكلام منهم موقعاً ، هما السب في ذلك؟ فقال رضي الله عنه وجل ، الديوان من أولياء الله فعلوا ذلك عمداً تقوة الظلام في الدوات وكثرة المقطعين عن الله عز وجل ، فاسارت في ذلك؟ فقال رضي الله عن وجل ، الديوان من أولياء الله فعلوا ذلك عمداً تقوة الظلام في الدوات وكثرة المقطعين عن الله عز وجل ، الديون من الله عز وجل ، الديوان من الله عنون بأحد أمرين : المعدد والله تعالى يحيب من دعاء إذا انقطع إليه باطناً وقت الدعاء ، وإجابته تكون بأحد أمرين : لما أن يعطيه ما سأل ، وإما أن يبين له سر القدر في المنع إذا صعه وهذا لا يكون إلا للأولياء ، ولا يكون أمراً ومنعها ولم يطلعها على سر القدر في المنع الرعا وتع لها و سواس في وجود الحق سحانه ، فتقع المياس بعبد الله الصالحين ، لأنه إذا وقع لهم وسواس في كونهم أولياه فإن ذلك لا يضرهم قدن رصفي الناس بعبد الله الصالحين ، لأنه إذا وقع لهم وسواس في كونهم أولياه فإن ذلك لا يضرهم قدن رضي الناس بعبد الله الصالحين ، لأنه إذا وقع لهم وسواس في كونهم أولياه فإن ذلك لا يضرهم قدن رضي الناس بعبد الله الصالحين ، لأنه إذا وقع لهم وسواس في كونهم أولياه فإن ذلك لا يضرهم حدر من داره

بعشرين موزونة مثلاً ، ويذهب بها إلى ضريح ولي من أولياء الله تعالى فيطرحها عنده ليقضي له حاجته ، وكم من فقير محتاج يلقاه في الطريق ويطلب منه متاع الله في سبيل الله لوجه الله فلا يعطيه درهماً واحداً حيى يبلع للوقي فيطرحها عند رأسه ، وهذا من أقسح ما يكون ، وسببه أن الصدقة لم تخرج الله عز وجل وعظمته وكبريائه ووجه الكريم ووجوده العطيم ، إذ لو حرجت لذلك لدفعها صحمها لكل محتاج لقيه ؛ لكن لما كان الجماهل عليها والداعي إلى إخراجها هو قصد النعم لنفسه واستكمال أغراضه وحظوظه حص بها موضعاً دون موصع لظمه أن النفع يشع دلك الموضع وجوداً وعدماً.

قال رضي الله عنه : وقد رأيت في هذا اليوم ما أهدي للصالحين من باب تلمسان إلى الساقية الحمراء : فإذا هو من الدنائير ثمانون دياراً ومن الغم ثلاثمائة وسنون شاة ، ومن اليقر اثنان وسبعون ثوراً ، أخرج هذا كله في يوم واحد للصالحين ، وما أخرج لله تعالى في ذلك اليوم عشرة دراهم قال رصي الله عنه : وهذا مبيب من الأساب الموجمة للانقطاع عن الله عز وجل الطارئة على هذه الأمة من غير شعور لأكثرهم بها ، وهي متحصرة في ثلاثمائة وسنة وسنين سبباً كلها موجبة لانقطاع العبد عن ربه عر وجل . فقلت : وهل حضركم الآن منها شيء؟ فقال رضي الله عنه : اكتب :

الأول: الهدية للصالحين على الوجه السابق دون وجه الله عز وجل.

الثاني: التوسل إلى الصالحين بالله عز وجل ليقضوا الحاجة ، فيقول الزائر : قدمت لك رجاء الله يا سيدي فلان إلا ما قصيت لي حاجتي . وإنّما كان سبباً للانقطاع ، لأن الراشر قلب الواجب وعكس القضية ، فإنه كان من حقه أن يتوسل لله عز وجل الوليائه لا أن يعكس

الثالث: زيارة الصالحين، وعلى الزائر دين فرص كعدد صلوات وجب قصاؤها عليه فترك قضاءها الذي هو حق الله ، وفيه مور الله وسره تصالى الذي يرحمه به وذهب إلى زيارة صالح، ولا يخمى ما فيه من الانقطاع والظلام.

الرابع: الخوف من الظالم على العمر والرزق وغيرهما، فيقول في نفسه: لا أعصي هذا لظالم لأني إن عصبته قتلني أو منع رزقي، أو عير ذلك مما يوجب الخوف منه، ولو تحقق بوجبود الحق تعالى معه وتصرفه فيه وفي ذلك الظالم لعلم أنه هو العاعل وحده، لا يشاركه ذلك الظالم ولا غيره في فعل من الأفعال؟ وحينتذ فلا يخاف إلا منه تعالى، ويقدر ما يقوى هذا النظر في العبد يقوى قربه من ربه تعالى، ويقدر ما يقوى هذا النظر في العبد يقوى قربه من ربه تعالى، ويقدر ما يقوى هذا النظر في العبد يقوى قربه من ربه تعالى، ويقدر ما يقل أو ينعدم يكون بعده من الله عز وجل وانقطاعه.

الخامس · الطمع في الظالم فيترقب إليه لينال منه رزقاً ، ولو تحقق بأن الله سبحانه هو الرزاق لـ م يصدر منه دلك .

السادس: النصرة للكافرين فيلهمهم مصالحهم في دنياهم بأن برى لهم طريقاً و بحود، فإنه من أسباب الانقطاع عن الله عز وجل. قلت: وما رأيا من نصح ظالماً إلا وكانت عاقبة أمره خسراً. وبدكر هاهنا قصة سفيان الثوري رضي الله عنه مع اللذي أراد أن يوقظ حرسياً للصلاة، فقال له سفيان: لا توقظه دعه هذه الساعة نسترح منه ومن شره فيها

السابع: عدم البصيحة للمسلمين، فيرى ما يضرهم ولا يأمرهم بالتحرر منه، ويرى ما ينفعهم ولا يأمرهم بالتأهب له .

الثامن: استحلاء التعب والمشفة في طلب الديا على عبادة الله عر وجل، فمن أحس بدلك من تفسه فليعلم أنه مرتكب سبباً من أسباب الانقطاع.

التاسع طلب الدنيا بما هو أهون منها وأدل وأحقر، وقد كان السلف الصالح رصبي الله عنهم يطلبونها بما هو أعلى مها وأعز، كالجهاد والتجارة والزراعة وغير دلك من أسباب الحلال. وأما من طلب الدنيا بالزور والكذب والفجور والأيمان الحائثة فقد طلبها ععاص هي أخس منها أي من الدنيا، فمن أحس بذلك من نفسه فليتب إلى الله عز وجل، فإن الدنيا لا تدرا الايما هو أعز مها

العاشر: أن تكون أعمال العبد وطاعته بقصد أن يرحمه الله بها، ويقصد نفح نفسه وتحصيل أغراضه وحظوظه، لا بقصد وجه الله الكريم ووجوده العظيم، وهذا سبب قد عم أكثر الناس إلا من رحمه الله عز وجل ، جعلنا الله مهم بمنه وفصله . قال رصي الله عنه : لو لم يخلق الله جنة ولا نار لتبين من يعبده عن لا يعبده ، ولكانت عبادة الذي يعبده خالصة لوجهه الكريم ، وحينتذ تحصل المعرفة به تمالي على وجهها الكمامل لمن عبده ، ولكن الناس لما سمعوا بذكر الجنة والنار تعرقت أغراضهم نحوهما فضلوا عن السبيل .

المعادي عشر: المعاصي في حرمات الله تعالى كالمساجد وتحوها، فإن العبد لو تحقق بإضافة البيت إني ربه فقال في قلبه: هذه بيث الله، لم تصدر منه فيها معصية.

الثاني عشر اللواط وستأتى مفسدته وأنه لا مزيد عليها.

الكائث عشر: ضرب الرجل امرأته من غير ذنب، فلذلك الضرب سبب في الانقطاع لما لها عليه من الحقوق

الرابع عشر : المنة على الأهل والعيال بالنققة ، فيقول : أنعقت عليهم كذا وكذا ، بقصد المنة . الخامس عشو · الحسد ، وسيأتي إن شاء الله تعالى ما فيه من المقاسد وأن غالب المعاصي منه .

السادس عشر: الإقدام على المعمية مع معرفتها ، وسيأتي إن شاه الله بيان دلك عند الكلام على أشد الناس عذاياً يوم القيامة ،

السابع عشر: جمع الدبيا من الحرام. قلت: ولا يتكرر ومع الوجه التاسع كما لا ينخفي.

الثامن عشر: عقوق الوالدين. قسمت رضي الله عنه يحكى عن شيخه سيدي عمر بن محمد الهواري، وذكر أنه كان جالساً معنه عند السفرة السمحررة السي هي خارج روصة سيدي علي بن حررهم ؛ فجاءه ولده يودعه وأراد النهاب إلى الحج ، فأبى عليه أبوه سيدي عمر ، قال : وكان عاقاً لأبيه ، فلعب وأبوه غير راض عنه ، فقال لي مبيدي همر : ننيجة عقوق الوالدين أربعة أمور :

أحدها: أن الديا تذهب عنه وتبغضه كما يبغض المؤمن جهنم.

ثانيها : أنه إدا جلس في موضع من المواصع وجعل يتكلم مع الحاضرين في شيء من الأشياء صرف الله قلويهم عن الاستماع لكلامه ، وينرع الله تعالى البركة والنور من كلامه ويصير محقوناً بينهم. ثالثها: أن أولياه الله تعالى من أهل الديوان والنصرف لا ينظرون إليه نظر رحمة و لا يرقون له أبداً. رابعها: أن نور إيمانه لا يزال ينقص شيئاً فشيئاً، فمن أراد الله به الشقاوة والعياذ بالله لم ينزل كذلك إلى أن يذهب نور إيمانه ويضمحل بالكلية فيموت كافراً، نسأل الله السلامة، ومن لم يرد به ذلك مات ناقص الإيمان أعاذنا الله من ذلك.

قال: ونتيجة رصاهم أربعة أمور هي أضفاد لهذه الأمور: تحمه الدنيا كما يحب المؤمن الجنة، ويحلو كلامه بين الناس، ويحن عليه أولياء الله تعالى، ولا بزال إيمانه يزيد شيئاً فشيئاً والله الموهق. فانظريا أحي هذه المماسد الأربعة في عقوق الوالدين، والمحاسن الأربعة التي في بر الوالدين

التاسع عشو: مخالطة المحجوبين كلوي الرياسات، طبان في ذات البد المؤمن خيطاً من نور يخرج من ثقة من ذاته يتصل ذلك النور بعطية الحق سبحانه يزيد بمخالطة أولياته تعالى ويقل بعدمها ويحاف عليه من الانقطاع أصلاً، وانسداد الثقة بمحالطة أرباب الرياسات، فإنهم برياستهم وأموالهم وجاههم يستولون على ذاته فتكون تحت أسرهم وفي حكم قبضتهم، فلا يرال يصفي إليهم بقلبه وقالبه، ويبقى على ذلك المدة الطويلة، ولا يقع الحق سبحانه في فكره ولا في خاطره، فيلا يزال كذلك مسترسلاً في أعراضه وانقطاعه حتى تنسد الثقبة أصبلاً والعياذ بالله، وهذه آفة حاصلة من ذوي الرياسات، تسأل الله السلامة.

العشوون: التمريق بين الحلفاء الأربعة: أبي بكر وعمر وعثمان وعلي رضي الله عبهم أجمعين هذا ما قاله الشيخ الدباغ رحمه الله تعالى.

ومن عجب ما دكره الشيخ الشعرائي في كتابه المسمى « درر الفواص » في هذا الموضوع ، فقد سأل شيخه اخواص ، فقال ما نصه : وسألته رضي الله عنه على أقرأ أو أصوم وأجعل ثواب دلك لآدم عليه السلام ، ليكون ذلك وصلة بيني وبينه في المعرفة في الآخرة بسبب أعلمته به ؟ فقال : لا تجعل بيشك وبين الله واسطة أبداً من نبي أو غيره . فقلت له : كيم ؟ فقال : لأن الرسول إثمنا هو واسطة بين العبد وبين الرب في الدعوى إلى الله لا إلى نفسه ، فإذا وقع الإيمان الذي هو مراد الله تعالى من عباده ارتفعت واسطة الرسول عن القلب إد دالته وصار الحق تعالى أقرب إلى العبد من نفسه ومن رسوله ، ولسم يبق للرسول إلا حكم الإفاضة على العبد من جانب التشريع والاتباع كما في حال المناجئة في المسجود للرسول إلا حكم الإفاضة على العبد من جانب التشريع والاتباع كما في حمل المناجئة في المسجود سواه ، فنهم أن مقصود التشريع حصل للرسول يعار من أمته أن يقفوا معه دون الله تعالى ، فإنه يعلم أن مقصود التشريع حصل طالم أحرها وأجر من عمل بها » الحديث .

انظريا أَخِي إلى غيرة الحق تعالى على عباده لقوله لمحمد صلى الله عليه وسلم: ﴿ وَإِذَا سَأَلُكُ عِبَادِى عَبِى فَإِبِّى فَرِيَّ أُجِيبُ دَعْوَة ٱلنَّاعِ إِذَا دعَانَ ﴾ [البعرة : ١٨٦] ، فأعلمنا تعالى بأنه أقرب إلبا من أفسنا ومن رسولنا الذي جعله الله تعالى واسطة لنا في كل خير ، مع أنه تعالى بالغ في مدحه صلى الله عليه وسلم حتى كاد أن يصرح بأنه هو لكثرة ما وصفه بالكمال في نحو قوله تعالى : ﴿ مَن بُصِعِ مَن الله لَهُ الله عَلَى الله عَلْهُ عَلَمُهُ الله عَلَى اله عَلَى الله عَلَى عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى عَلَى الله عَلَى الله

سورة الشوري \_\_\_\_\_

ومع ذلك قدال له : ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ آلاَمْرِ شَيْءُ أَرِّ يَشُوبَ عَلَيْهِمْ أَرِّ يُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ قَالِمُونَ ﴾ [ال عمران ١٢٨] ، فأخرجه عن حال الخلق ونفاه عهم وأثبته معه في البراءة عن المثلية وعن مشاركة أحد مهم في كماله أو رنبته صلى الله عليه وسلم ، فافهم والله أعلم . انتهى كلامه .

#### درة يتيمة

حضر صاحبي المدي اعتاد أن يحادثني في هذا التفسير . فقال: هن تسمح لي أن أنفذ هذه المقالات . فقلت . حباً وكرامة . فقال البن الثريا وأين الثرى؟ ذكرت سيرة عمر رضي الله عنه شاسبة أنه الشورى وأتعنها بأقوال الشيخ المداغ ، فأبن المناسبة بينهما؟ فقلت : يا صاح الأمر سهل ، إن في السورة آيتين وهما آية الشورى وآية المودة في القربي وبينهما صلة ما . ألا ترى أن المسلمين أبوا أن يسيروا بانشورى بعد سني الحلاقة وهي ٣٠ سنة كما تقدم ، ولقد ظن الناس أن الانساب لعظيم أو للك كاف ، وهذا في الحقيقة اتحراف عن الجادة في الخلافة ، فأية المودة في القربي باعتبار التفسير المشهور حعلت سبباً في إيعال الشورى في زمان ما من أزمان النار مخ الإسلامي ، وبقد نفالي الناس في لتدلي والترل والتعاضي عن الحقائق الإسلامية حتى نقروا النقور لمن مات من الأولياء شرفاء أو غير شرفاء ، فقدت دكرنا أقوال الشيخ العباغ ليظهر المسلمين الحقائق التي يقول بها علماء الإسلام وفهرت على لسان صالح من صلحاء الإسلام.

وثو أنهم أدركوا أخفائق لرجعوا إلى ربهم في صغيرات الأمور وكبيراتها والله يقضي بالحق. إن الذي أضل كثيراً من المسلمين هو الجهل العاصح ، ولعلك تذكر ما قدمته من حديث عمر مع ابن العباس . فقال : أذكره ، ولكن أربد ما هو أوضح . فقلت : اسمع ما جاء في كتاب (د أشهر مشاهير الإسلام » وهذا نصه :

ومن عجيب فراسته التي كان كأنه ينظر منها بعين الغيب ما ذكره ابن عبد ربه في العقد. قال:
قال أبو بكر بن أبي شبية : كان عبد الله بن عباس من أحب الناس إلى عمر بن الخطاب، وكان يقدمه
على الأكابر من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم ولم يستعمله قط، فقال له يوماً : كدت
أستعملك ولكن أخشى أن تستحل الفيء على التأويل ، فلما صار الأمر إلى علي استعمله على
البصرة قاستحل الهيء على تأويل قوله الله تعالى : ﴿ وَآعَلُمُواۤ أَنَما عَبِمتُم مِن مَن مَن وَ فَأَن لِلْهِ خُمُنتُهُ
وَلِدُرُسُولٍ وَلِذِى آنْقُرْبَى ﴾ [الانهال - ٤١] ، واستحله من قرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم كما
تفرس فيه ذلك عمر من قبل .

هكذا كان صلع فراسة عمر رضي الله عنه خصوصاً في بي هاشم، وقد كان يتفرس فيهم القيام يوماً لطلب الخلافة وإثارة خبار الفتن والاستحواذ على ذلك المنصب الذي كانوا يرون أنعسهم أحق الناس به ، على خلاف، ما كان يراه جلة المهاجرين الذين يعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم منعهم من أن يعملوا له عملاً كي لا يحدثوا أنفسهم بشيء من الإمارة لأنها غير النبوة ، ومن دسك ما دكره في العقد أن العباس رضي الله عنه عم النبي صلى الله عليه وسلم طلب منه ولاية فقال له : ينا عم ، نفس تحييها خير من ولاية لا تحصيها .

وكان عمر لتقرسه فيهم التطلع إلى الإمارة لا يستعمل أحداً منهم كما لم يستعملهم رسول الله صمى الله عليه وسلم ويجاهر بطنه هذا فيهم، وقد جاهر به لعبد الله بن عباس مواراً، ومنه ما تقدم ذكره في باب سيامته إذ قال له : يا ابن عباس ، إني خشيت أن يأتي على الذي هو آت وأنت في عملك فتقول همم إلينا ولا هلم إليكم دون غيركم .

ولقد تحققت فراسته في بني هاشم بعد إذ قضوا عصوراً طويلة في مكافحة اللوك ومزاحمة الحلفاء على الخلافة، وأسسوا عندة دول أضخمها العباسية في يفداد والعاطمية في أفريقا، وأهرقوا سيولاً من دماء أشياعهم وأشياع غيرهم في سبيل نيل هذه البغبة، وتأتى عن هذه لمزاحمة من التشويش في أمور الدولة الإسلامية والاضطراب في المسلمين ما الله به عليم.

على أنهم لو اتعظوا بعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ صرف أسلافهم عن الإمارة وصرفها عهم لما أقدموا على شيء من ذلك، بل لكانوا إذا استمر في نفوسهم شيء من التطليع إلى الخلافة سلكوا إليها سبيلاً غير ذلك السبيل، وجعلوا الأمة بأجمعها طامحة الأنطار إليهم ساعية بنفسه الإسناد منصب الخلافة لأهل الجدارة منهم.

وحسبهم موعظة ودكرى أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه على صلاحه وتقواه وقرابته من رسول الله وشهرته بالعدل والورع والزهد \_ ومن كعلي بعده \_ لم يوقق إلي جمع كلمة الأمة على الرضا بخلافته ، لا لقصور فيه معاد الله ، وإنّما هو لما وقر في عوس الأمة يومئذ من أن الهاشميين بسبب قرابتهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينفكون عن الإدلال على الناس وحب الاستعلاء على الكافة ، والناس يومئل في إبان نشأة الإسلام وعز الحرية وحطيرة المساواة والإخاء التي حشرهم إليها الإسلام بقوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِحْوَةً ﴾ [الحجرات ١٠] ، ويقول البي صلى الله عليه وسلم : لا قصل لعربي على عجمي إلا بالتقوى » ، فبتوهم أن يسلبهم بنو هاشم شيئاً من هذه النعمة بالاستعلاء عليهم ؛ كانوا غير ميالين لاستخلاف أحد منهم .

يدلك على صدق هذا القول ما ذكره في العقد عن عبد الله بن عباس قال: ماشيت عمر بن الخطاب بوماً فقال لي " يا ابن عباس ، ما يمنع قومكم منكم وأنتم أهل البت خاصة ؟ قلت: لا أدري . قال: لكني أدري أنكم فضلتموهم بالنبوة ، فقالوا: إن فضلوا بالخلافة مع النبوة ثم يبقوا لما شيئاً ، وإن أفضل المعيين بأيديكم ، بل مما إخالها إلا مجتمعة لكم وإن نرلت على رعم أنف قريش .. يريد الخلافة ما أردته من كتاب دا أشهر مشاهير الإسلام » ، والحمد فه رب العالمين .

فقال صاحبي القد وصبح المقام وصوحاً تاماً ، فالحمد لله ، فماذا تقول في الأمم الإسلامية الحاضرة؟ هل ظهرت في بعضها بوادر الشورى . فقلت إن هذا الرمان الذي سبظهر فيه نور النبوة وتظهر سيرة البي صلى الله عليه وسلم وسيرة عمر وغيرهما ، وهالك تبدل الأرض عبر الأرض ، والمسلمون مقبلون على هذه الحال طوعاً أو كرها ، والذي منعهم من ذلك هو الحهل ، أما ، ليوم فإن الله قد أدن بانتشار العلم في الإسلام ، وستكون الحكومات كلها شورية ، فهل لك أن تسمع ما جاء في جريدة الأهرام يوم الاثنين ٥ نوفمبر سنة ١٩٣٠ وهذا نصه ٠

## الحياة النيابية في أفغانستان

## جلالة الملك نادر شاه يمتح البلاد مجلساً نيابياً حفلة الافتتاح وخطاب العرش

نشرنا في الأهرام الغراء مند أسبوع كلمة عن جلالة المدك مادر شاء ملك أفغانستان الحالي بمناسبة تتويجه ، واليوم جاءما البريد الأفضائي طافحاً بوصف حفلة افتتاح المعجلس البيابي الحديد الذي أنهم به جلالة الملك نادر شاء على بلاده التي تعشق الحرية وتتفانى في الفود عس حياضها مس قديم الزمال ، رغبة في أن تسود العدالة والرفاهية في تلك البلاد.

وقد ألقى جلالته خطاباً إضافياً بحث فيه على حالة المسلمين، وقارن بين تاريخهم الماضي وتريحهم الحاضر بشيء من الإيجاز، وخرح من يحثه بنتيجة هامة هي منح بلاده الحياة النيابية الصحيحة، لتتمكن في صراحة وإيمان من إدارة شؤونها نفسها. وقد قامت الأمة الأفعائية المجيدة على بكرة أبيها تهلل وتكبر لهدا الحادث السعيد. وإننا لا نرى منلوحة من أن نشر للقراء الكرام وصف حملة الافتتاح كما شرحته الجرائد الأفغانية وترجعة خطاب العرش الكريم، قالت جريدة (إصلاح) التي تصدر في كابل: كان يوم ١٦ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩ يوماً مشهوداً في كابل، تطاولت إليه أعناق الأفغانيين وتطلعت إليه أبعار الشاهدين منهم والغائبين، لأنه فاتحة عهد جديد وغرة عصر سعيد، وهل هائ أعظم من نعمتي الحرية والشورى الملية، فجدير بهذا اليوم أن يحتفل به الأفعانيون احتفالاً جديراً بهم وهم الأبطال الأماجد.

ففي هذا اليوم غصب ردهة قصر جهل ستون « الأربعين عموداً » بحموع وكلاه الأمة وعظمائها والكثيرين من العلماء والموظمين العسكريين منهم ، وذلك لمشاهدة الاحتفال بافتتاح المجلس النبابي الأفغاني الذي يعد أكبر حادثة تاريحية في أفعانستان في العصر الحاضر ، لأد أفغاستان التي تشأت من لغديم على حب الحرية كانت محرومة من نعمة الشورى بطريقة رسمية تخصع لها الحكومة المركزية وتكون رهن إشارتها.

وقديماً كان انقول الفصل فيها هو للحاكم الأعلى لا رقيب عليه ولا حسيب ، وكثيراً ما نشح عن ذلك مضار لا تحصى ، وأخطار كدت الأمة ضحايا كثيرة وخسائر جسيمة ، وفي الوقت نفسه يجدر بالحاكم العظيم حصوصاً في بلد كأفغانستان أن يعول على عضد شعبة ورضاه ، بدلاً من أن يستقل برأبه الشخصي ويشع هواه ويسحر من مواطبه ، ولو مصفحنا تاريخ أفغانستان لوجدا أن الحكام الدين ساروا وفق رغمة الأمة كانوا في مركز أعظم ضمامة وأكثر حوية وأكبر كرامة وأبعد نموذاً ، ويالعكس فإن للين فسقوا عن أمر الأمة واستهانوا يكرامتها طردوا ولم يجدوا لهم عوماً ولا نصيراً .

وهاهو جلالة الملك نادر شاه الذي نفخ في بلاده تلك الروح العالية التي نشئتها من الكارثة التي كادت تؤدي بها إلى الهلاك وتحمل في سبيل ذلك كل ما يتحمله المخلصون مستعباً في دلك عا وهبه الله من قوة اللهن وسعة العقل وحسن المصيرة ، يفتتح عهده السعيد بإعطاء البلاد حربتها التامة وحقوقها الكاملة ، فأشأ المجلس النيابي « لويه جركه » ، رغبة في جمع كلمة الأمة وتوحيد الوجهة الوطنية توحيداً صادقاً خدمة الصالح العام، كما يتضح من خطاب المرش وهذا ترجمه اعزائي المحترمين، أحمد الله الذي أتاح لنا هذا الاجتماع الأخوي بعد أن قاسيا ما قاسيا في سبيل تبديد تلك الشدائد والمخاوف التي كانت تحيط ما وبالبلاد من كل جانب، فاجتماعكم أيها الدواب في هذا المحلس المقدس وأنتم على أتم ما تكونون اتحاداً وأحوة إسلامة عملاً يقول الله تعالى: ﴿ وَمُنا لَمُوبُونَ إِلَّمَا مَا لَمُ مَا تكونون اتحاداً وأحوة إسلامة عملاً يقول الله تعالى: ﴿ وَمُنا لَمُوبُونَ إِلَا مَا لَا مُنا على إسحادها ورفاهيتها وتقوية أركامها وفقاً للأمر الإلهي القاتل: ﴿ وَشَاوِرَهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ [ال عمران ١٥٠] ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورُى بِينَا مَا يَعْ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ المُناقِعَةُ وَاللهُ وَاللهُ المِناقِعَةُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ المُناقِعَةُ وَاللهُ وَاللهُ

وإنكم تقهمون لماذا وكيف انتشر الإسلام وعم الآفاق و سراً ألوية الأمن والسعادة البشرية والترقيات العصرية حعاقة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم ومن مملك مسلكهم ، لم يكن ذلك بقوة السيف وحده ، إسما بالأصول الصحيحة والقواعد السليمة التي حلبت الجماعات المختلفة والأقوام المتباية إلى حطيرة الدين الحنيف الذي انتشر بقوة البرق الخاطف أينما حل وسار ، ومن أكبر دواعي نجاحه انعدام العوارق الحسية والاجتماعية بينهم ، فالمسلمون بخوة مهما اختلف لونهم وتعددت أجناسهم وتباينت أوضاعهم ، فلا فضل لأحد على الآحر إلا بالتقوى ، فهل تراهم تحسكوا بأهداب المساواة وحافظوا على الشورى في أمورهم وأعمالهم ، إن رقي المسلمين في فهل تراهم تحسكوا بأهداب المساواة وحافظوا إلى الخضيض ، لقد عرفت الدول المتمدينة بعد طول عنها وهي في الخقيقة أساس الرقي والتقدم سقطوا إلى الحضيض ، لقد عرفت الدول المتمدينة بعد طول عنها وهي في الخقيقة أساس الرقي والتقدم سقطوا إلى الحضيض ، لقد عرفت الدول المتمدينة بعد طول عنها وهي في الخقيقة أساس الرقي والتقدم المعاواة والشورى أفضيل الأصول وأرقاها ، ولذا اتخذتها التجارب أن الأصول الإسلامية كالحرية والمساواة والشورى أفضيل الإسلام حرية عمنى الكلمة أساساً خكوماتها بعد أن أراقت في سيلها الدماء العزيرة ، ولم يكن قبل الإسلام حرية عمنى الكلمة حتى يمكن أن يشير إليها .

ومن أحسن أمواع المساواة في الإسلام مسألة ترتيب الصعوف في الصلاة ، فالخادم يقف بجوار الملك في حضرة الإله يؤدي العرض بلا كلعة و لا حرج . ونفس صلاة الجماعة أعطم مشل في المساواة الإسلامية ، ولكن لسوء الحظ فإن الحكومات الإسلامية صالت إلى الاستنداد وعكفت على الإفساد والتفرقة ، فتأخرت وانحطت حتى أصبح يضرب بها المثل في الذلة والمسكنة .

فما سبب هذا التدني وذلك الترقي با ترى؟ الدنيا عالم أسباب، فإذا كانت الأسس التي تبسى عليها الأعمال والإصلاحات مبنية على النجارف الصحيحة والقواعد الثابتة كانت التيجة في أي زمان ومكان لا شك مفيدة منتجة.

وإذا كانت الأسس غير صالحة والتجارب غير ناصحة جاءت العاقبة وببالاً بلا مراء، هذا هو القانون الأساسي الذي لا يتبدل ولا يتحول إلى قيام الساعة، ﴿ إِنَّ أَثَّهُ لاَ يُعَبِّرُ مَا بَقُوْمِ حَتَّى يُغَبِّرُ وَا مَ بِأَنْ السَّاسِةِ مَ ﴿ إِنَّ أَثَهُ لاَ يُعَبِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَبِّرُ وَا مَ عِملاً بِقانونهم الإلهي القويم، فوصلوا بذلك إلى ما وصلوا إليه من الرفاهية والسؤدد، فعما ابتليت الأمة الإسلامية بالملوك الأنانين والعلماء المفسدين ومساءت سيرة الحاكمين مع اتباذ قانومهم المبيل وصلت إلى ما هي فيه من العجز والانحطاط ومن دواعي الأسف أنه كلما ظهر في هذا المصر رجل بعير حازم غيور على دينه وبلاده سواء أكان من الحكام أو العلماء قام في وجهه المعارضون فلا يهدأ لهم بال إلا إذا تكسوا رأسه فيخلو الجو لذوي الأغراض والمصالح الشخصية، وهذا ما يساهي به المسلمون و التاريخ شاهد عدل على ذلك.

ولما كان لآبد من قوة تنظم وتؤيد المعاملات والأحكام، أعني حكومة عادلة تسير على مسهاج لشرع الإلهي يكون فيها الحاكم هو المسؤول الأول عن تنفيذ القوائين التي شرعته الحماعة التشريعية ويكون مسلكه قدوة للرعية، إذ الناس على دين ملوكهم، كان من الواجب أن زمام أمر كل أمة دائماً أبداً بيد شخص عاقل صادق يسهر على مصالح الأمة ويعصل على محو القوضي والخراب وجلب السعادة والرقحية, هذه هي نظريتي التي توصلت إليها أعرصها عليكم أيها الأعز ه.

وفيما يختص بوطننا العزيز، فإني لأسف بأن الانقلاب الذي وقع أخبراً لم يكن وحده هو سبب خراب أفغانستان، بل أيضاً عدم وجود أساس حكومي ثابت كان أكبر هامل في ضعف وتأخر البلاد، فإذا لم نتخذ بالرغم من كل شيء الاحتياطات اللازمة والوقايات الضرورية إزاء أمشال هذه الصدمات المفجعة والنكبات المدلهمة ؛ فإننا نعتبر مقصرين في خدمة الوطن الخدمة الحقة الملائقة به إن لم نعتبر خائبين له .

وإنني كما تعلمون حقاً أحب ملادي من صميم فؤادي، ولست أرغب في شيء أكثر من أن أعتبر خادماً من خدام الوطن، ولهذا وبالرغم من المشاكل المالية التي وقعت عقب الانقلاب الأخير أرغب في أن تكون حكومة أفغانستان على أساس صحيح وأمنن رغبة في تقدم البلاد وإمهاضها إلى مدارج الفلاح، وكل من يساهم في هذا المقصد النبيل لاشك يفوز برصا الوطن المقدس وإحراز السعادة الأبدية الخالدة. ونهذا المقصد عنه الذي أعتبره مفتاح السعادة طلبتكم أيها الوكلاء لأعرض عليكم رغباتي الخالصة، وهي أنا منحا رعبنا الحرية الكاملة التي لم يحصل عليه أكثر الأمم رغم إرقة الدماء، وأمرنا بالمجلس البيابي رغبة في أن تسود العدالة والرفاهية في هذه البلاد، ولتعلموا أنكم إدا أحسنتم استعمال حقكم المخول لكم أمكنكم الحصول على فوائد جمة خير وطنكم وحكومة بلادكم، وإنبي لأرجو أن تقوم في أفعانستان الشورى الملبة التي هي دواء المرض ومفتاح السعادة على خير الأسس وتحوز كافة الصفات والعناصر التي هي في الإسلام.

وإني أحمد الله الذي وفقي إلى تحقيق ما وعدت به ، وهاهو المجلس البيابي ينعقد لمهذا المقصد السامي ، وبذلك أشكر الله شكراً كثيراً على ما هدامي إلى إحياء سنة كانت متروكة إلى هذا اليوم . وسينباحث معكم في هذا الباب الصدر الأعظم ومجلس الورراء في جو ودي للوصول إلى طريقة الانتخاب وعدد الوكلاء، وفقكم الله وسدد خطاكم حتى يكون عملكم هذا موضع إعجاب ورضا العالم أجمع آمين.

وإما لبتهل إلى الله بالدعاء بأن يجعل هذا العمل محمود النتيجية ، مبارك الأثر على البلاد، وأن يفي، به عليها ظلال الأمن والرفاهية ، وأن يحفظ للبلاد ذات جلالته الكريمة ، وهو من شهد له التاريخ بعمله الموفق في إنقاد البلاد من العوضى ، ومن عرفت له البلاد مآثره الكريمة في مشر الوبة الحرية مؤيدة بتوفيق الله . انتهى ما جاء في الجريدة المدكورة .

فلما أغمت هذا المقال قال صاحبي لقد شرحت صدري عاحمد الله عز وجل ولكس ماذا تغول في بقية بلاد الإسلام. فقلت : هي إلى هذا سائرة ، فأهل مصر بلادي وطرابلس وتونس والجزائر ومراكش ، وكذا أهل الشام والعراق وغيرهم ، كل هؤلاء ستكون حكوماتهم شورية صادقة ، وستزول الأمم الأوروبية من بلادهم فلا تبقى إنكفترا في بلادنا مصر وفلسطين والعراق ، ولا إيطاليا في طرابلس ولا فرنسا في الجزائر ومراكش وتونس والشام ، ولا إسبابيا في مراكش ، بل هذه الدول سترحل من تلك البلاد ، لأن الذي أدخنه فيها هو جهل المسلمين وغملتهم ، واليوم استيقظوا ، وستكون الحكومات البلاد ، لأن الذي أدخنه فيها هو جهل المسلمين وغملتهم ، واليوم استيقظوا ، وستكون الحكومات المعلية صادقة بعيدة عن الترف والنزوات والشهوات القاتلة .

إن الذي أخر المسلمين بعد الصدر الأول ظمهم أن الحاكم هو الذي بفعل ما يشتهي ويتعتم ويأكل كما تأكل الأنعام في هذه الحياة؛ وهذا مرض وجهل الليتعلم المسلمون تعلماً أرقى اوليعلموا أن ذلك كما تأكل الأنعام في هذه الحياة؛ وهذا مرض وجهل الليتعلم المسلمون تعلماً أرقى اليعلموا أن ذلك كله مرض وجهل فاضح وخزي عظيم الملك والأمير والحاكم والقاضي يجب أن يكونوا أزهد الناس في مال الدولة وأرفعهم نفساً وأعفهم والله هو الولي الحميد.

انتهى تقسير سورة «الشوري ».

# تفسير مورة الزخرف هي مكية

يشدالله الزخمان الزجيب

﴿ حَمْ إِنَّ إِلَّا لَكُنِينِ إِنَّا جَعَلْتُ قُرَّةَ ثَا عَرَبِيًّا لَعَلَّمُ تَعْفِلُونَ إِنَّ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ ٱلْكِنْبِ لَدَيْنَا لَعَلِقْ خَكِيدُ ﴿ ﴾ أَنْتَصْرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّحْرَ مَنفُحًا أَن كُنتُدْ فَوْمًا شُسْرِفِينَ وَ وَحَمَّمُ أَرْسَلْنَا مِن شَبِيٍّ فِي ٱلْأَوْلِينَ لا إِنْ وَمَا يَأْتِيهِم مِن نَبِيٍّ إِلَّا كَانُواْ بِهِ. يَسْنَهُرِءُ لِنَ لَكُ مْنَاهْلَكُمْنَا أَطَدُ مِنْهُم بِنْظِشًا وْمَضَيْنُ مَثَلُ ٱلْأُوَّلِينَ ٢٠٠٠ وَلَين سَنَأَنَّتُهُم مَنْ خَلْقَ ٱلسَّمَوَ بِ وَٱلْأَرْضَ لَيْقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ ٱلْعَزِيرُ ٱلْعَلِيدُ إِنَّ ٱلْدِي جَعَلَ لَحَكُمُ ٱلْأَرْصَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَحُمْ فِيهَا سُبُلُا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ وَٱلَّذِي نَزُلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً بِعَدَرٍ فَأَنشَرْنَا بِهِ، بَلْدَهُ مُهْتَا كَذَلِكَ تُحْرَجُونَ إِنَّ وَٱلَّذِي حَلَقَ ٱلأَزْوَحَ كُلُّهَا وَجَعَلَ لَعَقُد مِنَ ٱلْقُلْكِ وَٱلْأَنْعَنجِ مَا تُرْكَبُونَ إِنَّ لِنَسْنَوْءًا عَلَىٰ ظُهُورِهِ - ثُمَّ تَلْحُرُواْ بِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا ٱسْتَوْيَتُمْ عَلَيْهِ وَتَعُولُواْ سُبْحَنَ ٱلَّدِي سَنَّعَرَ لَنَا هَذَا وَمَا حَمُّنَّا لَهُ مُغْرِيِينَ ﴿ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّنَا لَسُغَلِمُونَ ﴿ وَجَعَلُواْ لَهُ مِنْ عِنادِهِ - حُرَّةًا إِنَّ آلِاسْسَلَ لَحَقَفُورٌ مُبِينٌ ( اللهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ المُحَدُّ مِنْ المُحَدُّ مِنْ المُحَدُّ مِنْ المُحَدُ مُنا المُحَدُّ مِنْ المُحَدُ مُنا اللَّهِ وَأَصْفَاكُم بِٱلْبُوبِي اللَّهِ وَإِذَا المُشِرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبٌ لِلرَّحْمُننِ مَنَالًا طَلُّ وَجُهُهُ مُسْوَدًا وَهُوْ كَطِيمُ اللَّهِ } أَوْسَ يُسَشُّؤُا فِي ٱلْجِلْيَةِ وَهُوَ فِي ٱلْجِهَنَامِ عَنْبُرُ مُبِيرِ لِنَكِيٌّ وَجَعَلُواْ ٱلْمَلَتَبِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَنْدُ ٱلرَّحْمَس إِنَنْتَ ٱلْسَهِدُواْ حَلَّقَهُمْ سَتُكُتُبُ شَهَدَتُهُمْ وَيُسْتَلُونَ ﴿ إِنَّ وَقَالُواْ لُوَّ شَآءَ ٱلرَّحْمَـٰ مُا عَبَدَنَمَهُمْ مَّا لَهُم بِذَ بِكَ مِنْ عِلْمِ إِنَّ هُمَّ إِلَّا يَخْرُصُونَ ٢٠ أُمَّ ءَانَيْنَنَهُمْ كِتَنبًا مِن قَبْلِمِ، فَهُم بِمِ، مُسْتَمْسِكُونَ ﴿ أَمَّ عَالَمُ فَالْوَأَ إِنَّا وُجُدَنَا مَالِمَاءَمَا عَلَىٰ أُمَّهِ وَإِنَّا عَلَىٰ ءَاتَدرِهِم مُّهْتَدُونَ ﴿ وَكَذَا لِكَمَا أَرْسَلَمَا مِن فَبَالِكَ فِي

قَرْيَةٍ مِن لَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتَرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا ءَابَآءُنَا عَلَىٰٓ أُشَةٍ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَالنَّرِهِم مُقْنَدُون ﴿ قَالَ أَوْلُو جِنْتُكُد بِأَعْدَى مِمَّا وَجَدتُم عَلَيْهِ عَالِكَ آمَسُمْ قَالُواْ إِنَّا بِمَا أُرْسِلْنُد بِهِ كَنْفِرُونَ قَانَتَقَعْنَا مِنْهُم فَانَظُرْ كَيْفَ كَانَ عَنْقِيَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَ هِيمُ لِأَبِيهِ وَتَوْمِدِهِ إِنَّبِي بَرْآءٌ مِنْمًا تَعْبُدُونَ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِي فَطَرَبِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ ﴿ وَجَعَلَهَا كُلِمَةً بَافِيَةً فِي عَقِيبِ لَعَلَّهُمْ يَنرْجِعُونَ ﴿ يَلَا مَنَّعْتُ هَـــُولَآءٍ وَءَايَآءَهُمْ حَتَّىٰ جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِنَّ ﴿ وَمُكَا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ قَالُواْ هَنذَا سِحَرٌّ وَإِنَّا بِدِ كَنْفِرُونَ ١٠٤ وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ هَنذَا ٱلْفُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلِ مِّنَ ٱلْقَرْيَنَتُي عَظِيمٍ ٢ أَهُمْ يَطْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِكَ نَحَنُ قَسَنَنَا بِيَسَهُم مُعِيشَتَهُمْ فِي ٱلْحَيَوْدُ ٱلذُّنْيَ ۚ وَرَفَعْنَا بِنَقْضَهُمْ فَوْقَ بُعْصِ دَرَجَتِ لِيَتَّخِذَ بِعَضُهُم بِغَضًا سُحْرِينًا ۚ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمُّا يَجْمَعُونَ ﴿ إِنَّ وَلُولَآ أَن يَكُونُ ٱلنَّاسُ أَشَةَ وَحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَن يَكُغُرُ بِٱلرُّحْمَسِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِن مِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَطْهَرُونَ ﴿ وَلِيسُوتِهِمْ أَبُوبَا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَكِنُونَ ﴿ ٢ وَرُخْرُفُ أَ وَإِن حَمُلُ ذَ لِكَ لَمَّا مَتَنِعُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَ ۚ وَٱلْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿ } وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَـٰنِ نَعْيَضُ لَهُ شَيْطَنْنَا فَهُوَ لَهُ قَرِيلٌ ٢٠٠٠ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُهْمَدُ ونَ ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَلَيْتَ بَيِّنِي وَيَسْلَكَ بُعْدُ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَبِنْسَ ٱلْقَرِيلُ ﴿ اللَّهِ مُهْمَدُ وَلَا لَهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُهْمَدُ وَلَا لَيْكُولُولُ اللَّهِ اللَّهِ مُهْمَدُ وَلَا لَهِ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا مُعْلِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ وَلَن يَنفَعَتُمُ ٱلْيَوْمَ إِذ ظُلَمْتُمْ أَنْكُمْ إِن ٱلْعَدَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿ النَّالَتَ تُسْمِعُ ٱلعُبْمُ أَوْ تَهْدِي ٱلْمُمْنَى وَمَن كَالَ فِي ضَلَنْلِ مُبِينِ إِنَّ فَإِمَّا سُلْعَينَ بِكَ فَإِمَّا مِنْهُم مُعْتَقِعُونَ (إِنَّ الْوَالَمُ الْمِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللللَّا الللّل ٱلَّذِي وَعَدَّنَهُمْ فَإِنَّا عَنَيْهِم مُثْلَثَدِرُونَ ﴿ فَأَسْتَمْسِكُ بِٱلَّذِيَّ أُوسِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمِ ﴿ إِنَّهُ لَذِكُمُ لَكَ وَلِعَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْتَقُونَ ﴿ وَسَوْلَ مَنْ أَرْسَتُكُمَا مِن فَتَبِكَ مِن رُّسُلِنَا أَجْعَلْنَا مِن دُونِ ٱلرَّحْمَنِ وَالِهَةُ يُعْمَدُونَ ﴿ إِنَّ وَلَقَدْ أَرْسَلْمَا مُوسَىٰ بِثَايَئِمَا إِلَى فِرْعَوْلَ ٢ وَمَلَإِيهِ وَتَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رُبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴿ فَلَمَّا جَآءَهُم بِنَايَئِنَا إِذًا هُم مِنْهَا يَصْحَكُونَ ﴿ وْمَا نُرِيهِم مِنْ ءَايَدٍ إِلَّا هِيَ أَحْبَرُ مِنْ أُحْتِهَا ۖ وَأَحَدَّنَاهُم بِٱلْعَدَابِ لَعَلَّهُمْ يُرْجِعُونَ عَلَى اللَّوا يَنَأَيُّهُ ٱلسَّاحِرُ ٱدَّعُ لَنَا رَبُّكَ بِمَا عَهِدَ عِندُكَ إِنَّمَا لَمُهْتَدُونَ إِنَّ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنَّهُمُ ٱلْعَدَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴾ وَنَادَكَ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ، قَالَ يَنْقُومِ أَلَيْسَ فِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذَاهِ ٱلأَنْهَـرُ تَجْرِي مِن تَحْتِينَ أَقَلَا تُبْصِرُونَ ﴿ أَمْ أَمَا خَيْرٌ مِنْ هَنِدَا ٱلَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِيلُ ﴿ إِنَّ فَمُولَا أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةً مِن ذَهَبِ أَوْجَاءَ مَعَهُ ٱلْمُلَتِبِكَةُ مُقَتَرِبِينَ ﴿ فَأَسْنَخَفُ تَوْمَهُ

فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا فَنسِقِينَ ﴿ قَلَمًا ءَاسَفُونَا أَنَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَعْرَفُنَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ لَهُ مَا مَنْ مُنْ مُنْ لُكُ وَمَنْكُم لِلْآخِرِينَ وَ ﴿ وَلَمَّا صُرِبَ آبُنُ مَرْيَهُمْ مَثَلًا إِذَا فَوَمُنْ مِنْهُ يَصِيدُونَ ﴾ وقالُوا مَا لِهَتْنَا خَيرا أَمْ هُوَ مَا صَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلَ هُمُدُلَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا عُنَدًّا أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ مَثَلًا لِبَينَ إِسْرَ أَمِلَ ٢٠٤ وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مُلَنَّبِكَةً فِي ٱلْأَرْضِ بِخُلْقُونَ ١ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَزُكَ بِهَا وَٱنَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطٌ شُسْتَقِيمٌ ١ وَلا يَصْدُنَّكُمُ ٱلنَّيْطَنَّ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوًّ مُّبِينٌ ﴿ إِنَّا جَاءَ عِيسَىٰ بِٱلْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِنْنُكُم بِٱلْحِكْمَةِ وَلِأَبَيِّنَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِي تَخْتَلِعُونَ فِيهِ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ هُوَ رَبِّي وَرَيْكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَندَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿ فَالْحَتَلَفَ ٱلْأَحْرَابُ مِنْ بَيْدِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِير طَلَمُواْ مِنْ عَدَابِ يَوْمِ أَلِيمِ إِنَّ مَلَ يَنظُرُونَ إِلَّا ٱلشَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغَتَهُ وَهُمْ لَا يَضْعُرُونَ ( الأَحِلَاءُ يَوْمَهِد بِعَضْهُدُ لِبَعْضِ عَدُوْ إِلَّا ٱلْمُتَّفِينَ ( اللَّهِ عَرُفُ عَلَيْكُدُ ٱلْبَوْمَ وَلا آ أَنتُدْ تَحْرَنُونَ ﴾ أَلْدِينَ مَامَنُواْ فِمَايُنِنَا وَحَمَانُواْ مُسْلِمِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَأَزْوَ خُكُمْ تُحْبَرُونَ ١٠ ١ مُنْ يُطَلُفُ عَلَيْهِم بِعِيحَافِ بِن دُهَبِ وَأَحِمُوابٍ وَفِيهَا مَا تُشْتَهِيهِ ٱلْأَعْسُ وَتُمَدُّ ٱلْأَعْيُنَ وَالنَّهُ فِيهِمَا خَلِدُونَ فِي وَتِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّذِي أُورِثَتُمُوهَا بِمَا كُنتُهُ تَعْمَلُونَ إِلَيْ لَكُمْ فِيهَا فَنَكِمَةُ حَيْدِرَةٌ مِنْهَا تَأْحُلُوكَ إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ خِهَدُّم خَدِدُونَ (3) لَا يُغَتُّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ٢٠٠٠ وَمَا طَلَمْنَاهُمْ وَلَلْكِن كَامُواْ هُمُ ٱلظَّلْبِينَ ( عَنَا وَلَا وَلَا عَلَمْنَاهُمْ وَلَلْكِن كَامُواْ هُمُ ٱلظَّلْبِينَ ( عَنَا وَاللَّهِ وَلَا وَوَا يَسْتَلِكُ لِيُقْصِ عَلَيْنَا رُبُّكُ قَالَ إِنَّكُم مُنكِئُونَ ﴿ لَهُ لَقَدْ جِلْسُكُم بِٱلْحَقِ وَلَكِنَّ أَحْتُرَكُمُ لِنْحَقِّ كَنْرِهُونَ ﴿ إِنَّ أَمْرُ مُوا أَمْرًا هَإِنَّا مُتَرِمُونَ إِنَّ أُمَّ يَحْسَبُونَ أَنَّ لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَحْوَنهُمْ بَلَنَى وَرُسُنُنَا لَدَيْهِمْ يَكُنُبُونَ ﴿ فَلَ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدُّ فَأَنَا أُوَّلُ ٱلْغَبِدِينَ ﴿ فَي سُبْحَنَّ رَبِّ ٱلسَّنَدَوَبِ وَآلاً رَّضِ رَّبِ ٱلْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ فَكَرْهُمْ يَخُوصُواْ وَيَلْعَنُواْ حَتَّىٰ يُلَتَقُواْ يَوْمَهُمُ ٱلَّذِي يُوعَدُّورَ ﴾ فَهُوَ ٱلَّذِي فِي ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ وَفِي ٱلْأَرْصِ إِلَّهُ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ وَتَبَارَكَ ٱلَّذِي لَهُ مُنْكُ ٱلسَّمَواتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَّا وَعِندَهُ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ر ولا يَمْبِكُ ٱلَّدِيرَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ٱلشُّفَاعَة إِلَّا مَن شَهِدَ بِٱلْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّ وَسِ سَأَلْتَهُم مُّنْ خَلَقَهُم لَيَـ قُولُنَّ ٱللَّهُ فَأَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿ وَقِيلِهِ يَسْرَبِ إِنَّ هَــُؤُلَامِ قَـُومٌ لَا يُرْمِنُونَ ٢٠ فَأَصَغَحَ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَمُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ١٠٠٠ ﴾

#### تقسير البسملة

لك الحمد اللهم على نعمة العلم والحكمة وعلى ما أوليتنا من الجميل، وشرحت صدورنا لتيان بعض أسرار كتابك الكريم. هذا، ولما كتبت هذه الكلمات حضر صديقي الذي اعتاد مناقشتي في هذا انضير فقال: ما الذي تريد أن تكتب في السملة بعد ما تقدم في بضع عشرة صورة، وكيف تعيد القول فيها؟ وهذا إلى التكرار أقرب، والتكرار في التأليف عير محمود، فقلت. أيها الصديق لقد تعجلت علي، وما كان لك أن تحكم حكماً فاطعاً من طريق الظن. فقال: ليس بالغلن. إن السملة معروفة المعنى يفهمها الخاص والعام، فإعادة القول فيها جار على المثل: «توضيح الواضحات من معروفة المعنى يفهمها الخاص والعام، فإعادة القول فيها جار على المثل: «توضيح الواضحات من الشكلات». فقلت: تسمح لي أن أبدي رأيي، فقال: وهل تجاسرت على الإسراع في الاعتراض إلا السمع مقالك، وأفهم بيانك، إيضاحاً للأمر، وتبيئاً للحق. فقلت إن هذا النوع الإنساني ما أوقعه في الإشم وأضاع منه معظم سعادته فأصبحوا في الأرض متقاطعين متداورين؛ إلا اعترارهم بعقولهم الإشم وأضاع منه معظم سعادته فأصبحوا في الأرض متقاطعين متداورين؛ إلا اعترارهم بعقولهم وظهم أنهم يعلمون كل شيء، فهم يرون الخمال في الوجوء الإنسانية والصور الحيوائية والنبائية والكواك المشرقة، ولكن أكثرهم عن الجمال مسحورون، وفي ذنوبهم وهمومهم الوهمية محبوسون مغمورون، وما يدرك حقائق الحمال إلا أولو الألباب.

ومثل الجمال في شيوعه وعدم تعقله المآكل والمشارب، فالناس جميعاً بأكلون ويشمربون ويعيشون ويموتون ولا هم يذكرون حقائق ما يأكلون، فهم عن معرفة حقائق المآكل مسحورون، كما أنهم عن بدائع الجمال والفرح بها مبعدون.

وعلى هـله القياس تسمع المسلمين من نوع الإنسان يقرؤون الفاتحة في الصلاة ويسبحون ويحمدون ويظنون أمهم يفهمون حقائق الرحمة التي يقرؤونها في المسملة ، وهـذا الطن استوى فيـه علماؤهم وجهلاؤهم وشيوحهم وصبيامهم ، وهم جميعاً إلا قليلاً ممهم مفرورون لأنهم لا يعلمون .

إن الإسان اعتاد أن يظل أن ما آلهه عدده معروف، ألا لا عرق بين الشعس والقمر والنجوم التي اعتدنا رؤيتها وآلعنا منظرها وبين السملة والماكل والمشارب والجمال العام، فهذه جمعياً يظن الجاهل بسبب ألعنها أنه به عليم وما هو يعليم. لا يعقل الجمال من دوع الإنسان إلا القليل وهم الحكماء وما أندرهم في هذا الإنسان، وقد مر الكلام في هذه وحدها في سورة «السجدة عد الآية ٧»: ﴿ أَلَدِى أَحْسَنُ كُلُّ مَنْيَ حَمَدَهُ وَبَدَأُ خَلَنَ آلا بسنن من طِيم ﴾ النع، فارجع إليها إن شت.

وبقي الكلام في الطعام والشراب والبسملة، فقال صديقي: أما البسملة فنعم، ولمادا تذكر عجالب الطعام والشراب، فقلت: إيضاحاً لسؤالك، ألم نسو مين هذه الثلاثة في أن أكثر النساس يجهلونها وما هم بعالمين، قال: بلى، قلت: ألم أقل إن آمر الجمال تقدم في سورة «السجدة». قال: بلى، قلت: إذن مشرح القسمين الباقيين، أما أحدهما فمن باب التنظير، وأما ثابهما وهي البسملة فهي المقصود، وهذا الأسلوب الذي سلكته في هذا التفسير وإن كان فيه إطناب سيكون من بواعث إنهاص الأمم، وبعث العزائم، وشرح الصدور، وإبراز همم كانت خامدة، وعقول كانت نائمة قل لي رعاك الله أيهما أقرب إلى إيقاظ الهمم، وبعث تلك النفوس الشريفة التي أودع الله فيها قوى يعوزها الإيقاظ

والتنبه؟ أإعراب البسملة الذي كان كثير من المؤلفين يكررونه في أول كل كتاب وتطبيقها على العلوم الاثني عشر المشهورة عند المتأخرين من أمم الإسلام وصوت النفوس في قشور العلوم فيكون الحهل التام والموت الزرّام، أم العوص على الدرر والجواهر في يحار العلوم واستخراج خلاصاته في أول كل سورة بمناسبة ما في نفس السورة كالذي تفعله الآن، إن تفسير البسملة في هذه السورة لا تكرار فيه التة، هي فوائد مستخرجات من نفس القرآن، بل من نفس السورة التي فيها البسملة، وسترى في هذه السورة عجباً، فإن الرحمة مكررة في سورة (الزخرف) هذا ثمان مرات: اثنتان على هيئة المسدر، في أحدم في أحدم أخرة من تقس المردة عجباً، فإن الرحمة مكررة في سورة (الزخرف) هذا ثمان مرات: اثنتان على هيئة المسدر، في أحدم أخرة من تقس المردة على هيئة المسدر،

(١) ﴿ وَإِذَا يُشِرُّ أَحَلُكُم بِما هَرَبُ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ﴾ [الإخرف: ١٧] الخ،

(٢) ﴿ وَجَعَلُواْ ٱلْمَلَتِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِيدُ ٱلرَّجْمَنِ إِنَنْكَ ﴾ [الزخرف، ١٩].

(٣) ﴿ وَقَالُوا لَوْ شَآهُ ٱلرَّحْسَ ﴾ [الزخراف: ٢٠] الخ

(١) ﴿ وَمُن يَعْشُ عَن ذِكُر ٱلرَّحْمَن ﴾ [الرحوف: ٢٦] الخ.

(٥) ﴿ أَجْعَلْنَا مِن دُونِ لِرَّخْمَنَ مَا لِهَةً ﴾ [الزخرف: ٤٥] الخ

(٦) ﴿ قُلْ إِن كُانَ لِلرِّحْمَنِ وَلَدٌّ ﴾ [الزحرف، ٨١] الخ.

فالرحدة وما اشتق منها كررت في السورة وذكرت في البسملة، والحاه والميم في أول السورة حرفان من الرحمة، وهذه الآيات التي بها الرحمة فيها أسرار لا بد من إطهارها، وسترى هنا من عجائب العلم وبدائم الحكمة بما فتح الله به ليلة الجمعة الفائنة وفي ليلة السبت بعدها قبل الفجر أي في ليلتي (١٤) و (١٥) نوفمبر صة ١٩٣٠م ما تقر به أعين أرباب البصائر، ويبرز علم مخزون تعتج به أقفال كانت موصدة قبل ألمي سنة على كوز خبأها سفراط وأفلاطون في كتاب الجمهورية عند الكلام على المثل الأفلاطونية، ومنا اعترض به عليها أرسطاطاليس بعدهما، ومنا قاله العلاسمة بعد تلك القرون وأغلق الأمر عليهم، فأرحو أن أوفى في هذا المقام لتحقيق هذا المقام، وذلك بعريق العقل تفسيراً لهذه الآيات وتطبيقاً عليها.

فعال: إن هذا القول الذي سمعته سك الآن غريب، وكيف يدخل ما يقوله سقواط ومس بعده ي هذا المقام. وكيم ترجو أن تحل مشكلة عسر فهمها على فلاسعة اليونان والرومان والأمم بعدهم، فقلت: أنا قلت لك أرجو، وستكون معي وقت المباحثة في هذا الموضوع، والله يقول ﴿ وَأَشْرُهُمْ شُورَكِ الْبُنَهُمُ ﴾ [الشورى: ٣٨] ، أنا إذ واك سأعرض في المناقشة آيات السورة التي فيها الرحمة ، وسنحاول يطويق مبادلة الفهم والمناقشة معتى: ﴿ وَمَن يُعْشُ عَن ذِكْرَ ٱلرُّحْمَني نُفَيِّضٌ لَهُ شَيْطَتُ ﴾ [الرحمة ، وسنحاول المخ ، وقوله تعالى في سورة أخرى: ﴿ أَلَّ بِلِحَمْ آلَةً فَعْلَمْ أَلَا تُقَلِّوبُ ﴾ الرعد: ٢٦] ، وتدرس هذا المعنى قبل قول القران، شم نذكر الشبهات التي وردت عليه وهكذا ، شم نبين ما عن لنا في هذا المعنى قبل نزول الفرآن، شم نذكر الشبهات التي وردت عليه وهكذا ، شم نبين ما عن لنا في ذلك ، فإن رائت الشبهة فقد نصرنا الله وفتح عليه ، وإن لم نزل فقد نلنا نعمة الاجتهاد وقعه بالواجب

علينا. فقال، والله لقد أقعتني وشفيت صدري، فأنا الآن أوافقك على المحث في هذا الموصوع، ولقد انشرح صدري فيه لا سيما أن هذه الآيات لا تحطر في بال علماء الإسلام فصلاً عن الجهال، إن الأمم السائفة خطر بهم الكلام في معانيها قبل ترولها، فاتكلام في ذلك يكون من أعجب الأعاجيب.

فقلت: الآن اتفقنا على أننا سنبحث في البسملة من هذه الوجهة. قال: نعم. قلت: إذن في المسألة التي كنا أخذنا بشرع فيها قبل السملة بعد الكلام على عصوم الجمال، وهي مسألة المآكل والمشارب من حيث إن الناس لما كانوا معناديها لم يتعطنوا لها، كما لم يتفطن أكثر المسلمين منهم للبسملة من أجل شيوع ذكرها في كل أمر ذي بال قال. أنا موافق على ذلك، فقلت:

### المآكل والمشارب

قدمت لك أيها الصديق في هذا المقنام أن أكثر الناس يتوهمون أمهم يعرفون ما يأكلون وما يشربون وهم في دلك مغرورون، فإذا سألت صبياً أو رجلاً جاهلاً وقلت : هل تعرف الماه؟ استهراً بهذا السؤال وظل السائل غبياً. هذا معنى ما قلته قال: نعم. قلت: ألست تظن أن هذا الوهم خطأ، وكيف لا يكون خطأ ونحل تعلم أن هذا الماء الذي مشربه وهو من السوائل مركب من عمريس كل منهما يشبه الهواء . وبعبارة أخرى : إن هذا الماء الذي في النهر والبئر والبحر إذا وضعناء في زجاجة وسلطنا عليه الكهرباء وجدناه انحل حالاً ولم يمق أمامها ماء، وإنَّما بري عندنا جمسمين يشبهان الهواء، وكل منهما له صمة تخالف الآخر، فأحدهما إذا أدخلنا فيه قطعة خشب طرفيها فيه آثيار النبار فإنها تشتعل حالاً، والآخر جسم خفيف جداً يصلح لارتماعات الطيارات في الجو، وأوليهما الأكسوجي، والثاني الأدروجين، والأكسوجين ٨ على ٩ صن الماء. إذن معظم الماء أكسوجين، والأكسوجين يكون غازأ كالهواء ويكون مع الأدروجين ماء ، وهو داخل في الدبش الذي بني به مساكننا وفي الحجارة ، فلو أنسا وزنا الحجارة بعد تحليلها لرجدنا أن في كل مائة أقة منها (٤٨) أفية من الأكسوجير، كما أنا إذا وزن الماء بعد تحليله وجدنًا في كل تسع أقات منه ثمانية أوقات، فهو مكون لأكثر الماء ولما يقرب من نصف الحجارة، وهو داخل في انهواء مع الأوزوت، وهذا الأوزوت لا يخلو مبه جسم إنسان ولا حيوان بس هو ثلاثة أرباع وزن جسم الحيوان. اقرأ كتباب تنوير الأذهبان في تغذية الأجسام لأستادنا على باشيا مبارك، إذن الماء الذي نشريه \_ ويظن العبيان والجمهال مما أمهم يعرفونه كما يظن المسلم أمه يعرف معتى البسملة .. يعوزه درس وتفصيل ، إذن المعرفة يعوزها التفصيل والإيصاح ، أما الإجمال فالوقوف عنده غرور.

أوليس من العجب أن نرى أكثر من ٨ على ٩ من الماء مادة تكون في يحو نصف الأحجار وثلاثة أربع الحبوان، ونراها في الماء شراباً، وفي الأحجار بيوتاً صلاباً، وقلاعاً حصيتة، وفي الحيوان عظاماً ولحماً ودماً. نشرب الماء وتغسل به السلاط وهو في الوقت نفسه تصف تفس البلاط المفسول، إذن هو غاسل ومفسول، وهو شارب ومشروب، فإذا كان ثلاثة أرباع الإنسان أكسوجيناً فالأكسوجين المتنفس المتحمد شرب الأكسوجين السائل، ومعلوم أن الهواء فيه أكسوجين، فإذن الإنسان أيضاً بأخذ بالتنفس الأكسوجين الذي في الهواء،

سورة الرخرف\_

اجلس في أي مكان شئت، فالبلاط تحت الجالس نصفه أكسوجين، والهواء فيه أكسوجين، والمحواء فيه أكسوجين، ومص الإنسان فيه أكسوجين، والماء أكثره أكسوجين، إذن هذه مسائل أعجب وأبدع من سحر السحرة هذا الإنسان يمتطي العارب ويركب القارب والسفين في اليم والقطار في الأرص ويسير إلى القطبين ويرصد النجوم ليعرف العجائب.

يا أيها الإنسان، أنت عجب، وشرابك عجب، وجسمك عجب، وتنفسك عجب، ومجلسك عجب، ومحلسك عجب، أنت معمور في بحر لجي من النور.

سلحال الله الجميل المديع، عجب وألف عجب! أكسوجين يصير حجراً وعظماً ودماء وهواء فهو جامد وغاز وسائل، وهو هو نفسه يطهر نفسه، فهو من حيث إنه ماء يطهر نفسه من حيث إنه إنسال أو بلاط أو غيرهما، كما أنه هو يدحل في الرئة فتلقفه هي من المهواء فيطهر المدم في أحسامنا، جلّ الله وجلّ العلم وجلّت الحكمة، وجلّت بعمة العلم.

### ما الناس سوى قوم عرفوا - وسنواهم همنج الهمنيج

فلأكتف أيها العبديق من الكلام على الشراب عا ذكرناه في الأكسوجين، ولمذكر مقالاً وجيزاً في المآكل، وإني ليسربي إذا كنت على دكر مما تقدم في هذا التفسير، فأجابني قائلاً: بعم . لقد جاء في سورة « فاطر عد الآية ١١»: ﴿ وَاللّهُ خَلْفَكُم تِن تُرَابِ ﴾ ما ملخصه أن في العم ستة مجار تعرر مواداً تهضم المواد الشوية ، فإذا وصل ما يقي منها وهي الذي لم تؤثر فيه تلك القنوات الست إلى لمعدة تلقاه العصير المعدي فأذابه ، وجعلة ما يتعاطاه الإنسان إما مواد عصوية ولكنها ليس فيها مواد زلالية وذلك كانشاه والسكر وكالزيت والشحم والسمن ، فهذه يدخلها المحم ولا يدحلها الزلال كزلال البيض ، وإما مواد عضوية وفيها المادة الزلالية كزلال البيض والمواد المستحرجة من العظم المفلية ومادة الجن ومادة أخرى من نوع ذلك في اللحم ، وفي «دور النقول كالفول والعدس والبسلة ، وفي احبوب كانفمح والدرة ، وبهذا عرفنا المواد المصوية بقسميها .

وهناك مواد غير عضوية مثل كربونات الجير، وذلك في العظام والأسنان، وقوسمات الحير في العظام أيضاً وهي نصف وزنها تقريباً، وهذان يدخلان في الأخدية الباتية والحيوانية وملح الطعام وأملاح أخرى، هذا هو ما يتعاطاه الإنسان، فقلت: إذن طعامنا معرق على البر والبحر وما فيهما، فهلنا الملح مستخرج من البحار ومن الجسال، والمواد الدهنية تستخرج من الجيوان ومن الأشجار كالربتون، والمواد الشوية مستخرج من الجيوان ومن الجبوب أيضاً، ولعلك تذكر المواد الفحمية الطائرة في الهواء التي هي الزلالية تستخرج من الحيوان ومن الحبوب أيضاً، ولعلك تذكر المواد الفحمية الطائرة في الهواء التي هي المخزن العظيم الذي إليه ترجع المواد الفحمية الخارجات من أجسامنا مع الزفير، الذاهبات بلي النبات المخزن العظيم الذي إليه ترجع المواد الفحمية الخارجات من أجسامنا مع الزفير، الذاهبات والمي النبات المخرن العظيم في الهواء؛ إد المعلن البيات يتنفس مادة الأكسوجين في الهواء ويرسمله إلى المخزن العظيم في الهواء؛ إد أجيوان يقبل ذلك المحرن الطائر في الجواد وحديد، وتصل إلى ذلك المحرن الطائر في الجواد وحديد وحديد وحديدة المدرن الطائر في المحرد الطائر في الحيوان يقبل ذلك المحرن الطائر في المهواء ويوسله إلى المخزن العظيم في الهواء؛ إد

فقال: أتدكر فهو مدكور في سورة «يس » كما أن الفتاة الهضمية وجميع رسومها وما يوضحها مذكورة في سورة «فاطر» وهناك أن الفحم الصافي في الجو نحو ١٣٨ ألف مليون ونصف مليون طن والطن معلوم أنه نحو ٢٣ قنطاراً والقنطار ٣٦ أقة . فقلت: نعم . إذن تحن بني آدم في الأرض أكثرنا في غرور عظيم ، إذ بغلن أبنا نفهم الطعام والشراب ، فهانحن أولاه نعبنا كل مذهب في طعامنا وشيرابن لقد فرق على الكرة الأرضية وطار في الجو وعاص في البحر ، وأدهشنا أن مرى أسماما قد ركبت من الجير الناخل في باء منازلنا ، وهو الذي التقطه النبات من الأرض فأكلناه ، ومن «العسفور» تلك المادة البيماء ذت الرائحة المشبهة رائحة الثوم ، وهي تباع في مربعات من اللور ، مملوءة بالماء للوقاية من البيماء ذت الرائحة ، لشبهة رائحة الثوم ، وهي تباع في مربعات من اللور ، مملوءة بالماء للوقاية من إبناء تلك المادة وهو الذي يتوقد بها على حائط في محل مطلم لا نور فيه ظهرت الكتابة كأمها نار تفزع منها الأطمال والشيوخ والنساء ، فعجب أن يكون الجبير في ممازل وتدك المادة المارية التي تراها في أهواد الكبريت التي توقد بها المار داخلين في أسنانا بأنواعها الثلاثة لتمريق أغليتنا وقطعها وطحمها ، ﴿ إِنَّ رَبِّي نَطِيقً لِمَا يَشَاءُ ﴾ [يوسف ١٠٠].

قهذه الأسنان تهرس الطعام، والعيون الست المابعات في الغم تنخلله لتهضمه، ثم يمر فيصل إلى الاثني عشر، هل تتذكره أيها الصديق. فقال: أتذكره مرسوماً في سورة « فاطر ». فهاك تقابله عصارتان إحداهما آتية من الصفراء والأخرى من السكرياس المرسومين هناك، وهاتان العصارتان يتقابلان فيغيران تلك المادة تغييراً هجياً ليحصل لها اقتراب من أن تكون من جملة الدم.

ولنرجع إلى الفحم الذي يخرج من الزفير قال أنا أتذكره جيداً من هذا المقال ومن سابق التفسير فقلت: أزيدك فيه علماً إنه في السكر وفي الورق وريش الطبور وفي العظم والدحم والجلد والشمع والدهن والزبت، فإن الفحم يظهر في آثار ما يوقد منها، وهو تلك المادة السود و الطاهرة للعيان، وكل شيء لا يخلو من الفحم، وهو في الحجر الذي في المناني وفي الرخام والمرمر، إذن هو في كل ما نضعه على المائدة إلا الملح فهو لا فحم قيه، ولقد قالوا: إن الفحم أمير والأكسوجين اعتقدم شوحه سلطان.

ولا جرم أن الهواء مركب من الأكسوجين والأوزوت، وهذا الأوزوت هو نفسه المورد الرلالية المتقدم شرحها الداخلة في الحبوب واللحم والبيض، وقد تقدم شرح ذلك، فأجسامنا مركبات من أكسوجين في الهواء وفي الماء ومن قحم فيه وفي غيره، ومن مادة الزلال السابحة فيه، ومن شحم الحيوان ولحمه، والزيت ومشاء الحيوب وغير دلك، وهذه كلها يحملها الدم وهو يحسري في الشرايين، والشرايين تصل بدقتها المتناهية في كل جزء من أجزاء الجسم وتعطيه ما يستحقه من تلك المواد بعدل وإصاف، فإذا وصل الدم إلى الأسنان مثلاً أحذت حقها وهو المواد الجيرية والفسفور كما تقدم، وإذا وصل إلى العبن أخذت المواد التي تليق لها بحيث تصلح للإيصار، وهكذا الأذن واحلد والأعصاب، وصن إلى العبن أخذت المواد التي تليق لها بحيث تصلح للإيصار، وهكذا الأذن واحلد والأعصاب، إذن هذه حكومة عجيبة مدهشة، وإني ليحزئني أن أرى أكثر هذا النوع الإنساني يعيش جاهلاً بهذه الكرة الأرضية، ويعيش جاهلاً بنصه وهو مغرور جهول، ﴿ تُعْمِلُ آلْإستَنُ مَا أَحْمَرُهُ، ﴾ [عس. ١٧].

الله آكر . أحساما بغيعة التركيب ، حسنة الوضع ، ونحن نعيش فيها ، وتحر بها جاهلون ، نتعاطى الطعام ومثلنا معه كمثل من قال الله تصالى فيهم : ﴿ مَثَلَ ٱلَّذِينَ حُيلُوا ٱلتَّوْرَنَة ثُمُ لَمْ يَحْمِلُوا ٱلتّورِنَة ثُمُ لَمْ يَحْمِلُوا المعنى ومثل المعنى المسملة التي كلامنا فيه ، ومتى أخذ كل عضو حظه من مواد النذاء الذائبة في الدم نما وكبر على مقتضى قواني مجهولة نسوع الإنسان في الأرض ، ثم يكون هناك عالم آخر وهو عالم الأعصاب المتصالات بالمتخاع الشوكي المرسومات المشروحات في سورة «فاطر» والنخاع الشوكي يوصل الأخبار إلى المح ، وهناك عالم التعقل والمفكر . إذن طعامنا في القناة الهصمية كيموس وكيلوس ، وفي الدورة الدموية دم ، وفي أعضالنا المختلفات أعصاب وعظام وعضل ودهن المخ ، وآثاره في أعصاب والمفكر وذكر وحكمة ، فكيف نقول : إننا ما نأكل عارفون أو لما لشرب دارسون ، وهذا من أسرار قوله تعالى : ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلاً تُبْعِيرُونَ ﴾ [اللنديات : ٢١] ، وهذا لشرب دارسون ، وهذا من أسرار قوله تعالى : ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلاً تُبْعِيرُونَ ﴾ [اللنديات : ٢١] ، وهذا الحمل كما تقدم يضارعه جهلنا معنى : ﴿ بِسْمِ اللهُ ٱلرُّحِيمِ ﴾ . إذن فلنفض الكلام على معنى الرحمة الذي هو المقصود في هذا المقام فأقول :

### الرحمة

لقد قدمت لك أيها الذكي في أول هذا المقام أن الرحمة في هذه السورة وقد ذكرت (٨) مرات فوق ما جاه في البسملة (٢) ، فالجميع (١٠) ، والحاه والميم تشيران إلى الرحمة أيضاً ، فلا بدلها إذ مس فهم الآيمات المذكور فيها الرحمة مثل : ﴿ وَإِذَا بُشِرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِرُحْمَن مَثَلًا ﴾ [الزخرف ١٧٠] الخ ، ومثل : ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَن ﴾ [الرحمة الماني هذه الآيات من تحقيق معنى الرحمة أشة وَحِدَة ﴾ [ لزخرف ١٣٠] الخ ، ولكن لا بدلتا قبل فهم معاني هذه الآيات من تحقيق معنى الرحمة فوق ما تقدم .

فقل في أيها الذكي: أيهما أحق باسم الرحمة؛ أهذه النعم المتغيرة التبدلة التي لا شات لها، أم النعم الثابتة؟ قال: بل الثابتة , قلت: حسن . قلت: ثم إن النعم المتغيرة أيها أحق باسم الرحمة أعلاها أم أدناها ، قال: كل ما كان أعلى كانت الرحمة فيه أوفر ، وكل ما كان أدنى كانت الرحمة فيه أقل ، قلت: إذن وجب الآن أن نشرح أنواع النعم ونبتدئ من أدناها إلى أعلاها حتى نفهم الرحمة ، ونبي أنواع الرحمات المذكورة في هذه السورة إذ ذاك . فقال : يا للعجب ! وهل النعم لها بهائة حتى تسبن عندها ودرجاتها ، إنها يعوزها علوم الأمم وأعمار جميع العلماء في الأرض فقلت : إما لا بعرف من جميع النعم إلا ما أدركته حواسنا وعقولنا ، إذن فلنقرس درجاتها باعتبار إدراكنا لها ، وحواسنا

معروفة محصورة هندنة والنعم مقسعة عليها، فالبحث في النعم سيكون في تفصيل ما يدركها لا في تفصيل المحسوسات والمعلومات. قال: أما هذا فيهو حسن، فأريد أن تذكر لي أدنى درجات النعم، فقلت: هي كل ما كانت تستلفه حاسة اللمس كنعومة الحرير، فإن لابس الحرير والنائم على الفراش الوثير يحس كل منهما بللة اللمس، وهذه الملذات سبها النعومة الحاصلة في اللباس والفراش، قال: ولما الوثير يحس كل منهما بللة اللمس، وهذه الملائدة اللمس عامة في كل حيوان، حتى اللودة في الماء وفي الماذا كان هذا أدنى الرحمات؟ قلت: لأن حاسة اللمس عامة في كل حيوان، حتى اللودة في الماء وفي الله عاد المله الماء وفي الماء وفي الماء وفي الماء وفي الماء وهذه الحاسة لا تعرف إلا يما يلاصقها، فهي كالأعمى لا يدرك إلا بماللمس. قال: ثم ماذا؟ قلت: اللذة التي هي من هذه المحسوسات بحاسة الدوق كالأطعمة والأشرية، فإذا رأينا أقواماً يفخرون بالطعام ولذته، والشراب وسورته، عرفنا أن هؤلاء في درجة اللذة الثانية. فقال: ولم جعلتها ثانية؟ قلت: لأن اللوق من العلموسات أشرف من يقية الملموسات، فحاسة اللمس عامة، ولكن الطعم خاص بحواد مخصوصة، فنحس نحن بكل ما يحس جلدنا، ولكن حاسة الدوق اصطفت حالا المادة على عامة الذي فوق هذه؟ قلت: حاسة الشم، ذلك لأنها لا تقيد بشم ما لاصقها، بيل تشم المادة عن بعد الذي فوق هذه؟ قلت: حاسة الشم، ذلك لأنها لا تقيد بشم ما لاصقها، بيل تشم المادة عن بعد وليست مضطرة إلى ملاصقتها وملاقاتها، وإنما تلاقي ذرات تعلمات لا تراها العيون يرسلها المنسوم وليست مضطرة إلى ملاصقتها وملاقاتها، وإنما تلاقي ذرات تعلماب، فالشرف هما مس حيث إن والماسة لم تلاق نفس المادة، بيل لاصقت ذراتها المطيمات والواسطة في ذلك الهواه.

وأرقع من هذه حاسة السمع، لأنها ليست في حاجة إلى ملاقاة المسموع، بل الهواء هو الواسطة بينها وبين الحسم الذي خرج منه الصوت ، وليست الأصوات كالمشمومات التي هي عبارة عن ذرات مادية . كلا . وإنَّما هذه حركات في الهواء ، ولا جرم أن الحركات ألطف من الذرات في حاسبة اللميس . وفوق ذلك يكون البصر وهو أرقى، فهو كما لم يكن في حاجة إلى ملاصقة الجسم المظور، ولا إلى ذرات منه ، هكذا لم يكن في حاجة إلى حركات في الهواء كالسمع ، بل يحتاج إلى صور تسير في النور ، والنور حركات في الأثير وهذا عالم أعلى بما سقه ، فهل فهمت في هذا الترتيب حكمة أبها الذكري؟ قال: نعم . قلت: إذا تفضلت بذلك أكون شاكراً لك . فقال: قد ظهر لي هما قاعدتان: الفاعدة الأولى: أن الحاسة التي هي أشرف يكون تركيبها أتم ، القاعدة الثانية : أنه كلما كانت النعمة أثم كانت أبعد عن المادة وأقرب إلى التجرد منها . فقلت : ما برهان ذلك؟ قال : أمنا كون الحاسة تكون أتقن كلمنا كالت أعلى فإن ما تقدم في سورة « أل عمران » يحدثنا عن ذلك ، فإن تركيب الأذن هناك أتم من تركيب ما دونها من الحواس، فهناك في تركيبها (١٤) عجيبة من عجائب الإنقان، وذلك مذكور في أول السورة عند قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِي يُصُوِّرُكُمُ إِنَّ ٱلْأَرْجَامِ كَيْفَ بَشَآءً ﴾ [ال عمران: ٦] ، فهناك الأذن الظاهرة والأذن المتوسطة والأذن الداخلة ، وهناك عجائب لا عد لها ، مثل السائل الـذي في داخل الأذن وفيـه خيوط دقيقة شعرية ، وهكذا ثلاثة ألاف جسم صغير ظبوها آلات البرق « التلغراف » بحث بتلقى كل واحد منها نوعاً من الأصوات يناسبه ويرسل ذلك إلى المخ، وبالحملية قعي الأذن الصيوان والصماخ والطبلة والعظمات الثلاث والدهليز والقنوات الهلائية والقوقعية والسائل المتقدم دكره والرمل الحافظ سورة الزخرف \_\_\_\_\_\_\_ ۱۲۴\_\_\_\_\_

للصوت وعصى كورتي والشعرات القوقعية والأعصاب السمعية ، فنهذه هي الأربعة عشر جهازاً في الأذن وتفصيلها هماك ، وهذا الإنقان لم يكن في صنع اللسان ولا الجلد ولا الخيشوم . وإذا ترقيت إلى تركيب العين وجدنا وصعها هناك أتم من تركيب الأذن ، كيف لا وقد عدت الحكم هناك فوجدت (٢٦) حكمة ، فنهناك . (١) القرنية . (٢) والعنبية . (٣) والعنكبوتية . (٤) والشبكية . (٥) والمشيعة . (٦) والعبلية . (١) والموبة الجليدية وتسمى العدسية . (١) والرطوبة البيضية .

فالسبع الأول طفات والثلاث الأغيرة رطوبات، وهناك تفصيل لا محل لدكره، والمقصودها أن الحاسة التي هي أشرف يكون تركيها أثم، وأما كون النعمة أثم كلمها كانت أبعد عن المادة فيرهانه واصح، دلك أننا نرى نوع الإسمان يعارق النوم على الدهقس والحرير والقراش الأثير ومعلوم أن هذه لدة الملامسة ويركب القطار، لرؤية الأقطار، وجوب البحار، وتجشم الأخطار، ويركب منن الهواه، ويخترق بغواصاته لجيج البحار ليشاهد أنواع السمك والنبات، وصوف المخدوقات التي في قاع المحار، ونرى الحهلاء والعلماء يقادرون حداثقهم وفيها الروائح اللطيفة وأنواع الغواكه، ويتوجهون إلى دور المحور المتحركة، مع أمهم في تلك الخديقة قادرون أن يضربوا العود ويتمتعوا بأصناف الطرب وصنوف اللذات المختلفات, فعل ذلك على أن المحرات عند الإنسان أرقى من جميع المحسوسات، لللك كان البعير أدق وهكذا، ولم ترحاسة غير البعير لها قدرة على مشاهدة الشمس، فأسا البعيس فهو الذي اختص بها، قلت: والله لقد نطفت بفهم وأجبت، ثم قلت: أيها الصديق إننا نريد أن نتوغل في المين وتركيبها أثم، والواسطة بينهما هو الور، فهذا آخر للذة يعرفها الحيوان والإنسان نوع منه، وأليذ البين أنها العديق: ما أقصى ما يسعى إليه الناس، قال: نعم، نقلت: تذكر قديلاً في عاشق مات واللذات، فقلت: اللذات أقصى ما يسعى إليه الناس، قال: نعم، نقلت: تذكر قديلاً في عاشق مات معشوقه وفرح بماله فنقله، ومغرم بجميل فذبل الجمال.

لعلك سبت أيها الصديق ما قررناه أولاً في أول هذا القام، وهو أن الثابت أثم نعمة والمنفير نعمته أقل فالسعادة تكون به أنقص، قال : حقاً كان دلك، ولكن المسرات الحزابة بالعوالم المتغبرة لا يكرها العقلاء. قلت: ولكن الآن في مقام الفلسعة والحكمة وتفسير القرآن، وتريد أن نصل للحكمة في ذكر الرحمة في قولت تعمالي: ﴿ وَلَوْلا أَن يُكُونَ النّاسُ أَثُهُ وَجِدَةً لَجْعَنّا لِمَن بَكُمُرُ بِالرَّحَمِّنِ فِي دَكر الرحمة في قولت تعمالي: ﴿ وَلَوْلا أَن يُكُونَ النّاسُ أَثُهُ وَجِدَةً لَجْعَنّا لِمَن بَكُمُرُ بِالرَّحَمِّنِ فَي لِنَا الله المراه في الحياة الدنيا هي المسائر الفعم الثابته ولا ثبات للعادة، فقال: إذن كأمك تريد أن أسعد ما يتاله المراه في الحياة الدنيا هي البصائر الفقات؛ حسر، ولكن هذا المام يعوزه إيضاح وإقصاح، فقال: يسرني أن أسمعه منك. فقلت إن هاهف عينا وضوءاً وشمساً، فالعبن أرقى حكماه الأمم قبل الإسلام أن هذه المرثمة بشاركنا به البهائم فكروا فقائوا وإن الشمس بالنسبة لعوالم المولدات الثلاث على الأرض أشبه بنيار متقدة والساس في الأرض

أشبه بقوم في مغارة طهورهم تحو الشمس ووجوههم متجهة إلى الضوء الذي على جدار المغارة المامهم، وهذه المواليد الثلاثة أشبه بالصور المرسومة على حائط المغارة بواسطة ضوه النار، وهذا المشال تغدم غير مرة ولكن ذكرماه هنا لتوضح به المقام. إذن وراء هذه الشمس الله الذي برأه، ولهذه المواليد الثلاثة عوالم سمعا أفلاطون عالم المثال وهو عالم شابت، وعالم المواليد عالم متغير، كما أن الله ثابت دائم والشمس متغيرة، فالله بالسبة لعقولنا كالشمس بالسبة لعيوننا، وكما أن للشمس ضوءاً يصل إلى العين هكذا عالم المثال يثير على بصائرها وهإدا لم تضيئ الشمس فإن عيوبنا لا ثرى المصر وإن كان أمامها، هكذا عائم المثال ثابت يرسل أشعته إلى عقولنا، ولولاه لم تعقل ولم تعلم، وإلى هلا المدّم انتهت عقول الحكماه في الأمم قبل الإسلام.

ولما ترجمت الكتب إلى الأمم الإسلامية حصل عدهم القول بالإتحاد والحلول. هل تتذكر في مقام أوضعنا هذا أيها الصديق؟ فقال: قد تقدم في سورة القاطر الانقلاعان الإمام العرالي : إذ ذكرت هناك في التفسير البسملة البراهين التي ذكرها موضحة وبان بها الوظهر أن ما يقوله متأخر والصوفية من الاتحاد والحلول عار عن البرهان التعلي ، بل هذا أشبه يكلام الصبيال قلت: وبكن أريد هنا أن أبيته بطريق أوضح مما نقلته فيما تقدم ، لأن الأدلة هناك مطولة وفيها بعض الصعوبة . فقال الحب أن أسمع ذلك . فقلت: أي حاسة في الجسم أشرق؟ فقال: طبعاً المين . قلت اهن على يكن أن يقول أحد إن العين هي الشمس ، فقال: وهل تخطر بعفل عاقل . قلت: اسمع يا صاح رعاك الله ، إن العين في الحقيقة مضيثة لأجسامنا والشمس تضيء العالم . إذن العين شمس صغرى . ألم تر أن تركيها كما قلنا النور ، فاحين محلوق بديع عجيب ، والشمس كذلك ، والعين في أجسامنا أقرب شيء إلى الشمس ، فالذلك تقبلت مبها البور ، ثم إن العين والجسم والأجسام كلها في الأرض مخلوقات لم تكن لولا الشمس ، فبالشمس ثار السحاب من البحار وهبت الرياح بالحرارة ، فإدا ثم تكن شمس لم تكن رياح ولا سحاب ، فلا إنسان ولا حيوان، وبالتالي لا عيون ولا أبصار ، قال انعم . هو ذلك . فقلت : إذن الشمس سب في العين ، والعين أقرب عصو في أجسامنا إلى الكمال والكامل هي الشمس .

قال - حسن ذلك . فقلت: إذن يتوجه السؤال: هل العين هي الشمس؟ قال: كلا لأن إحداهما سبب والأخرى مسبب، غاية الأمر أن العين أقرب إلى الشمس لأنها عنها أخذت وتركيبها ساعدها على ذلك . قلت: حس جداً . ثم قلت: هكذا نقول لجميع علماء الصوفيين السابقين واللاحقين، ونعلن الحقيقة واضحة للعالم قاطبة فنقول: أيها الناس إن ما سمعتموه من أقاويل الصوفية من وحدة الوجود وما جاه في كتاب الأستاذ الكبير محبي الدين في « العتوجات المكية » كل ذلك عبرات موهمة يجب الإقلاع هنها حالاً ، لأنه ثبت بالبرهان اليقيني اليوم أن النفوس الإنسانية كالعبون، وافه ، ﴿ وَلَهُ يَجِب الإقلاع هنها حالاً ، لأنه ثبت بالبرهان اليقيني اليوم أن النفوس الإنسانية كالعبون، وافه ، ﴿ وَلَهُ لَا لَكُلُ الْأَعْلَى ﴾ [الحل ٢٠٠] ، كالشمس والعوالم الروحية كالضوه ، وعالم المثال كعوالم المواليد الثلاثة ، ولن تبصر العين ما لم يكن النور ، وكما أننا لا نقول إن العين هي الشمس وإن كانت أقرب البها وهي تتلقى عنها الصور والأشكال بواسطة ضوئها ، هكذا لا يعقل أن يكون الأنباء أو الحكماء أو

سورة الزخرف \_\_\_\_

الأولياء مهما عدت درجاتهم ويلغوا أقصاها أن يكونوا هم تفسس الله تعالى، مع أمهم بالنسمة للناس كالعين، والناس من ورائهم كالحواس الأخرى أدني منزلة، وهم يستضيئون بالنور الإلهي، فيلهمهم الملائكة ويوحون إليهم المعلومات الثابتات في العالم الروحي، فقال: ما أجمل هذا البرهان، إنه لقريب سهل المنال يعقله كل متوسط الذكاء. فقلت فإذا عرفتنا هذا وقيد امتحنا آراء أسلافنا وقيد وصحبت الحقيقة؛ فلنتجاوز ذلك إلى ما وراءه، وهمي آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس، فلمذكر أولاً ما قالوه، وما آثار كلامهم في الأمم التي يعدهم، ثم نتبعه بما تراه بما فتح الله به ليلة الحمعة كما قدمته قريباً. فقال: ما أشوقي إلى ذلك. فقلت: إن أفلاطبون بعد أن ذكر مثال الشمس المتقدم قال. على الإنسان أن يترقى من الأخص إلى الأعم ، ثم يترقى من الحسوسات إلى المعقولات ، حتى يرجعه كلها إلى ذات الله ، وهو الكمال المللق والخير المحنن ، وجميم المعاني هي صفاته وهي حكمته . وهنالك أعدر للملأ أن هناك عالم المثال وهو ثابت، وعالمنا هو التغير، ولقد عارض هذا المدهب أرسطاطاليس تلميذ أفلاطون، فقال: أنا أسلم أن الكليات هي أصل العلم، ولكن لا أسلم أنها معارقة للمادة، وهل هماك كليات إلا في أذهاته ، فاللهن مخزن الكليات ، أما أن هماك عالمًا سمعيه عامم المثال وهو أصل لعالمًا فهذا لا أسلم به ، وكيف أسلم به وهو إذا كان ثابتاً لا يتحرك فكيف صدر عنه هذا العالم المتحرك، ثم إنه إذا كان معارقاً فكيف يؤثر فيما فارقه ، وكيف يكون جوهراً مصرقاً له ، وإن كان متصلاً بالعالم فقد دحله التميير بتغير ما اتصل به ، وكيف ينطبق الجوهر الواحد على الأفراد المحتلفة مع أنه لا يقبل الانقسام.

وأطال في ذلك ثم قال. إن العالم مكون من مادة وصورة وكيفية معينة من الوجود، والمادة لا تحقق لها إلا بهده المعينات، وهي في مفسها إمكان محض أي قوة واستعداد تفبول الصورة، والعمورة كل ما به يتعين وجود المادة من شكل ووضع وبعد وكيفية ، كاللون والطعم والرائحة وانتقل والخفة وهذال لا يكونان متميرين إلا بالعقل أما في الخارج فلا ، وما الحركات إلا شوق المادة إلى الاستكمال ، فهي أبداً مجدة للكمال وذلك بالحركات في المقادير «الكم »كالنمو والزيادة والنقصان والملبول، وبالحركات في الكيم كالستحالة من صفة إلى أحرى ، وبالحركات في الأبن وهي النقلة من مكان .

وقول أرسطاطاليس المذكور فيه لس، فقد رد عليه حكماء اليومان بعده فقالوا أولاً: إن المادة عندك أمر سلبي وعدم محض، وإذا كانت عدماً فكيف تشتاق إلى الاستكمال بالحركات، وإذا لم نقل ذلك بل قلنا إنها إمكان محض، فهل يعقل أن للإمكان وجوداً إن وجود المادة يتاقص ما يقونه هو أنها مسلوبة الوجود، وإذا سلمنا بوجودها بعد هذا كله أصبح للوجود أصلان معاً وهو مساقض لأصل مدهبه . ثم هو يقول : إن الطبيعة ما هي إلا المادة والصورة والحركة ، والمجتمع من هذا يسمى طبعة ، ولم يبيى هذه الطبيعة ، ما هي ؟ هل هي ذات موجودة ، أم هي معنى موجود باعتبار العقل .

قلمامات أرسطاطاليس ترك تلاميده هذه المباحث، وأخذوا يمكرون في علم الطبيعة والأخلاق وجدّوا في هذه العلوم، وهمالك نبغ «أبيقورس» المولود ممنة ٢٤١ ق.م المتوفى سنه ٢٧٠ ق، م، ورجع إلى مذهب « ديموقراطيس » القائل بالجزء الذي لا يتجرأ ، وهو يقول : أجل المقصود من الحياة إدراك الحقائق وذلك بالفلسفة ، واللذة الناجمة عنها أهم مقاصد هذه الحياة . شم نبغت فرقة الروايتين ويسمون أصحاب الأسطوانة وأصحاب المظال - وهو اسم السمحل اجتماعهم بأثينا - وهم شبعة « زينون » المترفى سنة ١٣٤ق ، م وهؤلاء يقولون : إن العالم جوهر واحد ، فهو مس جهة قوة عاقلة ، ومن جهة أخرى مادة ، ومن صحابه « كربربيون » المتوفى سنة ٢٠ ق . م وعلم الطبيعيات وهو علم الإلهيات عدهذه الطائفة .

## ملحص هذا المقام

هالك قال صاحبي: لقد طال المقال فأرجو تلحيصه ثم كيفية ارتباطه بالرحمة أولاً ، ثم كيف تفسر الآيات التي فيها الرحمة في سورة «الزخرت» بهده العلوم الملكورة هذا فقلت ألا تدكر أن أصل المقام:

- (١) إنك قلت: إن البسملة معروفة وتعميرها هنا تكرار.
- (۲) فأجنك بأن الجمال المذكور الموضح في سورة «السجدة» أكثر الناس يزعمون أبهم يعرفونه ، وما هم بعارفين و لا بعقله إلا الحكماء .
- (٣) وأن التلمام والشراب يظن الصبيان والعامة أنهما معلومان، وهم جميعاً لا يدركون بالتعصيل عجالب توزيع المواد المشوية والمواد الزلالية والمواد المعدنية والماء كمالأرز والبطاطس وكاللحم والبيض وكالملح وكماء الأنهار.

فهده مورعات على مناطق الأرض في أنواع النبات والحيوان والمحار ، وهكدا تفتسمها أجزاء القناة الهضمية فتهضمها وتحالط الدم فيأخذ كل عضو حظه من الحياة وهكذا

ثم يكون المكر والعقل، فهذا إجمال الكلام على الطعام والشراب، ويقي الكلام على الرحمة المذكورة في البسطة التي كررت (٨) مرات في سورة «الزخرف »، فلما أحدما مفصلها وجدنا أمراً عجماً وجدنا أن حوسنا كلما كانت أقرب إلى محسوسها كان ذلك المحسوس أخس. وكانت نفس الحاسة أقل درجة وكنا بحن بذلك المحسوس الناعم كالحرير لا نعرفه الحاسة أقل درجة وكنا بحن بذلك المحسوس الناعم كالحرير لا نعرفه إلا إذا لاصق أجسامنا وذلك يعطينا لقة ضئيلة إذا قسناها بلدة المشموم، والمشموم يعد عن حاسة الشم ويرسل من لدنه درات لطيفة فهو أنطف من المطعوم، كالحلو الذي يلامس حاسة الذوق التي هي أرقى من حاسة اللمس، فإذا ارتفعنا إلى السمع وجدنا الحاسة أثم تركياً، والمحسوس ألطف يكاد أرقى من حاسة اللمس، فإذا ارتفعنا إلى السمع وجدنا الحاسة أثم تركياً، والمحسوس ألطف يكاد أشرف من الهواء وهو الضوء، والضوء وعالم الأثير.

فحل الله ، جل الله الذي أعطى الإسسان درساً لن يسسى ، فهاهو دا يقول له . أيه الإنسان: ألست تعقل؟ ألم بكن أشرف حاسة عملك هي البصر؟ أليس المصر بها يبعد عنها و لا بلاقي حاستك إلا النور ، إدب هذه الحياة الجسمية نفسها كشمت لك الفطاء عن السعادة . تقول لك بلسال طلق : أيها الإنسان ، أما تخجل ، وكيف تجهل نفسك تتلمس السعادة في جوانب المادة ، وأنا رسمت لك الخطة : إن المادة ما هي إلا مبدأ كائذي رأيت في عالم المموسات، ولكن لا بد من ارتقائك في المعاني كارتقاء العبن في محسوسها عن حاسة اللمس في ملموساتها . ألا إن الفرق ما بين الخشن والناعم من حيث ملاصقة الجسم وبين الشمس والعين من حيث شدة النعد التي تصل إلى مسافة (٣٥٠) سسة بجري القطار السريع ليبلاً ومهاراً . يجري فيها النور بين عينك والشمس ، وكأن الله يخاطب المسلمين في الأرض قائلاً المادة مبدؤكم ملا بدمي دراستها وإتقانها كما درست حاسة لمسكم ما حولكم ، وإياكم أن تقفوا عندها لئلا تذلوا بل ارتقوا في دراستها طبقاً عن طبق لتحكموها وأنتم فيها ، كما ارتقت حواسكم طبقاً عن طبق منطبق المحكمة عيونكم على الكواكب البعيدة فأخذت علمها بطريق الحركت في الأصوات . وكما حكمت عيونكم على الكواكب البعيدة فاقتنصت صورها من الجو وهي جارية في النصوات . وكما حكمت عيونكم على الكواكب البعيدة فاقتنصت صورها من الجو وهي جارية في النصوات . وكما حكمت عيونكم على الكواكب البعيدة فاقتنصت صورها من الجو وهي جارية في الشوء الساري في ألطف موجود وهو الأثير . ثم كأنه عز وجل يقول: أيها المسلمون ، هاهم أولاء الأمم قبلكم وإن لم أرسل لهم رسولاً فكروا في هذه الموالم وارتقوا في الأسماب ، وقالون ، ذا كانت السعادة تتبع الارتقاء عن المادة وكل من ارتقى عنها خضعت له وكل من خصع لها أدلته : فهاهم أولاء من قبلكم بحثوا بآرائهم وعقولهم وقالوا : إن هاك صوراً معنوية هي أصل لهده المواليد عمى الأرض م قبلكم بحثوا بآرائهم وعقولهم وقالوا : إن هاك صوراً معنوية هي أصل لهده المواليد عمى الأرض عقولكم بالإلهام كما تتجلى الشمس على عوالمكم بالضوء وكما أن الضوء يأتي لأعبكم بصور عقولكم بسبب إمدادي لكم عصور الموات الأرضية ، هكذا أتجلى أنا على عالم المنال فيشرق على عقولكم بسبب إمدادي لكم

هذا ثم جاء آخرون بعد هؤلاء فأنكروا عالم المثال وقالوا إن الكليات العدمية لهذه المحسوسات كالإنسان والحيوان لن تكون إلا في اللهن . إدن ليس هناك عالم مثال ، وهناك يقول أرسطاطاليس: إن العلم إنما يتعلق بمحقق ، والحقق هي المادة وصورتها المعنية العروفة وجاء بعده الأبية وريون والرواقيون وهم أصحاب المظال فقالوا : إن كلامه في المادة غير منتظم وأدركوا أن هذه الأقوال غير مجدية ، فتركوا هذه الارتباكات ورجموا إلى دراسة علم الطبيعة وعلم الأخلاق .

هذا أيها الصديق ملحص ما تقدم، وأنا أحمد الله حمداً كثيراً على التيبان وتعليم البياد، ولم يبق إلا أن ألخص المقام كله في كلمتين اثنتين وهما: إن دراسة هذه المحلوقات التي هي آثار الرحمت عرفتا أمرين: أحدهما محقق، والثاني يعوره التمكر أما المحقق فهو أن سعادة أهل هذه الأرض لا تكون بالانفماس في المادة بل في التجافي هنها والترقي في إخصاعها لا تركها، فيكون الناس في هذه الأرض بالنبية للمادة كالعين بالنبية للشمس،

فهد، قصية محققة أظهرتها دراسة رحمة الله المدكورة في البسملة في حواسما وفي المخلوقات حولنا، فكلما كان النباس مغموريين فيها دلوا، وكلما ارتقوا فأحضعوها إحضاعاً معوياً سعدوا، والدليل على ذلك أن استعمال الكهرباء التي هي ألطف من الأجسام الأرضية أسعد الباس سعادة ما، وذلك أقرب إلى استعمال العين للشعاع الواصل من الشمس، فإن بين الكهرباء والدور مشاكلة؛ ففرق ما بين استعمال عرب البغل والحمار والفرس التي هي أجسام كثيفة وبين استعمال الكهرباء الكهرباء الكهرباء الكهرباء الكهرباء والنوس التي هي عوالم لطيفة شريفة، فالثمرات على مقتصى المقلمات كثافة ولطافة، وهذه بعينها دروس

يعطيها لنا ترتيب أجسامنا . هذه هي الكلمة الأولى المحققة . أما الكلمة الثانية التي يعورها التفكير فهي ما يقوله أرسطاطاليس وأبيقور وزينون مما تقدم ، فهذا راجع لأصل العالم ومنشئه .

وسترى إن شاء الله في سورة «محمد» صلى الله عليه وسلم تحقيق الكلام في رسالة سميتها «مرآة العلسمة »التي وعدت بذكرها سابقاً مراراً في هذا التفسير، ولكني أقول قولاً إجمالياً الآن تذكرة لك أيها الصديق وثلاً دكياء من قراء هذا الكتاب:

اعلم أننا نحن على هذه الأرض لن نصل إلى غاية العلم، وغاية الأمر أبنا نتبعس المكن منه ، قبه هو ذا البرهاد اليقيني الذي عرفناه من دراسة جسما أثبت لنا أن سعادتنا في اللطائف لا الكثانف، وأن هذا الإسان عليه أن يجد في العربات في هذه الحياة حتى يتمرن عليها ويرتقى كما ارتقب عينه عن لسانه ، فهذه ترى الشمس في الأقطار المعيدة ، وهذا يلامس التمرة فتكون قيدًا له وسجاً، فإذا تلمسا علم ما وراه دلك ونظرا نظر سقراط الذي اعترض على العالم المثالي الذي قوره ؛ فإننا نقول : إذا كان علماء الطبيعة لما عجزوا عن إثبات مبادة تحمل الصبوء السبري في الجو من الكواكب وتحمل قوة الجاذبية التبي بين الكواكب وبين الشمس و الأرض والغمر اأفول لم عجزوا عن ذلك؛ قالوا نفرض أن هنا عالماً حَفياً نسميه «أثيراً»، ولقد تم شرح عالم الأثير في أول سورة « الصافات » وتحقيق الكلام فيه ، فهذا العرض قد اضطروا إليه اضطراراً ، ليمكسهم به حل النظريات الطبيعية وفهم القوانين، فإذا جاز هذا في علم الطبيعة التي هي أقرب إلى عقولنا، أفيلا يجوز بطيره في علم ما وراء الطبيعة ، ونقبول : إذا كنان الضبوء لا يصبل إلى عبوننا إلا بعالم سميناه أثيراً ونحن لم تتحققه ، أقليس من حقنا أن نقول إن العلم لا يكون له ثبات إلا بأمور ثابتة ، والأمور الثابتة هنا نسميها عالم المثال، وهو نماذح لعالمنا هذا، وعلى مقتضى عالم المثال الدي صورت فيه جميع القضايا الكلية التي بحس بها في أدهاننا خلفت العوالم المشاهدة، فأما كل ما ورد من كلام علماء اليونــان على عالم الثال فإنه يرد تطيره على عالم الأثير، فإذا كان معدوماً فكيف يحمل المعدوم الموجود؟ هانقول هناك كالقول هنا.

# امتحاث آراء علماء الإسلام وآراء علماء اليونان

إذن تحر الآن امتحنا آراء علماء الصوفية من حيث وحدة الوجود، فظهر لها أن دراسة أحسامنا تحل المشكلة كما نقدم في العين والشمس، وامتحنا آراء فلاسفة البونان فرأيها أن عالم الأثير الفبول عد علماء لطبعة يرد عليه ما ورد على عالم المثال، ومع دلك اصطر له العلماء في زماننا أضطراراً، وقنعو، بإثباته لحل النظريات لتسهيل حل النظريات العلمية. وهذا الذي قلته الآن يرهان إقناعي، ولكن البرهان اليقيني ستراه في سورة «محمد» صلى الله عليه وسلم كما أبأتك.

#### تفسير الأيات

لا جرم أنك بعد هذا أيها الصديق تفهم حق العبهم قوف تسالى: ﴿ وَإِذَ بُشِرَ أَخَدُهُم بِمَا صَرَبَ لِلرَّحْمَٰنِ مَثَلًا ﴾ [الرعرف: ١٧] إلى آخره ، إذ يرى الإنسان أنه محصور المكر في أن الوند ذكراً وأنشى وهذا الغماس في المادة ، والانفماس فيها عذات أليم في الحياة الدنيا ، والله منزه عن المادة فكيف يجعله منصفاً بما كان عذاباً له؟ وهناك يطهر سر : ﴿ فَلَا تُعْجِبُكُ أَمْوَ لُهُمْ وَلَا أَوْلَدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ أَلَهُ لِيُعَدِّبُهُم مِنهُ فِي الْمُدَوّةِ أَوْلَدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ أَلَهُ لِيُعَدِّبُهُم بِهَا فِي آنْحَيْنِ إِنْكُما أَوْلا الحَصوع للعدة صغار ، وهكذا قوله : ﴿ وَجُمَنُوا ٱلْمَلَتِكَةُ ٱلَّذِينَ هُمْ عِندُ ٱلرُّحْمَنِ إِنْكَا ﴾ [الزخرف: ١٩] ، فالدكورة والأبوثة صفات أهل المادة الذين هم أقرب إلى العذاب في الحياة بيرهان دراسة الحواس المتقدم ، والملائكة مبرؤون من المادة وهم مختصون بالعلم .

وقوله • ﴿ وَقَالُواْ لَوْ سَآةَ ٱلرَّحْسَى مَا عَبِدَتَهُمْ ﴾ [الرحرف: • ٢] فهؤلاه جهلاء ، ولكن الله لسعة رحمته لهم لم يهلكهم ، فهو وسعهم كما وسع البهائم في الأرص وكما عاش الإسمان مبن عبن تنظر الشمس ولمس يلمس الحجر ، فالله يرحم الأدنى والأعلى كل في مركزه الخاص به ، وأما قوله : ﴿ وَمَن يَقِشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَنِ تُغَيِّفَى لَهُ شَيِّطَمُ قَهُو لَهُ قَرِينٌ ﴾ [الزعرف، ٣٦] فهو المقعبود مس هذا المبحث كله . ذلك أن السعادة كما قدما ترجع إلى إدراك ما هو ثابت ولا ثمات للمادة ، والشابت الحق هو الله عز وجل ، وكل مال ووقد وسلطان وجمال وأرض وسماء لا ثبات لها ، فالفرح بالمتعبر غرور ، ولا عرح ولا سرور إلا بما هو ثابت . ويظهر هذا في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْلا أَن يَكُونَ ٱلنَّسُ أُمَّةُ وَحِدَةً لَجَعَمْنَا لِمَن يَكُونُ ٱلنَّسُ أُمَّةً وَحِدَةً لَجَعَمْنَا كَلُها إلى المادة الغليظة ، وقد برهنا برهاناً يقبياً أن السعادة في الابتعاد عها ، والرحمة الحقيقية في إدراك ما هو ثابت إلا لصاح العالم ، فهل لك أن أسمعك ما قاله نفس أفلاطون عن سقراط لتعجب من أن القرآن قد جاء تفسيره على ألسنة القلاسفة ، بل على لسان أكبر فيلسوف تخر له فلاسفة أوروبا من أن القرآن قد جاء تفسيره على ألسنة القلاسفة ، بل على لسان أكبر فيلسوف تخر له فلاسفة أوروبا المادس مخاطباً « ادينس »:

أولست من رأيي أيضاً أن سبب استياء الحمهور من العلسمة راجع إلى تصرف الدين كالسكارى يفتحمون ما لا يعنيهم ويسيء بعصهم بعضاً، ويسرون ببث الفتن والاغتباب، وبالإجمال الأشحاص الذين لا تنفق تصرفاتهم مع العلسفة. ثم قال: وحقاً با اديمنس أن من وجه أفكاره بحو الأشياء الموجودة حقيقة ليس له متسع من الوقت للاشتباك بمصالح الآخرين ومنازعتهم، فتتسرب إليه عدى أداهم، يل على انضد من ذلك يقف أوقاته على الشكر بأشياء صحية ثابتة، وإذ يرى أنها لا تضر إحداها الأخرى ولا تني حاضعة للنظام وهي على أتم وفاق مع العقل يجتهد في درسها والتشبه بها، أوتظر أن الإنسان يستطيع أن لا يتمثل بما يلازمه ويحترمه، فأجاب: غير محكن، فقال سقراط: فالفيلسوف الذي يلازم ماهو إلهي متزن يصير إلهياً متزماً مع أنه هنا كما في كل موقف آخر مجال واسع للترييف.

وقال في صحيفة ١٨٨ ما نصه: إن بحث أراما أن في كل منا آلة تساعده في تحليل العلم ، كما أنه لا يمكن تحويل العين من النور إلى الظلام بدول أن يتحول الجسم كله ، هكذا أمر هذه القوة منع النفس فيلزم تحول المفقيقة وفي أبهى قسم منه وهنو منا شدعوه صورة الخير ، انتهى .

يقول طبطاوي: أفليس عا يدهش المسلمين في مشارق الأرض ومفاربها أن آيات هذه السورة التي ذكرت فيها الرحمة كالتي تصف الكافرين بأنهم لو كانت لهم قصور مزخرفة وسرر الخ لم يكن ذلك نافعاً لهم، وكالتي تبين أن من أعرض عن ذكر الله تسلمه الشيطان وأضله وهكذا.

أقول: إن هذه الآيات قد جاء تفسيرها قبل أرمان النبوة ينحو شمال قرول على ألسنة الفلاسفة. إذن هذا القرآن كما وصفه الله آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم إذن المكرون في جلال الله المتعلمون الحكمة هم أرقى الناس، وهم أولى بإدارة الأمم لأنهم يرهدون في امال وفي أعراض الدني، وليسوا كبعض الرهاد يعترلون الناس ويكونون عالة عليهم. وبهذا بعرف المسلمون أن الرهد في الدنيا ليس معناه تركها، بل أن يكون الإنسان عالماً بالجمال الأقدس، موقعاً أن السعادة في المعرفة والعلم، أي : العلم بالله والملأ الأعلى، وهذا لن يمكن بمجرد قراءة القرآن و لا تفسيره، ولكن بدر اسة علوم هذه أي : العلم بالله والملأ الأعلى، وهذا لن يمكن بمجرد قراءة القرآن و لا تفسيره، ولكن بدر اسة علوم هذه الذنيا، وينتقل من الخلق إلى الخالق، ثم يكون خليفة له على عاده، ولم أجد من سار على مواله سوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن جرى على طريقه، فهو الذي يطبق عليه الآيات المذكورة من احتقار المادة والقيام بخدمة الأمة وتنظيم الدولة. ذلك هو الحيق الصراح، فأجل أسواع الرحمة في الخقيقة يرجع إلى إدراك جمال الله عز وحلٌ وصفاته وفهم الوجود تبعاً لذلك.

ثم أن يكون الإسان زاهداً في المادة متخلفاً بالأخلاق الحميلة، خليمة على عباد الله، منظماً لأعهم نافعاً لدولهم، فهو في العالم ولكنه غير معرم به ، بل بالعلم وبالله ، وهو مساعد للمجموع منظم للمحكومات وللأمم بقدر طاقته ، هذا هو الحق الصراح ، والحمد لله رب العالمين. انتهى صساح يوم الثلاثاء ١٨ توفعير مبنة ١٩٣٠ .

### مقاصد السورة

- (١) تأييد البوة ، إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَصَىٰ مَثُلُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية ٨٠].
- (٢) وإثنات الألوهية بالأدلة الطبيعية ، إلى : ﴿ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّكَ لَسُقَلِبُونَ ﴾ [الآية . ١٤]
  - (٣) بعض سيئات كفر القوم ، إلى قوله : ﴿ فَهُمْ يِهِ مُسْتَمْسِكُونَ ﴾ [الآية : ٢١] .
    - (٤) سبب كفرهم ، إلى قوله : ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ مَا تَسْرِهِم مُقْتَدِدُونَ ﴾ [الآية ٢٣] .
- (٥) شدة جهلهم وجمود عقلهم ، إلى قوله : ﴿ إِنَّا بِمَا أَرْسِلْتُمربِهِ ، كَبِرُ إِنَّ ﴾ [الآية : ٢٤] .
  - (٢) الانتقام منهم ، إلى: ﴿ عَنقِهُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴾ [الآية : ٢٥] .
- (٧) تسلية النبي صلى الله عليه وسلم بذكر قصة إبراهيم ، إلى قوله : ﴿ وَإِنَّا بِدِ كَنْفِرُونَ ﴾ [الآية : ٣٠].
- (٨) ليست المظاهر المادية من أسباب الدرجات العلمية والدينية ، إلى قوله : ﴿ عِندَ رَبِّكَ لِلمُتَّقِينَ ﴾ [الآية ، ٣٥] .
  - (٩) من ترك عقله فلم يشعله بالحكمة تولاه الشيطان.

أعطيت ملكاً فلم أحسن سياسته كداك من لا يسوس الملك يحلعه إلى قوله : ﴿ مُهْمَدُونَ ﴾ [الآبة: ٣٧] .

(١٠) من تصادقا على المعصية تعاديا عند القضاء، إلى قوله : ﴿ أَتَّكُمُّ فِي ٱلْفَدَّابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ [الآية ٢٩]

(١١) إنَّما تنفع الذكرى من استعد للفهم إلى قوله: ﴿ وَمَن كَالَ فِي صَلَالٍ شَّهِي ﴾ [الآية ٤٠].

- (١٦) عدة الله نبيه بالمصر وعلو أمره وإنه مسؤول عن الدين والقرآن هو وقومه ، إلى قوله : ﴿ وَسُوْفَ
  تُسْتُلُونَ ﴾ [الآية : ٤٤] .
- (١٣) قصص موسى لتأييد أن المظاهر المادية ليست سباً للمعارف العقلية ، إلى قوله : ﴿ وَمَثَلَا لِلْاَحِرِيرِ ﴾ [الآيد. ٥١] .
- (١٤) شوم الحرص على الجدال وعدم جدواه في إيطال الحقائق، إلى قوله: ﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِيٌّ ﴾ [الآية ٦٠].
- (١٥) دكر عيسي عليه السلام واختلاف أتباعه ووعيدهم، إلى قوله: ﴿ وَهُمَّ لَا يَضْعُرُونَ ﴾ [الآبة: ٦٦].
- (١٦) معاداة قرناء السوء يوم القيامة وعقابهم وصعادة الصالحين، إلى قوله. ﴿ تَأَنَّا أَوَّلُ ٱلْمُبِدِينَ ﴾ [الآية ٨١].
- (١٧) تبريه الله تمالي ووصفه بسعة الملك والقدرة والحُكمة وشهادة الفطرة بذلك، وبالاختصار وصفه بصفات الجلال والإكرام وهو المقصود، إلى قوله: ﴿ لاَّ بُرْمِنُونَ ﴾ [الآية ٨٨].
  - (١٨) سعة الصدر والصمح والمسالمة خير الأخلاق. اهـ

## مجمل تفسير الألفاظ في المقاصد الأربعة الأولى

وشعراتة الزخمس الزجيع

﴿ حَمْ ﴾ تقدم الكلام عليها في السورة السابقة ﴿ وَآنَكِنَبِ ٱلْمُبِينَ ﴾ القرآن ، أقسم به من حيث بطمه وإعجازه ، إن الله صيره كذلك ، فالقسم كالاستشهاد على المفسم به ﴿ لَعَلَّمُ تَعْقِلُونَ ﴾ لكي تعهموا معانيه ﴿ وَإِنَّهُ ﴾ عطف على « إنا »، ﴿ بِيَّ أَمِّ ٱلْكِتَبِ ﴾ في اللوح المحفوط ﴿ لَدَيْنَا ﴾ عندنا ﴿ لَعَلِيٌّ ﴾ رقيع الشأن في الكتب لكونه معجزاً ﴿ حَكِيثُر ﴾ دو حكمة بالغة . أو محكم لا ينسحه غير، ﴿ أَفَنَصْرِبُ عَنكُمُ ٱلدِّحِقَرُ صَفَّحًا أَن حُتُدٌ فَوْمًا مُّسْرِفِينَ ﴾ أفنذوذ الذكر ونعبده عكم صافحين فلا بأمركم ولا سهاكم من أجل أنكم أسبرهتم في كفركم وتركتم الإيمان. ﴿ وَسَغَمْ أَرْسَنْكُ مِن نَبِيٍّ فِي ٱلْأُوَّلِينَ ﴾ إلى قوله: ﴿ يُسْتَنَهْرِ أُونَ ﴾ أي: كاستهزاء قومك بـك ، ﴿ وَبَهِن سَالْتَهُم ﴾ أي: المشركين ﴿ مِّنْ خَلْقَ السُّمُواتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَعُهُنَّ الْعَرِيرُ ٱلْعَلِيدُ ﴾ أي أنهم أقروا بأن الله خلقهما وأنه ذو عزة وعلم، ومع ذلك جمعوا بين التقيصين إذ عبدوا غيره وأنكروا قدرته على البعث، ﴿ لَّذِي جَمَّلَ نَستُمُ ٱلْأَرْضَ مُهَدًا ﴾ قارة يمكن الانتفاع بها ، والمهد موضع راحة الصبسي ، والخلق كلهم يتربون على الأرض وهي موضع راحتهم، فلذلك جعلت مهاداً لعدد العباد ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلَا ﴾ طرقاً ﴿ لَعَنَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ إلى مقاصدكم في أسفاركم ، فلم تكن تلك المهاد رمية من غير رام ﴿ وَ لَّذِي رُؤُلْ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَاءً بِفَدَرٍ ﴾ بقدر حاجاتكم إلىه ، فلم يكن كثيراً حتى بهلككم ﴿ فَأَنشَرَكَ بِمِه ﴾ بالمطر ﴿ بَلْدَةً مَّيْتَكَا كُذَا بِكَ ﴾ كما أحيبا بلدة ميتاً ﴿ تُخْرَجُونَ ﴾ من قبوركم أحياء ﴿ وَٱلَّذِي حَلْقُ آلَازُوْ جَ كُنُّهَا ﴾ أي الأصناف والأبواع أو الذكران والإماث، أما هو فهو فرد لا ثابي له ﴿ وُجُعَلُّ لَكُم شِيُ ٱلْقُلْكِ وَٱلْأَنْعَمِمُا تَرْحَبُونَ ﴾ في البحر والبر ﴿ لِتُشْتُوااً عَلَىٰ ظَهُورِهِ، ﴾ على ظهور الفلك والأنعام ﴿ لُمَّدُ تَدَدَّعُزُواْ بِعْمَةُ رَبِّكُمْ إِذَا ٱسْتَنَيِّتُمْ عَلَيْهِ ﴾ أي: يتسخير ما ركبتموه في النحر واسر ﴿ وَتَقُولُوا سُبْحَنَ آلَدِي سَخَّرَ نَمَا هَنِذَا ﴾ ذلك ﴿ وَمَا حُنًّا لَّهُ مُقْرِينَ ﴾ مطيقين أو حسافظين ﴿ وَمُ آ إِلَىٰ رَبُّتُ

سورة الزخرف لَمُنقَلِبُونَ ﴾ لمنصرفون في المعاد ﴿ وَجَعَلُواْ لَهُ مِنْ عِيَادِهِ. جَنْزُءًا ﴾ أي بعد الاعتراف بأن الله هو الذي اتصف بالخلق والعزة والعلم الخ ؛ جعلوا قه من عباده ولندأ وهم الملائكة ، والولند جزء من الواليد وبعضه لأنه بضعة من الوائد ﴿ إِنَّ آلِّ نَسَنَ لَعَنْفُورٌ مُّبِينَ ﴾ ظاهر الكعران، ومنه نسبة الولد إليه تعالى ﴿ أَمِ ٱتَّحَدُ مِنَّا يُحْلُقُ بَسَاتٍ ﴾ هذا استعهام إنكار و دوبيح و تعجب ، ويقول : أتخذ ربكم لنفسه البنات ﴿ وَأَصْفَكُم ﴾ أي: أخممكم ﴿ بِٱلْبَنِينَ ﴾ فاختار لنفسه المنزلة الدنيا ولكم المزلة العلي ﴿ وَإِذَا يُشِرّ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ﴾ أي: بالجنس الذي جعله له مشالاً ، إد الولىد لا بـد أن يـماش الوالد ﴿ طَلَ وَجُهُمُ مُسْوَدًا ﴾ صار وجهه أسود في الغاية لما يعتريه من الكاَّية ﴿ وَهُوَ كَظِيدٌ ﴾ مملوء قلبه من الكرب ﴿ أَرْسَ يُمَشِّؤُا فِي ٱلْجِلْيَةِ ﴾ أو جعلوا له من يتربي في الزينة يعني البنات ﴿ وَهُوْ فِي ٱلْجِكَامِ ﴾ في الجادلة ﴿ غَيْرُ مُهِينٍ ﴾ مقرر لما يدعيه من نقصان العقل وضعف الرآي ﴿ وَجَعَلُواْ ٱلْمُلَتِكَةُ ٱلَّذِينَ هُمّ عِبَنادُ ٱلرَّحْمَن إِنَاناً ﴾ أي: حكموا بهذا وأثبتوهم إناثاً، وقد جمعوا بهذه الفرية بين الصدين: العادة والولادة ﴿ أَشَهِدُوا حَلَّقَهُمْ ﴾ أي "أحضروا خلق الله إياهم فشهدوهم إناثاً ﴿ سَتُكُتُبُ شَهَدَتُهُمْ ﴾ التي شهدوا بها على الملالكة ﴿ وَيُسْتَلُونَ ﴾ هنها يوم القيامة ﴿ وَقَالُواْ لَوْ شَآءُ ٱلرَّحْسُلُ مَا عَبَدْنَنهُمْ ﴾ أي : لو شاء عدم عبادة الملائكة ما عبدماهم ﴿ مَّا لَهُم بِذَ لِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنَّا عُمْ إِلَّا يُخْرُصُونَ ﴾ أي : وقال بنو مليخ بوجه غير ما تقدم : لو نهانا الرحمن وصرفنا ما عبدناهم استهراء ولكس أمرنـا بعبادتـهم ولـم يمهنا عنها ، ما لهم بما يقولون من حجة ، ما هم إلا يكلبون على الله ﴿ أَمْ ءَاتَمْ لَمُ مُ كِنْكُا مِن قَسِم ﴾ من قبل القرآن ﴿ فَهُم بِهِ مُسْتَمَسِكُونَ ﴾ بذلك الكتاب.

ذكر سبب كفرهم

ولما يطلت جميع الحجيج رجعوا إلى التقليد ﴿ بَلَّ قَالُوٓا إِنَّا وَجَدْنَا ۖ وَالْمَا وَاللَّهُ عَلَى أَسْدِ ﴾ أي : دين ، وهي من الأم وهو القصد ، فالأمسة الطريقة التي تؤم أي تقصد ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ مَا لَرِهِم مُّهُ تُدُونَ ﴾ أي إنهم مهندون باتماع آبائهم وتقليدهم من غير حجة ، وهذه في الحقيقة حجة الغافلين من الأمم الحاضرة والغالثة . ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَحَدَّ لِكَ مَا أَرْسَلُمَا مِن فَيْدِكَ فِي تَرْيَةٍ مِن تُدِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِمًّا وَجَدَّنَا ءَابُآءُنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِمًّا عَلَىٰ وَالنَّرِهِم مُغْتَدُونَ ﴾ وهذا تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم ودلالة على أن التقليد في دلك صلال قديم ، والأمم في ذلك متشابهة والعلة في دلك النتعم والكمل والبطالة . ولذلك أكثر الله في موع الإنسان من الحروب والأمراض والعداوات ليستحثهم على العمل ولتنشط العقول وليفكروا حتى يقل الترف الحالب للتقليد والنوم في ظل الحهالة العمياء.

شدة جهلهم وجمود عقولهم

قال تعالى: ﴿ قَالَ ﴾ أنتبعسون آبائكم ﴿ أَوَلُوْ جِنْتُكُم بِأَهْدَئِثِ مِمَّا وَجَدِتُمْ عَبِّهِ ، ابسَآءَ كُم أي: بدين آهدي من دين ابائكم.

وقرأ ابن عامر وحفص: « قال » أي النذير ، ف « قل » حكاية أمر ماض أوحى إلى المبير، وحينته يقال فماذ أجاب أهل القريعة؟ فأجباب. ﴿ قَالُوٓاْ إِنَّا بِمَّا أَرْسِلْتُعربِهِ. كَنعِرُونَ ﴾ وإن كان أهدى، وذلك ليقنطوا نذيرهم من أنهم يفكرون.

## من المقصد السادس إلى المقصد التاسع إلى قوله: ﴿ مُهْتَدُونَ ﴾ [الآية: ٣٧]

قدال تعدالي: ﴿ فَأَنْفَقْنَا مِنْهُمْ ﴾ بالاستنصال ﴿ فَأَنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَنفِهُ ٱلْمُكُدِّبِينَ ﴾ ولا تكترت بتكذيبهم ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرُ هِيمُ لِأَبِيهِ وَقُوْمِهِ إِنَّتِي بَرَّامٌ ﴾ أي: بسري، ﴿ مِنَّا تَعَنَّدُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُلَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّ ٱلَّذِي فَطَرَنِي ﴾ أي . إنني أثبراً مما تعبدون إلا من الله اللذي خلقني ﴿ قَإِنَّهُ سَيَهِّدِيرٍ ﴾ أي عرشلدي رلى دينه ﴿ وَجَعَلُهَا ﴾ أي : وجعل إبراهيم كلمة التوحيد التي تكلم بها وهي لا إله إلا لله ﴿ كَلِمَهُ بَاقِيَةُ فِي عَقبِهِ. ﴾ في ذريته ، فيكون قيم أبدأ من يوحد الله ويدعو إلى توحيد، ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ أي . يرجع من أشرك منهم بدعاه من وحده ﴿ بَلِّ مَتَّقْتُ هَـٰٓتُولَآءِ وَءَابَآءَهُم ﴾ يعني أهل مكة وهمم من عقب إبراهيسم، فمددت أعمارهم، وأكثرت نعمهم، فشغلتهم النعم والترف والشهوات وأطاعوا الشيطان ونسوا كلمة التوحيد، وجريت على عبادتي أن أجعبل في بني إبراهيم من يوحد الله ويدعو من كمر منهم لعله يرجع ، فاخترت محمداً ليدعوا هؤلاه ، فقالوا ٠ هذا سحر المخ ، وهذا قوله تعالى : ﴿ حَتَّى جَآءَهُمُ ٱلَّحَقُّ ﴾ أي: القرآن ﴿ وَرَسُولُ ثَبِينٌ ﴾ الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، وقوله: ﴿ شُبِينٌ ﴾ أي: واصبح الرسالة بما معه من الآيات ﴿ وَلَمَّا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ قَالُواْ هَنذا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِه كَنْفِرُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ } فيه متحكمين بالساطل ﴿ لَوَّلَا مُزِّلَ هَذَا ٱلْقُرْءَانُ ﴾ العبارة تعيد الاستهامة ﴿ عَدَى رَحُلِ مِنَ ٱلْفَرْيَتُيْنِ عَطِيمٍ ﴾ أي . رجل عظيم من إحدى الفريتين كقوله : ﴿ يَحْرُحُ مِنْهُمَا ٱللّؤلُّو وُٱلْمُرْجَاتُ ﴾ [الرحمن-٢٢] وإنَّما يخرجان من الملح وحده على قول بعص القدماه ، ولكن ظهر في العلم الحديث أن اللؤلؤ يخرج من الماء الصدّب كمنا ستراه في سنورة « الرحمن » وهذا من معجزات القرآن؛ والقريتان مكة والطائف، والرجلان الوليد بسن المغير عظيم مكة ، وعروة بن مسعود الثقفي عطيم الطائف، وكان كل منهما ذا مال وذا جاه، مع أن العظيم في العقل والعلم والدين غير العطيم في اصطلاحهم ﴿ أَمُّدُ يُقْسِمُونَ رَّحْمَتَ رُبِّكَ ﴾ أي النبوة ، والاستمهام للإنكبار والتجهيل والتعجب، كأنه يقول الها القوم عجباً لكم ، كيف جهلتم قدر أنفسكم ، أو بلخ من شأنكم أن تصطفوا من تشاؤون للبوة التي لا يصلح لها إلا من له رتبة عطيمة وروحانية تستدعي عظيم النفس، فتكون دات فضائل قدسية ، وكمالات خلفية ، وتكون مستهينة بالزخارف الدنيوية التي اتعستم فيها ، فلستم أهلاً لأن تقاص عليكم فضلاً عن أن تبهوها لمن تشاؤون ﴿ نَحْنُ فَسَنْنَا بُيْنَهُم تَعِيدُنَهُمْ فِي ٱلْحَيْرِة ٱلدُّبُ ﴾ يقول تعالى: بحن فاوتنا بينهم في الرزق، قمنهم الغني، ومنهم العقير، وسهم السيد، ومشهم العبد، ومنهم الملوك، ومنهم السوقة، ومنهم الأقوياه، ومشهم الضعفاء، ومنهم ذوو احسال، ومنهم ذوو الدمامة ، ولم يقد أحد من عبادنا أن يغير ما حكمنا به في أحوال دبيناهم منع قلمها و دلتها ، فكيف يقدرون على الاعتراض على حكمنا فيما هو أرفع درحة ، وأعظم منصاً ، وأشرف عاية ، وهو السوة ، فنحل رفعنا بعضهم على بعض بمشيئتنا ، وخصصنا من نشاء للنبوة كما أردنا ، فكما لـم يعيروا ما هو أدنى هكذا هم أعجز عن التغيير فيما هو أعلى.

ثم أتم وصف حال تفاوتهم في اللسيا فقال : ﴿ وَرَفَعْبًا بَقَضْهُمْ شَوْقَ بَعْضِ دَرَجَتِ ﴾ أي : أوقعنا ينهم التعاوت في الرزق ﴿ لِّينُّجِذَ بَعْمُهُم بَعْضًا سُخْرِينًا ﴾ ليصرف بعضهم بعضاً في حواثجهم ويستحدموهم في مهنهم، ويسخرونهم في أشعالهم، حتى يعيش بعضهم مع بعص، وينفع بعضهم بعضاً، فهذا عاله وهذا بأعماله ، لأما حكمنا أن هذه النقوس تعيش في الأرص لتتعاون ، ونحي قادرون أنْ تطعمهم وهم قاعدون كما أطعمنا النبات والدود، ولكبن هي الحكمة أن الأعمال التكليمية التي يتعاطاها الناس سواه أكانت طبيعية أم شرعية تصير فيما بعد الموت معينة للنفوس، فيسهل عليها التعارف والتعاون في عالم الأرواح، وعلى قدر تهذيبها ومحبتها لبعضها يكون ارتفاؤها، وكيف تتعارف في الدنيا إلا باللمّاء والاختلاط ، فأحوجناهم إلى القوت وأغنيها وأفقرنا ، و-فعلنا ذكراً وأشي ، كل ذلك ليتعارفوا ويتعارثوا . وأبرلنها العبادات وفرضناهما ليتحدوا في الصلموات ، ويتعباونوا في الصدقات، وأنرك القرآن والعلم لتجمعهم جامعة الحكمة والأخلاق وهي أقوى الجامعات وأمثن الروابط، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَرُحْمَتُ رَبِّكَ ﴾ باليوة وما يتعها ﴿ حَبِّرٌ بِّمَّا يُجْمُعُونَ ﴾ أي: عما يجمع الكفار من الأموال، قالدنيا على شفا جرف هار إن المادة والمطاهر الفانية لا قيمة لها في حضرتنا فمحن أغدقنا النعم على الدواب والأنعام وكثير من جهلة بمي الإنساد، ولولا أن تتطلع أعمين المؤممين إلى زهرة الدنيا وزينتها إذا غمرنا الكافرين بها وأوسعناها عليهم سعة مطلقة وأن تهدع قلوبهم وتنحلع حيما يرون الكافرين في أنهم حال وهم في شظف العيش؛ لجعلنا كل كافر في أرغد عيبش وأنعم حال ولكنا لم نفعل دلك رحمة بالمؤمنين، وهما قوله تعالى: ﴿ وَلَوْلَا أَن يَكُونُ ٱلنَّاسُ أَتُنَّهُ وَجِدَةً ﴾ أي: وبولا أن يصيروا كنهم كضاراً فيجتمعون على الكفر ويرغبون فيه إدا رأوا سعة الرزق عند الكفار ﴿ لَّجَعَلْنَا لِسَن يَكُمُرُ بِٱلرُّحْمَنِ لِلْيُوتِهِمُ سُقُفًا مِن فضَّةٍ ومَعَارِجٍ ﴾ ومصاعد إلى المعارج جمع معرج ﴿ عَنْيَهَا يَعْلَهُرُونَ ﴾ يعلون السعوح خَعَارة الدنيا وقوله : ﴿ وَلِيُوتِهِمْ ﴾ بدل اشتمال . ﴿ وَلِيُهُوتِهِمْ أَبْنُوبُنَا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَشْكِنُونَ ﴾ أي: أبواباً وسسرراً من فضة . يقول: فجعلنا للكفار سنففأ من فضة ومصاعد وأبواباً وسرراً من قصة ﴿ وَ ﴾ جعلنا لهم ﴿ رُخُرُكُ ﴾ أي: زينة من كل شيء ويقال: اللهب أيضاً ، فيكون ععماً على محل « من فصة » ، أي : سقفاً من فصة وذهب ، أي : بعصها من فضة وبعضها من دهب، وإذا كانت المعارج والأبواب والسرر كالسقف كمنا تقدم يكون بمضها من فضة ويعصها من ذهب على هذا التقدير أيضاً ، ﴿ وَإِن حَفَّلُ ذَا لِكَ لَمَّا مَثَاعُ ٱلْحَيْزِةِ ٱلدُّبْ ﴾ أي : ما كل ذلك إلا متاعها القصير الفاس، وليس عا نقدر به قيم النقوس الإنسائية، فكيف يقولون: لولا أنزل هذا القرآن على رحل الخ؛ والعظمة المادية لا علاقة لها بالمناصب البوية ﴿ وَالْأَجِرَةُ عِدَ رَبِّكَ لِنُمُتَّفِينَ ﴾ الكعر والمعاصي. ولا جرم أن هذه النعم والسرر والأبواب المصوعة من الذهب والفضة لو أعطيت للمؤمنين حتى يصمح الناس كلهم مؤمتين لأخلت بالمقصود من الإيمان، لأن البترف والمعهم يحجبان أكثر العقول عن عالم الروحانية والرقي العقلي، وقلّ من يتخلص من شرك هـذه الآفات. والشهوات والزينة والزخارف للعقول أشبه بالقاذورات بالسبة للأجسام. وكما أن الأجسام القذره يحوم حولها الذباب فيلقي فيها بيوضه لتعرخ في القروح والعمون ويخرح ذباب يعيش مبن تلك الشاذورات فتكون

آلاما وآلام؛ هكذا تلك النفوس الصعيفة تعشعش فيها النغوس المماثلة لها من عالم الشياطين وتلقى إليها بدور العساد، فتزرع في تلك العقول وتحصدها النفوس خزياً وعاراً في الدنب والأخرة، ولدلث أعقبه بقوله : ﴿ وَمَن يَقَتَىٰ عَن ذِكِّرِ ٱلرُّحْمَنَن ﴾ يتعام ويعسرض عنه بانهماكه في المحسوسات واشتغاله باللدات ﴿ مُقَيِّمِنْ لَهُ خَبْطُكُنَا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴾ أي: نسب ومضم له شيطاماً ومسلطه عليه ، وذلسك على مقتضى منت الكونيه ، كما سلطنا اللهاب على الأجسام القدرة ، وخلقنا الحيات والعقبارب والحشراب في الله العفية تلطيعاً للهواء ورحمية بالنباس والحينوان، هكندا النفنوس. فإذا قتلت الحينات أحداً أو أصاب الحيوان الذري الذي لا يرى المسمى باللكروبات أحداً، أو عم الوباه من دلك، فمن مات فقد كان هكذ، استعداده ، ومن عاش فإنه يكون أقلى على الحياة لقوة تحمله فلم يؤثر فيه الوباء ، هكد هــذه النقوس الموسوسة للضعفاء توقعهم في الذنوب لاستعدادهم فينالون جزاءهم مس عقباب الحكومات، أو احتقار الناس، أو الأمواض في الدنيا، فيكون ذلك عبرة لهم وزجراً لغيرهم، وتكون نتيجة دلك الرحمة ، ويشير لذلك قوله تعالى : ﴿ يَكَأَيْتِ إِنِّي أَخَافُ أَن يَمَنَّكَ عَذَابٌ شِيَّ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾ [مريم ٤٥] ، فالعدَّابِ بِالأمراضِ الفتاكة والموت والشياطين المضلة. كل ذلك إيقاظ من الله للإسساد ، وإياك أن تدخل في هذا عذاب الكافر ، فوائله إن فيه سراً يحرم إفشاؤه تحريماً قاطعاً ، فإدا عرفته فلا تقله بل ليدفس معك، لأن الأمم اليموم لا تستعد لفهمه . واعلم أن هذا المقام هو نتيجة العلموم كلها ديماً وحكمة وتصوفاً، فمن عرف الحقيقة في هذا المقام فقيد وصيل فه وشال عاية الحكمة ، فإد، عرفت فانوم قال تعالى: ﴿ وَإِنَّهُمْ ﴾ أي الشياطين ﴿ لَيَصُدُّونَهُمْ ﴾ ليمنعسون العاشين ﴿ عَيِ ٱلسَّبِيلِ ﴾ عن سبيل الهدى ﴿ وَيُغْسَبُونَ ﴾ أي العاشون ﴿ أَنَّهُم مُّهْتَدُونَ ﴾ لأسهم تلقوا من الشياطين ما يلائم أمزجتهم ويوافق أخلاقهم، وألفوه فلم يكروه . اهـ .

> الكلام على المقاصد من العاشر إلى الثالث عشر إلى قوله:﴿ وَمَثَلَا لِلْأَجْرِينَ ﴾ [الآية: ١٥]

بعسب كفار بني آدم أنهم على هدى وقد أغواهم الشيطان ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءَنَا ﴾ الكافر سهم وقال ﴾ لقرينه الشيطان ﴿ يَلَيْتَ بَيْسِي وَبَيْسَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ ﴾ أي: يعد المشرق والمعرب ، ففيه تغليب أحدهما لم انتثية ﴿ فَيْسَ ٱلْفَرِينُ ﴾ أست ﴿ وَلَن يَسْفَعُكُمُ ٱلْيُومَ إِلا تَظْفَعُكُمُ آلْيُومَ إِلا تَظْفَعُكُم الشيرال وي العذاب ولا يحفف عنكم شيئاً ، إن الكافر يتمنى ها شدة البعد بينهما ، وجاه في آية أخرى : ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ حَفَرُواْ رَبُنَ آرِنَ ٱلْذَيْنَ أُصَلانا مِن ٱلْجِنَ وَالإِنسِ تَعْفَيْهُما تَدْتَ أَقْدَامِنَا ﴾ [فصلت . ٢٤] الخ ، فأجيبوا بأن الاشتراك في لعداب لا يحفف عنكم شيئاً ﴿ أَناتَتَ تُسْمِعُ ٱلمُشَمِّ أَوْ تَهْدِى ٱلْمُتَى ﴾ فقومك كالصم البكم فلا يقبلون الهداية ، فمن عجب أنك تقدر على هدايتهم ، وعطف على المعمى قوله : ﴿ وَمَن كَالَ فِي صَنْلِ شُبِي ﴾ في ضلال لا يخفى ، فهولاه لا يقبلون الهداية ﴿ قَوْمُ كَالَ فِي صَنْلُ مُبِي ﴾ في ضلال لا يخفى ، فهولاه لا يقبلون الهداية ﴿ قَوْمُ كَالَ فِي صَنْلُ مُبِي ﴾ في ضلال لا يخفى ، فهولاه لا يقبلون الهداية ﴿ وَالنَّ تَلْهُ مَنْ أَلُونَ وَعَدْنَهُم ﴾ من العسلاب ﴿ وَالنَّ مِنْهُم مُنْتَكِرُونَ ﴾ فادرون على ذلك منى شنا عذيناهم ، وقد انتقم مشهم بوم بدر ، وهذا هنه تسلية له صلى الله عليه قادرون على ذلك منى شنا عذيناهم ، وقد انتقم مشهم بوم بدر ، وهذا هنه تسلية له صلى الله عليه

وسلم لأن وعده الانتقام منهم على كل حال ﴿ فَاسْتَمْسِكْ بِٱلّذِي أُوحِي إِلْيَلْكُ ﴾ من الآيات والشرائع ﴿ أَنْتُ عَلَى صِرَ طِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ لا عوج فيه ﴿ وَإِنَّهُ ﴾ أي : القرآن ﴿ لَذِكُرٌ ﴾ لشرف عظيم ﴿ لَكَ وَلِقُرْمِكُ وَسَوفَ تُسْتَفُونَ ﴾ لا عوج فيه ﴿ وَإِنَّهُ ﴾ أي : القرآن ثرل بلعة العرب ، وديس وليقرف وعد الله بنشره في الأرض ، وأبناه العرب هم العارفون باللغة ، فعلى هذا هم الملزمون بالقبام بنشر اللغة العربية ودراسة هذا الذين قلامم الأحرى ، فالأمة العربية متى قصرت فيما ألرمها الله به أذلها الله في الذنيا ، وأدخل المقصرين منها الناريوم القيامة ، وفذلك لما قصرت في واجبها الطست معالمها ودخلت في حوزة الأمم الأوروبية ، وعسى أن يقرأ هذا أبناه العرب من إخواننا ويفهموا ممركزهم في الأرض أنهم هم المعلمون للأمم ، فليشروا هذا القرآن وليتعلموا هم لعات الأمم وليكسوا المصاحف بالعربية ، ويكون على الهامش تفاسير بلغات مختلفة كالإنجليزية والروسية والألمانية وهكذا المصاحف بالعربية ، ويكون على الهامش تفاسير بلغات مختلفة كالإنجليزية والروسية والألمانية وهكذا المصاحف بالعربية ، ويكون على الهامش تفاسير بلغات مختلفة كالإنجليزية والروسية والألمانية وهكذا بكونوا ماشري هذا الذين ، هذه الآية توجب على أبناء مصر والشام واليمن والحجاز والعراق أن يكونوا ماشري هذا الذين ، وأيما بلخاري ومسلم أن الخلافة في قريش ، وفي البخاري أيصاً حديث المخاري ومسلم أن الخلافة في قريش ، وفي البخاري أيصاً حديث المخاري ومسلم أن الخلافة في قريش ، وفي البخاري أيصاً حديث المقسرين : القوم هم المرب والقرآن لهم شرف .

إذا عرفت هذا فتأمل قوله صلى الله عليه رصلم: «ما أقاموا الدين »، فكأن الخلافة جعلت لهم ليحافطوا على الدين فكأنَّ المحافظة على الدين هي المقصودة من خلافتهم، فالمحافظة أصل والخلافة فرع، وهذا يشير لمعنى الآية. ﴿ وَسُثَلَّ مَنْ أَرْسَتُنَا مِن فَتَبْلَكَ مِن رُسُلِنَا ﴾ أي: واسأل أعبهم وعلماء دينهم ﴿ أَجَعَسًا مِن دُونِ ٱلرُّحْمَٰنِ ءَالِهِ لَهُ يُعْبَدُون ﴾ هل حكمنا بعيادة الأوثبان، والمراد تقرير أن جميع الأنبياء على التوحيد، فليس ببدع ما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم حتى بعارص ﴿ وَلَقَدَ أَرْسَنْكَ ا مُوسَىٰ بِمُالِيَتِمَا ۚ إِلَىٰ قِرْعُونَ وَمَالِائِهِ، فَقَالَ إِنِّي رَمُولُ رَبَّ ٱلْعَلَىمِينَ ﴾ أتى بهذا القصص ذاكراً فيه ما يناسب المقام من تفاخر فرعون بعظمة ملكه ، ومن اتهامه لموسى عليه السلام بالمسحر كما فعبل القوم عا هو مذكور في هذه السورة، إذ تمنوا أن تكون النوة لرجل من الغريتين عطيم، وجعلوا السوة سحراً، ﴿ فَلَمَّا جَآءُهُم بِنَايَتِمَا إِذَا هُم مِّنَّهَا يَضَحَكُونَ ﴾ يسمخرون ﴿ وَمَا تُربِهِم مِّنَّ وَالدِّيرِلَّا هِيَ أَحَمَّبُرُ مِنْ أَحْتِهَا ﴾ من قرينتها ﴿ وَأَخَذَنَهُم بِٱلْعَذَابِ ﴾ كنقص الثمرات وإرسال الطوقان الح ﴿ يَعَلُّهُم يَرْجِعُونَ ﴾ عن الكفر ﴿ وَتُعْلُواْ يَسَأَيُّهُ ٱلسَّاحِرُ ﴾ معود ساحراً، أي: عالماً ماهراً بنهراً إنكاراً للنبوة ﴿ أَذْعُ لَمَا رَبُّكُ ﴾ فيكشف عنا العداب ﴿ بِمَا عَهِدَ عِندُكَ ﴾ أي: بما أحرتنا عن عهده إليك، أنَّا إن آمنا كشف عن العذاب فاسأله أن يكشمه عنا ﴿إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ﴾ لمؤمنون، قدعا ربه فكشف عمهم فلم يؤمنوا ﴿ فَلَتُ كَنتُهُمَّا عَنَّهُمُ ٱلْعَدَّابَ إِذَا هُمْ يَنكُلُونَ ﴾ ينقصون عهدهم ﴿ ونَاذَكِ وَرَعَوْنُ فِي فَرْمِمِ قَالَ يَنقُومِ أَلَيْسُ لِي مُلَّكُ مِصْرَ وَهَذِهِ ٱلْأَنَّهُنرُ تَحْرِي مِن تَحْبَى ﴾ أنهار البل تجري من تحت قصري وبين يدي و حماتي ﴿ أَمْ أَنَّا ﴾ بل أأنا ﴿ حَيِّرٌ مِّنْ هَذَا ٱلَّذِي هُوْ مُهِينٌ ﴾ ضعيف حقير فكيف تكون له رئاسة مع المهانة ﴿ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴾ الكلام لما به من الرقة فكيف يصلح للرئاسة ﴿ فَلُولَا أَلْفِي عَنَيْهِ أَسُورُةً بِن دُهُبِ ﴾ جمع أسور، وقرئ «أساورة» حمع أسورة، وقرئ «أساوير» جمع أسوار، أي: هلا ألقي مقاليد الملك إله. دلك أنهم كانوا إذا أرادوا تسويد رجل سوروه بسوار وطوقوه بطوق من نعب ﴿ أَرْجَاءَ مَعَهُ ٱلْمَنْتِحَةُ مُقْتَرِسِ ﴾ مقرونين به يعينونه أو يصدقونه ﴿ فَٱسْتَحَفَّ قَوْمُهُ ﴾ أي فاستحف أحلامهم بما يبديه من عظمة الملك والرئاسة وجعلها مناط العلم ولو كان هناك نبوه لكان هو أولى بها، كما قال أهل مكة في رجل من القريتين ﴿ فَأَطَاعُوهُ ﴾ فيما أمرهم به ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِقِينَ ﴾ إذ أطاعوا العاسق، هكذا أنتم يا أهل مكة إذا اتبعتم من يجعل النوة موقوفة على العطمة والحاه وتصبحون كقوم فرعون إذ انتقمنا منهم لما أغضبونا ﴿ فَلَمَّا وَاسقُونَا ﴾ أهضبونا بالعماد ﴿ اَنَقَمْنَا مُنهم مِن الكمار يقتدون بهم مِن معالم من الكمار يقتدون بهم في استحقاق مثل عقابهم ﴿ وَمَثَلًا لِلْأَحْرِينَ ﴾ حديثاً عجيب الشأن سائراً سير الشل يضرب بهم الأمثال فيقول الناس مثلكم مثل قوم فرعون

ذَكُر المقاصد من ١٤ إلى ١٨ وهي الأخيرة

وهي شؤم الحرص على الجدال وعدم جدواه في إيطال الحفائق وذكر عيسي عليه السلام واختلاف أتباهه

وذكر معاداة قرناه السوء يوم القيامة وعذابهم وسعادة الصالحين وذكر تنزيه الله تعالى ووصفه بسعة الملك والفدرة والحكمة وشهادة العطرة بدلك

وبالاختصار وصفه تعالى بصفات الجلال والإكرام وذكر سعة الصدر والصفح والمسالمة وأنها خير الأخلاق

اعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قرآ على قريت : ﴿ إِنْحُمْ وَمَا تَعَدُونَ مِن وَمِن الله عليه الله عليه وسلم الله قال ابن الربعرى: يا محمد أخاصة لما ولآلهتنا أم غيم الأمم. فقال عليه الصلاة والسلام: هو لكم ولآلهتكم ولجميع الأمم. فقال: أنست تزعم أن عيسى ابن مريم نبي وتثني عليه وعلى أمه خيراً، وقد علمت أن النصارى يعدوسهما وعزير يعسد والملائكة يعدون، فإن كان هولا، في المار فقد رضينا أن نكون نحن والهتنا معهم ففرحوا وضحكوا، وسكت البي صلى الله عليه وسلم فأمرل الله تمالى: ﴿ إِنْ ٱلَّذِيرَ سَبَقْتُ لَهُم مِنّا ٱلْحُسْسَ أَوْلَتُهِكُ وَسِكَ البي صلى الله عليه وسلم مثلاً لآلهتهم وجادل وسول الله صلى الله عليه وسلم بعبادة النصارى إياء في أن قرَمُكُ ﴾ قريش ﴿ مِنهُ ﴾ من هذا المثل ﴿ وَمَا صُرِبَةُ عليه وسلم بعبادة النصارى إياء عاسموه من إسكات النبي صلى الله عليه وسلم بعباله ﴿ وَمَا لُواَ ءَ أَنهُمُنا حَيْرُ أَمْ هُوَ ﴾ آلهت خير عندك أم عيسى؟ هإن كان في النار فلتكن آلهتنا معه ومع عزير والملائكة، ﴿ مَا صَرَبُوهُ لَك إلاّ جَناك إلاّ المعلى ولما وهم عزير والملائكة، ﴿ مَا صَرَبُوهُ لَك إلاّ جَناك أن الباطل. عيسى وأنه معبود عند التصارى أخذ يبين حاله فقال: ﴿ إِنْ هُوَ ﴾ أي: إن عيسى ﴿ إِلاَ عَبْدُ وَمِنْ أَن عِسى وأنه معبود عند التصارى أخذ يبين حاله فقال: ﴿ إِنْ هُوَ ﴾ أي: إن عيسى ﴿ إِلاً عَنْدُ وَهَا لَوْ أَنْ السائر ﴿ إِنْهُ مِن المِن ﴾ فليس ولما واله معبود عند التصارى أخذ يبين حاله فقال: ﴿ إِنْ هُوَ ﴾ أي: إن عيسى ﴿ إِلاً عَنْدُ وَانَ أَنْ السائر ﴿ إِنْهُ عَنْ أَنْ وَان أَنْ وَانَ مَن عَلَا المَائر ﴿ إِنْهُ عَلَى الله في النه في فلون المَن المَن والله في النه والمَن عَنْهُ أَنْهُ والمِن الله عَلَا المَنائر ﴿ إِنْهُ مُنْ وَانَ مُن الله في النه في النه عَل المَن عَنال المَن المُن والله عَنْهُ والمَن الله عَلْهُ عَنْهُ والمِن والله عَنْهُ والمُن والمَنْهُ والمِن المُن والمَن المُن والمُن والمَن المُن عَنْهُ والمَن والمَن المَن والمُن المَن والمُن المُن والمُن المَن والمَن المُن والمُن المَن والمُن المَن والمَن المُن والمُن المُن المُن والمَن المَن والمَن المُن والمَن المُن المُن المُن المُن المُن المَن المُن المُن المُن المُن المُن المُن المُن المَن المُن المُن المُن المُن المَن المُن المُن المَن المُن المُن المُن المُن المُن

معبوداً كما يزعم قوم من النصاري، وإنَّما العبرة فيه أنه ولـد من غير أب، فيفتح بلناس باب التفكر والتذكر والعهم والعلم، وليست مخالفة العادة في شيء موجمة لعنادته، يمل هي مذكرة بعبادة الخالق الحكيم ﴿ وَمُوَّ نَشَآهُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلْنَهِعَهُ فِي ٱلْأَرْضِ يَخَلُّفُونَ ﴾ على أننا لدو نشداه لحعلسا ذريتكم ملائكة يخلفونكم في الأرض كما يخلمكم أولادكم ، كما خلقنا عيسى من أشي بـلا ذكر وجعلناه رجلاً، أي: لو نشاء لجعلنا في الأرض عجباً كأمر عيسي بحيث يلد الرجل ملكاً فيحلفه ، فساب العجائب والنظم المدهشة لاحدثه عندنا، فكم من نواميسن حافية عليكم بيدنا تصريعها ﴿ وَإِنَّهُ ﴾ أي : القرآن ﴿ لَعِنْمُ لِلسَّاعَةِ ﴾ لأن قيه إعلاماً بها ودلالة عليها ﴿ فَالَّا تَسْتَرُّتُ بِهَا ﴾ فلا تشكن قيها ﴿ زَآتُهِ عُونَ ﴾ هذا قول الرسول صلى الله عليه وسلم أمر أن يقوله ﴿ هَنذا ﴾ الذي أدعوكم إليه ﴿ صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ لا يضل سالكه ﴿ وَلا يَصُدُّنُّكُمُ ٱلصَّيْطَانِ ﴾ عن المتابعة ﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوَّ سُبِنَّ ﴾ ثابتُ عداوته ، لأمه ومسوس لأبيكم ولكم ﴿ وَلَمَّاجَآهَ عِيسَىٰ بِٱلْبَيِّنَاتِ ﴾ بالمعجزات الواضحات ﴿ قَالَ قَلْدُ جِنْتُكُمُ مِا لَجِكُمَةٍ ﴾ بالإنجيل والشريعة لتستبين السبيل لكم ﴿ وَلِإِنْهَانَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِي تُحْتَلِقُونَ فِيهِ ﴾ من أسور الدين وحدها ﴿ فَأَنْقُواْ أَنَّهُ وَأَطِيعُونِ ﴾ قيمنا أبلف عنه ﴿ إِنَّ آللَهُ هُوَ رَبِيني وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ ﴾ وهلذا ملخص جميع الديامات اعتقاد الوحدايسة والتعبيد بالشس ثع أي العلسم والعمل، انظر في سورة «أل عمران» فهناك ملخص الديانات في الأرض مصداقاً لهذه الآية : ﴿ هَنذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيدٌ ﴾ [الآية: ٥١]، هو من كلام عيسى عليه السلام، فالعمراط المستقيم علم بحقائق وعمل بشوائع ﴿ فَأَخْتُلُفَ ٱلْأَخْرَابُ ﴾ الفرق المتحزبة ﴿ مِنْ يَسِّهِمْ ﴾ من بين النصاري ﴿ فَوَيْنُ لِلَّذِيرَ طَلْمُواْ ﴾ من المتحزبين ﴿ مِنْ عَذَابِ يَوْمِ أَلِيمٍ ﴾ يوم الفيامة ﴿ قُلْ يَنظُرُونَ ۚ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ ﴾ والمعنى هل يستظرون إلا الساعة ﴿ أَن تَأْتِيَهُم بُمُنَّةً ﴾ فجأة ، والمقصود أنها تأتيهم لا محالة ﴿ وَهُمَّ لا يَسْعُرُونَ ﴾ أي : غاقلون عنها لاشتغالهم بأمور الدنيا وإنكارهم لها ﴿ ٱلْأَحِلَّةُ ﴾ الأحساء ﴿ يُونِيدُ بُعْمُهُمُ لِمُعْضِ هَدُوٌّ ﴾ قالخلة التي مبناها الباطل تبطل منى ظهرت حقيقتها ، وهؤلاء يطهر باطلبهم يبوم القيامة ﴿ إِلَّا ٱلمُنْفِيرَ ﴾ لأن المودة أسست على حقيقة لا تفني ، وإذن يبادي الله المؤمنين المتحابين في جلاسه فيقُول : ﴿ يَنْعِبُادِ لَا خَوْفُ عَلَيْكُمُ ٱلَّذِومَ ﴾ ما تلاقونه بعد الموت كما يخاف غيركم ﴿ وَلا أَسْمُ تَخْرَسُونَ ﴾ على ما خلفتم، لاعتقادكم أني وكيل حكيم أتصرف في ملكي بالحكمة والعدل، ولكن احزن لغيركم. ثم وصف العباد بقوله : ﴿ أَلَّذِينَ مَا مَنُواْ إِمَّا يَنتِنا وَحَمَّانُواْ مُسْلِمِينَ ﴾ أي : محلصين ﴿ أَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةُ أَنتُم وَأَرْوَاجُكُمْ تُحْبُرُونَ ﴾ تسرون وتنعمون ﴿ يُطَافَعَلَيْهِم بِصِحَافِ شِ ذَهَبٍ ﴾ جمع صحفة وهي القصعة الواسعة ﴿ وَأَسْتُوابُّ ﴾ جمع كوب وهو كور لا عروة له ﴿ وَبِيهَا ﴾ في الحة ﴿ مَا تَشْتَهِيهِ الأمفسُ وَتُلَدُّ الْأَعْمَى وَالتَّمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴾ بخلاف التعيم الذي هو زائل وهو نعيم الدنيا ﴿ وَيُلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِيَّ أُورِلْتُمُوهَا بِمَا كُتُمَّ نَعْمَلُونَ ﴾ شهت الجمة في بقاتها على أهلها بالميراث الباقي على الورثة ، وتلك إشارة إلى الجنة المذكورة ، و« الجنة » خبر ، وقول ؛ ﴿ لَكُمْ بِيهَا شَكِهَا صَعَبِيرَةٌ بُنَّهَا تَأْحَتُلُونَ ﴾ فيه إيماء إلى أنهم بأكلون بعض الثمار والباقي مزين لشجره. وفي الحديث: ﴿ لا يَـنزع أحد في الجنة من ثمرها إلا نست مكانها مثلها ». ﴿ إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جُهَدَّمٌ خَلِدُونَ ﴾ خبر بعد خبر

﴿ لَا يُفَتِّرُ عَنَّهُمْ ﴾ لا يخمف عنهم ولا يتقبص ﴿ وَهُمْ فيهِ ﴾ في العبذاب ﴿ مُتَّبِسُونَ ﴾ آيسون من الفرج متحيرون ﴿ وَمَا طَلَمْنَهُمْ ﴾ بالعذاب، لأنها نصبع كل مخلوق في مرتبته ﴿ وَنَكِن كَانُوا هُمُ مُ لَقُلِلِمِينَ ﴾ «هم » ضمير فصل. يقول اإن العذاب راجع إلى الاستعداد الفطري لنقبص في قابيتهم، ولم يخرج ذلك عن ترتيب الدرجات على مقتضى الاستعداد، وهذا ليس من الظلم في شيء. فالفاعل يعطي والقابل ليس بأهل لما يفاض عليه ، ﴿ وَمَادَوْاً ﴾ لما يئسوا من فتور العملمات ﴿ يَمَسِتُ ﴾ وهو حازن النار. قيل لابن عماس: إن ابن مسعود قرأ «يا مال» فقال: ما أشغل أهل التار عن الترخيم. ﴿ لِنَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾ ليمتنا، يقال قضى عليه : أماته ، أي : سل ربك أن يقضي علينا ﴿ قُالُ إِنْكُمرَ شَكِلُونَ ﴾ لابثول في العذاب لا تتخلصون مه بموت ولا فتور ﴿ لَقَدْ جَنْسَكُم بِالْحَقِّ ﴾ أي: لَقد جنناكم معاشر الملائكة بالحق حينما أوحى الله إلى الأنساء بواسطتنا ﴿ وَلَكِنَّ أَحَكُرُ حَتُمٌ لِلْحَلّ كَرِهُونَ ﴾ لا تقلوبه وتنفرون منه ، لأن الحق يوجب التعب والباطل يوجب الكسل ﴿ أَمْ أَبْرُمُوا ۗ ﴾ أي: بن الحكم مشركو مكة أمراً من كيدهم ومكرهم بمحمد صلى الله عليه وسدم ﴿ قَإِنَّا مُتْرِبُّونَ ﴾ كيدن كما أبرموا كيدهم، وكانوا يتنادون ويتناجون في أمر الرسول صلى الله عليه وسلم في دار المدوة ﴿ أَمْ يَتَسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْتُمُ سِرَّهُمْ ﴾ حديث أنفسهم ﴿ وَنَجْوَنَهُمْ ﴾ ما يتحدثون فيما بينهم ويخفونه عن غيرهم ﴿ يُنِّي ﴾ تسمعهم ﴿ وَرُّسُلُنا ﴾ والحفظة مع ذلك ﴿ لَذَيْتِهِمْ ﴾ ملازمة لهم ﴿ يَكُتُبُونَ ﴾ ذلك ﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَى وَلَدُّ قَأَنَا أَوْلُ ٱلْعَبِدِينَ ﴾ منكم، أي : لمو صبح وثبت ببرهان صحبح توردونه وحجة واضحة تدلون بها أن للرحمن ولداً لكنت أسيقكم إلى طاعته كما تعظمون أنتم أبناه ملوككم، فإنني أول العابدين، وهذا وارد على سبيل المبالغة في مفي الولك، يقول: وإذا كنت أننا لم أعترف بولد بدليل أمي لم أعده مع أني أقرب الناس إلى الله فالولد منفي حتماً ، أي : فانتماء الولـد مرتب على انتفاء عبادته ضرورة انتعاء الملزوم بانتماء لازمه.

ثم نره نفسه فقال: ﴿ سُبّحَن رَبُ السُّونِ وَالْأَحْمِرُ رَبُ الْمُرْشِ عَمَّا يُصِغُونَ ﴾ أي: عما يقولسون من كونه ذا ولد. ألا ترى أن الكواكب والشموس والأحجار والمعادن كلها لا تلد المثل كما يلد الإنسان والحيوان. وذلك لأن هذه العياصر المركة منها تلك العوالم موضوعة للتحليل والتركيب، فهي جعلت أصولاً للأحياء تبرأت عما يتصعب به الحيوان من توليد المُسل، فالحجر لا يلد حجراً. والأرض لا تلد أرصاً مثلها. وكذا السماء والهواء والماء. فإذا كانت هذه التي جعلت أصول الأشياء تبرأب عن الولد فكيف يلد مبدعها! ﴿ قَدْرُهُمْ يَكُوهُوا ﴾ في باطلهم ﴿ وَيَلَمْوا ﴾ في دياهم ﴿ حَتّى بُلَنتُوا يُوسَهُمُ أَلَى يُرعَدُ وَنَ ﴾ وهو القيامة ﴿ وَهُو الّذِي فِي السّماء وقي الآرمي إلَنة ﴾ أي: وهو الذي هو في السماء معبود وفي الأرض معبود لا إله إلا هو ، وإنّما قلما : «هو في السماء » لأجل صاعة لإعراب، وقلما : « معبود » بدل « إله » ليكون مشتقاً يتعلق الظرف يه ﴿ وَهُو الْحَكِيمُ ﴾ في إبداعه وصنعه في السماءات ﴿ وَهُو الْعَرِيمُ وَالله المنتحق للعبادة في السماءات ، بعيث تخللت الحكمة التي قرئت بالعلم كل رطب ويايس وجليل وحقير، وهذا هو الذي يبرهن أنه المنتحق للعبادة في السماءات وفي الأرض ، لأن من يشاهد إتقان الحكمة فيهما يجد نظاماً واحداً وحكمة متسقة . هذا معنى الآية .

ولما كان الناظر في علم الطبيعة والفلك وقد درس علوم الرياضيات ونظر في هذا انتظام بدهش لما يحد من العجائب والإتقان والصنع البنيع ، ويحار فيه من تلك الحكم التي لا نهاية لها في أصغره كما يراه في جلائل المخلوقات ، أردفه يقوله ، ﴿ وَنَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالاَرْسِ وَمَا بَيْنَهُمْ ﴾ كما يراه في جلائل المخلوقات ، أردفه يقوله ، ﴿ وَنَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالاَرْسِ وَمَا بَيْنَهُمْ والتعبير به التورق عقوس الحكماء والعلماء من ملهشات هذه الدنيا وغرائبها ، بحيث يرى العاقل في أدق الأشياء بدائم تحير العقول ، مشلاً ترى الملع الذي نأكله مم ركب؟ ركب من عنصرين أحدهما عبارة عن مادة إذا وضعت في الماء التهب الماء فصار ناراً ، والعنصر الآخر سم مهلك قاتل ، فيا عجاً ! عنصران : أحدهما مار والآخر سم ، لا نعبش في الذيا الا بتعاطي المركب منهما صباحاً ومساء ، ولو نظر الحكيم الدارس علم الحيوان في قطعة صغيرة من جماح الناموسة لاطلع على تفاصيل ودفائق وأوردة وشراين ، ولرأى في إطارها ما يشه الريش محيطاً بعال المامه بما نظروا بالناظير المظمة غرائب ينطق عدها العاقل قائلاً : ﴿ وَنَبَارَكُ اللَّذِي الدَّمُ العاملة على القاملة بما نظروا بالناظير المظمة غرائب ينطق عدها العاقل قائلاً : ﴿ وَنَبَارَكُ اللَّهِ مَا الله العالماء بما نظروا بالناظير المظمة غرائب ينطق عدها العاقل قائلاً : ﴿ وَنَبَارَكُ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا البَيْعَالَ الله الله الله والله العالماء من والله المناطقة عرائب ينطق عدها العاقل قائلاً : ﴿ وَنَبَارَكُ اللَّهُ اللهُ ال

#### حيوان فري يدير دولابأ

قد اطلعت بواسطة المنظار المعظم عند الأستاذ شوقي بك بكير الدارس بدرسة الزراعة بحلوان على بركة ماه يبلغ عمقها في النظر عشرة أمتار، وفيها حيوانات كثيرة، أصف واحداً منها بأنه يحمل عجلة وهو يديرها في لجع الماه الغزير لتحصيل ررقه، ولعلك تقول: وما هذا البركة؟ أقول لك: إنه قد بل الزجاجة برطوبة من بركة هناك عنده، فهذه الرطوبة لما وضعت تحت المنظمار ظهرت هكذا، وفيها تلك الحيوانات والباتات والآلة فائرة لتحصيل الرزق، مع أن هذا الحيوان ودولابه الدائر لو اجتمع هو والاف مثله لم تره أعيننا ، فضلاً عن عجلته أو دولابه. هذه المعنى وأمثالها هي التي يحملها قوله تعالى: ﴿ وَتَبَارَكَ أَلَدِى لَهُ مُلْكُ السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَمَّا بَيْهُما ﴾ فهذا ما بينهما.

واعلم أن العقول الإنسانية تبقى راكدة حتى تحركها أمثال تلك العلوم. وإنهاض القلوب على قسمين: قسم بما قلناه من أمثال ثلك العلوم إذا قرئ على الوجه الذي قررناه. وقسم نظهور أصحاب العقول الكبيرة الذين يحملون الشعوب على انتهاج خطة الكمال، وقد آن أوان ظهور الأمرين معاً في أمة الإسلام، فسيطهر أهل العقول الكبيرة ومصهم ثلك الحكم العالمية، وهذا هو الذي يديم الأمم ويرقيها. ولما كانت هذه العجالب لا يعلمها إلا الله وحده، والناس لا يعلمون إلا قلبلاً مع أنها بين أيديهم كانت الساعة أولى أن محهلوها، فأعقبه عما يدل على ذلك فقال: ﴿ وَعِدَهُ، عِلْمُ ٱلسّاعَةِ ﴾ ألسّاعة أولى أن محهلوها، فأعقبه عما يدل على ذلك فقال: ﴿ وَعِدَهُ، عِلْمُ ٱلسّاعة والشّفاعة التي تقوم القيامة فيها ﴿ وَإِلَّتِهِ تُرْجُعُونَ ﴾ من معبوداتهم كالأصنام والملائكة والمسبع ﴿ إِلّا مَن شَهِدَ بِٱلْحَقِ ﴾ بكلمة التوحيد ﴿ وَهُمْ بَعَلْمُونَ ﴾ أن الله ربهم حقاً ويعتقدون ذلك، فهؤلاء هم الذين يملكون الشفاعة كالملائكة والمسبع ، لأن الشفاعة على مقدار وصول الآثار العلمية فهؤلاء هم الذين يملكون الشفاعة كالملائكة والمسبع ، لأن الشفاعة على مقدار وصول الآثار العلمية والدينية، وكل من وصله علم المسيح قبل السنع، وهكذا المؤصون من جميع الأمم الذين لم تسمح دياماتهم يشفع لهم أنبيؤهم وعلماؤهم وشهداؤهم كما في الحديث، والملائكة من باب أولى لأنهم دياماتهم يشفع لهم أنبيؤهم وعلماؤهم وشهداؤهم كما في الحديث، والملائكة من باب أولى لأنهم

الواسطة ﴿ وَلَيْنَ سَأَلْتُهُم ﴾ أي: المشركين ﴿ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ الله ﴾ لا الأصنام ﴿ فَأَنَّى يُوْفَكُونَ ﴾ فكيف أو من أين يصرفون عن التوحيد وهذا إقرارهم ، ثم عطف لفظ «قيله » من : ﴿ وَقِبلِهِ يَنزَبُ إِنَّ مَرُولاً وَ مِن التوحيد وهذا إقرارهم ، ثم عطف لفظ «قيله » من : ﴿ وَقِبلِهِ يَنزَبُ إِنَّ مَرُولاً وَ عَلَى الساعة ، أي : وعد الله علم الساعة وعلم قول ، ويقون محمد صلى الله عليه وسلم : ﴿ يَرْبُ ﴾ الح ، وقرئ مجروراً ومنصوباً ، وهو في الثاني عطف على محل الساعة ، لأن إضافة العلم للساعة من إضافة المصدر المعوله ، فمحلها نصب ، فلما شكا صلى الله عليه وسمم إلى ربه عدم إيمانهم أجابه الله قبائلاً ؛ ﴿ فَأَسْفَحَ عَنْهُمْ ﴾ فأعرض عن دعوتهم وأنت آيس من إيمانهم ﴿ وَقُلْ ﴾ أي : مناركة ، فلا ندع عليهم بالعذاب ولا تدعهم للدين ﴿ فَسُوفَ يَقلَمُونَ ﴾ عاقبة كفرهم و تنصر عليهم ، انتهى التفسير اللفظي ،

في هذه السورة سبع لطائف

(١) في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْتُ قُرْوَنَا عَرَبِتًا ﴾ [الآبه-٣] مع قوله ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ ثَلُهُ وَلِهِ وَإِنَّهُ مِنْ أَجُرَالُكِنَا ﴾ [الآبة:٤] الخ.
 تُسْتَلُونَ ﴾ [الآبة:٤٤] وقوله: ﴿ وَإِنَّهُ مِنْ أَجُرَالُكِنَا بِ لَذَيْنًا ﴾ [الآبة:٤] الخ.

(٣) وفي قوله تعالى: ﴿ وَلَهِن سَنَا أَنْهُم مُنْ خَمَنَ أَسَمَوْتِ وَأَلَا رَصَ لَيْقُولُنُ خَمَنَهُ أَلْفَرِيرُ ٱلْفَسِمُ ﴾ [الآية: ٩]
 إلى قوله ﴿ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُعَلِمُونَ ﴾ [الآية: ١٤] مع قوله : ﴿ مُشْخَسَ رَبِّ ٱلشَّمَوْتِ وَٱلْأَرْصِ رَبِّ ٱلْعَرْشِ عَمَّا يَصِغُونَ ﴾ [الآية: ٨٧] إلى قوله ، ﴿ مَانَىٰ يُرْفَكُونَ ﴾ [الآية: ٨٧] .

٣) وفي قوله . ﴿ بَنْ قُ نُوَّا إِنَّا وَجَدْنَا مَالِمَا عَلَيْ أَشَهِ ﴾ [الآية ٢٢] الخ.

(٤) وفي قوله : ﴿ قَالُواْ هَذَا بِحَرَّ وَإِنَّا بِهِ كَنْهِرُونَ ﴾ [الآية : ٢٠] مع قوله : ﴿ وَقَالُواْ بَتَأَيَّهُ ٱلسَّاحِرُ آدْعُ أَنَا رَبُنَ ﴾ [الآية : ٤٩] مع قوله : ﴿ وَلَا تَوْلُه : ﴿ فَوْلا نُرِّلَ هَنذا ٱلْقُرْدَالُ عَلَىٰ رَجْلٍ مِنَ ٱلْفَرْيَاتِينِ عَلِيمٍ ﴾ [الآية : ٢٠] مع قوله : ﴿ قَلْهِ مَا وَلاَ أَلْقِي عَنَيْهِ أَتِرْرَةً مِن ذَهَبٍ ﴾ [الآية : ٢٥] وقوله : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مَضَرٌ وَهَلَاهِ آلَانَهُمُ نَجْرِي مِن تَحْنِينَ أَفَلا تُنْصِرُونَ ﴾ [الآية : ٢٠]
 آلاً نَهْرُ نَجْرِي مِن تَحْنِينَ أَفَلا تُنْصِرُونَ ﴾ [الآية : ٢٠] .

(٥) وفي قوله : ﴿ خَنَّنَ إِذَا جَآءُنَا قَالَ يَنَلَيْتُ بَيْسِي رَبَيْنَكَ بُغَدَ ٱلْمُشْرِقَيْنِ ﴾ [الآية : ٣٨] مع قوله : ﴿ لَا حِلَاءُ يُونَسِيرِ بُغْضُهُمْ لِبَعْسِ عَدُرُّ إِلَّا ٱلْمُنَّقِينَ ﴾ [الآية : ١٧].

(١) وفي قوله : ﴿ وَإِنَّهُ مُعِلَّمُ لِلسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرُكَ بِهَا ﴾ [الآية : ١١]

(٧) وفي قوله ﴿ فَأَخْتَلَفَ ٱلْأَحْرَابُ مِنْ بَيْهِمْ فَوَيْنَ لِلَّذِيرَ عَلْمُواْ ﴾ [الآية - ١٥].

#### اللطيفة الأولى والثانية

قد علمت فيما مضى من السور أن ﴿ حَمّ ﴾ تشير في هذه السور إلى الحمد، وأن الحمد هو مناط العلوم كلها والحكمة ، فأول هذه الأمة الإسلامية حمد، وآخرها حمد، وفي صلاتها حمد، وفي أكلها حمد، وفي ليسها حمد، وفي سعرها حمد، وفي جنتها حمد، يقولون : ﴿ أَنْحُمَّدُ لِلّهِ ٱلَّذِي أَذَهَبَ عَلَى السان الملائكة حمد لأنهم يسبحون بحمد ربهم، والحمد بكون على السعم، والنعم لا يحمد عليها إلا إذا عرفت ، فرجع الأمر إلى العلوم وعجائب الصبع والحكمة في السماوات والأرض.

أما عدوم اللعة من النحو والصرف والمعابي وأمثالها عما هي إلا آيات. وأما علوم الفقه ومقدماتها كالأصول وما يلحقها من علوم الجلل فإنما هي للقضاء وحفظ البلاد من تألب الأمم عليها أما امتلاء العقول بالحكمة وإظهار رجال عظماء في أمة الإسلام وحفظ البلاد من تألب الأمم عليها ورفدها بالخيرات والثمرات والنعم وفذلك لن يكون إلا بعلم السماوات والأرض وبعلم الكيمياء والبات والحيوان والتشريح وطبقات الأرض والهواء والبحار ، ألا تراه ابتدأ السورة قائلاً : ﴿ حمّ ﴾ مشيراً للحمد، ثم أعقبه بذكر القرآن العربي لأنه الدليل على ما يجب على الناس، ثم أبال منراته في علوه عنده تعالى وحكمته، فهي أعلى المزلة وهو موسوم بالحكمة. ومن الحكمة ما ذكره في اللطيفة الثالية من شهادة الفطر بأن الله خالق السماوات والأرض صاحب العزة والعلم الذي مهد الأرض وجعل فيها المبل وأنزل الماء من السماء فأخرج به النبات والأنحام وجعل السعن، وأيصاً دكر أنه معبود في السماوات والأرض ورب العماش، كل ذلك مناط الحمد المرموز معبود في السماوات والأرض ورب العمالين.

التربية هذا أصيفت إلى السماوات والأرض وأصيفت إلى العرش، فيرجع مدار إسعاد أمة الإسلام إلى معرفة العواليم كلها وتربية الله لها، وهذا هو الذي بيناه في صورة «الفائحة » فارجع إليه ، فإنها أشارت لجامع العلوم ، وكأن سور آل حم حادث مفصلات للحمد المذكور في «الفائحة » وقد جعلت آل حم رياض القرآن، ومعلوم عند أكابر الحكماء من أمتنا الإسلامية أل رياض الجنة العلوم ، فالفائحة بها تفتح أبواب الجات وهي العلوم عند الحكماء في الإسلام، وتفتح أبواب الجات العلوم عند الحكماء في الإسلام، وتفتح أبواب الحات الحسية عند العمة ، فليس يعقل جنات العلم إلا الذين أدركوها في هيله الدين، فهؤلاء يتعنون حنات الحسومة ، والعامة وصغار العلماء لا ينظرون إلى الجنة المحسوسة ، فلفي هذه السورة أشير إلى مجامع الحمد بالآيات التي دكر فيها السماوات والأرض، وأضيف الرب إلى العرش السورة أشير إلى مجامع الحمد بالآيات التي دكر فيها السماوات والأرض، وأضيف الرب إلى العرش الدورة وإليهما تارة أخرى ، وكذلك شهدت الفطر بأن الله خالق ذلك كله ، وهذا القول مثرل للأمة الإسلامية كلها عربيها وعجميها ، إنّما الذي يدهش العقول ويحير الألباب أن أباء العرب اليوم مسؤولون أمام الله وهم ناثمون .

يا أبناء العرب، يا من أنتم في شمال أفريقيا في تونس والجزائر ومراكش ومصر وانشام والمراق واليمن والحجار وعيرهما، أأنتم نيام، ألا تنظرون، ألا تفكرون السمعوا كلام ربكم، يقول. ﴿ إِنَّا أَنْ لَنَنَهُ قُرْ وَانَّ عَرَبِيًا لَعُلْكُمْ تَمْقِلُونَ ﴾ [بوسم. ٢] ، ووصف هذا القرآن بأنه عالي المزلة ، حكيم المظم والمعنى ، ثم في نفس هذه السورة قال : ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَنَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْتَقُلُونَ ﴾ [الآية : ٤٤] ، وهذا أمر عظيم ، فأبناء العرب اليوم مسؤولون عن هذا القرآن وحقه ونشره بين الأمم ، إمكم يما أبناه العرب لا تقمرون أن تنشروا هذا القرآن إلا إذا كنتم أنتم للعلوم دارسين ، وللحكمة عاقلين ، حتى إذا نشرة وها نشرتم ما يشير إليه من العلوم ، وليس معنى هذا أنكم تدرسون كل علم وكل فن ، كلا . بل نشرة وها نشرتم ما يشير إليه من العلوم ، وليس معنى هذا أنكم تدرسون كل علم وكل فن ، كلا . بل أقول : إن كل من اطلع على ما كتبته في هذا التعمير وقرأ بعضه بنظام في جميع القرآن فقد أدرك كيف يدعو إلى القرآن ، إن الله يا أبناء العرب سائلكم فشمروا عن ساعد الجد ، يا أبناء العرب غتم عن هذا

القرآن بم كان لكم من الصولة والدولة، وقام بنصره فريق من أمة العجم جراهم الله خيراً، ولكن أنتم أصل اللغة، فإذا نشرتم القرآن وكنتم عالمين بالحكمة انفادت لكم الأمم انقياداً أدبياً، والأمم اليوم لا تعرف إلا الحجة، فلتكن لكم جمعيات منظمة تدرس تطام هذه الدنيا ومقاصد القرآن مع بعض الإلمام بعض اللهام بعض اللهام.

يا أبناه العرب، إن أهل أوروبا يريدون منكم مشر دينكم. ما أبناه العرب، أقبول لكم ذلك عن علم، فإني سمعت «اللورد هدلي » الإنجليزي لما حضر إلى الجامع الأزهر وهو يخطب يقول: إن ثلاثة أرباع الأمة الإنجليزية اليوم يريدون أن يسلموا. وما معهم إلا أنهم لا يجدون قوة علمية مع هذا اللورد ومن معه تقوم ينشر حقائق دين الإسلام ويكونون قوة يحتج بها من أراد اعتناق الدين أمام آبائه وإخوته وأصحابه »، فأينما ولى الأوروبي وجهة لا يجد عربياً واحداً ينصر هذا الدين ويقيم الحجة ويعلم الدين هناك.

يا أبناء العرب. هذا زمان مجدكم . يا أبناء العرب، إن ربكم يقول: ﴿ وَسُرْفَ تُسْتُلُونَ ﴾ [الزعرف: ٤٤] . أما نينا صلى الله عليه وسلم الآن فليس بمسؤول لأمه بلغ، ونحن الآن المسؤولون، نسأل بين يدي الله تعالى، إن الأمم سئمت تلك الديانات الباردة والتي فترت، ودينكم هو الذي يليق بالعصر الخاصر.

فإدا أعرضتم عن نشره فاعلموا أن الله لكم بالمرصاد، فالنار تحت الأجمل في باطن، والسارقد ظهرت في الأعسال الحربية في أوروبا، وأصبحت الأسم المقصرة في العلوم الواجبات تحت رحمة أصحاب النار الذين يرسلونها من طباراتهم، فهبوا من رقدتكم واقرؤوا العلوم كسا أوضحته في هذا التفسير، ثم لتكوبوا شهداء على الناس، ولتكونوا حزب الله، لتكونوا ناصري العلم والحكمة، لتقوموا بتعدين النوع الإنساني بعد أن ترتقوا، ليس في الأرض اليوم شعب يقدر أن يكون بهذا غير العرب، العرب قاموا بدورهم أيام القرون الأولى ولكن دورهم الحالي أهم وأعظم، دورهم الحالي قراءة العلوم كلها ونشر القرآن بحكمته هو الذي يفهم الأمم أن العلوم المنتشرة في الدنيا يطلبها القرآن

قولوا يا أبناء العرب للأمم: هذا القرآن بزل بلغتنا ونحن نحفظه وتركنا العلوم وربنا الدي هو ربكم ورب كل شيء ألهمكم أن تستخرجوا العلوم من كنوزهما في الأرض وفي السماوات، فإذن هو أثرل إليها لفظه وألهمكم ما يتضمنه من المعاني، إن ربنا عدل حتى لا نقول نحن سادات العالم بالعدم والدين، وحتى لا تقولوا أنتم نحن سادات العالم بالأمرين، فأعطانا ديناً حقاً، وأعطاكم سبره، فعندنا لعظه وعندكم معناه، ونحن اليوم نقرؤه عليكم ونبين مواضع علومكم منه، وهي نتخل كن سورة وكل العق، بل الحروف الهجائية في أواتله تشير إلى مجامع علومكم، فالسنا نفتخر عليكم ولسم تفنخرون علينا، فإذا قاننا: هو دينا نزل بلساننا؛ تقولون أنتم: ولكن الله أظهر أسراره على أيدينا، وقوله تسالى: ﴿ وَقُولُهِ : هُو مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ هو اللهِ هو الله هو الذي أحوج أهل الشرق ألتم حملتم لفظه وبعض معانيه، ونحن قرأنا ما هو مقصوده ومغراه، والله هو الذي أحوج أهل الشرق

لأهل الغرب كما أحوج أهل الغرب لأهل الشرق، فهؤلاء بديتهم وهؤلاء بعلمهم، وهذا بما يشير له الحديث: «ليبلغ الشاهد منكم الغائب فرب مبلغ أوعى من سامع »، فنحن المبلغون وأنتم المبلعون. والله أراد أن نتعارف وعثل هذا يتم التعارف، فنحن معاشر الأوروباويين أخذ آباؤنا العلم عن آبائكم، وأباؤكم أخلوا العلم عبن أمم أخرى، ومحن دخلنا العلوم من أبوابها وأظهرناها فقرأ تموها، فلنا المفضل في حفظها سابقاً وفي حفظ الدين الإسلامي سبها ولاحقاً هذا هو الرمان الذي يقال فيه هذه الحاورات، والله هو الولى الحميد.

واعدم أن هذا الأسلوب من الدعوة هو الذي سينشر في مستقبل الزمان، وهو بعض الذي يقصد من قوله تعالى: ﴿ لِنُظْهِرَهُ عَلَى الدِيسِ حَلِمِ ﴾ [التوبة ٢٣٠]، وهذا ظهور حجة وبيان، وقد ظهر كثير من دلك أيام الحروب الصليبة ، فإن أهل أوروبا كانوا كالوحوش جهلة ذلك التاريخ ، ثم أحذوا في الرقي شيئاً فشيئاً ، ولما جاءت الحروب الصليبة خلعوا لباس الجهالة ولبسوا لباس الحكمة ، وأدكر لك من ذلك :

(١) إن البابا كان معتبراً عندهم كالقطب عند المسلمين وكان له الملك السياسي في الأرص التي تحت سلطته، وقد ملك أهل إيطاليا سنة ٢٢٦ ميلادية الموافقة سنة ١٠٨ هجرية البابا عليهم، فجعلوه رئيس التصرانية، شم توصع أتباعه في ذلك قرماً بعد قرن حتى صاروا يولون من يشاؤون ويعزلون من يشاؤون من ملوك أوروبا.

- (٢) وكان لكل ملك تاج ولهم ثلاثة تيجان.
- (٣) وكانوا إذا ركبوا يمسك لهم الركاب ملوكهم.
  - (٤) وإذا أمروا بمحاربة أمة لا يخالفهم أسمد
  - (٥) ويحرقون من خالفهم بالبار وهو حي.
- (٦) وكان البابا مرة ألزم أميراطور ألمانيا أن يقع حافياً ثلاثة أيام في فعس الشتاء أمام باب
   قصره ليطلب منه الغفران .
  - (٧) ورفس البابا مرة برجله تاج ملك جرميا حيث كان جائياً أمامه يطلب المفران.

وبهذه الأعمال أخذت سطوة البابا تنحط شيئاً فشيئاً إلى مسة ١٢٨٨ هجرية ، فدخل الإيطاليون عاصمة مملكة البابا وأخذوها منه وأبقوه رئيساً على الكاثوليك ومقره في الكنيسة الرومية . وإلى هنا تم الكلام على اللطيعة الأولى والثانية ، والحمد لله رب العالمين .

#### اللطيفة الثالثة: في قرله تعالى:

﴿ بَلِّ قَالُوٓا إِنَّا وَجَدَّنَا مَا بَآءَتَا عَلَى أَنْ إِرَانًا عَلَى مَا تَارِهِم مُّهُمَّدُونَ ﴾

هده الآية وأمثالها كثير في القرآن قد تقدم القول عليها في غير ما موضع. قبال النوع الإنساني لكونه في هذه الأرض التي تعتبر أمها في الطبقة المتأخرة من العوالم ليس كاملاً كل الكمال، فهو في عالم متأخر يعاشر الحيوان الذي لا رأي له ، بل يسير بما فطره الله عليه ، فأدنى الإنسال قريب من الحيوان، قل فيه الممكرون الذين يجتازون تلك الأسوار المنبعة ، والحصون الشاهقة ، والأشواك الشائكة ، والطرق

الوعرة، والبحار الواسعة، والحبال الشاهقة الفاصلة بينه وبين التفكير. إن الساس خلقوا بين أوهام وآراء تقف أمامهم سداً وحائلاً أشد مما ذكرناه، فإذا سا أنار الله بصائر الساس هدموا تلك الحصود، وآزانوا تلك الجبال، وكسروا تلك الحوائل، وعبروا الأنهار، ووصلوا إلى الحقائق سالمين، وكثير منهم يهلكون أثناه الطريق لعدم قدرتهم على تلك المشاق العظيمة.

هذا كنه من التقليد الذي ملك مشاعر هذا الإنسان الذي يعيش بالتقليد ويحوت على التقليد ، لل جميع الديمات تقليد . فالمسلم والوثني والتصرابي كلهم مقلدون ، متبعون لا مشدعون ، والله أظهر قهر ، ثلإسمان بهذه الأحوال ليفكر المفكرون ، ويعتبر المعتبرون ، ويخرج في كل أمة محتهدون عاقلون ، وقوله تعالى في هذا المقام : ﴿ قَالَ أَوْنُو حِثْنَكُم بِأَهْدَى مِثّا وُجَدتُم عَلَيْهِ ءَابَا آوَسَم ﴾ [الرخرف : ٢٤] فتح باب للنظر والعلم ، إن الأمة الإسلامية في الأعصر الأخيرة فقلت عن هذا النور ، فهم أصروا بهذه الآية أن بنعوا ما هو أهدى وما هو أحسى ، كما في آية أخرى : ﴿ ٱلّذِينَ يَسْتُعِمُونَ ٱلقُولَ فَيَتّبِمُونَ الدّينَ عَدْ هذا النور ، همه فتح باب للنظر في كل زمان ، هده فتح باب للنظر في كل زمان ، هده فتح باب للنظر في كل ومناعة وكل علم ، فلندرس طرق البحار والهواء والحرب والسلم والسياسة ونتبع ما هو أسلم لنا ، هذا هو القرآن ، وما سواه ضلال . تم الكلام على اللطيعة الثالثة .

اللطيفة الرابعة في قوله تعالى: ﴿ قَالُواْ هَنذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَنْهِرُونَ ﴾ مع قوله: ﴿ وَقَالُواْ يَتَأَنَّهُ ٱلسَّاحِرُ آذَعُ لَنَا رَبَّكَ ﴾ وقوله: ﴿ قَوْلا لُزِلَ هَنذَا ٱلْقُرْدَانَ عَلَىٰ رَجُلِ مِّلَ ٱلْفَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ مع قوله: ﴿ فَقَوْلاَ أَنْفِي عَلَيْهِ أَسُورَةٌ مِن دُهَبٍ ﴾

الناظر في هذه السورة يرى أمر القصص واضحاً ، فإن با موسى عليه السلام فيه مسائل كثيرة نذكر ها ما يناسب المقام . إنه تعالى ذكر قول مشركي مكة : هذا سحر ، وأتى من قصص موسى عليه السلام بما يناسبه فقال : ﴿ وَقَالُوا يَسْأَيُهُ السَّاجِرُ ﴾ [الزعرف: ٢٥] ، وأيصاً هزم الله فرعون ونصر موسى فهكذا محمد صلى الله عليه وسلم يكون مثله ، وقد ثم ذلك فإنهم قالوا : ساحر ، كما قال قوم فرعون لموسى ، ثم نصر البي صلى الله عليه وسلم كما نصر موسى ، وأيضاً قال مشركو مكة ، إن الأولى بالنبوة الرجل العظيم في المال والحاه ، فهكذا قال فرعون : ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهُ رُسَجْرى مِن تَعْرَى مَنْ تَعْرَى الله والما يضاً ، وقال أيضاً ، ﴿ قَلُولا أَلْفِي عَلَيْهِ أَسْرِرَةٌ مِن دُهَبٍ ﴾ [الزعرف : ٢٥] سخ ، أي إن النبوة إنما تكون لمن أعطي الملك وعزة الحياة اللها ، وكانت نشيجة ذلك أن نصر موسى ، هكذا يه محمد سيكون شأتك وقد ثم ذلك .

واعلم أن هذا المقام يفتح لك باب التعكر في قصص القرآن ويدلنا أن هذا القصص غير مقصود لذاته فيوتى منه بالشواهد التي تكون تسلية للنبي وللمؤسين وحكمة ، وهذا يدلسا أن التواريخ ليست مقصودة لذاتها ، بل يراد بها الحكمة والعلم وانتهاح الخطة المثلى ، فلترجع إلى قصص القرآن ولنعكر في المقصود منه لا في أصل القصة وحقائقها ، فإن دلك ليس مقامه بل مقاصه الاعتبار والحكمة والنائح وهذا من عرائب الحكمة والعلم فالحكمة في ذلك أن لا بنرس التاريح إلا لمنتائج ولا يترك

سبهللاً ، بلا تنظيم دروسه ، وتتحذ نتائجه مناراً تهتدي به الأمة الإسلامية ، فليقرأ المسلمون تاريخهم ، ولبأنوا بمقاصده الحكيمة ، والله حكيم عليم . انتهت اللطيفة الرابعة .

#### اللطيفة الخامسة: في قوله تعالى:

﴿ حَتَّى إِذَا حَآءَتَنَا قَالَ يَنَلَّيْتَ بَيِّنِي وَبَيْسَكَ بُعْدَ ٱلْمُشْرِقَتْنِ فَيِسْ ٱلْقَرِيلُ ﴾ وقوله: ﴿ آلاً حِلَّاءُ يَوْمَ لِم مَعْضُهُمْ لِبَعْضَ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّفِينَ ﴾

في هذه الآيات أصول الحبات والعداوات، إن الحبة لا تكون إلا بأسباب، و لا محبة بــلا سبب، قمن قال: أنَّ أحب قلان؟ ظاناً أنه لا سبب له فهو جاهل، بل الحس حمان: حب في الله وحب في غير الله ، فأما الحب الذي هو في الله فهو المبني على العلم والطاعات والحكمة ، ولذلك تسرى الليس استووا في أخلاق واحدة وعلوم متحشة وعقائد صادقة تكون بينهم المودة والحبة على مقدار تكامل هذه الصفات فيهم ، وكلما تساعدت الصفات تقاصرت الحبة ، حتى إدا ما تنافرت أغلسها حصل التناقر العظيم، قمن كانت موداتهم ترجع إلى الطاعبات فحبهم في الله، ومن كانت موداتهم على الشرور كالفتلة وانفسقة فهي لغير الله ، ومستحيل أن تكون محبة بلا سبب ، فإذا قال امرز : أنا أحبك لله ؛ وظمن أنه لا سبب له فهو مخطئ، وحلى ذلك إذا أحب الإنسان أياه وأستاذه وتلميله والصانع الذي صنع لـــه حدًاهه ؛ فكل هذا الحب في الله ، لأن الأسباب التي أوجبت الحب لا معصية فيها ، لأنها [ما مباحة ، وإما واجبة ، أو مندوية ،

## نتائج تلك المحبات

وتكون نتائج تلك المحبات بقاء ما كان أصله الطاعة وانحلال ما كان أصله المعصية ، وبيانه أنيك ترى القتلة والفسغة والذين يشربون الخمور وأمثالهم يحتمعون ويتحابون، فإذا وقفوا أمام القضاء أتي كل منهم على صاحبه يقتل أو بسرقة ، فذهبت تلك المودات ، وصاعت تلك الصداقات ، فهذا الذي نراه في الدنيا هو بعينه ما يري يوم القيامة وبعد الموت، فإن من أصل جاهلاً بعرف بعد الموت أن ضلالــه من إضلال قرينه فيكرهه يوم لا ينفع ذلك ولا النبدم على ما حصل فأما المتقون الذين كانوا على الصلاح وعلم الحقائق فإنهم بعد الموت لم يروا ما يناقص مودتهم ومحبتهم . فتزيد الألغة الحامعة كما تهدمت الألفة العاسدة . هذا معنى قوله تعالى : ﴿ آلا أَجِدَّا أَهُ يَوْمُ إِنَّ مَعْسُهُمْ إِبْعَضِ عَدارٌ إِلَّا ٱلْمُتَّلِيرِ ﴾ [الزخرف: ٦٧] . انتهت اللطيفة الكامسة .

# اللطيفة السادسة. في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ نَعِلْمٌ لِلسَّاعَةِ ﴾

تقدم أمك قرأت أن الضمير يرجع للقرآن لأمه مشتمل على بيانها ، فهو مبين لأمر الساعة ، وهذا الرأي على غير ما قال به جمهور المفسرين، فإنهم قالوا : إن الضمير يرجع لعيسي عليـه السلام، وفي هذا الاحتمال وجهان:

الأول أن عيسى عليه السلام ينزل في آخر الزمان ونزوله يعلم به قرب الساعة ، وقرئ: « علم » كقمر، أي: علامة على قرب الساعة.

الثاني : أن إحيامه الموتى بإذن الله دليل على أن الله قادر أن يحيى الموتى يوم القيامة .

فهاهنا يكون الوجه الأول والوجه الأخير لا دليل فيهما على نزول عيسى آخر الرسن. والوجه الثاني هو الذي يدل. ولذلك ترى التفتاز اني وبعض العلماء لم يجعلوا في الآية دليلاً على نزول عيسى عليه السلام.

إدا عرفت ما ذكره العلماء في القرآن فهل لك أن تسمع الأحاديث الواردة في الصحيحين في أمر عيسى عيه السلام.

في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «والذي مفسي بيده ليوشكن أن ينرل فيكم ابن مريم حكماً عادلاً ، فيكسر الصليب ، ويقشل الخنزير ، ويصع ، لجزية ويفيض المال حتى لا يقله أحد ». وفي رواية أبي داود قال: «ليس بيني ويين عيسى نسي وانه نارل فيكم »الخ ، وفي حديث الشيخين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كيف أنسم إذا مزل ابس مريم وإمامكم منكم ».

وهالا روايات أخرى ليست في الصحيحين مشل: إنه يقتل الدجال، وإنه يأتي بيت المقدس والناس في صلاة العصر فيتأخر الإمام فيقدمه عيسى ويصلي خلفه على شريعة محمد صلى الله عليه وسلم، ويخرب البيع والكتاتس ويقتل النصاري إلا من أمن.

هذا ما جاء في الروايات وقد علمت ما صح منها فأما ما عداها فليست عن الشيحين، ومحصل الكلام في أمر هيسي عليه السلام أن القرآن لم يسمى عليه فإن في الدليل احتمالاً. وأتمى في الصحيحين ما سمعته، وما زاد فليس فيهما.

## الكلام على المهدي

واعلم أن الكلام على المسيح يستدعي الكلام على المهدي، وخير من كتب في أمره هو العلامة ابس خلدون، نقد عقد فصلاً لهذا الموضوع، هكذا: « فصل في أمر الضاطمي ومنا يلهب إليه الناس في شأنه وكشم الفطاء عن ذلك ». وقد ذكر في هذا الفصل الأحاديث الواردة في المهدي ونزوله في آحمر الرمان، وآراء المتصوفة وكبار الشيوخ ومحص الموضوع تمحيصاً

#### الأحاديث المروية

ذكر الأحاديث التي رواها الترمدي وأبو داود والبزار وابس ماجة والحاكم والعبراي وأبو يعلى الموصلي، وذكر أنهم أسندوا تلك الأحاديث إلى الصحابة رضي الله عمهم، مشل: على وابن عباس وابن عمر وطلحة وابن مسعود وأبي هريرة وأنس وأبي سعيد الخدري، وأم حبيبة، وأم سلمة، وقرة ابن إياس، وعلى المهلالي وعبد الله بن الحارث، وقال: إن تلك الأسابيد عارضها قوم بالإسكار، والمعروف عند أهل الحديث أن الجرح مقدم على التعديل، ومن جملة الأحاديث ما رواء أبو بكر الإسكاف: « من كذب بالمهدي فقد كفر، ومن كذب بالمجال فقد كفر »، وقال في طلوع الشمس مس مغربها مثل دلك، ويقولون ال أبا بكر الإسكاف عندهم منهم وضاع للأحاديث.

وهاك ذكر الأحاديث الكثيرة مثل أن المهدي يكون اسمه على اسم البي صلى الله عليه وسدم واسم أبيه على اسم أبيه صلى الله عليه وسلم، وقد أطال في دلك واستوفى المقام، وكنت أود الإطانة بذكره ولكن المقام لا يحتمل ذلك في مثل هذا التفسير. ثم قال: فهذه جملة الأحاديث التي أخرجها الأثمة في شأن المهدي وخروجه آخر الزمان، وهي كما رأيت لم يخلص منها من انتقد إلا القليل، والأقل منه ، وقد تقلم الكلام في هذا الموضوع مطولاً في أول سورة « الحجع » فارجع إليه إن شئت.

آراء الصوفية وكلامهم في أمر المهدي

ذكر العلامة ابن خلدون في هذا المقام أن السلم الصالح من العموفية ما كانوا يتعرضون لمثل هذه الأمور ، فلا يذكرون المهدي ولا خروجه وكانوا يحرصون على المجاهدة ونتائجها ، وكنال الإمامية والرافصة من الشيعة يرجع كلامهم إلى التبري من الشيخين أولاً ثم حدث فيهم القول بالإمام المعصوم وألفوا كثيراً في ذلك، وجاء الإسماعيلية منهم فادعوا ألوهية الإمام بنوع من الحلول، وأخرون يدعنون رجعة من مات من الأثمة على طريق الناسخ ، وآخرون ينتظرون مجيء من يقطع بموته منهم ، وآخرون منتظرون عود الأمر من أهل البيت مستدلين بتلك الأحاديث المطعمون في أسميدها، ثم ظهر عند المتأخرين منهم الكلام في الكشف ومعرفة ما وراء الحس والقول بالحلول والوحدة ، فشاركوا الإمامية والرافضة القائلين بألوهية الأثمة وحلول الإله فيهم، وهكذا القول بالقطب والأبدال، وهو يحاكي ملعب الرافضة في الإمام والنقباء، وأشربوا أقوال الشيعة، وطهر في كتب الإسماعيلية من ومن هؤلاء ابن سبعين.

وقال ابن عربي فيما نقل ابن أبي واطيل عنه : وهذا الإسام المنتظر من أهل البيت من ولد فاطمة . وظهوره يكون بعد مضي ستمائة وثلاث وثمانين سنة ، ولما انصرم هذا العصر ولم يطهر أخذوا يؤولون وكم يتم شيء.

قال: وزهموا أن خروح الدجال يكون مسة ثلاث وأريعين وسنعمائة من اليوم السجمدي الذي ابتداؤه وفاته صلى الله عليه وسلم ونهايته ألف سنة

ودكر الكندي أن هذا الولى يجدد الإسلام، ويطهر المدل؛ ويعتج الأندلس، ويصل إلى رومية فيعتجها ، ويسير إلى المشرق فيفتحه ، ويفتح القسطنطينية ، ويصير له ملك الأرض ، فيقوى المسلمون. ويعلو الإسلام، وحدد لذلك سنة سبعمانة وثلاث وأربعين، ثم يعمس ذلك سمع سنبي للدجال. ثم ينزلُ عيسى في وقت صلاة العصر، فيصلح الدنيا، وغشي الشاة مع الذئب وأطال في ذلك رحمه الله وأنار قبره وأنعم عليه بالنظر توجهه الكريم.

إنني حبنما أقرأ أمثال هذا في كتب أسلافنا بأخذني الأسف على هذه الأمة المسكينة التي كثر فيها الخلط والخبط والتحريف، حتى إن أكبر العلماء يضل في مثل هذه الأمور، ومن العحيب أنه ينقل عن متصوفة عصره ما تسمعه من متصوفة عصرنا، وكل له خبط وخلط وأماتي وأصاليل.

وقال إنه سمع في عصره عن المسمى أبا يعقوب البادسي كبير الأولياء بالمعرب في أول المائة الثامنة أن ظهور المهدي قريب. فالأولون والآخرون يقولون وينتظرون وتذهب الأعمار و لا بمصلون على طائل.

#### رأي العلامة ابن خلدون

يقول: إن الملك لا يقوم إلا يشوكة وعصية. يقول: وعصبة الفاطميين في زماسه قد تلاشت. وهكذا قريش أجمع. وظهرت أمم غلبت عصبيتها عصبية قريش، ثم قال: إن بالحجاز في مكة وينبع بالمدينة بني حسن ويني حسين ويني جعفر. قال: فإدا صح ظهور مهدي فليكن منهم، وملخص كلامه أنه لا يظهر إلا في عصبية، وأما مجرد النسبة إلى آل البيت فلا يكفي.

وقد ذكر جماعة عن قاموا بدعوة المهدوية ولا عصبية لهم فقتلوا. مثال ذلك أمه قام رجل يتحل التصوف وادعى المهدوية برباط ماسة لأول المائة الثامنة ، فاتعه خلق كثير مس السوس ، فدس عليه رؤساه المصامدة من قتله بياتاً وانحل أمره وكدلك ظهر قبله بسني فليلة رجل يسمى العباس وادعى أنه المعطمي واتبعه قوم ، ودخل مدينة فاس عنوة وأحرق أسواقها ، ودحل عبرها فعتل في المزمة غيدة وانحل أمره .

فكرة عامة في مسألة عيسي عليه السلام والمهدي

قد رأيت أن المهدي أحاديثه مطعون بها، وليس له في القرآن ذكر. وقد ظهر بعد أيام العلامة بن خلدون الشيخ السنوسي، ويقول أتباعه إنه المهدي المنتظر. وهكذا ظهر في السبودان المهدي السبوداني وهو اسلي تركته دولة إنكلترا حتى استمحل أصر التعايش بعده، وانقضت عليمه بعساكر بلادتنا وعساكرها وهي تحكم بلادنا المصرية، فأرائت الملك وانتهى أمر المهدي أحمد، وقد طهر في الإسلام بعد ابن خلدون أيصاً من قال إنه هو عيسى، وهو بهاه الله في بلاد الفرس، وأتباعه يسمون البهائية، ولهم انتشار في أوروبا وأمريكا.

وظهر في زماك رجل في الهند جعل نفسه عيسى المتنظر. ويقال إنه نسخ الجمهاد وأقر لإنكلترا بأن تحكم المسلمين وهو بذلك مستبشر فرح وهو الملقب بالقناداني .

قيا ثيت شعري ماذا ينقذ الإسلام من هذه المصائب التي حلت به . خرج المهديون وقمد كشروا ، فمنهم من قتل ومنهم من بقي ملكه سنين ومئات السنين ثم ذهبت دولهم ، وخرج الذين يقولون إلهم هم نفس عيسى لموعود به في القرآن احتمالاً وفي الحديث صريحاً ، والأمة في ذلك لا تعرف كيف يكون المخرح .

وإداكان في الإسلام الآن العيسيان » ولكل عيسى منهم أتباع فربما جاء بعدهم غيرهم وهكذا إن هذا تفريق لدين الإسلام وإضعاف له ، فالعامة يخوفون بالمهدي قديماً وحديثاً ، ويرود من يقول : أن عيسى ، فيحار أمر الناس في ذلك ، ﴿ وَٱللَّهُ يَهْدِى مَن يَشَاهُ إِلَى صِرَاطٍ شُسْتَقِيمٍ ﴾ [البقرة ٢١٣] ،

#### رأي المؤلف

اعلم أن الأمة الإسلامية لا مخرج لها من الحهالة العمياء والذلة إلا بدراسة العلوم والوقوف على الحقائق ليكن فيها اختصاصيون في العلوم الطبيعية والرياضية و التأريح والحديث و لتصوف، وهكذا حتى يقف الحقواص على حقائق الدنيا . وإذن يسهل عليهم معرفة الحقائق اأم وأبي في المهدي فواضح فقد قام بالأمر العلامة ابن خلدون وأظهر الحقيمة ماصعة .

سورة الرخرف وأما الكلام في عيسى عليه السلام: قاعلم أنه أقوى من المهدي لأنه جاه في الصحيحين وجاء أنه يبجعل الدنيا دار سلام، ويكون على دين المسبح الخ. وملخص دلك أن هذه الأرض التي نسكنها تبدل حالها أجمل مما بحن فيه . وإذا نظرنا نظرة صادقة لهذا الموضوع؛ أبقنا أن ذلك لا يشم في يوم أو سنة أو قرن ، لأب القلاب الإنسانية من هذه الحال إلى تلك الحال يبحتاج لقرون . فإذا عاش عليه السلام في الأرص سبع سبع أو أكثر أو أقل كما في الروايات الواردة؛ فهذه المدة لا تقلب الأمم ، لأن هذه ليست سنة الله ، وهو عليه السلام قرل إلى الأرص قديماً فرجع الماس لحالهم ، بل أرادوا صلبه فشبه لهم ، وجاء البي صلى الله عليه وسلم إلى الأرص وأمر الدنيا بعده معلوم . فإدن تزول المسبح مرة أخرى لا يكون إلا بعد انتقال الأمم من هذه الحال تدريجاً إلى حال تصبح الأرص فيها أشبه أخرى أن يقال والله أعلم ، ولعل العقول إذ ذاك يكون لها شبه علم بنزوله عليه السلام : فإذا نزل تقبلته بالقبول . هذا ما يمكن أن يقال والله أعلم .

## فاتدة هذا الموضوع كله

هاأنت ذا قرأت الأحاديث الواردة في المسيح عليه السلام، وقد دخل في جملة الأمور الاعتقادية في الأمة وإن لم يكن صريحاً عصه في القرآن. ولكن أحاديث الشيخين لهما منرلة القبول في الأمة. وإدن تريد أن نعرف قائدة هذا الاعتقاد فنقول:

لقد علمت عا أسلفنا في هذا التفسير أن الأمة الإسلامية عليها أن تقوم بما عليها للإنسانية ، فهم خير أمة أخرجت للناس، وهم شهداه الله على الناس كما أن الرسول شبهيد علينا، وهـ له الدين وعـ د الله بظهوره على جميع الأديان، فهذه وأمثالها ترجع إليها لأنها ظاهرة واضحة، وإذا ضممنا إليها أن النبي صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين ومحن معاشر أمة الإسلام في الأرض قائمون بشريعته ، فنحن إذن يجب أن نكون رحمة للعالمين، وعلى هذا يكون المسلمون يوماً منا يقودون الإنسانية إلى السيلام العام والإنسانية الخالصة ، وتكون الأمم يسبب نشر المعارف والعلوم قد اقتربت من السلام العام . وتكود أمة الإسلام قد أصبحت صاحبة المضل الأكبر في ذلك، إذن تسري الروح العيسوية في العالم سبب الإسلام وظهور حقائقه الموعود بها بمثل قوله تعالى: ﴿ سَأَوْرِيكُمْ مَايَسْتِي شَارُ تَسْتَعْمِلُوبِ ﴾ [الأنبياء: ٢٧] ، ومثل: ﴿ سَيُرِيكُمْ وَايَنتِهِ، فَتَعْرِقُونَهَا ﴾ [العل ١٦٠] ، ومتى سرت الروح العيسوية في الأرص بمبب دين الإسلام فهماك حين يظهر المسيح يجد الأمة مستعدة للسلام العام ، وسواء أنول همو بنقسه أم كانت النفوس قد أشريت السلام فيكون ذلك رمزاً، فمثل هذا لا نتعرض له، فهو خاص بعلم الله تعالى، واللَّي في قلرتنا أن نقوله : على المسلمين اليوم أن يأخلوا دورهم في الرقي، وأن يكونوا دعاة الإنسانية والسلام والمودة وأن يتشروا العلوم ، ويكون الإسلام تمزّوجاً بما كشفه الماس في العصر الحاضر، وتكون دعوته قائمة بنفس العلوم كما سطرناه في هذا التفسير، أما أن يقوم في كل قريــة رجل ويجمل له أتباعاً ويقول أنا المسيح؛ فهذا ما لا يطبقه الإسلام، وإذا كان هؤلاء الديس ظهروا كال واحد منهم هو المسيح فأين السلام في الأرض؟ وما هذا التعدد؟ مع أن عيسي واحمد لا اثنان . وكيف ترجع أحدهما على الآخر؟ وأين السلام في الأرض

فالقول العدل أن الأمة الإسلامية التابعة للمذاهب المختلفة. يجب على رؤسائه أن يوجهوا هممهم إلى تعميم التعليم وإكثار المدارس ونشر فكرة العلوم عروجة بالدين كما أرصحاء ومتى تنورت الأذهان ووضحت الطرق طاحت تلك الدعاوى من النفوس، ي إننا لا نشعل أنفسنا بتكذيب أحد من مشايح الطرق ولا العيسويين ولا المهدويين، ولكن نقول: لقرأ أتباع هؤلاء الشيوخ العلوم فيعلمون الحقائق، وربحا كان أساتذتهم هم الذين يجنعونهم العلم خفة اطلاعهم على الحسائق فيستصغرون شأنهم، عأنا أوصي قراء هذا النفسر أن يذبعوا بين الأمة العلم والحكمة ويدلك وحده يظهر المعلمون ويكونون خير أمة أخرجت للناس ويستعدون للروح العيسوية حتى ادا جاء أوانه فهموه فنزل فيهم. وأما مانام المعلمون على هذا المنوال فكيف ينزل المسيح في قوم جاهلين ربهم ونظامه وجماله وحكمته.

ولتنصح أيها الذكي الأمة أن تقلع عن انتظار من يأتي إليهم من المهديين ، فوالله لا سعادة لأمة إلا بجدها واجتهادها . إن نفس الأنباء لم يرسلوا إلا في أوساط تناسبهم . فليرق الشعب نفسه بالعلم والعمل والحب العام . وينتظر بعد ذلك نعم الله عليه . فليس يقلب المسيح طبائعهم بل يأتي إليهم وهم مستعدون للسلام العام تم الكلام على اللطيعة السادسة ، والحمد لله رب العالمين .

اللطيفة السابعة: في قوله تعالى: ﴿ فَأَخْنَلْفَ ٱلْأَخْرَابُ مِنْ بَيْسُومٌ ﴾

اعلم أن النصاري بعد رفع المسيح عليه السلام مقريين بالوحدانية ولعيسى بالرسالة . ثم بعد رفعه دخلت شبه فانقسموا ثلاث طوالف: ملكانية . ونسطورية ويعقوبية .

فالملكانية مصرحة بالتثليث فهم يقولون: الآلهة ثلاثة: المسيح. وأمه. والله ويقولون. إن المسيح ماسوت كلي قديم. ومريم ولدت ولدا أزليا والله هو الأب، وعيسى هو الابن. إطلاقاً حقيقياً عدهم. وأما النسطورية فإمهم يقولون: إن الكلمة أشرقت على جسد عيسى كإشراق الشمس على كوة أو بلور،

وأما اليعقوبية فيقولون: انقلبت الكلمة خماً ودماً فصار الإله هو نمس المسيح.
وإلى الملكانية الإشارة بفوله تعالى: ﴿ لَقَدْ مَعَفَرُ ٱلَّذِينَ قَالُوا إِلَى المُلكانية الإشارة بفوله تعالى: ﴿ لَقَدْ مَعَفَرُ ٱلَّذِينَ قَالُوا إِلَى اللَّهُ هُوَ ٱلْمَسِيحُ أَيْلُ مُرّبَمَ ﴾ [المائدة: ٧٧].
وإلى اليعقوبية الإشارة بقوله تعالى ﴿ لَقَدْ حَقَرُ ٱلَّذِينَ قَالُوا إِلَّ اللَّهُ هُوَ ٱلْمَسِيحُ أَيْلُ مُرّبَمَ ﴾ [المائدة: ١٧].

ثم إن الملكانية هم المسمون الآن كاثوليكية. فأما اليعقوبية والسطورية فهؤلاء ليسوا في أوروبا وريما يكونون في الشام ومصر والعراق والحبشة. وإنّما الذي حدث في أوروبا هم مذهب الروتستات والكاثوليكية. والبروتستانت يقرون بالبعث، والبعث إما بالأرواح والأجساد، وإما بالأرواح فقط، خلاف بينهم. ثم إن نقط كاثوليكية كلمة مدح لأمها كأهل السنة عندسا، ورئيس المذهب الكاثوليكي هو البابا برومة في دولة إبطاليا، فله اليوم الرئاسة الماطنية كالفطب عبد المسلمين وكمشايح الطرق، وتقدم قريباً ظدم البابا لأهل أوروبا وملوكها فامحطوا ودهنت رئاستهم. ثم إن الكاثوليكية بقوا على مذهبهم إلى القرن التاسع الهجري، قطهر منكرون ثلبابا برومة فصاروا بسمون المكرين «بروتستانت» وهي كلمة أشبه بكلمة الخوارج أو المعتزلة عند المسلمين

وملخص ذلك أن الخلاف بين الكاثوليك والبروتستانت هو البابا، فمن اعترف بيابا رومة فهو كاثوليكي، ومن لن يعترف به سموه بروتستانتي، فيأنف ويقول: أنا كاثوليكي، وإن كان لا يعترف برئاسة البابا، والبابا من جملة الأساقعة، ورئاسة الأساقفة ليست خاصة به ، بل هي له ولأسقف الإسكندرية وأسقف القسطنطينية، فأما الكاثوليك فلا يعترفون إلا ببابا رومة، ويعض لبروتستات أيصاً لا يقر بالتثليث، لأنهم نظروا في كنب الإسلام فاعترفوا بالوحداية، ويجعدون عبسى عبد الله عبده ورسوله، وهم مع الكاثوليك فيما بقي من العقائد.

وهناك فريق من البروتستان باق على التثليث، ويكون الفرق بيسهم وبمين الكاثوليك عدم الاعتراف بالبابا وحده، ثم إن الصوم يفول البروتستانت : إنه سنة، ويقول الكاثوليك إنه فرض، وهو مدة (٤٠) يوماً يتركون الطعام والشراب من طلوع الشمس إلى غروبها.

وأما البروتستانت وبعض الكاتوليك الدين ضععت عقيدتهم، قهم يجوزون تعاول الطعام والشراب. ولكن يجنعون اللحم كله وما تولد منه كاللبن والسمن، إلا الحوت فإمهم يأكلونه في حال الصيام ويأكلون الخبز والحلوى، وعندهم فرقة يسمونها اللاتيبة، وفرقة يسمونها أهل الديانة الروسية «أورثوذكس» و ذلك لأنهم لا يعترفون بالبابا رئيساً، وهم موافقون للكاثوليك في كل شيء. وهؤلاء جميعاً يعتخرون بأنهم كاثوليك فيكذبهم أخصامهم قائلين لهم انتم فرقة لاتينية أو أورثوذكس.

و علم أن الفرنسيين دخلوا دين النصاري سنة ٩٦ ميلادية وهم كاثوليث وبروتستانت، ومنهم من لا يقر بإله في باطنه، وكان ابتداء ملكهم سنة ٤٢٠ ميلادية، وأصل ملكهم قبل الميلاد بنحو خمسمانة سنة، ولم يتم الاستقلال قيما بين التاريخين، فحكمهم اليوندان فالرومان فاستقلوا، وكانوا يعبدون الأصنام التي على صور الكواكب كالهنود.

ودولة الإنجليز التي ابتداً ملكها قبل الميلاد بحو خمس وحمسين سنة لم يستفلوا إلا سنة ٢٤٣ هجرية وهي سنة ٨٢٧ ميلادية ودحلوا المصرانية سنة ٥٩٦ مسيحية ، وذلك قبل الهجرة بست وعشرين سنة ، وفيهم الكاثوليك والبروتستانت والدهرية ، وحصل بنهم وبين القرنسيس حرب من سنة ١٣٣٧ م الموافق سنة ٨٥٧ هجرية ويسمى حرب المائة سنة

دولة النعسا أوستوريا : أكثرهم من التنار ، ابتناً الملك سنة ٣٣ ميلادية ، والاستقلال سنة ٩٨٢ ميلادية الموافق سنة ٢٤٨ هجرية ، ودخولهم النصرانية كالدين تقدموهم .

الدولة الجرمانية : ابتداء الملك سنة ٥٤ ميلادية ، والاستقلال سنة ١٣١٥ ميلادية الموافق سنة ٨١٨ هجرية .

دولة المسكوف: استقلالهم النام سنة ١٦٢ ميلادية الموافق سنة ٢٤٨ هجرية ، وكانوا يعبدون الأوثان ودخلوا النصرانية سنة ثلاثماثة وخمس وسمعين هجرية ، فهم الأمة الوحيدة الني تأخرت في دخول النصرانية إلى ذلك الزمن.

وأما بقية دول أوروبا فإن دخولها في النصرانية في أواخر القرن الخامس المبلادي ، فتكون التصرانية في أوروبا الآن تحو ألف وأربعمائة سنة ، ومذاهبهم الكاثوليك والبروتسنانت واللاتمين

والأرثوذكس، ثم الكاثوليك هي عين الملكانية، وأما النسطورية واليعقوبية فقد حدفتا من العرب، وربما كانت في الشرق، والله أعلم. وقد تقدم ملخص هذا في سورة «آل عمران». وإلى هنا تم الكلام على اللطيفة السابعة من اللطائف الخاصة، والحمد لله رب العالمين

#### اللطائف العامة للسورة كلها

اللطيفة الأولى: في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْتُ تُرَّدُنَّا عَرَبِيًّا لَعَلَمَا مَ تَعَفِلُونَ ﴾ مع قوله: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرُ لَكَ وَنِقُوْمِكَ وَسُوْتَ تُسْتَقُونَ ﴾

لأجعل الكلام على الآيتين في مقامين : المقام الأول : في غريب اللعة العربية في الفرآن. المقام الثاني . في نفس الأمة العربية وهاك بياتهما :

الْكلام على المقام الأول: في غريب اللغة العربية في القرآن

تقدم في أول سورة «حم. فصلت » الكلام على الألفاظ التي دحلت في القرآن من القبائل المختلفة ومن اللغات التي ليست عربية ، كالهارسية والهندية الخ. وأريد هنا أن أدكر تماة يسيرة في الكلام على معرفة غريبه ، فقد جاء في كتاب « الإنقان في علوم القرآن »تحت العنوان المالي ما نصه :

#### النوع السادس والثلاثون في معرفة غريبه

أفرده بالتصنيف خلال لا يحصون، منهم: أبو هبيدة وأبو عمر الراهد وابن دريد، ومن الشهرها كتاب العزيزي، فقد أقام في تأليفه خمسة عشرة سة يحرره هو وشيخه أبو بكر بمن الأساري، ومن أحسنها المفردات للراعب، ولأبي حيان في دلك تأليف محتصر في كراسين، قال ابن الصلاح: وحيث رأيت في كتب التفسير، قال أهل المماني: فالمراد به مصنفو الكتب في معنى القرآن، كالرجاح والفراء والأخفش وابن الأنباري، انتهى.

وينبغي الاعتباء به ، فقد أخرج البيهغي من حديث أبي هريرة مرفوعاً : «أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه »، وأخرح منله عن عمرو بن مسعود موقوفاً ، وأخرج من حديث ابس عمر مرفوعاً ؛ «من قرأ القرآن فأعربه كان له يكل حرف عشرون حسة ، ومن قرأه مغير إعراب كان له بكل حرف عشر حسنات » المراد بإعرابه معرفة معاتي ألفاظه ، وليس المواد به الإعراب المعطلح عليه عند التحاة . وهو ما يقابل اللحن ، لأن القراءة مع فقده ليست قراءة ولا ثواب فيها ، وعلى الخائض في دلك التبت والرجوع إلى كتب أهل الفن وعدم الخوض بالظن ، فهذه الصحابة وهم العرب العرب علوب وأصحاب اللغة الفصحي ومن شول القرآن عليهم وبلعتهم توقفوا في ألماظ لم يعرفوا معناها علم يقولوا فيها شبئاً ، فأخرح أبو عبيدة في الفضائل عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر العديق سن عن قوله : ﴿ وَشَكِهَةُ وَأَبُّ ﴾ [عبس: ٣١] ، فقال: أي سماء تظلني ، أو أي أرض تقلني ن أنا قلت في كتاب قوله ما لا أعلم؟ وأخرح عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المبر: ﴿ وَشَكِهَةُ وَأَبُّ ﴾ [عبس: ٣١] ، فقال: غي سماء تظلني ، أو أي أرض تقلني الكلف يا عمر . وآخرح من طريق مجاهد عن ابن عباس قال: كنت لا أدري ما فاطر السماوات حتى أتاني أعرابيان يحتصمان في بر ، فقال أحدهما: أنا فطرتها ، يقول الما الاب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال: إن هذا قهو الكلف يا عمر . وآخرح من أنا أو أبا أحدهما: أنا فطرتها ، يقول انا التدأتها .

وأخرح ابن جرير عن سعيد بن جبير أنه سئل عن قوله : ﴿ وَحَمَانَا مِن لَدُنَّا ﴾ [مريم ١٣٠] فقال : سالت عنها ابن عبس فلم يجب فيها شيئاً . وأخرج من طريق عكرمة عن أبن عسس قال : لا والله لا أدري ما حناناً . وأخرج الفرياس : حدثنا إسرائيل حدثنا سماك بن حرب عن عكرمة عن ابن عباس قال : كل الفرآن أعلمه إلا أربعاً : غسلين ، و حناماً ، وأواه ، والرقيم وأخرج ابس أبي حاتم عن قتادة . قال : قال ابس عباس : ما كنت أدري ما قوله . ﴿ رَبُّنَا أَفْتُحْ يَبْسَا وَبْنَي قَوْمِنَا بِالْحَقِ ﴾ [الاعراف . ١٨] قال : قال ابس عباس : ما كنت أدري ما قوله . ﴿ رَبُّنَا أَفْتُحْ يَبْسَا وَبْنَي قَوْمِنَا بِالْحَقِ ﴾ [الاعراف . ١٨] حتى سمعت قول بنت ذي يرن : تعال أفاتحك ، تقول : أخاصمك . وأخرج من طريق مجاهد عن ابن عباس قال : ما أدري ما الفسلين ولكني أطنه الزقوم .

فصل:معرفة هذا القن للمفسر ضرورية كما سيأتي في شروط المفسر

قال في البرهان: ويحتاج الكاشف عن ذلك إلى معرفة علم اللعة أسماه وأنعالاً وحروفاً؛ فألحروف لقلتها تكلم النحاة عن معانيها، فيؤخذ ذلك من كتبهم، وأما الأسماه والأفعال فتؤخذ من كتب علم اللغة، وأكبرها كتاب إبن السيد، ومنها الشهذيب للأزهري، والمحكم لابن سيد، والجامع للقزاز، والصحاح للجوهري، والبارع للفارابي، ومجمع البحرين للساغاني، ومن الموضوعات في الأفعال كتاب ابن القوطية، وإبن الظريف والسرقسطي، ومن أجمعها كتاب ابن القطاع. قلت: وأولى ما يرجع إليه في ذلك ما ثبت عن ابن عباس وأصحابه الآخدين عنه، فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأساب الثابئة الصحيحة، وهاأنا أسوق هنا ما ورد من ذلك عن ابن عباس من طريق ابن أبي طلحة خاصة، قإنها من أصح الطرق عنه، وعليها اعتمد البخاري في صحيحه مرتباً على السور.

قال ابن أبي حام : حدثنا أبي (ح) وقال ابن جرير : حدثنا المتنى. قالا : حدثنا أبو صالع عبد الله ابس صالح حدثني معاوية بن صالح عن علي بن أبي طلحة عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ يُوْمِنُونَ ﴾ [البقرة : ٤] قال : يصدقون . ﴿ يُعْمَهُونَ ﴾ [البقرة : ٥ ] يتعادون . ﴿ شُطَهَّرَ ﴾ [البقرة : ٤ ] من القذر والأذى . ﴿ أَلَّ تَحْمِينَ ﴾ [البقرة : ٤ ] المصدقين بما أنول الله . ﴿ وَلِي ذَاكُم بَلَا ﴾ [البقرة : ٤ ] المعدقين بما أنول الله . ﴿ وَلِي ذَاكُم بَلَا المَا عَلَمْ الله . ﴿ وَلُو لَذِي الله وَلَمْ الله وَلَمْ مَعَانَا ﴾ [البقرة : ٢٠] أحاديث . ﴿ فُلُوسًا غُلُث ﴾ [البقرة : ٤٠] في غطاء . ﴿ مُنابَعُ ﴾ [البقرة : ٢٠] أجاديث أن البقرة : ٢٠] تتركها قلا تدلها . ﴿ مُقَابَعُ ﴾ [البقرة : ١٠٥] في غطاء . وَمُنابعُ ﴾ [البقرة : ٢٠٠] تتركها قلا تدلها . ﴿ مُقابعُ ﴾ [البقرة : ٢٠٥] حاجاً . ﴿ شَطَرَهُمُ ﴾ [البقرة : ٢٠٤] بعدوه . ﴿ مُنابعُ ﴾ [البقرة : ٢٠٠] عمله . ﴿ أُول بِمِن يَقْبِرُ الله وَيَرْ الله وَيرْ بعد الله ويرجعون . ﴿ فُلُونَ الشّعِيلِ ﴾ [البقرة : ٢٠٠] المصيف الذي يتزل بالمسلمين . ﴿ فَالله حَرِّ مَن الله عَلَمُ الله ويرجعون البقرة : ٢٠٠ ما الله ويرجعون . ﴿ وَمُن الله إلله ويربعه الله الله ويربعون . ﴿ وَمُن الله ويربعه إلله الله ويربعه الله الله ويربعون الله ويربعون الله ويربعون . ﴿ وَمُن الله إلله ويربعون . ﴿ وَمُن الله ويربعه الله الله ويربعه الله الله ويربعه الله الله ويربعه والله والله ويربعه والله والله ويربعه والله ويربعه والله ويربعه ويربع والله ويربعه ويربع ويربع ويربعه ويربع ويربعه ويربع ويربع علي الله ويربعه ويربع ويربع الله ويربعه ويربع ويربع ويربع ويربع الله ويربعه ويربع و

ليس عليه شيء. ﴿ مُتَوَفِيكُ ﴾ [ال عمران: ٥٥] عينك. ﴿ رِبِّيتُونَ ﴾ [ال عمران: ١٤٦] جموع. ﴿ حُوبًا كَبِيرًا ﴾ [الساء ٢٠] وثماً عظيماً ﴿ بِحُلُهُ ﴾ [النساء ٤٤] مهراً . ﴿ وَآبَتَدُواً ﴾ [النساء ٢١] اختبروا . ﴿ وَانسَتُم ﴾ [النساء ١٠] عرفتم. ﴿ رُشِّدًا ﴾ [النساء ٦] صلاحاً. ﴿ كُلِّلَةً ﴾ [النساء ١٣٠] من لم يترا و لداً ولا ولداً. ﴿ زَلَا تُعْضَلُوهُنَّ ﴾ [النساء ١٩] تقهروهن . ﴿ وَٱلْمُحْصَنَتُ ﴾ [الساء ٢٤] كل ذات زوج . ﴿ طَوْلًا ﴾ [الساء: ٢٥] سعة . ﴿ مُحْسَنَدَتٍ غَيْرَ مُسَنِحَتٍ ﴾ [الساء: ٢٥] عقائف عير روان في السر والعلانية . ﴿ وَلا مُشَجِدًاتِ أَصْدَنِ ﴾ [الساء: ٢٥] أخلاء. ﴿ فَإِذَا أُحْمِنَ ﴾ [الساء: ٢٥] تزوجى. ﴿ ٱلْمُسَتَ ﴾ [الساء: ٢٥] الزناء ﴿ مَوْ لَىٰ ﴾ [الساء ٢٣] عصبه . ﴿ قَوَّمُونَ ﴾ [النساء ٢٤] أمراء . ﴿ قَسْتَنَتْ ﴾ [البساء ٢٤] مطيعات. ﴿ وَ كَجَرِ ذِي ٱلْكُرْبَى ﴾ [النساء ٢٦] الذي بينك وبينه قرابة . ﴿ وَٱلْجَارِ ٱلْجُلْبِ ﴾ [الساء ٢٦] الذي ليس بينك وبينه قرابة . ﴿ وَأَلطَمَاحِبِ بِٱلْجُلُبِ ﴾ [النساء: ٣٦] الرفيق ، ﴿ تَبِيارٌ ﴾ [الساء: ١٩] الذي في الشق الذي في بطن النواة . ﴿ بِٱلْجِنْتِ ﴾ [الناء: ٥١] الشرك. ﴿ مَفِيرًا ﴾ [الساء: ٥٣] النقطة التي في ظهر النواة. ﴿ وَأُوْلِي آلِأَمْرٍ ﴾ [النساء ١٠] أهل الفقه والدين. ﴿ فُيَّاتٍ ﴾ [الساء ٧١] عصباً سرايا متعرفين. ﴿ مُقِيتُ ﴾ [النساه: ٨٥] حفيظاً . ﴿ أَرْحَمْتُهُم ﴾ [النساء: ٨٨] أوقعهم . ﴿ حَصِرْتُ ﴾ [النساه: ١٠] ضاقت. ﴿ أَوْلِي ٱلطُّرْرِ ﴾ [النساء: ٦٥] العلم . ﴿ تُرَاغَمًا ﴾ [السناء: ١٠٠] التحول من الأرض إلى الأرض وسعة الرزق. ﴿ مُوْتُونًا ﴾ [النماء: ١٠٣] مفروضاً. ﴿ تَأْلَمُونَ ﴾ [الساء: ١٠٤] توجعون. ﴿ خَنْقَ اللهِ ﴾ [النساء: ١١٩] دين الله . ﴿ نُشُوزًا ﴾ [النساء: ١٢٨] بعضاً . ﴿ كَالَّمْعَلَّقَةِ ﴾ [النساء: ١٢٩] لا هي أيم ولا هي ذات زوج. ﴿ وَإِن تُلْوُداً ﴾ [النساء: ١٣٥] ألسنتكم بالشهادة. ﴿ أَوْ تُكْرِطُواً ﴾ [الساء: ١٣٥] عنها. ﴿ وَقَـرْبِهِمْ عَلَى مَـرِّيَـمَـبُهُمَّنَكُ ﴾ [الساء:١٥٦] رموها بالزنا ﴿ أَوْفُواْ بِٱلْعُفُودِ ﴾ [المائدة. ١] ما أحل الله وما حرم وما فرض وم حدًّ في الفرآن كله . ﴿ يَجْرِمْنُكُمْ ﴾ [المائدة ٢] يحملنكم . ﴿ شَكَانُ ﴾ [المائدة ٢] عداوة . ﴿ ٱلَّذِرِّ ﴾ [طائدة: ٢] ما أمرت به . ﴿ وَٱلتَّقْرَعَتْ ﴾ [طائدة: ٢] ما نهيت هنه . ﴿ وَٱلْمُنْحَيِقَةُ ﴾ [طائدة: ٣] التي تخنق فتموت . ﴿ وَٱلْمَرْقُودُةُ ﴾ [المائدة ٣٠] التي تصرب بالخشب فتموت . ﴿ وَٱلْمُتَرَدِّيَّةُ ﴾ [المائدة ٣٠] التي تتردي من الجبل. ﴿ وَٱلنَّظِيحَةُ ﴾ [الماند: ٣] الشاة التي تنطحها الشاة. ﴿ وَمَّا أَحَلُ ٱلنَّبُعُ ﴾ [الماند: ٣] ما أخل ﴿ إِلَّا مَا ذَحَتُمْ مُهُ [المائدة: ٣] فبحتم وبه روح . ﴿ بِٱلْأَزْ لَنهِ ﴾ [المائدة . ٣] القداح . ﴿ غَيْرَ مُتَجَانِغِ إَرْ تُمْرِ ﴾ [المائدة: ٣] متعد. ﴿ ٱلْجَوَارِجِ ﴾ [المائدة: ٤] الكلاب والعهود والصغور وأشباهها. ﴿ مُكَلِّدِينَ ﴾ [ عائدة. 2] صواري ، ﴿ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَبَ ﴾ [المائدة: ٥] ديائحهم ، ﴿ فَأَقْرُقُ ﴾ [المائدة: ٥] افصل ، ﴿ وَمَن يُرِدِ آللَّهُ مِشْنَقَهُ ﴾ [المائدة ٤١] صلالته ﴿ وَمُهَيْمِنًا ﴾ [المائدة ٤٨] أمينًا ، القرآل أمين على كل كتاب قبله ﴿ شِرْعَةُ وَمِنْهَاجُنَّا ﴾ [الماندة: ٤٨] سبيلاً وسنة . ﴿ أَدِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِينَ ﴾ [المائدة: ١٤] رحماء. ﴿ مُغَلِّرِكَةَ ﴾ [اللذة: ٦٤] يعتون بخيل أمسك ما عنده، تعالى الله عن ذلك . ﴿ نِجِيرَةٍ ﴾ [المائدة: ١٠٣] هي الناقة إذا أنتجت حممة أبطن. نظروا إلى الخامس فإن كان ذكراً ذبحوه فأكله الرجال دون السماء، وإن كان أشي جدعوا أدنيها (وأما السائبة) فكانوا يسيبون أنعامهم لآلهتهم لا يركبون لها طهراً ، ولا يحلمون لها لماً، ولا يجرون لها وبراً، ولا يحملون عليها شيئاً (وأما الوصيلة) فالشاة إذا أنتحت سبعة أبطن. نظروا للسابع فإن كان ذكراً أو أنثى وهو ميت اشترك فيه الرجال والنساء، وإن كان أنثي و ذكراً في بطن استحيوها وقالوا وصلته أخته فحرمته علينا. وأما (الحام) فالفحل من الإبل إذا ولد لونده قالوا حسى هذا ظهره فلا يحملون عليه شيئاً، ولا يجزون له وبراً ولا يمنعونه من حمى رعى ولا من حوض يشرب منه وإن كان الحوض لغير صاحبه . ﴿ يُدْرَارًا ﴾ [الانعام ٢٠] بعضها يتبع معصاً . ﴿ وَمُنْشُونَ عَنَّهُ ﴾ [الأنعام: ٢٦] يتناعدون. ﴿ فَلَمَّا نُسُواْ ﴾ [الأنعام. ٤٤] تركوا ﴿ مُثِّلِسُونَ ﴾ [الأنعام ١٤٠] أيسون. ﴿ يُصَدِقُونَ ﴾ [الأنعام: 23] يعدلون ﴿ يَدْعُونَ ﴾ [الأنعام: ٢٥] يعدون. ﴿ جُرَحْتُ مِ ﴾ [الأنعام: ٦٠] كسبتم من الإثم ﴿ يُفَرِّطُونَ ﴾ [الأمام: ٦١] يصيعون. ﴿ شِيَّمُنا ﴾ [الأمام ٢٥] أهواء مختلمة ﴿ لِّكُلّ نَتُوا مُسْتَقَرُّ ﴾ [الأنعام: ٦٧] حقيقة . ﴿ تُبْسَلُ ﴾ [الأنعام. ٧٠] تفضع ﴿ بَاسِطُواْ أَيْدِيهِمْ ﴾ [الأنعام- ٩٣] البسط الضرب ﴿ فَ لِنَّ أَلَّا صَّبَاحِ ﴾ [الأنعام ١٦٠] صوء الشمس بالمهار وضوء القمر بالليل. ﴿ حُسَّبَاتُ ﴾ [الأمام-٩٦] عدد الأيام والشهور والسني ﴿ قِنْوَالَّ دَائِلٌ ﴾ [الأنعام: ٩٩] قصار التخل اللاصفة عروقها بالأرص. ﴿ وَخَرَقُواْ ﴾ [الأنعام: ١٠٠] تحرصوا. ﴿ فَبُلُا ﴾ [الأندام. ١١١] معاينة ﴿ مَيْسُنَا فَأَحْيَسْتُهُ ﴾ [الأندم، ١٢٢] طالًا فهديناه . ﴿ مُكَانَتِكُمْ ﴾[الأندام: ١٣٥] تاحيتكم . ﴿ حِجْرٌ ﴾[الأندم: ١٣٨] حرام . ﴿ خَمُولَـٰهُ ﴾ [الانعام: ١٤٢] الإبل والحيل والبعال والحمير وكل شيء يحمل عليه ﴿ وَفَرْنَاكُ ﴾ [الاتعام، ١٤٢] الفتم. ﴿ مُسْفُوحًا ﴾ [الأنعام: ١٤٥] مهراقاً. ﴿ مَا حَمَلَتُ طَهُورُهُمَا ﴾ [الانعام: ١٤٦] ما علق بها من الشحم. ﴿ ٱلْحَوَّايِكَ ﴾ [الأمام: ١٤٦] المعر . ﴿ إِسْلَتِي ﴾ [الأنمام: ١٥١] الفقر ﴿ وِرَ سَتِهِمْ ﴾ [الأسام ١٥٦٠] تلاوتهم. ﴿ صَدَفَ ﴾ [الأنعام:١٥٧] أعرض. ﴿ مَدَّهُومًا ﴾ [الأعراف:١٨] ملوماً. ﴿ ريسًا ﴾ [الأعراف، ٢٦] مالاً. ﴿ حَبِّيتًا ﴾ [الأعراف: ٥٤] سريعاً. ﴿ رِجْسٌ ﴾ [الأعراف، ٧١] سخط، ﴿ صِرْطٍ ﴾ [الأحراك: ٨٦] الطريق، ﴿ أَلْمُتُحَ ﴾ [الأعراف ٨٩] اقص، ﴿ وَاسْنَ ﴾ [الأعراف: ٢٣] أحرن، ﴿ عَمُواً ﴾ [الأهراك: ٩٥] كثروا . ﴿ وَيُدْرُكُ وَمَا لِهُمُكُ ﴾ [الأعراف-١٣٧ | يترك عبادتك . ﴿ الطُّوفَانَ ﴾ [الأعراف: ١٣٣] المطر. ﴿ نُمُارُ ﴾ [الأعراف: ١٣٩] خسران. ﴿ أَسِمًا ﴾ [الأعراف. ١٥٠] هو الحزيل ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا فِتُمُنُّكُ ﴾ [الأعراف، ١٥٥] إن هو إلا عذايك. ﴿ عَزَّرُوهُ ﴾ [الأعراف-١٥٧] حموه ووقروه. ﴿ ذَرَّأَنَا ﴾ [الأعراف: ١٧٩] خلفنا. ﴿ فَأَنْكِجَسُتُ ﴾ [الأعراف: ١٦٠] انفجرت. ﴿ نَتَقَمَّا ٱلَّجَلُّ ﴾ [الأعراف. ١٧١] رفعناه. ﴿ كَأَنُّكُ حَفِي عُنْهَا ﴾ [الأعراف: ١٨٧] لطيف بها . ﴿ طَنْبِكُ ﴾ [الأمراف: ٢٠١] اللمة . ﴿ لَوْلَا ٱجْنَبْيَتْهَا ﴾ [الأعراف: ٣٠٣] لولا تلقنتها . ﴿ يُمَانِ ﴾ [الأنفال: ١٦] الأطراف . ﴿ حَآمَكُمُ ٱلْفَسَتْحُ ﴾ [الانعال ١٩٠] المدد . ﴿ فَرَنَانًا ﴾ [الأنعال ٢٩٠] المخرج . ﴿ لِيُشْبِغُوكَ ﴾ [الأنفال: ٣٠] ليوثقوك . ﴿ يُؤُمُّ ٱلْمُرْفَال ﴾ [الأنعال: ٤١] يوم بدر فرق الله فيه بين الحق والباطل. ﴿ فَشَرِّدٌ بِهِم مِّنْ خَلَّفَهُمْ ﴾ [الأنفال. ٥٧] بكل يهم من يعدهم. ﴿ مِن وَلَنكِنِهِم ﴾ [الأنقال ٧٢] ميراثهم ﴿ يُعدَّهِ تُورَ ﴾ [التوبة ٢٠٠] يشبهون ﴿ كَافَّةُ ﴾ [التوبة ٢٦] جميعاً. ﴿ لِيُواطِئُوا ﴾ [النوبة ٧٧] يشبهوا. ﴿ إِحْدَى ٱلْحُسَنِينَ ﴾ [النوبة: ١٤] فتح أو شهادة. ﴿ مَعْرَاتٍ ﴾ [التوبة ٧٠] الغيران في الحيل ، ﴿ مُدَّخَلَا ﴾ التوبة ٧٠ | السرب . ﴿ أُذُنَّ ﴾ التوبة . ٦١] يسمع من كل أحد . ﴿ وَآعْنُظُ عَلَيْهِمْ ﴾ [التوبة : ٧٣] أدهب الرفق عنهم . ﴿ وَصَلَوْ بِٱلرَّسُولِ ﴾ [التوبة ٩٩] استغماره ﴿ سَكُنُّ لَّهُمْ ﴾ [التوبة ٢٠٣٠] رحمة . ﴿ رِيبَةُ ﴾ [التوبة ١٠٠٠] الشك . ﴿ إِلَّا أَن تَقَطَّعُ قُنُوبُهُمْ ﴾ [التوبة ٢١٠] يعني الموت. ﴿ لاَ وَمُّ ﴾ [التربة: ١١٤] لمؤمن تواب. ﴿ طَآلِفَةٌ ﴾ [التربة. ١٢٢] عصدة. ﴿ قَدَمٌ صِدْقِ ﴾ إيونس: ٢]

لهم السعادة في الدكر الأول. ﴿ وَلا أَنْرَسَكُم ﴾ [بونس ١٦] أعلمكم. ﴿ تَرْهَقُهُمْ ﴾ [بونس ٢٧] تغشهم ﴿ عَاصِيرِ ﴾ [يونس: ٢٧] مانع ، ﴿ يُقِيصُونَ ﴾ إيونس ٢١ تقعلون ، ﴿ يَعَرُّبُ ﴾ [يوس ٦٠] يغيب ، ﴿ يَقَدُونَ ﴾ [هود. ٥] يكنون، ﴿ يَسْتَقَدُّونَ لِيَّابَهُمْ ﴾ [هود ٥] يفطون رؤوسهم، ﴿ لا جَرَمُ ﴾ [هود: ٢٢] بدى. ﴿ أَخْبَتُواْ ﴾ [هود. ٢٣] خافوا ﴿ قَارُ ٱلتُّنُّورُ ﴾ [هود: ٤٠] نبع. ﴿ أَقْبَلِنِي ﴾ [هود. ٤٤] اسكسي. ﴿ كَأَن لَّمْ يَغْسُوا ﴾ [هود ١٨٠] يعيشوا . ﴿ حبيدٍ ﴾ [هود ٦٩٠] تصيح . ﴿ سِيَّةَ بِهِمْ ﴾ [هود ٧٧] ساء ظناً مقومه ﴿ وَمَنَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا ﴾ [هود. ٧٧] بأضيافه ، ﴿ عَميتُ ﴾ [هود ٧٧] شديد ، ﴿ يُهْزَعُون ﴾ [هود: ٧٨] يسرعون. ﴿ بِيَطِّع ﴾ [هود١٨٠] سواد ﴿ مُسَوِّمَةً ﴾ [هود١٨٠] معلمة. ﴿ أَبِيدٌ ﴾ [هود١٠٠] موجع، ﴿ رَفِيرٌ ﴾ [هود ٢٠٦] صوت شديد. ﴿ وَشَهِينٌ ﴾ [هود-٢٠٦] صوت ضعيف. ﴿ غَيْرٌ مُجُدُودٍ ﴾ [هود-٢٠٨] غير منقطع . ﴿ وَلا تُرْحَشُوا ﴾ [مود ، ١١٣] تذهبوا . ﴿ خَعْفَهَا ﴾ [يوسف : ٣٠] غلبها ﴿ مُتَّكَّنَّا ﴾ [يوسف، ٣١] مجلساً. ﴿ أَكُنُونَهُ ﴾ [يوسف: ٣١] أعظمته ، ﴿ فَأَسْتَعْصَمَمُ ﴾ [يوسف: ٣٦] امتنع ، ﴿ يَعْدُ أُسْبِهِ ﴾ [يوسف: ٤٥] حين . ﴿ تُستَعبُونَ ﴾ [يوسف: ٤٨] نخزنون . ﴿ يَقْصِرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٩] الأعماب والدهن، ﴿ خَصْحُصْ ﴾ [بوسف: ١٥] تبين، ﴿ زَعِيدٌ ﴾ [بوسف، ٧٢] كفيل، ﴿ صَلَنْهِكَ ٱلْقَسَدِيمِ ﴾ [يوسف ٩٥] خطئك ، ﴿ صِتْوَانَ ﴾ [الرعد:٤] مجتمع ، ﴿ حَادٍ ﴾ [الرعد:٧] داع ، ﴿ مُعَلِّبتُ ﴾ [الرعد:١١] الملائكة . ﴿ يَحْفَظُونُهُ مِنْ أَمْرِ آللِّهِ ﴾ [الرعد: ١١] بإذنه . ﴿ بِقَدْرِهَا ﴾ [الرعد: ١٧] على قدر طاقتها . ﴿ سُورُ آردُ وِ ﴾ [الرعد: ٢٥] العاقبة . ﴿ طُوبُنَ ﴾ [الرعد: ٢٩] فرح وقرة عين . ﴿ يَأَيْتُسَ ﴾ [الرعد: ٣١]. يعلم ﴿ مُهْطِعِينَ ﴾ [براهيم. ٤٣] ماظرين ﴿ إِنْ ٱلْأَصْفَادِ ﴾ [براهيم: ٤٩] في وثاق ﴿ فَصِرَانٍ ﴾ [ايراهيم. ١٥] النحاس المذاب. ﴿ يَوَدُ ﴾ [الحجر ٢] يتمنى. ﴿ مُسْلِمِينَ ﴾ [الحجر: ٢] موحدين. ﴿ شِيعٍ ﴾ [القبير ١٠] أمم . ﴿ مُورُونِ ﴾ [الحجر ١٩٠] معلوم . ﴿ حَمَّإِ مُسَّدُونِ ﴾ [الحجر ٢١] طين رطب ﴿ أَغُويْتَنَى ﴾ [الحجر: ٣٩] أضللتني،

عدًا وإذا أردت بقية هذا الموصوع فراجعه في كتاب الإتقان المذكور، تجد جميع العريب فيه إلى آخره . وهو نحو ٧ صفحات فاقرأه هناك إن شئت .

ويتع ذلك ما ورد عن ابن عباس أيصاً إد اكتفه الناس يسألونه عن تفسير القرآن، فقال نافع ابن الأزرق لمبعدة بن عويمر: قم بنا إلى هذا الذي يجترئ على تفسير القرآن بما لا علم له به، فقاما إليه ، فقالا : إنا ربد أن نسألك عن أشياء من كتاب الله فتفسرها لنا وتأثينا بمصادقته من كلام العرب، فإن الله تعالى إنّما أبول الفرآن بلسان عربي مبين؟ فقال ابن عباس : سلاني عما بدا لكما ، فقال نافع : أخبرني عن قول الله تعالى : ﴿ عَن آليْمِين وَعَن آلشِمال عِزِينٌ ﴾ [المسارج : ٢٧] . قال : العنزون حلق الرفاق . قال : وهل تعرف العرب ذلك؟ قال : أما سمعت عبيد بن الأبرس وهو يقول :

فجاؤوا يهرعون إليه حتى يكونوا حول منبره عزينا

قال: أخبرني عن قوله تعالى: ﴿ وَآبَتُنَعُّواً إِلَيْهِ ٱلْوَسِيلَةَ ﴾ [المائدة: ٣٥] قيال: الوسيلة الحاحة. قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم. أما سمعت عنترة وهو يقول:

إن الرجمال لهم إليك وسميلة إن يأخذوك تكحلي وتخضيي

وهكذا استمر يسأله وهـو يجيب على هذا النمط، ونحن الآن نجتزي هذا ببعض الكلمات وشواهدها اختصاراً واستبصاراً:

#### الشاهد

(١) لقد تطق المآمون بالصدق والهدي

وبين للإسلام دينأ ومنهجا

(٢) إذا ما مشت وسط النساء تأودت

كم اهتز غصن ناعم النبت يانع

(٣) فرشتي بخير طال ما قد بريتني

وخير الموالي من يريش ولا يبري

(٤) يا عين هلا بكبت أريد إذ

قمنا وقام الخصوم في كبد

(٥) يدعو إلى الحق لا يبغى به بدلاً

يجلو بصوه سناه داجي الظلم

(٦) أبا منذر أفنيت فاستبق بعضنا

حنانيك بعض الشر أهون من بعض

(٧) لقد يئس الأقوام أتى أنا ابنه

وإن كنت عن أرضى العشيرة نائيا

(٨) إذا شددنا شدة صادقة

فاجأناكم إلى سفح الجبل

(٩) إني وجدك ما ونيت ولم أزل

أبغى الفكاك له بكل سبيل

(۱۰) على مكثريهم حق من يعتريهم

وعند المقلين السماحة ولبذل

الكلمة

(١) ﴿ مِنْهَاجِنًا ﴾ [المائدة: ٤٨] طريقاً.

(٢) ﴿ يُسْمِدِه ﴾ [الأنعام: ٩٩] تضجه.

(٣) ﴿ رِيتُ ﴾ [الأعراف: ٣٦] مالاً.

(٤) ﴿ كُبِدٍ ﴾ [البلد: 1] اعتدال.

(٥) ﴿ سَنَّا ﴾ [النور: ٤٣] صود.

(٦) ﴿ حَنَاتًا ﴾ [بريم: ١٣] رحمة.

(٧) ﴿ أَمَنَمْ يَأْيَكُسِ ﴾[الرعد: ٣١] أقلم يعلم ، بلغة بني مالك

(٨) ﴿ فَأَجَآتُهَا ﴾ [مريم: ٢٣] أَجُأُها.

(4) ﴿ لَا تَبِيّا إِنْ ذِكْرِى ﴾ [طه: ٤٤]
 لا تصعفا عن أمري.

(١٠) ﴿ ٱلْغَالِمُ وَٱلْمُعْتَرُّ ﴾ [الحج: ٣٦] فالقائم الذي يقتم بما أعطى،

والمعتر الذي يعترض الأبواب.

ولأكتف بهذا في النظم، ومن أراد استيفاء، فليقرأه في كتاب الإتقان. والشواهد تبلغ نحـو ١٥٠ شاهداً فلا نطـل بذكرها، وإلى هناتم الكلام على المقام الأول.

المقام الثاني. في الكلام على نفس الأمة العربية

اعلم آيها الذكي أن الأمة العربية بقدر ما ذاقت من العز والاتحاد والسعادة وما ثالت من الارتقاء أصابها الذل والانحلال والشقاء والانحدار، أمة بلغت بعلمها المشرقين والمغربين، ثم رجعت بعد ذلك بحفي حدين، رفعها العلم وخفضها الجهل، أمة عربقة في المجد، رفعة القدر، قوية انشكيمة هي وحدها التي اختارها الله لارتقاء النوع البشري، لدلك خلقها وتمت كلمة ربث، خلقها في البادية،

سورة الزخرف

وأنضح عقولها، وهذب نفوسها تهذيباً نسبياً، ومرفها على شظف العيش، والبأس وعزة النفس والقناعة، أعطاها مثالب مع هذه الفضائل فصار كل أهل بيت وقبيلة يرون أنهم سادات الأمم وعظماء أهل الأرض، فأورثهم ذلك التخاذل والتطاحن والأضغان والأحقاد، وما ذلك كله إلا من ازدياد سمو النفس والشبهامة وحب العزة واردياد تلك الفوة عن المقدار الوسط والبهج القديم، فأصبع ما كان عدوحاً تلحقه المذمة، ويتما هي على هذه الحال إذا جاءهم الرسول صلى الله عليه وسلم ونزل القرآن، فجمعهم بعد الفرقة ولم شملهم، فنالوا ملكاً لم تحلم به الأكاسرة ولا القياصرة، ويضامت تلك القوى المفوقة المنشرة في الصحاري والقفار، فصارت قوة واحدة فهزت أمم الأرض هزاً، وما ذلك إلا لما فهموا: ﴿ إِنَّا جَمَلْتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِينًا لَعَلَامَ مَعْتِمُ تَعْتِلُونَ ﴾ [الرحرف ؟]، ﴿ وَإِلَهُ مِنْ أَبْرَانُكُمْ اللهُ وَلَا القوى المنطقة عَلَى عَلَمْ الله عَلَى عَلَى الله عليه عَلَى الله عليه عليه الأرض والقفار، فصارت قوة واحدة فهزت أمم الأرض هزاً، وما ذلك إلا لما فهموا: ﴿ إِنَّا جَمَلْتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِينًا لَعَلَى عَلَى الله المنافقة المنتشرة في الصحاري والقفار، فصارت قوة واحدة فهزت أمم الأرض هزاً، وما ذلك إلا لمنا فهموا: ﴿ إِنَّا جَمَلْتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِينًا لَعَلَى عَلَى المَالِقُونَ المَالِقَالَ الله الله الله المنافقة المنتشرة في الصحاري والقفار، فصارت قوة واحدة فهزت أمم الأرض هزاً، وما ذلك إلا لمنا فهموا: ﴿ إِنَّا جَمَلْتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِينًا لَعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى العَلَى الله المنافقة المن

ثم استبدئوا الكسل بالعمل ، والترف والتنعم بشطف العيش ، والقناعة وضح البلاد لنزوات النعوس والشهوات ، والطمع والحشع وجمع المال الوفير المورث للاستكانة والصغار والذل بالجهاد لإعلاء كلمة الله وإعزاز دينه ، مع حفظ الدولة وإسعاد الإنسانية كلها بلا تفرقة بين الأمم والشعوب بالمحافظة عليه ، مع تأدية تلك الأمم ما يجب عليها لهم ، فحق عليهم ما ورد في الصحيح : « إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زيسة الدنيا » المح . وهذا الحديث بنصه في أول سورة الأنفال » وهو من صحاح الأحاديث .

ثم إن هذه الأمة بعد أن أدت وظيفتها في الأرض ونشرت الدين وتفرقت في أقطارها ، خمدت ريحها وأصبح الأبناء على نقيض الآباء ، ونسوا مجدهم القديسم وعزهم الشامخ وقصلهم العظيم ، فأبناء العرب اليوم في شمال أفريقيا ومراكش والجرائر وتونس وطرابلس ومصر والسودان واليمن ونجد والحجاز والعسير والعراق والموصل ودير النزور . فكل هؤلاه بلادهم متلاصفة ودينهم واحد وعقولهم متقاربة ولغتهم واحدة .

فيا سبحان الله ، أنا لم أر أمة بلغت ما بلغت هذه الأمة في مجدها أيام رفعتها ، ولم أر أمة سقطت سقوطها أيام ذلها كأن الغنم بالغرم ، ويرد الشتاء على مقدار حرارة الصيف ، وطول الليل في الشتاء بمقدار قصره في الصيف ، هاأنا ذا من أبناء العرب وللت بالبلاد المصرية في قرية من قدى الشرقية . حفظت القرآن صغيراً ودخلت الأزهر بالغا ، ثم اعترتني فكرة هيجت ببالي زمن الشباب الخدت أستغيث وبمن أستغيث؟ لا استغاثة إلا بمن خلقتي . فكنت أدعوه وهو سميع لدعاء ، ولكم مألته أن يوقعني على حقائق هذه الدنيا ونظام الكون ويؤس المسلمين وذلهم وعر غيرهم ، ولماذا أرى الجهالة والنقص فاشيين حتى في التعاليم الدينية .

وأنت أيها الذكي تعرف مما ذكرته كثيراً في التفسير أن اتصالي بمدرسة دار العلوم، ونطري في كتب الأمم المحيطة بنا به، وقفت على كثير من أحوال هذا العالم وهذه الأمم.

وعا اتفق لي حادثة لا بد من ذكرها . ذلك أنها أشبه بنعريف لمفتاح به تفتح به أسواب الخيرات السائر الأمم العربية .

#### محاورة يبني وبين المرحوم لطيف باشا سليم في أمر ارتقاء العرب في المستقبل القريب

قد كنت في أطوار حياتي إلى السكون والخمول والانزواء أقرب لما قرأت ما يأس:

لقاء الناس ليس يفيد شيئاً صوى الهدبان من قبل وقال

فأقلل من لقساه الناس إلا الأخذ العلم أو إصلاح حال

ولكم كنت أقول في نفسي: لو أنني عرفت الحقائق وكنت مجهولاً في الناس لا يفكر في أحد لكان ذلك أقصى أملى. ولكن حب البحث والعلم كانا سبباً في علاقاتي بجميع أمم الإسلام، ومسهم الطبقة الراقبة في مصر، ولما أخذت أؤلف الكتب عرضتها على أهل العلم وذوي العقول الراجحة الأستوثق عا أنشر برأيهم ، وكان منهم المرحوم محمد عسكر والمرحوم تطيف باشنا سليم ، فأما الأول فإني قابلته في منزل المرحوم إبراهيم بك أباظة يجوار قريتنا ، ولم يكن رآتي ولا رأيته من قبل ، ولكن عرف كل منا الآخر وأنا شاب وهو قد بلغ نحو ماثة سينة ، وله قدم صيدق في الحادثة العرابية ، وأخذ يسألني عن تاريح حياتي الملمية التي عرف مجملها من قبل أن ألقاء فأجبته . هنالك قال لي : أنتم أحسن منا . نحر أيام عرابي باشا لم نين ثورتنا على أساس ، أما أنتم فيناؤكم على أساس، لأنكم تريدون أن تجعلوا العلوم التي بها ارتقت أمم الأرض متصلبة بالدين وأنشم ناجحون، وأن ما سمعته منك من حيث إن بعض رجال المعارف يضطهد ذلك؛ فهدا زادسي يقيماً لأن الرجل لا يكون عظيم الشأن حتى يحقد عليه تظراؤه . وسيكون نشر أرائك على أيدي تلاميلك ، والمعتقل لهذه الأمة عظيم، وأما المرحوم لطيف باشا. فهاك ما دار بيني وبيته وهو الذي سقت الكلام لأجله الم تكس لي سابقة معرفة بالمرحوم لطيف باشا سليم. وهو كان من أكابر الأمة ومن أكابر الوطبين، والـذي عرفني به أني نشرت بعض كتبي وأردت أن أعرف آراه أكابر العلماء في مصير، فأعطيته كتاب « نظام العالم والأمم » فأثنى عليه ، وصارت لي به صلة وثيقة ، وهذه صورة المحادثة التي سقت الكلام هنا لأجلها :

قال رحمه الله : إن جلد الحمار الميت أرفع شأناً من الأمة المصرية \_ أقول : وذلك من شدة غيرته على البلاد \_ فقلت: ما برهانك يا باشا؟ فقال: إن جلد الحمار يمكن العلماء بالصناعة وبالكيمياء يلونونه باحمرة أو بالصفرة الخ ؛ وهذه الأمة حل بساحتها الأشوريون والفرس والروسان والعرنسيون والإنجلير ومع ذلك لا تزال نائمة خامدة جامدة، إذن جلد الحمار أمكن تلويمه والأمة المصرية لم تلون. هذه الأمة جامدة. فقلت: إن لي رداً على ما ذكرتموه. فقال: فماذا تقول؟ فقلت: إن الأمة المصرية أمة عربية لأن الأصل القبطي فيها قليل، وهانحن أولاء نجد عاداتنا وأخلاف وآدابنا كلمها عربية، والأمة العربية بعد ما بلغت الصين شرقاً وجنوب فرنسا غرباً وأزالت ملك فارس والروم أصابها داء الترف، وأرداها الكسل، وأنهكها الطمع، وجندلها الجهل، وأصماها التخاذل والتنابذ والكبرياء والادخار والاتكال على الأمم الحكومة بهم. فسلط الله عليهم من كانوا لهم مسخرين ومستعدين من الفرس والترك والممالك البرية والبحرية، وأذاهم الإسبانيون في الجزيرة، وحمل الترك بساحة مصر فأزالوا نخوتها ومظاهر جمالها وكمالها، وأقفلوا مدارسها وتركوها قاعاً صفصفاً، ومحوا منه الصناعات سورة الرخرف\_\_\_\_\_\_\_\_ ۲۱۱ \_\_\_\_\_\_

والعلوم ، ويقيت البلاد ترتع في معاهد الجهل ، ومراتع الذل ، حتى إذا قيض الله لها المعمور لـ ه محمد علي باشا فهد أخد يعلمها ، ولكن تعليمه ثم يكن مصحوباً بحرية ، فيقيت الأمة مقيدة و عمومها جاهل بحقوقه ، حتى إذا جاء المرحوم مصطفى كامل باشا في هذه السنين ونشر في جريدة اللواء مقالات وقرآها انشبان وأنا ملاحظ ذلك انفتحت بصائرهم وعرفوا الحرية في هذه السنوات القلائل

ونقد كنت قبل ظهور جريدة اللواء أشاهد من تلاميذ المدارس احتفاراً لكل ما هو وطني ، حتى إد ظهرت جريدة اللواء أحبوا الوطن واستبدلوا حبه بحب الأساتذة الإنجلير ، وكان مدرس اللغة العربية كأنه أمر ثانوي عندهم ، فانقلب الحال وعدوه لهم أباً ، كل ذلك بتأثير جريدة اللواء التي طلعت بهيئة عرفت الشبان ما معنى المحافظة على الوطن وعلى الحربة . إن أهل مصر أكثرهم من أصل عربي ، والذي أخرهم وأضناهم هو الجهل الذي غمرهم به الترك مدة منات السنين ، وما مثلهم في مصر إلا كمثل آباتهم قبل النبوة ، فإنهم كانوا قوماً جاهلين ، فما كاد صلى الله عليه وسلم يدعوهم إلى الدين ومست ٢٣ سنة حتى كانوا أهل ملك عظيم ودين كبير «هكلا وإن كان العرق كبيراً ... آب قهم وهم أهل الشام وفلسطين والمغرب والعراق والموصل ، فكفى هذه الأمم أن يغهر فهم نابعة كظهور مصطفى باشا كامل حتى يعلموا حقوقهم ، وينقضوا عن رؤوسهم غبار الذل ينهم أن هذا الشبل من ذاك الأسد . فقال رحمه الله : أنا قلت لك لا صانع أن يحصل أمر غير عادي . عنى أن هذا الشبل من ذاك الأسد . فقال رحمه الله : أنا قلت لك لا صانع أن يحصل أمر غير عادي . فقلت : لكن أنا لا أقول ذلك ، بل أقول هو أمر عادي ، فإن المسألة علم وجهل ، فالمرب متى عرفوا نهضوا ورجع لهم مجدهم ، انتهى الحديث .

#### مصداق هذا الحديث

حديثي مع نجله قواد باشا سليم

وبعد سنين قليلة توفي المرحوم لطيف باشا ، فلحبث إلى منرله بالعباسية الأعري نجله فؤاد سليم باشا ، فلما رآني بكي لعلمه بمودة أبيه لي ، وحكى لي ما يأتي ، قال :

إن مصطفى باشا كامل لما أسس الحرب الوطني وأصبح هو رئيسه وأما ناموسه «سكرتيره» كان والدي إذ داك في مرض موته ، فدخلت عليه ، وسألني ماذا فعلتم؟ فقلت : هامحن أولاء أسست الحزب الوطني . فقال : يه فؤاد اجتمع المصريون؟ فقلت امهم يا والدي وأما سكرتير الحرب الوطني . فقال : لو قائها عبرك لم أصدقه ، أنا أموت وأنا مستريح الضمير إذ رأيت المصريين اجتمعوا في حيائي ، اه .

نقلت له: الحمد ظه إذ صبح ما استنجته قبلاً في حديثي معه وظهر له صدق فراستي في أمة العرب والأمة المصرية. أكتب هذا الآن وفي بلادنا الأحزاب الآنية: الوفد. الحرب الوطني، حزب الاتحاد. حزب الشعب، حزب الأحرار الدستوريين، إذن أصبح ما كان فراسة أولاً يقيناً الآن، وعليه أقول: حقاً وصدقاً إن الأمة العربية على بكرة أبيها لا ينقصها إلا التعليم، والذي قتلها هو الحهل؛ فهي أمة متروكة مهملة، وقد أقبلت أبام سعادتها، وهاهي ذه تقوم من رقدتها، وهنا أذكر بعص ما كان لها من المجد في العلوم الطبية في الشرق والغرب والآثار العمرانية، وأخص بالذكر بلاد الأندلس، وأقفي

بذكر ما حاق بها من الذل والهوان في القرون الأولى بسبب تفرق وحدتها ، ثم أتبعه بنتائج دلك البوم في البلاد الإسلامية ، وأخص بالذكر تونس ومراكش ، ثم أقفي بما سأقه الله من الدلائل على مستقبل باهر للأمة العربية والأمم الإسلامية ، وذلك بذكر مسألة الوطن القومي لليهود في فلسطين ، وكيف كانت هذه أول أساس أخله المسلمون يبنون عليه اتحادهم ، فالعرب جميعاً اتحدوا مع أهل فلسطين في ذلك ، ثم إن دفن المجاهد الكبير المولى محمد علي الهندي في فلسطين وتوطيد المودة بين العرب والهنود ذلك ، ثم إن دفن المجاهد الكبير المولى محمد علي الهندي في فلسطين وتوطيد المودة بين العرب والهنود المسلمين أمر لم يسبق له في التاريخ نظير ، ثم أبين أن هذه الحوادث ترجع الآيتين إحداهم آية : ﴿ لَخَلْقُ السَّمَانِ بَنْ وَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ فَهِ وَالنَّانِية هنا وهي : ألسَّمَانُ أَدِ كُرُّ لُكَ وَلِقَوْمِكُ ﴾ [الرَّحْق : ٤٥] .

وإيضاح المسيح الدجال هنا والعلم العبسوي، فهذه سأوضحها في سبعة فصول:

القصل الأول: في أثر العلب العربي في تعلور الطب الفرسي.

الغصل الثاني: فيما قاله الأمير شكيب أرسلان في رحلته إلى بلاد الأندلس للدلالة على عظمة آثار العرب.

الفصل الثالث: فيما جاء له أيضاً في كوكب الشرق من تخالف الأمم العربية قديماً وتضافر الأمم عليهم فذهبت دولهم.

الفصل الرابع: في نتائج ذلك التفرق القديم الدي حل بالمسلمين اليوم في تونس ومراكش الفصل الخامس: في حادث الوطن القومي لليهود، وكيف كان سبباً لوضع أساس للاجتماع بعد التقرق.

الفصل السادس: في حادث ثم يسبق له نظير من اتحاد العرب والهند بعد ذلك ومن دفن المجاهد الكبير محمد على بالقدس وتصريحات أخيه المولى شوكت.

الفصل السابع: في أن هذه الحوادث ترجع الآيتين من كتاب الله تعالى: الأولى: ﴿ لَحَلَّىُ ٱلسُّنَوُتِ وَالْأَرْضِ أَصَفَّيَرُ مِنْ خَلَقِ ٱلنَّاسِ ﴾ [غالو: ٥٧] ، وقد تقدم بيانها في سورة «حم غالو»، وفيها شرح أمو الدجاج، والثانية هنا وهي: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لِّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ [الرخوف ٤٤].

#### الغصل الأول:

## فيما ذكرت به أمة الإسلام عموماً والعرب محصوصاً في علم الطب

وذلك في مقالين: المقال الأول: وهو ما جاء في مجلة «الجامعة الإسلامية ». المقال الثاني: وهو ما جاء في جريدة الأهرام تحت عنوان «أثر الطب العربي في تطور الطب الفرنسي »، وذلك كله إيضاح لقوله تعالى هنا: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكَرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ [الرخوف: ٤٤]، وهاك نصهما:

## البحث عن تاريخ العلوم ، أو تأثير المدنية العربية الإسلامية في نهضة الغرب

في أوروبا اليوم حركة عظيمة للبحث عن منشأ العلوم الحاصرة وعن كيفية تطورها، ولقد كان من أكبر العوامل على هذه الفكرة أحد العلماء الطبيعيين الإفرنسيين الكيماوي « مارسلين برتسلو .،، ولهذا لعلامة فضل كبير في جلب أفكار الأوروبيين إلى مسألة هامة وهي تاريح العلوم، لقد أدرك « يرتسلو » أنه لا يدمن دراسمة تطور العكر البشري ، فقال : لا يد أن ندرس كيفية تطور العلوم في الأزمان المختلفة ، فألف لذلك كتاباً سماه تاريخ العلوم ، ومنذ ذلك الحين عمت في أوروبا فكرة جديدة وهي أنه لا يجوز أن ينظر إلى ما فكر فيه السالفون كأنه أساطير الأولين، لأن الرقي لا يكون إلا بالتدريح ، أي كل عصر من العصور مدين للعصر الذي قله ، ولا يمكنا أن تتصور أمة تنشأ فجأة كما نرى ذلك في كثير من كلامهم، وترى الأوروبين يهتمون الاهتمام العظيم في هذا الشأن، وينفقون لـه كثيراً من القوى المادية والمعنوية ، ففي كل قطر من الأقطار عدة معاهد لهذا الشأن بعصمه للبحث عن تاريخ الطب، وبعضها للبحث عن تاريخ العلوم الطبيعية . أما تاريخ الفلسفة فقد اشتعل فيه كما لا يخمي أناس كثيرون منذ أجيال عديدة ، ولا يمكننا أن نتصور شخصاً درس الفلسفة إلا واهتم بناريخها قبل كل شيَّ ، ففي ألمانيا اليوم عدة أساتذة وقفوا كل حياتهم لهذا الغرض ، وقد عثروا في طريقهم على نقط هامة ، وليس غرضهم هنا معرفة المنشأ ولمن العضل في نشر العلوم فحسب ، بيل يبودون أن يعلمبوا إلى أي جهة تتجه معارفنا، أي: معرفة الماضي والحاضر للتفكير في المستقبل. كما اتضح لبعضهم أن العلوم المادية برقي عظيم والمموية بانحطاط مستمر فثابروا على إحياتهاء وبذلك قطعوا خطوات واسعة، وتهتم الحكومات الأوروبية لهذا الشأن اهتماماً كثيراً، فساعدت علماءها على مشر ما كشفوه من الأمور وعلى عقد مؤتمرات يحضرها العلماء من أقطار مختلفة ليتبادلوا الأراء ولبعرفوا صوابهم وخطأهم بالبحث مجتمعين، وقد عقد في منتصف شهر أيار الماضي من السنة الحالية موتمر بين المللي «كذا» في باريس حصره علماه من أصفاع مختلفة ، هل تعلم ماذا كان أهم شيء تداوله المؤتمر؟ وجوب تعلم تاريخ الأمة العربية ، وإن أكبر عثرة واقفة أمام طريقهم هي معرفتهم تباريخ الأمة العربية حق المعرفة ، وما دامت الحالة على هذه لا يمكنهم أن يداوموا البحث بصورة جدية ، ولقد سمعت هذا من أستاذين كبيرين: الأستاذ سيغرست المتخصص بالطب عند العرب في لبزيغ ، والأستاذ روسك رثيس معهد النحث عن تاريح العلوم الطبيعية في برلين. وهناك كتب خطبة عديدة ولا أظنها إلا بيعنت بثمن بحس هي اليوم في مكتبات أمهات مدن أوروبا محفوظة في أعز موقع لا يسمح لنا برؤيتها إلا بكل صعوبة ، تفتخر كل أمة من الأمم بأنها بين خزائن كتمها ولا يمكننا أن بنالمها ولو أنفقنا في سبيل ذلك ما أنفقنا من الأموال الطائلة ، هكذا كانت تلك الكتب القيمة ذليلة بيننا ، عزيزة عند من يعرف قيمتها ، ولقد أحرز اثنان من بني وطننا وهما السيدان: كامل هياد ومحمد أبو غنيمة ، لقب دكتوراة في حامعة برلين، الأول في الفلسفة، والشاني في الطب، لاشتغال الأول في ابن خلدون والثاني بالطبيب العربي الخراح أبي القاسم الزهراوي. فأهمية ابن خلدون كما قال عنه كبار الغرب إنه أول من وضع التاريخ ضمن علم، وجاء بنقد التاريخ، وتشع الحوادث التاريخية ليحصل الإنسان على نسائج لا بعد منها لمعرفة الشعوب ومزاياها وتطورها وحساتها وسيئاتها ، أما أبو القاسم فقد ذكر عنه الدكتور أبو غنيمة بأنه سلك طريقاً في التداوي بالكي يشبه تمام الشمه الجراح الشهير الأستاذ المستشار ١٠ بسير ١١٠ وقد ذكر قاموس الحيط الألماني عن أبي القاسم هذه الكلمات:

ولد أبو القاسم في الزهراء من مدينة قرطية وتوفي سنة ٢٠١١ ــ ١١٠٧ ، وقد كان شهيراً في الجراحة ، وأهميته لا تزال حتى هذا اليوم في التاريخ ، وله كتاب في الطب الذي ألفه وترجم إلى اللاتينية للمرة الأولى من خريم سنة ١٥٣٢م.

أما القسم التشريحي وهو خير ما ورث من الطب العربي، فقد ترجمه إلى اللاتيني في أكسفورد سنة ١٧٧٨ العالم الإنكليزي شانينغ. فتجد أهمية البحث عن تاريخ العلوم هنا وكيف كانت تدرس العلوم من منابع عربية. وقال السيد الدكتور محمد شرف في المقدمة من معجمه الإنكليزي العربي ما نصه: بقيت جامعات أوروبا أكثر من خمسة قرون تعتمد في مادتها العلمية على الكتب العربية، وفي نهاية القرن الخامس عشر كانت الكتب العربية المستعملة في جامعة توبنجين أضعاف الكتب اليونانية، وكانت مؤلفات الرازي وابن سينا أساس التعليم الطبي في جامعة «لوقان» في القرن السابع عشر، واستمرت مؤلفات ابن سبنا تدرس في جامعة العلب الكبرى في «مونبيليه » حتى القرن الثامن عشر.

ولقد ألقى الأستاذ المتخصص في تاريخ الطب «سيغريست» محاضرة في الحفلة التي أقيمت على مضي ألف سنة على الطب العربي في المهد الطبي الألماني التابع لجامعة برلين هذه خلاصتها: نحن مدينون للعرب بجزيل الشكر لهذه المدنية الزاهرة التي تتنعم بها. أهمية المدنية العربية كبيرة لأنسا إذا وصلنا إلى آخر حلقة من حلقاتها نجدها متعملة بنا، فإذا أخذنا عثلاً اكتشاف ميزان الحرارة من قبل « غالبله » نجد كتب طب ابن سينا الأساس الذي تمشي عليه في دلك المهد، هندتا اليوم كثير من التعابير اليونانية لا يمكننا فهمها إلا إذا ترجمناها للعربي، تاريخ الأمة العربية قبل الإسلام لا يهمنا كثيراً حيث لا صلة له بنا، ولكن الذي يهمنا منذ نشأة محمد صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل الذي عرف توحيد القبائل وغرس الفضيلة في قلوب الناس. وما مضى على ظهور هذا الرجل قرب واحد إلا رأينا مدنية زاهرة وحكومة عظيمة عادلة، فنجد أو لاد الصحراء القاحلة يفتحون العالم ويشرون العلوم والفنون في أرجائه المختلفة.

وقد ازدهرت العلوم في عهد العباسيين وترجموا كثيراً من آثار اليونان؛ وقد كانوا مترجمين فأصبحوا بحاثة ، وإنا بعجب حتى يومنا هذا كل العجب بتلك القابلية العظيمة التي كانت عندهم ، فنجد شخصاً واحداً تجتمع فيه ميول عديدة مثل الفحر الرازي الذي ألف ألف مجلد ، وكان رئيس مستشعى وفيلسوفاً وموسيقياً ومن محبي الفنون الجميلة ، ولا زال العجب يأخذ ما من ابن سينا المذي أراد أن يستخرج قابون الطب على حسب المنطق ، فنجده سياسياً دينياً حقوقياً طيباً منطقياً ، ومن يدهب اليوم إلى قرطة يرى غابة من المرمر الجميل ، ويرى الآثار التي تنبئ عن وجود (٥٠) مستشفى ، ويرى المكتبة التي تحتوي على (٠٠٠) ألف مجلد، ويرى الجامع القديم هناك ، يدرك ولا شك أهمية تلك المدينة ، ثم إذا مر بعد ذلك على قصر الزهراء يكون في القصر الذي ولد فيه الطبيب العربي الجراح أبو القاسم .

ولقد كان لظهور هذا العالم أهمية عظيمة في الجراحة ، حيث كانت العرب قلم تخاف من الموسى . وأهميته هلى قسمين : نظرية وعملية . أما الأولى ففي تغير أفكار الناس من وحهة الحراحة مورة الوخر**ف .....** ۲۱۹

والنظر للمريض بعين الشفقة . أما العملية فهي ترقي أسباب انطب الجراحي إلى أن صار بالصورة التي تراها اليوم.

الآن لقد انعكس الأمر مخاطباً طلبة العرب فنحن يجب أن نؤدي ما علينا نحوكم من الواجب، وهذه العلوم التي ترونها اليوم عندما قد ورثناها عن أجدادكم عندكم واحب كبير ولكم مجد عريق وسلم صالح ، يجب عليكم أن تعهموا تاريخكم ومدنيتكم ، وكم من الكبوز العربية الثمينة أصبحت اليوم مدفونة للإهمال ، ومؤتمر العلوم في باريس أفهمنا جهلنا بتاريخ العرب ، وقد ساعدونا على درس تاريخكم وحضارتكم ، وعليكم واجب ثان يا طلاب العرب ، الشرق اليوم بتحين للنهضة ، وأنتم ستنقلون المدنية وتعلمون الناس كما فعل دلك حنين بن إسحاق ، وستكوبون بادئ ذي بدء مترجمين فتصبحون بحاثة ، ولا يبعد أن يكون بينا رجل يحتفل فيه أبضاً بعد ألف سنة كما نحتمل اليوم في هذا المكن بأبي القاسم ، ولقد قال المستشار الأستاذ «هيس » مدير جامعة برلين هذه الكدمات : نحن نهتم بتاريخ الطب العربي الأمور ثلاثة :

(أولاً) الجد والاجتهاد الذي لا يعرف الملل الذي كان عندهم.

(ثانياً) حب الاطلاع وأداء الواجب المجرد عن أي شخصبة.

(ثالثاً) تحمسهم للمعرفة وشرف الصمعة عندهم.

فلدلك لا عجب أن ترى عن اجتمعت فيهم هذه الصفات أن يكونوا من أحسن البحاثة . لبننا قدرنا هذه الحقيقة كما يقدرها الأوروبي الذي لا يريد من ذلك ألا أن يزيد مداركه ومعارفه ليتغدم يلى الأمام ، وقد بحثوا أيضاً في العلوم الطبيعية التي كانت عند العرب مباحث كافية ، ونشروا كذلك كثباً عديدة كمصنفات في الكيمياء لجاير بن حيان ، نشره « هولمبارد » الإنكليزي وطبع في باريس ، ولقد اطلعت على هذا الكتاب فوجدت نظريات جمة في العلوم الطبيعية الموجودة في ذلك الزمن وبين الآراء الطبيعية الموجودة في ذلك الزمن وبين الآراء الطبيعية الموجودة في ذلك الزمن وبين الآراء

وأكبر فضل وجدته في جابر هو تقديره للعمل والتجرية ، إذ يقول : ومملاك كمال هذه الصنعة العمل والتجربة ، فمن لم يعمل ولم يجرب لم يظفر بشيء أبداً.

ثم قوله أيصاً : كل شيء طبيعي فاعتمد عليه . ويوجد أيصاً كثير من التعقبدات التي وضعها قصداً لكي لا يبوح بسر الصنعة .

و سر أيصاً في فن المستعدنات تأليف «التيفاش »طبع في روما. وكتاب الأحجار الأرسطاطاليس ترجمة « لوقا بن إسرافيون جمعة » وترجمه إلى الألمانية الأستاد « روسكا » وقد قال في مقدمة الكتاب الكلمات الآتية : ليست الأسفار اليدوية ولا الأدب الذي جاء بعد الإسلام هو الذي رفع اسم العرب في الغرب فقط ، إذا أردنا أن نعرف تأثير المدية الإسلامية في المسيحية العربية فلتمكر في الوياصيات والعلك والكيمياء والطب كيف كان علماء الإسلام يشتعلون بها بعد أن فقدت علوم اليوان إلى يومنا هذا ، فعيها نرى الأسماء الفنية المشتقة من العربي ، وكيف كان العلوم زاهرة تحت راية الإسلام ، وكيف كان العرب المسيحي بالشرق الإسلامي ، هكذا يشتغل الأوروبيون في البحث

والتنقيب عن تاريخنا ومدنيتنا، وينشرون بذلك كتباً قيمة، يقيمون حضلات عظيمة لكل عالم خدم البشرية خدمة صادقة، ونحن ننظر إليهم كأساطير الأولي، أيطربنا هذا الإهمال؟ أيطربها تفرقنا شيعاً وأحزاباً بين قديم وحديث، ونحن اليوم بأشد الحاجة أن تمديد الإخاء إلى بعضنا للجد والاجتهد؟.

وقد قال لي أحد الإخوال أثناء احتفال ألف مستة على الطب العربي، وفي نمس الوقت نقيم مأتماً على حروج المدنية من أيدينا، ولا يتععنا الحزن واليأس بل السعي والجد، التوم كان طوبلاً فكس شيء أمامنا صعب جداً، وكلما تقاهسنا عن العمل اردادت الصعوبة هكذا كان أجدادما في غابر الأزمان واليوم فقدنا كل شيء من أثر الأجداد، ولم يبق لنا غير دكريات الماضي نسمعها من العلماء الغربين.

إن كنا حقاً نحب ذلك السلف الصالح رحمهم الله فلنسترجع همم الخالف لنعيد لنا ذلك الشرف، فإنا بهم مقتدون، وإنا على آثارهم لمهندون.

#### برلين محمد يحيى الهاشمي

وعا يناسب ذلك أيصاً ما جاء في جريدة الأهرام يوم ١٥ مايو مسنة ١٩٣٠ عست العسوان التالي وهذا نصه:

#### أثر الطب العربي

ألقى الدكتور البارع يوسف أفندي حريز الحائر لشهادة الامتياز من كلية باريز محاضرة في نادي مدرسة الطب عن أثر الطب العربي في تطور علم الطب في فرنسا ، ولأهمية هذا الموضوع رأينا نشر خلاصة تلك المحاضرة القيمة .

قال المحاضر؛ من المتعارف أن الإغريق كانوا منذ ألعي عام حملة الطب القديم، أكان ذلك بعض ما خلعه الإسكندر الأكبر عقب خاراته المشهورة على الشرق، أم أن هنالك بقايا معلومات طبية يونانية الهبوع، قد يكون الصواب بين هذين. على أن العرب لم يتعسل بهم فن الشفاء إلا بعد قيام الدولة الأموية، وثن كان العهد الجاهلي فيه بعض من مارس الطبابة إلا أن خالد بن يزيد بن معاوية كان أول من نقل العلوم الطبية والنجوم والكيمياء إلى العربية، وكذلك قعل جابر بن حيان، على أن الحباسية، وكذلك قعل جابر بن حيان، على أن العباسية، وعلى الأخص في عهد المأمون سابع الخلفاء العباسيين الذي حمل رأسه أرفع عمامة في المسرق و، الإسلام، ولما انتهت عذه المذور الجديدة إلى ذلك المستبت العربي العجب طهرت قرائع طبية من الطراز الأول في القرن العاشر للميلاد، أعد منها: الراري أبنا يكر محمد بن ركرينا في آسيا، وابن الحزار في أفريقيا بالقيروان، وأبا القاسم عباس بن خلف الزهراوي في الأنللس. أما الرازي فقد ترجمت مؤلفاته إلى الغاتينية في الحبل الثاني عشر للميلاد، وكانت عملة التدريس في أوروبا جميعها وعلى الخصوص في مدرستي مونيليه وباريس بقرنسا كما تشير إليه بكل تفصيل أطروحتي في جامعة بارس الموسومة «حظ الطب العربي في تعلور الطب الإفرنسي».

وللرازي مؤلفات عديدة أوصلها كتاب «عيون الأنباء» إلى المائة ، وعما يدهش فيها تعدد مواضيعها وبحوثها ، فقد كتب الرجل في الفلك ، وقال بدورة الأرض ، وكتب في الطب والنفسير

والكيمياء والإلهيات إلى آخر ما هنائك من شتي المداهب والأبحاث . ويمناسبة عيده الألمي أنشأت عنه محاضرة في المجمع العلمي في دمشيق الشام في شهر أكتوبير المصوم، وله بينان مشهور، ن من الشعر لا بأس من إيرادهما قالهما حين حصرته الوفاة بعد أن عمر مائة من الأعوام وتزيد:

لعمري لا أدري وقد أذن البلي بعاجل ترحال إلى أبن ترحالي وأين مقسر الروح بعسد خروجه من هيكل المنحل والجسد البالي

ومنه يستدل على شكه العلمي.

وأما ابن الجزار فهو تلميذ سليمان الإسرائيلي ومن أكبر مؤلفي العرب في الجيل العاشر للميلاد. وضع في القيروان كتابه الموسوم بزاد المسافر، ونقله إلى اللاتينية في الحيل الحادي عشر « لاون » الإفريقي كبير النقلة من العربية إلى اللاتينية في الجيل الحادي عشر، كما كان جبيرار الكرساني كبيرهم في الجبل الدي يليه ، وفي ابن الجرار وكتابه « راد المسافر » يقول كشاجم :

سأدكر أفعالاً لأحمد لم تزل مواقعها عند الكرام كراما

أب خالمة أبقيت حيثًا وميتماً مكارم ذاعت في البلاد عظاما رأيت على زاد المسافر عندنا من الباظرين العارفين زحاما

وأما أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوي، فقد كان ببلا شك جراح عصره وأستاذ القرون الوسطى في ذلك الفن ، ولقد نشرت له مجلة « المعهد العلمي » بدمشق الشام منذ عامين رســوم أدوات جراحية وجدت في إحدى منسوخات كتبه ، وكلها تشير إشارة لا تقبل الاعتراض إلى معارفه التشريحية وطول باعه في هذه الصناعة.

## الجيل الحادي عشر

كان من أكبر كواكبه الشيخ الرئيس ابن مبينا ، وقد كان اهتمام أوروبيا به بالغبَّا حد الإعجاز ، فقد نقلت إلى اللاتينية وشرحت كتبه وذيلت ما يقارب الأربعين من المرات. على أن أكبر مؤلفاته الطبية وهو القانون موجود اليوم بالعربية في قاعة المطبوعات في المكتبة الأهلية بباريس وهو طبيع روما ، ويرجع تاريخ طبعه إلى الجيل السادس عشر أي في أوائل عهد الطباعة كما هو معلوم ، ولابن سينا في قاعة المطبوعات بباريس كثير من كتبه أذكر منها كتاباً لبقراط في الطلب العام، وقد كتب علمي الصفحة الأولى منه: هذا الكتاب ملك أبي الحسين على ابن صينا المتطب.

وعلى الحدار الأمامي لليهو الكبير في كلية الطب يباريس رسم أطباء الإنسانية من عهد أبي الطب بقراط إلى يومنا ومن جملتهم الرازي وابن سينا والرهراوي.

### الجيل الثاني عشر

وانتقل مصماح العلم من الشرق إلى الغرب، وكان ينو زهر على رأس الحركة العلمية لدلك العهد وحميدهم أبو العلاء وهو أشدهم صداقة حينة وصلمة بابن رشد فيلسوف الأعدلس وطبيبها ء وبينما كان ابن زهر يظهر عدم اكتراث بمؤلفات الرئيس ابن سيبا كان ابن رشد يشرح أرجوزة الرئيس، وكتب هؤلاء المؤلفين الكبار نقلت إلى اللاتينية في القرن الشالث عشر والرابع عشر وكانت موضوع التدريس في أوروبا جميعها مثات من الأعوام، أما ابن رشد فقد ظل لمذهبه الفلسفي أثر جديد، وآخر من اعتم به الفيلسوف الكائب « أرست رينان » فقيد فرنسا، ولما كان الرازي أول من وصف اجدري وكتب في أمراض الأطفال وفي واجبات الطبيب، كان ابن زهر أول من تكلم عن الشعور في العظام، وكتب في أمراض الأطفال وفي واجبات الطبيب، كان ابن زهر أول من تكلم عن الشعور في العظام، ووصف عالم الجرب ودعاه بالصوأب، وأسهب في وصف الكسر والوشاه، وكذلك كان الزهراوي أول من أشار بالكي واستعمل حجر جهنم إلى آخر ما هناك من ضروب العلاج.

وأختم كلمتي هذه بأن أرى من طلاب المدارس الطبية في الشرق أمثال الأعلام من سبق ذكرهم، فتعيد للشرق رونقه العابر ونسير مع آبناء المعمور في سبيل رفاهية الإنسانية، وما على المجتهد أمر عسير، وإلى هنائم الكلام على القصل الأول، والحمد لله رب العالمين.

### الفصل الثاني

في بعض أسرار قوله تعالى: ﴿ وَسَوْفَ تُسْتَشُونَ ﴾ [الزعرف: 11] وأن هذه الأمة عوقيت في الحياة الدنيا فضلاً عما تعاقب به في الآخرة وذلك في ثلاث مقالات وهاك نصها:

### المقالة الأولى

جاء في جريدة «المؤيد» بشاريخ بـوم الأربعاء ٣ ربيع الثاني سنة ١٣٤٩ هجرية تحت عنوان «الرحلة إلى الأندلس» وفي مدريد وطليطلة للأمير شكيب أرسلان ما نصه : وصلت أمس إلى مدريد آتياً من سرقسطة التي كان العبرب يسمونها بالثغر الأعلى كما يسمون طليطلة بالثغر الأدني، وقد استفرقت معنا الطريق من سرقسطة إلى مدريد نحواً من سبت سباعات بالسبكة بالسير السريع مررت فيها على قرى ومدن معروفة من رمان العرب ، مثل قلعة أيوب والحمة وغيرهما ، والحمة حمام ساحن كما يعهم من اسمها ، وجميع هذه القرى والمدن الصغار التي شاهدناها في أثباء اجتبازها إلى مدريد مبنية على أنهر وجداول ومحاطة بالجدان والبسانين، وهيئتها شامية في تربتها وأشسجارها وزروعها حتى في جبالها ووهادها، قبلا عجب أن رعب أهل الشبام أكثر من كل العرب في سكني الأندلس، فإنهم ما انتقلوا من شام إلا إلى شام، ومن لم يشاهد أسبانيا لم يعلم سبب اخادبية التي بينها وبين سورية ، ولكن متى شاهد هذه الديار فهم السبب ، فالأندلس في الحقيقة قطعة شرقية في الغرب، أو قطعة غربية من الشرق، ولقد ذكرت لقراء رسائلي أني سأخرج إن شه الله كتاباً مستقلًّا عن رحلتي إلى الأمدلس، فلا ينتظر القراء مني هنا إلا إشبارات بسيطة ولمحات دالة ، وقد كان يخفق فؤادي طول هذه الطريق من مشاهدة المُأذن التي كنا نراها في كل قرية من القرى التي كانت السكة تشقها أوغر حذاءها ، فهي باقية على حالها بطرازها المعماري العربس وشراريفها وطاقاتها وتخاريها وكلها مربعة الشكل على تمط مآذن المفرب، وما تغير فيها إلا وضع الأجراس في أعلاه وتحويل المساجد إلى كنائس في أصاها، وجميع البشر يريدون الله، وكثيراً ما كنا نرى منارتين أو أكثر حول مسجد واحد، عا يدل على أن المساجد كانت لعهد العرب أوسع عما هي الآن وهي كنائس، وأن القري التي هي اليوم قرى متوسطة الحال كانت في دور الإسلام قصبات كباراً وأن القصاب الني لا ترتفع

اليوم إلى درجات مدن كانت مداتن حافلة ، فإن المساجد التي تمنى من قوقها منارتان وشلات وأربع لا تكون إلا في المدن الزاخرة المصران ، وقد صادف وجودي في القطار بعض نسهاء من الفرنسيس لحظوا هم أيضاً ما خظته أنا .

أما مدريد فهي عاصمة من أجمل العواصم الغربية ، لا ينقصها شيء عن عواصم الممالك الأخرى من سعة شوارع ، ونظافة أزقية ، وضخامة شأن ، وفخامة بنيان ، وعطمة ساحات ، وتراخي مساحات ، واشتباك أدواح جنائن ، ونضارة أزهار وحدائق ، وانتظام شامل كل معاني المدينة مع مزية فيها هي ارتفاع الصقع وإشراف يشعر معه الغريب بانشراح العمدر

لبس لمدريد ما ينقصها إلا حداثة تاريخها إن كان هذا يعد نقصاً ، فإنها ليست كبرشلونة التي يرجع تاريخها إلى دور الفينيقيين الذين لم يحبوها إلا لشبه سواحل هذه البلاد بسواحل سورية ، ولا كسر قسطة التي كانت كرسياً لملكة أراغون بعد أن أخذها الإسبانيون من بني هود ، لجذاميين ، وقد كان لها دور مجيد في زمن الرومان ، واشتق اسمها سرقسطة من «سيريا وغسطا » أي القيصر أوغسطس الذي كان له مزيد العناية بها . ولم تكن مدريد كطلبطلة عاصمة القوط يوم دخل العرب الأندلس ، ولا كفرطة كرسي الخلافة الأموية لعهد اكتمال عظمتها في الغرب واشتمالها على المالك من جنوبي فرنسا إلى السودان . ومن البحر الهيط إلى طرابلس الغرب . كلا . فعدريد كانت في أيام العرب قرية غير ذات شأن ، بني العرب فيها حصناً في وجه بوار قشتالة اسمه مجريط وذلك في القرن العاشر .

ثم لما أخذ الإسبانيول يسترجعون البلاد مستقيدين من قتال العرب بعضهم لبعض -هذا المرض العربي الذي كان ولا يبرح رأس كل بلاء هذه الأمة - استرجع الأذفونش السادس ملك قشتالة حسس مجريط بعد نحو \* 10 سنة من بناء العرب إياه ، والقصر الملوكي الحالي مبني في محل جامع كان مسجداً لقرية مجريط التي تحول اسمها إلى مدريد لقرب مخرج الجيم من الدال وقرب مخرج الدل من الناء أو الطاء ، ولكن الذي جعل مدريد مدريد هو قبليب الثاني ابن شرلكان ، وإنّما اختارها برغم قحوبة باديتها وجدب ضاحبتها لأجل توسطها من بلاد إسبابيا فسرقسطة ضاربة إلى الشمال الشرقي ويرشلونة مرسى واقع في طرف قرطبة ماثلة إلى الجنوب ، وإشبيلية عمنة في التغرب وهلم جراً ، فسهذا عصرت مدريد وهي أحدث أسبانية تاريخاً وارتفعت وانخفض ما كان مرتفعاً قبلها ، والله برث الأرض ومن عليها .

ثالث يوم وصولي إلى مجريط أو مدريد قصدت إلى طلبطلة التي لا تبعد عنه سنكة اخديد أكثر من ساعة ونصف ، فزرت تلك المدينة الشهيرة عاصمة الأمدلس يوم فتحها العرب ، وشاهدت كل ما يشاهده السائح فيها ، ويقيت بطلبطلة نحو ثماني ساعات أبحث عن آثار العرب ، وأحدق في هذه القصر وهذا الجسر وتلك المنارة وهاتيك المأدنة ، وأقبل ذا الجدار وأقسح بذلك الركن حتى شفيت غليلي من طلبطنة ، فقد كان في نفسي منها ما كان في نفس القواء ، حتى كنت منذ عهد الحداثة أحفظ قول القائل :

بلدة عليه نضوت ونعيم نهر المجرة والغصون نجوم زادت طليطلة على ما حفثوا الله زيشه فوشسح خصسره قرأيتها كما قيل بلدة عالية مشرفة على نهر كبير هو نهر «تاجه» الذي ينتهي إلى البحر المحيط عند أشبونة « ليزبون »، وقد انخفض النهر المذكور عن طليطة وأحاط بها من الجهات الثلاث، فهي لا تساوي البر إلا من جهتها الشمالية ، وعلى النهر بساتين وأشجار ، وفي ضفافه غياض وجنان ، ومنظر هذا النهر وما يليه من بسائط طليطلة من أبلاع المناظر التي سرحت فيها طرف طرفي على رأي الكتاب، وكذلك حصانتها ظاهرة للعيان ، وقد قلت لما دخلتها : إنه لا يمكن أن تؤحذ إلا بجوع أو بخيامة ، ولا سيما في الأعصر التي أخذت فيها ، وكنت أعلم من تاريخ الأندلس أن بني ذي النون أساؤوا التصرف فيها حتى آل الأمر إلى استرداد الإسبانيون إياها قبل جميع حواصر الأندلس حاشا برشلونة ، فلما رجعت إلى مدريد راجعت التواريخ بالتدقيق ، فأينت المراجعة حلسي ـ وقررت ما جال في نفسي ـ وغرير الخبر أن القادر بن ذي النون كان ضعيف التدبير فائل الرأي ، فطمع فيه جيرانه من أمراء المسلمين وطفقوا يعتدون عليه ويتجاوزون ، فذهب إلى الفونس السادس ملك قسطيلية أو على حسب قول وطفقوا يعتدون عليه ويتجاوزون ، فذهب إلى الفونس السادس ملك قسطيلية أو على حسب قول العرب الأذفنش طاعية قشتالة وطلب حمايته ، وجاء الأذفنش بجيش ومعه القادر بن ذي النون ليفتح له بلدته التي كانت هي أيضاً غردت عليه ، ووحده الأدفش بأنه يفتحها ويقره فيها، فلما دخلها بسبب خاصرة الملها قلب له ظهر المجن وأقطعه بعلاداً أخرى ، واستولى الأذفنش على طلبطمة وأعادها خاصرة الملك كما كانت يوم دخل العرب الأندلس .

وكم في العالم الإسلامي من أمثال القادر بن ذي النون قديماً وحديثاً يتخدعون بأقاويل الأعداء ويستسلمون إليهم ويثقون بعهودهم ، حتى إذا ما تمكن هؤلاء بواسطتهم من مرادهم قلسوا نهم طهر الممجن وأرسلوهم يقرعون سن الدم على ثفتهم بهم ، ولكن حين لا ينفع قرع السن على حسن الظن فكان استرداد الإسبانيول لطليطنة مبدأ مصيبة الأندلس لأنه بأخذها أخذ الأذفنش إقليماً طويلاً هريضاً فيه ثمانون منبراً ، ودخل في وسط بلاد الإسلام منها ؛ فحال بين قرطبة وغرناطة من الغرب ، وسرقسطة ولاردة وقلعة أيوب من الشرق حتى قال الشاعر :

الشوب ينسسل من أطرافه وأرى ثوب الجزيرة منسولاً من الوسط وإلى هنا تحت المقالة الأولى.

#### المقالة الثانية

ثم ينه لما استوثق لصاحب قشتالة أمر طليطلة وغكن بها طمع في قرطبة وما زال حتى أخذها،
ثم في إشبيلية وما زال حتى أخذها، وإنهار بعد ذلك ملك الإسلام بالأبدلس. ولولا نجدة المرابطين شم
الموحدين من أفريقية لسقطت الأبدلس قبل أن سقطت بمحو (٥٠ ٣سة)، فأباء تاشعين ثم من بعدهم
أبناه عبد المؤمن هم الذين شاء الله أن ينسؤوا أجل الإسلام في أسانيا تلك المدة، وأما السبب في ملك
ابن دي النون لطليطلة وجلبة الأذفنش إليها فهو انصداع الخلافة في قرطبة وتشظي عصاها بتوالي
الفتن، حتى إنه لما رأى أمراء الأطراف أن أمر الخلافة لم يعد جميعاً استقل كل أمير منهم بما بيده، في ابن
ذي النون بطليطنة وابن هود بسرقسطة، وابن عباد بإشبيلية، وابن صمادح بالمربة، وابن الأفطس
بيطليوس وهلم جراً.

وهؤلاء هم الذين يقال لهم ملوك الطوائف، لم يكن لهم شغل إلا مقاتلة بعضهم بعضاً، بيسا العدر يلتهم منهم كل يوم قطراً، وهم مع ذلك عن غيهم لا ينتهون

ولذلك ولشدة ما عاتى مسلمو الأنداس من طوك الطوائف عندما نصرهم يوسف بن تاشمين رحمه الله في وقعة الزلاقة وأراد القفول إلى أفريقية فزع إليه الفقهاء وقالوا: إلك بمجرد ما ترجع يرجع هؤلاء إلى الظلم والعسف ومقاتلة بعصهم بعصاً واستنجاد الطاغية على المسلمين، فنرجو منك أن تريحت منهم وتقوم بما أخذه الله عليك، وهكذا أقنعوه بأن يبسط يده على الأندلس كنه وبقضي على ملوك الطوائف، وجاءت الفتاوى بمثل ذلك إلى ابن تاشفين من الشرق، حتى قيل: إن الإمام العرالي أفناه بالاستيلاء على الأندلس إزالة لمعرة ملوك الطوائف، وليس في أدنى اعتراض على من فعل، ولو كان ابن عباد صاحب إشبلية خمياً وكنا نحى ننتهي إلى أرومة واحدة وكان ابن هود الخذامي جداً لصنيقي خالد بك القرقني من عيون أعيان طرابلس الغرب، وهنا علما أن لخماً وحداماً كانتا قبيلة واحدة تقريباً.

وقصاري ما أعترض أنا فيه على يوسف بن تاشفين في نفيه المعتمد (لي أغمات التقصير معه في أمر معيشته فقد كان يمكنه أن يرفه عيشه ، أو يسد خلته ولو كان مفياً.

ولم تنجم دويلات الطوائف هذه إلا بسبب سقوط الخلافة في قرطبة ، ولما كان حمل الخلافة مستحصفاً كانت الوحدة تامة ، وكان الإسلام مهيباً ، وكان المسلمون في أسبانيا نحو ١٥ مليوناً ، وكناست قرطبة وحدها ذات مليون وماثتي ألف نسمة ، وكان وكان .

فلما انتكث حبل الخلافة ، وانصدعت الوحدة ساءت الحال ، وتقرق الماس وزالت الهيبة ، وذلت العرب ، وبعد أن كان الناس لهم خولاً صاروا هم خولاً للناس .

هده هي الخلافة التي يقول بعض الناس اليوم: إنها لم تفد الإسلام بشبي، وبل يقولون: إنها كانت وبالاً على المسلمين إلا ابتلاؤهم بالشقاق والتقاطع، ولا سيما الصرب الذين هم كما قبال النعمان بن المتذر لكسرى: تراهم كلهم ملوكاً.

وكل أمة يريد جميع أفرادها أن يكونوا ملوكاً ؛ ينتهي أمرها بأن يملك أمرها الأجمانب ولا يبقى لها ملوك . وأعود إلى طليطلة فأقول: عندما كنت أقرأ :

طليطلة أدال الله منها سواها إن ذا نبأ كبيسس فليس نظيرها إيوان كسرى ولا مها الخورثق والسدير

كنت أقول: ماذا عساها أن تكون هذه التي لا يحاكيها إيوان كسرى، ولا يرتمع إلى مستواها لخورنق والسدير؟ فلما رأيتها وجدت من حصانة موقعها، ومنعة أسوارها القديمة المنية طبعاً على طبق، ما أكد تي قول هذا الشاعر، وعلمت أن سقوط طليطلة هو بالفعل نبأ كبير، لأن العرب لما أخذوا طليطلة ملكوا جميع ديار الأندلس، ولأن صاحب قشتالة لما دخل طليطلة بدأ الانهيار في جدر العرب ثم لما تذكرت قوله:

- خطة أن ناظم هذه القصيدة إنّما نظمها ثاني سنة فتح الأذفونش لها لأنه يحسب شروط تسليم طليطلة له كان تقرر بقاء المسجد الجامع للمسلمين، ووعد الأذفونش بمراعاة حقوقهم وأحسس معاملتهم في البداية ووزع مائة ألف دينار على ضعفائهم حتى يعملوا ويحرثوا، وهذا كله حتى يخدر أعصابهم ويغري غيرهم بالاستسلام، وقد أفلح في سياسته هذه، وخدع منهم حلقاً كثيراً، ولكمه بعد ذلك نقض كل عهد عاهد به وأعاد المسجد الجامع وغيره كتائس، وشاهدت تلك الكنيسة العظيمة وهي مبنية بمكان المسجد، ولم يبق من المسجد الأصلى إلا قسم قليل.

واليوت في طليطلة لم يبق منها إلا قليل من القديم، ولكن صفة البلدة في ضيق شوارعها ودخول بعضها في بعض لا تزال كما كانت، كأنّما العرب لم يخرجوا منها إلا من خمسين سنة، وقد مقيت اللغة العربية لعة أهل طليطلة حتى بعد رجوعها للإسبانيول نحو خمسمائة سنة، يتكنم ويكتب بها المسلمون والمسيحيون معاً، ثم خلت طليطلة من المسلمين، فبقي المسيحيون وحدهم، وكذلك بقي الهود، ولبثت لفتهم هي العربية، وبقي طراز بنائهم، وأسلوب معيشتهم غربيين، واستمر ذلك إلى سنة ١٥٨٠ مع أن ارتجاع الإسبانيول إياها كان سنة ١٨٥٠ .

وكان لنصاري طليطلة طقوس ديبة خاصة بهم يقال إنهم أخذوها عن القوط القلماء؛ وليست بالتمام مطابقة للطقس اللاتيني؛ ولما كانت طليطلة تحت حكم خلفاه بني أمية أي تبعاً لقرطبة؛ كان للنصارى المستعربين فيها أساقفة كما لنصارى قرطبة، وقد كان لمطران طليطلة في زمان الخليفة عبد الرحمن الناصر أسقف بقال له عبد الله بن قاسم، وقد أطلعني الأستاذ أسبن بالأسيوس أعظم مستشرقي الإسبانيول على أربعة مجلدات مطبوعية حديثاً تنضمن الوثائق والصكوك العربية ألباقية كانت في خزانة الكنيسة بطليطلة، يستدل مها على أن اللغة العربية كانت هي للعة السائدة في تلك الباقية وما جاورها إلى نحو سنة ١٢٠٠٠.

ولقد نسخت بعص أنموذجات من هذه الوثائق، وهذا كاف من خبر طليطلة، بل هذا زائد على القدر اللازم لأن جميع هذه المباحث بجب ادخارها «للحلة السندسية في الرحلة الأندلسية »، وما جاء منها هنا هو محص اعتداه على «الحلة » وايتسار من ثمرات الرحلة، فمن شاء فلبراجع الأخبار في آنها ومكانها . انتهت المقالة الثانية .

#### المقالة النالثة

الجامعة الإسلامية لم تكن يوماً من الأيام بالمعنى الذي شاءت أوروبا تسمينها به لا في العصبور الأخيرة ولا في العصور الأولى من الإسلام ، طبعاً إن القرآن يوصي المؤمن أن يكون دائماً إلى جانب أخيه ، وأن لا يفرق قضيته عن قضيته ، غير أنه يأمره أيضاً بأن لا يؤيد إلا قضية عادلة . وأن يقيم العمد، الصحيح تجاه كل الناس دون ما تقريق ، فلا يمكن والحالة هذه أن يكون في الإسلام مسألة مناصرة مؤمن لغير مؤمن لجرد كونه مسلماً . جاه في القرآن الكريم : ﴿ يُسَأَتُهَا ٱلَّذِينَ وَامْرُوا تَوْمِينَ وَاتَقُوا اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

إن القرآن وسنة الرسوق مليثان بالمواعظ الحاثة على إقامة العدل دون ما تفريق الخنق والحقيقة هما لله . ولقد قال النبي صلى الله عليه وسلم مرة: «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً »، فسئل: كيم بعين أخاه ظالماً؟ فأجاب عليه الصلاة والسلام: «إذا كففت أخاك عن الظلم فقد نصرته ». ولكن إذا كان المؤمر مطلوماً أينما كان وكيفما كان فإن القرآن يجعل معونته فرضاً مقدساً ، إلا انه يسفي ذكر أن إمكان هذه المساعدة بين المسلمين يجب أن يكون ثابتاً ، ويجب أن تكون درجة هده المساعدة موضع الدرس ، فلا يمكن مطلقاً أن يطلب من المؤمن ما لا يستطيع ، فالأقربون أولى بالمعروف ، والقرآن صريح في هذه النقطة ، وإليك الشروط التعاولية التي أمر بها الدين الإسلامي .

فالمسلمون تعاونوا بعضهم مع بعض غالباً أدبياً وعقلياً وسياسياً واقتصادياً ومادياً، والإسلام يقدم الأمثلة لناصعة على هذا التضامن، بيد أنه لم يتخذ في زمن من الأزمان شكلاً عاماً علياً، فالخلافة الموحدة في الإسلام لم تدم إلا منة حكم الخلفاء الأربعة الأول، حتى إن خلافة على كانت مشأ انشقاق هالل وحرب دامية بين المؤمنين، حرب ولدت الانقسام بين السنة والشيعة، فمنذ عهد الأمويين في الشام ووحدة الخلافة تعرضت لصدمة عظيمة من قبل ثورة ابن الزبير الذي استرع منهم الحجاز مدة خمس عشرة سنة.

لكن في الإجمال ظلت الإمبراطورية الإسلامية موحدة. وهذه الحال استمرت زهاء قرن حتى سقوط الأمويين وقيام العباسيين الذين تقلوا قاعدة الحلافة من بعشق إلى بغداد. وفي ذلك الحين استطاع أحد الهاربين من بني أمية أن ينجو من سيف العباسيين فقصد أسبانيا التي كان الاستيلاء عليها حديث العهد؛ لكي يقيم فيها دولة مستقلة عن خصومه . ثم إن عبد الرحمن الأول وهو المسمى بصقر قريش نم يجرؤ وهو مستقل على اتحاذ لقب الخلافة لنفسه ، وظلت الأدعية العامة في الأبدلس تدعي أمامه باسم خلعاء بفداد ، وإنّما عبد الرحمن الثالث الفاتح الشهير اللذي أخضع كل أسبانيا وجنوبي فرنسا وكل شمائي أفريقية والذي كان أبرز حاكم في زمانه « القرن الثالث للهجرة » هو الذي تجرأ على آن يتخذ لقب خليفة بالرغم من وجود الخلفاء العباسيين في بفداد ،

وعندئذ قامت عدة دول إسلامية مستقلة بعضها عن بعض، فالعاسيون في بغداد والأمويون في وعندئذ قامت عدة دول حين من الدهر كان الإدريسيون في المغرب. ثم قامت أسرة ملكية أخرى تحدث انفساما جديداً وهي أسرة الفاظميين خلفاه القاهرة «القرن الخامس للهجرة »استطال حكمها حتى لقرن الحادي عشر، ومن ذلك الحين فقدت الوحدة الإسلامية كقوة سياسية ، ولم يحد التضامن إلى تلث المانك المتحدة . وكان معترفاً للعباسين بشيء من التفوق الأدبي ليس غير . وكان يبدو أحياناً مظهراً للتضامن الأدبي حتى والمادي في البلاد الإسلامية ، لك لم يتجاوز حدود التضامن الدي كان محارساً في البلاد المسحية .

وقد قدمت الدول المسيحية في القرون الوسطى تجاه الإسلام مثالاً للوحدة التي كانت مفقودة عند الدول الإسلامية ، وذلك بتضافر الفرنسيين والألمان والفلمنك والإنكليز والطليان الخ ، كتلة واحدة لحرب المسلمين في الشرق ، فقاموا بإحدى عشر حملة صليبية ، ومن جهة ثانية رأينا المسلمين لما أرادوا صد تلك الحملات فم يتحدوا إلا فيما بين المصريين والسوريين وسكان ما بين النهرين، وهؤلاء جميعاً ليسوا إلا جزءاً من المسلمين، وعبئاً نادى صلاح الدين ودعا مسلمي المغرب لتؤارره حكوماتهم بأسطيلها القوية ، ولو أنهم لبوا دعوته لاستطاعوا أن يحولوا دون نزول الحملات الصليبية .

ولتن كان بين مسلمي أفريقيا ومسلمي الأندلس تضامن تجلى بتقدم الجيوش ، فقد كان إزاء ذلك أكثرية مهم بجانب الشعوب المسيحية ، ولكن بين الشرق الإسلامي والغرب الإسلامي لم يسطر التاريخ أعمالاً عسكرية تبودلت بشكل عام . وقد وقع فقط أن أهل تونس والجزائر وطرابلس اللين كانوا أقلية تجاه الدول المسيحية دعوا لنجدتهم الدول العثمانية ، وقد سارع السلطان سليمان القانوني لوضع عنه البلاد تحت سيطرته إما رغبة في الفتح ، وإما في التضامن الإسلامي ، وإما لإقامة التوازن بين قوته وقوة شارلكان .

وقد مرحين من العهر لم يكن في النحر المتوسط سوى أسطولين: أحدهما إسلامي تحت قيادة خير الذين برباروس . والأخر مسيحي . انتهت المقالة الثالثة .

# العصل الثالث في أن القرآن ذكر للمسلمين عموماً وللعرب خصوصاً في النهضة الحالية

ولأقدم مقدمة فأقول: اعلم أيها الذكي أي كما دكرت سابقاً مولود بقرية من قرى مديرية الشرقية تسمى «كفر عوض الله حجازي» ، وقد كان ذلك أيام الطلم والاعتساف ، والجور والقسوة ، فكان الحكام أظلم خلق الله ، وكانت الرعية جارية على سن الرعاة ، فالأقوى كان يظلم الأضعف ، وكنت أرى أن الأقوياء والأغنياء يتحكمون في الضعفاه ، فيرسلونهم إلى أهمال الحمر في الحسور والترع التي لا أجر عليها من الحكومة ، بل هي مجرد ظلم واسترقاق وإرهاق ، ولكس كانت الحكومة المن حسن إلى أحسن سنة فسنة ، حتى استتب الأمن في البلاد وعرف كل ذي حق حقه .

وفي أثناء ثلك المدة دخلت الأزهر فمدرسة دار العلوم فصرت عدرساً، وهن لك أخدت أؤلف الكتب لنشرها بين المسلمين قياماً بما عاهدت الله عليه أنبي إذا عرفت الحقائق العلمية جعلت حياتي وقفاً على تعليم ورقي المسلمين، كي لا يستسلموا للشك الذي آذاني وأقلق بالي، وأحدت أعرض الكتب على ذوي الرأي في البلاد، حتى إذا وجد أحدهم عيباً دلي عليه، وكان حديثي المتقدم مع المرحوم نطيف باشا سليم، وتوالت الجمعيات في مصر كحرب الوفد المصري وحزب الأحرار الدستوريين وغيرهم، وهذا كله مصداف لما رأيته من قبل، وقد ظهرت في هذه الأيام جمعية الشبان المسلمين، ولها فروع في الجزائر وتونس والشام والعراق وأمريكا، وهكذا جمعيات أخرى كجمعية المواساة والجمعية الخبرافية وغيرهما، وكم في الأقطار العربية من جمعيات أدن أعسالاً عظيمة وأكثرها ظهرت بعد الحرب الكبرى، وجميع البلاد الناطقة بالضاد اليوم تطلب الاستقلال. فانظر ما جاء في جريدة الأهرام بتاريخ ٢٧ أكتوبر منة ١٩٧٩ وهذا نصه:

### الانتداب في البلدان العربية

# بقلم الكبئن غوردون كانسج المقال الأول

كان من أعظم أمباب سفوط الإمبراطوريات القديمة إمسراف القوة الرئيسية تدريجاً بالتوسع المطرد في الممتلكات، ونرى في عصرنا هذا أن الإمبراطورية البريطانية والإمبراطورية الفرسية في خطر الانحلال لهذا السبب نفسه، إن مستشاري الإمبراطوريتين ويلوح أنهم من طراز ديم سابق لتاريخ البشر عن لهم خبرة بفنون الحرب يصرحون أن الضرورة تقضي بصيانة الممتلكات الموجودة بضم عتلكات أخرى.

معلوم أن زيت البترول باب من أهم مطالب المالم في هذه الأيام ، فأصبحت موارده من الصرورات ، الأولية لكيان الدول العالية ؛ فالترول إذن كان من العواصل التي اجتدبت إنكلترا إلى العراق وفلسطين وإيران التي اضطرت بحكم أحوال خصوصية إلى الاستحاب منها ، ومنى كانت إنكلترا موطدة في العراق وفلسطين فعرنسا لا يحكنها أن تتخلى عن يقعة مجاورة ترتكز إبيها وتنخذها قاعدة لخماية مصالحها ، وهذا ما بعث على عقد اتفاق «سيكس بيكو» ، وتنفيذ هذا الاتفاق كان قاعدة لخماية مصالحها ، وهذا ما بعث على عقد اتفاق «سيكس بيكو» ، وتنفيذ هذا الاتفاق كان بيكو » ، وما يدل على أن إنكلترا قد سلمت بأنها حنثت في عهدها مع الملك حسين أنها أوجدت عرش العراق للملك فيصل بعدما طردته السلطات الفرنسية من سورية ، وقد أثر ذلك تأثيراً سيئاً في سعمة إنكلترا وهبيتها في الشرق الأدنى والشرق الأوسط ، لأن العناصر العربية أدركت أنها سحت لشأر أقوى وأقدر ، فقد كانت مقتضيات مواصلة الحرب أهم من كل شيء وفوق كل شيء ، حتى إن الشرف الأربط التي جعلت معاهدة فرساي وغيرها من المعاهدات شؤماً وهولاً وأسباب القلق الحالي وعدم الارتباح بين ملايين من الناس ، والغاية من مقالتي هذه أن أقترح علاجاً لمناقة بلنان الانتداب في الشرق الأدنى والشرق الأوسط التي عانت هول تلك الماهدات ، وفي أي علاج يتناول مصالح عدة أمم لا يمكن لأية أم منها أن تكون راضية كل الرضا ، ولا بد من مراعاة عبداً الأخذ والعطاء من كل جانب

وللبحث في هذه المسالة لا أرى من الضرورة الدخول في تفاصيل إدارة شؤون بلدان الانتداب خلال الثمان سنوات الأخيرة ، لأن هذه الوجهة من المسألة كانت موضوع المحث في عدة جرائد ومؤلفات ، فالعلطات التعيسة والأخطاء المحزنة التي ارتكبتها فرنسا وإنكلترا قد اعترف بها ، وليست المساعب التي جابهتها كلاهما مما يستحق العطف ، لأنها من المصاعب التي أوجدتها إنكلترا وفرنسا ، وقد أصلحت إنكلترا جإنباً عظيماً من أخطائها ولا سيما علاقتها مع العراق ، وأخدت فرنسا بإرشاد المسيو بوسو تحاول إصلاح عواقب إدارتها الوضيعة في سورية ، إن الغلطة الرئيسة التي ارتكتها كل من إنكلترا وفرنسا هي عدم العمل بمقتضى البند الثامن والعشرين من عهد جمعية الأمم ، وقد قالت المس «هويت » في كتابها عن الانتدابات ما يلي :

أما إذا كانت هذه الرخائب قد نفذت فأمر مبهم غامض، وأما إدا كان هذاك الأولئك الناس رغائب جلبة فأمر أغمض وأكثر إبهاماً، وبالحقيقة وواقع الأمر أن أهل بلدان الانتداب لم يستشاروا، والأسلوب الذي اتبع في هذه البلداد في تقسيمها إلى دويلات أوجد على سطح الكرة الأرضية بلقان أخرى، وهو أسلوب سقيم من الوجهة الاقتصادية نظراً للتعريفات الجمركية بين تلك الدويلات وعرقلتها لحركة التجارة، ويلدان الانتداب المعرفة بحرف (١) هي كما يلي:

(١) العراق: وضع انتدابه في شهر إبريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جمعية الأمم في شهر سبتمبر
 سنة ١٩٣٤ ويبلغ عدد سكانه ثلاثة ملايين.

(٢) سورية: وضع انتدابها في شهر إبريل سنة ١٩٣٠ ووافقت عليه جمعية الأمم في يوليـوسـنة
 ١٩٢٢ ويبلغ عدد سكانها ٢٠٠٠ ١٩٢٠من المسلمين، و٢٠٠٠ عمن الدروز، و٢٠٠٠ عمن المسيحيين
 منهم ٢٠٠٠ ماروني.

(٣) فلسطين: وضع انتدابها في شهر إبريل سنة ١٩٢٠ ووافقت عليه جمعية الأمم في شهر يوليو
 سنة ١٩٢٢ ويبلغ عدد سكانها ٢٥٠٠٠٠ نفس ٨٧ في المائة سهم عرب.

(٤) شرق الأردن: ويبلغ عدد سكانه ٢٠٠٠٠ نمس.

وفي شبه جزيرة العرب بلدان تحت الحماية البريطانية وهي: عدن ، وعمان ، والكويست ، وبلمان مستقلة وهي : نجد والحجاز والعسير واليمس وحضرموت ، ومجموع عدد سكان هذه البلدان كلها يتراوح بين خمسة عشر مليوناً وعشرين مليون نسمة .

أما إذا كان اصطلاح الانتداب قد وضع على قاعدة المثل الأعلى أو ابتكر كمرادف للضم والتعلك فليس من موضوع البحث في مقالتي هذه ؟ ولكن الأرجح أن جانباً عظيماً من عدد السكان المبير آنفاً متحد في مطالبه ورغبته في التخلص من الوصاية الأجبية وإن كان مختلف الأحزاب غير متفقة على شكل الحكومة التي يجب أن تحل محل حكومة الانتداب أو دولة الحماية .

فهل مقتضيات الإمبراطورية البريطانية تتطلب أن تكون إنكلترا في فلسطين والعراق وشرق الأردن؟ وهل من العمروري أن تكون فرنسا في سورية؟ إن جواب البلدين هو: نعم . فإذا كانت إحدى الدولتين في سورية لا بد أن تكون الأخرى في فلسطين والعكس بالعكس ، وتقول إنكلترا : بعدم لأدافع عن قناة السويس ضد مهاجميها من الشرق ، ولأدافع عن مصالح بريطانيا في بترول الموصل والمحسرة ، وتقول فرنسا : نعم لأدافع عن خط أتابيب البترول وسكة الحديد المزمع مدها إلى الموصل وبغداد وسن كل منهما إلى حيفا ، وهذه الفكرة الثانية لتنمية التجارة ومصالح الصناعات ، ويتبعها ويترتب عليها الحماية العسكرية ، وهكذا تظل الدول الأوروبية الإدارية تثير كتلة متجمعة من الرأي العدائي في تلك المحاية الدعيم عدم عدم الاعتماد على عقل سكان البلاد الذي قد يصبح يقوة الاتحاد قوة خطرة خطيرة ، فالأفضل والحالة هذه الاعتماد على عقل سكان البلاد وعلى عهد صداقة يقوم على قاعدة التعاون التجاري والكسب المتبادل .

والسب الأول يمكن درؤه باتفاق متبادل يعقد بين إنكلترا وفرسما للانسحاب في وقت واحد من سورية وفلسطين وشرقي الأردن، ولكن فرنسا تقول: محال على أن لا أحمى الأقلية المسيحية. ونكنا نرى اليوم أن هذه الأقلية المسيحية هي أيضاً تطلب جالا ، فرنسا عن البلاد ، وتقول إنكشرا : إن ذلك مستحيل ، لا يمكننا لأن تنسحب وقدع الإسرائيليين تحت رحمة العرب ومع هذه فإن اليهود والعرب كانوا في عهد تركيا عائشين معاً في وقاق ثام ، إن تصريح بلفور هو سبب الاضطراب الحالي بين العرب واليهود ، إن تأسيس هذا الوطن القومي لليهود لم يلق تعضياً حقيقياً من زعماء اليهود ، فقد أيدوا الفكرة عن غير طبية حاطر مالياً وأدبياً ، ولم يوافقوا قط على فكرة مغادرة محل إقامتهم للإقامة بذلك الوطن القومي ، وقد كان معظم المهاجرين من اليهود ، لقاطنين في شرقي أوروبنا الذين ذاقوا الذل والهوان ، وعانوا الشيء الكثير من الاضطهاد والظلم ، وقد برهنت الأيام على أن الصهابئة صناعة خاشة عقيمة وجناية سياسية . فالصهبونيون المقيمون الآن بفلسطي قد وجدوا هناك عساعي إنكلترا وجهودها ولا بدس الاعتراف بهم وحمايتهم ومساعدتهم .

نعم يجب الوصول إلى اتفاق متبادل بين فرنسا وإنكلترا تتفقان فيه على سحب كل شيء فيه شسهة المسكرية من سورية وفلسطين وشرقي الأردن، وأن يقدما للبلاد خبراء لتمية فن الإدارة الحكومية والفنون والصناهات عندما يظلب منهم العرب ذلك بأنفسهم، والحامية البريطانية التي تسحب من مصر وفلسطين بمكن أن تعسكر لمدة ١٥ سنة في جوار بورت فؤاد بعد استئذان الحكومة المصرية ، فتكون منها قوة مركزية متأهبة في أية لحظة للدفاع عن مصالح بريطانية العظمى في شرقي البحر الأبيض المتوسط ، وللتعاون مع الحكومة المصرية على حماية القناة ودره الاعتماء على حرية الشعب المصري ، ولكن قلما يسمى نقل هذا الاقتراح إلى حيز العقل ، يجب على العرب أن يمدوا أيديهم للعمل ويقدموا برهاناً حاسماً على استطاعتهم إيجاد مشروع ابتكاري يتستى به ملافاة حدوث الغوضى عندما تنسحب القوات البريطانية والفرنساوية من البلاد ، فعلى مواب العرب أن يغدموا الغومي عندما تسحب القوات البريطانية والفرنساوية من البلاد ، فعلى مواب العرب أن يغدموا مشروعاً بينون به ما يلى:

- (١) أنهم أهل لإدارة شؤون بلادهم بأنفسهم وأن الانتداب صار غير لازم.
- (٢) إن جميع المشروعات التجارية مثل سكك حديد بغداد وحيضا ومنابع السترول في الموصل والمحمرة تقدم لها التسهيلات اللازمة لترقيتها وإنمائها، وأن يسمح للمشروعات الأوروبية بالاشتراك مع المشروعات العربية أن ترقى مؤهلات البلاد التجارية والصناعية تحت شروط عادلة مرضية للجميع
- (٣) أن تستطيع الحكومات العربية تقديم العنمان الكافي لتأمين معاملة الأقليات المسيحية في سورية والأقلية اليهودية في فلسطين وتنفيذه ، وأن تمنح الوطن القومي اليهودي قسطاً معيساً من الحكم الذائى ، وهذا الوطن القومي يجب أن يكون مثالاً مصغراً لمركز روحي تثقيفي فقط .
- (٤) أن يستطيع زعماء نواب العرب أن يقدموا برهاناً حاسماً على موافقتهم على إيشاء وإبجاد
   دول عربية تحت سيطرة ابن السعود إذا كان ذلك عكناً. ويهذا تم الكلام على المقال الأول.

#### المقال الثاني

يعتقد معظم الناس أن العرب يعجزون عن إظهار مقدرتهم بتقديم خطة إنشائية ، أما أما فأعتقد أمهم قادرون ليس بناء على تاريخ عنصرهم الماضي فقبط ؛ بنل لما يحرزه أبناه العرب المهاجرون من النجاح الماهر في المراكر الصناعية والتجارية العصرية في بونس أيرس ويويورك وغيرها من أنحاه العالم المتعدن، وليس من الضروري الرجوع بالقارئ إلى الحكومات العربية السديدة الحطوات في العهود العابرة، وحسبي أن أقول إنه في القرن التامن بعد الميلاد في عهد الخلعاه الراشدين بغداد كن في وسع التاجر المتجول أن يسافر من البصرة إلى دمشق مثقلاً بالسلع بغير أن يعتدي عليه أحد. وفي عام ١٩٨ ميلادية، كان المسافر يقطع الشقة بين المهدية والقاهرة بلا خوف ولا وجل من قطاع الطرق، فبذا كان العرب قد استطاعوا في تلك الأبام تأمين الطرق بهذه الكيفية، فمن الأكيد المحقق أنهم قادرون على دلك في هذه الأيام، ولا بدك المن التسليم أنهم يحرزون هذه المقدرة بالإرث، ولكن هل يحرزون الإرادة والعزيمة على إظهار هذه المقدرة؟ إن على العرب أن يبرهنوا على ذلك الآن، ولا يكفي أنهم شديدو الرغبة في طرد المعلم من يلادهم، فهذا لا يعدو سياسة الهدم، ولكن يجب عليهم أن يطهروا مقدرتهم على التعمير والإنشاء أما فيصا يتعلق بالمخاوف التي قد تنظرق إلى قدوب الإنكليز بأن مقدرتهم على التعمير والإنشاء أما فيصا يتعلق بالمخاوف التي قد تنظرق إلى قدوب الإنكليز بأن الأقنيات المسبحية واليهودية لا تطبق الأغلبية الإسلامية فلا بد من قول شيء في ذلك .

إن الأقليات المسيحية واليهودية كانت تعامل على السفوام خير معاملة في البلدان الإسلامية ، إلى أن تأتي دولة أوروبية وتستخدم تلك الأقليات لقلب الحالة ، كما حدث في مسألة الأرمن والأتسراك تعم إنه في الأنحاء البعيدة المتعزلة عن العالم الإسلامي قد لا يخلو الأمر من تعصب ضيد المداهب الأخرى ، ولكن هذا كان كذلك بين مختلف الطوائف المسيحية .

على أن زعماه العرب في هذا العصر وفي العصور السابقة كانوا دائماً يعملون على تلافي هذا التنافر وإصلاح ذات البين، فإذا كان التعصب الديني قد أخذ مجراه في زمن من الأزمنة ؛ لقد كان المسلمون من غير ملهب الحاكم ينالهم من الاضطهاد ما ينال المسيحيين، ومن الواجب أن تنخذ مبادئ نجران كالمثل الأعلى للزعيم المسلم، وكلمة الإمام علي رضي الله عنه : إن دم اللمي كدم المسلم، هي أيضاً خير مثال.

واليوم نرى الموازنة في لبان والمسيحيين العرب في فلسطين ومسلمي الشمام وفلسطين وانعراق قد أخذو، يعرصون عن القوارق في المذاهب والعقائد، ويجمعون إلى المثل الأعلى والمذهب العميم، وهو أننا جميعاً إخوان في الإنسانية، وأول خطوة في هذا السبيل هي السمعي إلى توحيد ببلاد العرب، وقد أخذ أبناء العرب المثقفون المتنورون في هذه الأيام يتطلعون إلى هذه الغابة ويشون الدعوة إليها في عدة أنحاء، وزعماء العرب أدرى مني بالمهج الذي يجب أن ينتهجوه للحصول على الوحدة العربية والتخلص من وصاية الأجنبي والتقدم الحثيث في التعاون مع خير الطبقات الأوروبية، وإسي اقترح ما يلي على مبيل التجربة:

(أولاً) المبادرة إلى عقد مؤتمر في الماهرة يدعي إليه مندوبون من جميع البلدان العربية

(ثانياً) ينتخب هذا المؤتمر مجلساً دائماً يكون مقره في القاهرة أو جدة أو الشام ولما كانت القاهرة مركزاً حسناً تتوفر فيها أصباب المواصلات مع جميع بقاع الأرض العربية قد تكور لائفة لأن تصبح بمثاية جيف للعرب.

(ثالثاً) على هذا المجلس الدائم أن يظل على اتصال وثيق بالبلدان العربية ، وأن يعمل على عقد مؤتمر كل سنة أو سنتين.

(رابعاً) على هذا المؤتمر السنوي أن يتخذ الإجراءات اللازمة لإيجاد اتحاد عربي وأن ينتخب زهماءه ويتفق على زهيمه الأكبر.

(خامساً) تكون مهمته توحيد الأمة العربية ببث دعوة مبنية على الفطنة والحصالة.

(سادساً) يجب وضع خطة للتعليم يمكن كل دولة في خلال الخمس عشرة سنة المقبعة من المحصول على سيل مطرد من الشبان المتدريين على في الإدارة الحكومية والعلوم والفنون والشؤون الصحية وما إلى ذلك.

فإدا استطاع العرب أن يصلوا إلى هذا التوحيد فيحتمل أن تتمكن إنكلترا من رفع حمايتها عن جميع البلدان العربية عدا عدن ، وأن تعقد معاهدة صداقة ومحالفة بين سلطات الاتحد العربي والإمبراطورية البريطانية ، وإني أعتقد أن حلا كمهذا يكون ضماناً أفصل لسلامة المواصلات الإمبراطورية ، ويتوطيد أركان القبوة في هذه البلدان من الشرق الأوسط وتوحيدها تتخلص الإمبراطورية البريطانية من إنعاق عدة ملايين من الجنبهات كل عام .

ويقلب على ظني أن العرب يجب أن لا يتصوروا وهم لا يتصورون أنه يتسنى لهم الوصول إلى هذه القاية بغير مساعدة من الغرب، ويجب أن لا يعزب عن بال إنكلترا وفرنسا أن أمة تحت التدرب والتعليم لا يمكن أن تحرز المسؤولية اللازمة إلا بالممارسة والاختبار، وبهما دون سواهما تتعلم هذه الأمة اجتناب الأخطار والوصول إلى مستوى مرض من الحكم الذاتي، وزعامة الدعوة إلى الوحدة العربية بجب أن تخرج من دمشق، وربحة قبل مضي وقت طويل يعود العالم العربي إلى ازدهار، ويناعته، ويدهش العالم بثقافته وعلمه كما كان في سالف الأحقاب.

وما هو تأثير هذا كله في إنكلترا فيما يتعلق بالإمبراطورية البريطانية؟ الجواب عن ذلك من الوجهة السلبية أنه يوجد القوة العسكرية في مركز واحد، ويقلل من قصة التورط ويؤدي إلى اقتصاد المال، ومن الوجهة الإبجابية الابتكارية يضم جميع المنصر العربي إلى دائرة الصداقة الخالصة، ويوجد زباش أقوياء أغنياه بالتقدم في الميشة العصرية وبالتعاون التجاري الوثيق مع الغرب، وحيث كان زيون واحد في الماضي يقوم النا عشر زبوناً جديداً محله.

إن مشروعاً كهذا بتطلب وقتا للنصوح ، ولكن الوقت لا يجدي ولا يغني فتبلاً إذا كان رعماء العرب في هذا العصر لا يعدون التربة ويتعهدونها بسماد العقل والفطنة وينثرون فيها بذور الاتحاد والوثام ، ولإنعاش هذا المشروع وإبلاغه طور الازدهار والإيماع يجب أيضاً أن تنقى أرضه من الأعشاب البرية ، وأن يروى ويسقى ليس بمساعي زعماء العرب الشجعان فحسب ، بل بمسعى الأوروبين أيضاً ، ولا سيما الرجال الإمكليز ذوى البصيرة النبرة والنبة الحسنة .

ولكي ينتج هذا المشروع خير التائج من الضروري الحصول على تعضيد إنكلترا ومعاونتها ، فللعرب أن يقتبسوا العلوم عن الألمان والفنون عن الفرنسويين، ولكن العلوم السياسية وطن معاملة المذاهب المحتلفة، وتحمل الفوارق الدينية، وواجبات الشرف والنزاهة يجب أن يتعلموها من إنكلتوا ومن الرجال الإنكليز، وقد يطول العمر على ثقافة إنكلتوا وتبقى مكرمة محتومة مرغوباً فيه خلال أجيال كثيرة مقبلة، ويكون مثلها مثل ثقافة الرومان والعرب في هذا العصر. وأختم مقالي هذا بكلمات أوناموتو: إني أقصد الحث وإذكاء وطيس الحماسة والاقتراح لا الإرشاد والتعليم، وإلى هناتم الكلام على المقالين للكاتب النزيه غوردون كانتج.

# الفصل الرابع: في تأكيد الفصل الثالث و ذلك بمقالين المقال الأول: التنافس الدولي ونصيب العرب مــــــ

جاء في إحدى جرائدنا المصرية في يوم الأربعاء ٤ اجمادى الثانية سنة ١٣٤٩ هجرية ما يأتي:
إن القاعدة التي بنيت عليها مدية القرن العشرين: الحق للقوة. وعلى هذا الأساس أصبح التنافس عظيماً بين الدول العطمي في بناء الأساطيل، وتدريب الجيوش، والتفنن في ابتكار الآلات الجهنمية القاتلة لحيازة السيادة والتفرد بالنفوذ في هذا العالم، عا أدى إلى نشوب الحرب العظمى التي كان من تتاتجها انهيار الإمبراطورية الألمانية وسقوط أكبر دولة حربية على وجه الأرض.

إذا كانت الضفائن موجودة في الأفراد عند انتصار أحدهم على الآخر وصعه من سل ما يبتنيه والاستثار به دون رفيقه افأحر بها أن تكون عند الدول الكبيرة ، وهكذا فإن ألمانية التي كانت تطمع لفتح العالم أصبحت اليوم لا حول لها ولا طبول ، لا توى بدين الرضا ما يتمتع به دول الحلفاء من ثمرات الانتصار وتفردهم بالاستيلاء على بلاد العرب ، وإذا كانت عاجزة عن إثارة حرب ثانية نقضي بها على ما يتمتع به غرماؤها ، فلا تعدم غيرها من الوسائل خصوصاً ، وهني تلك الدولة التي دفعت سفية العالم في اليم وجعلتها تائهة بين أمواجه المتلاطمة منة أربع سنوات حتى رست على الشاطئ وهي معطمة .

إن الشعب العربي يقطن أقطاراً شاسعة ، وأعلبها واقع على شاطئ المحر الأبيض المتوسط من خليع الإسكندرونة إلى مضيق جبل طارق ، وهذا الشعب حاصع جميعه لفوذ وسيطرة ثلاث دول كبيرة «الحلفاء»: الأولى: بريطانها العظمى، ولها الشعر الأهم كمصر والسودان وجزء من سورية الحوبية والعراق وأغلب صواحل الجزيرة العربية ، والثانية : فردسا ، وفي يدها سوريا وإقليم المغرب أو إفريقيا الشمالية كتونس والجرائر ومراكش والثالثة : إيطانيا، وهي مستولية على طرابلس العرب ،

فمن هذا ترى أن بلاد العرب محصورة في يدهذه الدول الشلاث التي لم تزل تسعى وتجتهد لتفكيك عرى هذا الشعب وبث روح التنافر فيه بمحتلف الوسائط، فهذا مصري وذاك سوري، وهؤلاء عراقبون، وأولئك مغاربة، ويث سموم فكرة اللغات العامية والسعي للتشويق إلى العدول عن اللغة القصحى التي هي الرباط الوحيد الذي يربط سعين ملبوناً من العرب.

ولما كان لهذه الدول من ينافسها في السيادة ولا يروق له أن تتحكم في هذه الشعوب؛ جعل يناصبها العداء بمختلف الوسائط التي تقضي على نفوذها وسلطتها من حيث لا تشعر . إن التنافس بمين إنكمترا وروسيا هو معبب بقاء الآستانة بيد الترك ، أو بقاء الدولة العثمانية إلى زمن الحرب العظمى ، وكذلك بقاء الدولة الإيرانية . وهانحن الآن للمرة الثانية نرى التنافس بين آلمانية ودول الحلفاء سيكون سبباً لإيجاد شيء من لا شيء وخلق كيان من العلم .

إن الشعب العربي الذي قرر المفكرون بأنه صائر إلى الانقراض بدأ يتحرك ويحس بوجوده في هذا العالم بعد تلك الغيبة الطويلة، وما هذا إلا بفضل ذلك الطبيب النطاسي الحاذق الدي أخد على عاتقه إحياه هذا الريض ليحرم أعدامه من تراثه .

إن الاجتماع العربي الكبير في «برلي» تحت إشراف لجنة الدفاع عن المفرب العربي وحضور مندوبين من جميع الأقطار العربية للاحتجاج على مرور مائة عام على احتلال فرسا للجزائر أول قطر عربي احتله الأجنبي وإلقاء الخطب البارية التي ترمي جميعها إلى وحدة العرب الكبرى اما هو إلا أثر من آثار التنافس الدولي بين ألمانيا والحلفاء.

وهكذا سوف ترى أن هذه المنافسة الخطيرة ستقضي إلى خلق دولة الاتحاد العربي العنام ومس يعش يره ، أو كما قال شاعر العرب القديم :

ويأتيك بالأخيار من لم ترود بتاتاً ولم تضرب له وقت موعد

متبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ويأتيك بالأخبار من لم تبع له

البصرة ... العراق أبو الوليد

# المقال الثاني

# جاء في جريدة الأهرام يوم الجمعة ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٢٩م ما يأتي: في المجمع النسائي العربي

قرر المجمع النسائي العربي في بيروت وكذلك فروعه في البلدان العربية في الجدسة الفائونية المتعقدة في أول توفعير سنة ١٩٢٩م بعد الوقوف على آراء الأكثرية الساحقة من مفكرات وجمعيات الأقطار كافة المسائل التائية:

(أولاً) المبادرة إلى عقد المؤتمر الشرقي العربي الأول في مدينة دمشق قلب العرب النابض في أواخر الربيع القادم لتعود المرأة العربية إلى اردهارها ومناعتها ، ويدهش بثقافتها وعلمها كما كان في سالف الأحقاب ، وتنضم جميع العناصر النسائية إلى دائرة الصداقة الخالصة .

(ثانياً) ينتخب لهذا المؤتمر مجلس أعلى من ممكرات هذه الأقطار ويكون لـه مركران رئيسيان في دمشق والقاهرة.

(ثالثاً) على هذا المجلس الدائم أن يظل على اتصال وثيق بالبلدان العربية وأن يعمل على عقد مؤتمر في كل سنة مناوية في أقطار الشرق العربي.

(رابعاً) على هذا المؤتمر السنوي أن يتخذ الإجراءات اللازمة لإيجاد اتحاد نسبائي شرقي عربي تكون مهمته توحيد الأمة العربية ببث دعوة مبنية على العطئة والحصافة . (خامساً) أن يكون هذا البيان كإعلان رسمي لجمعيات وأفراد الممكرات في الأقطار الآتي ذكرها وهي: مصر، تونس، طرايلس، الجزالر، برقة، مراكش، السودان، جنوبي أفريقيا، فلسطين، شرقي الأردن، العراق، الحجاز، اليمن، نجد، حوران، بلاد العلويين، سورية، لبنان، وبصورة خصوصية يطلب المجمع آراء أخواتنا في المهجر ليشتركن معنا روحياً.

(سادساً) أن المسائل الخمس الرئيسية التي ذكرت في برنامج المؤتمر وأضيفت إليها مسألة رعاية الطفل باقتراح النابغة « مي » سيتفرع منها مواد شتى .

(سابعاً) أن هذا المؤتمر العام لا يزاحم المؤتمرات السمحلية بـل يحترمـها ويؤيـد مقرراتـها انتهى المقال الثاني.

القصل الخامس

في أن الوطن اليهودي في فلسطين مما قرر ارتفاع ذكر الأمم العربية

جاء في إحدى المجلات العلمية وهي « السياسة الأسبوعية » في يوم السبت ؟ أغسطس سنة • ١٩٣٠ تحت العنوان الآتي ما نصه :

# حديث للأستاذ محمد علي باشا

عن رحلته في فلسطين ودفاعه عن البراق ورأيه في الرابطة العربية

عاد الأستاذ الكبير محمد علي باشا من الديار الفلسطينية بعد أن قضى في بيت المقدس زهاء عشرين يوما أبلى قبها أحسن البلاء في الدفاع عن حقوق المسلمين والعرب في البراق الشريف أمام لجنة التحقيق الدولية ، وكان لدفاعه الجبيد أثر خالد في الأوساط السباسية العربية وضجة عيفة في الدوائر الصهبونية ، وقد رأى أحرار الجالية السورية بمصر أن يخفوا لزيارته ويهنئوه بسلامة الأوبة ويشكروه على ما تحمله من المشاق ، وما قام به مس جلائل الأعمال في تأييد حقوق العرب وتشجيب مزاعم المسهبونية ، فتألف وفد سن هيئة إدارة جمعية الدفاع عن فلسطين وأعضاء حرب الشعب العربي السوري برئاسة الأستاذ الزعيم الدكتور شهبندر ، وزاروا الأستاذ محمد على باشا في منزله للقيام السوري برئاسة والشكر ، وقد رأى كاتب هذه السطور أن يعتنم هذه السانحة ، فطرح على الباشا أسئلة بواجب النهنئة والمسطينية والرابطة العربية ، فتفضل معاليه وأجاب عليها ما يلي :

(س) لقد رفعتم رأس مصر والشرق عالياً بما ناضلتم به عن حقوق العرب وتفنيد المزاعم اليهودية الصهيونية في قصية البراق الشريف «جدار المكى»، فهل لكم أن تنفضلوا بتحليص الأسس التي بنيتم عليها دفاعكم الجيد؟

(ج) حينما اتصل بي نبأ إبحار اللجنة الدولية إلى فلسطين للتحقيق في قصية البراق والنظر في شكاوى الفريقين المتنازعين والحجج التي يتذرع كل منهما بها ، تحركت في نفسي عاطفة الغيرة على هذا المكان المقدس الذي تتجه نحوه أنطار ثلاثمائة مليون مسلم ونيف في جميع أقطار العالم ، ورأيت أن الواجب الديني والقومي يقضي علي بأن أقبل دعوة إخواني الفلسطينين ، وأقوم بقسطي في الدفاع عن ذلك الجدار الشريف ، فبرغم الأزمة الوزارية التي قامت في مصر ، ويرغم ما كنت أشعر به من

الانحراف في صحتي، لبيت نداء الواجب، ووليت وجهي شطر بيث المقدس، بعد أن تعرفت هناك إلى أحرار البلاد ودرمت الموضوع من جميع أطرافه رأيت بالاتفاق مع سعادة الأستاد أحمد زكي باش، وهيئة الدفاع أن نقسم أعمالنا إلى ثلاثة أقسام:

- (١) القسم التاريخي: ويتولى القيام به أحمد زكي باشا.
- (٢) قسم التحقيق ومناقشة الشهود: ويتولاه الأستاذ عوني بك عبد الهادي.
  - (٣) القسم القانوني والسياسي: وقد عهد إلى بالقيام به

وسار التحقيق سيره المعلوم، وأدلى كل من القريقين بحججه وبراهيته، وبسيط الأستاذ أحمد زكي باشا موضع النزاع من الوجهة التاريخية الثابتة والوثنائق الفطعية التي لا ترد مؤيداً بها حقوق المسلمي، ومن ثم جاء دوري فرأيت أن أستهل دفاعي بإبداه الاحتياطين الآتيين:

الأول: إن الأمة الفلسطينية أعلنت رسمياً وفي كل الظروف هدم اعترافها بالانتداب البريطاني وهي لذلك لا تريد أن تتقيد بأي نظام مستمد من هذا الانتسناب ولا الإقرار بأية نتيجة ترجع إلى ما يسمى بوطن قومي لنيهود، فدفاعي في هذا النزاع لا يعير شيئاً عا احتفظت به فلسطين لنفسها ، لأنها هي وحدها صاحبة الحق في تقريره.

الثاني: يقرر المسلمون أن للنزاع على ملكية أماكن العبادة أو على حقوق مدعى بها على هذه الأماكن يجب أن ترقع إلى الهيئة المختصة دون غيرها بالفصل في أمر الوقف والأماكن المقدسسة الإسلامية وما عداها فهو غير مختص أصلاً لعدم وجود حق له في ولاية الحكم على هذه الأماكن.

ثم دخلت بعد ذلك في الموضوع من الوجهة السياسية ، وكشفت القناع عن حقيقة هذا النزاع وأسبابه المحجوعة ، ويسطت ما لقيه اليهود من المنت والإرهاق في أكثر بقاع الأرص ، وأمهم لم يجدوا ملاذاً يفزعون إليه إلا البلاد الإسلامية والعربية ، لما كان يظهر أهلها من النسامح والرعابة نحوهم ، وأمطت اللئام عن المطامع الصهيونية في السعي للاستيلاء على المسجد الأقصى ، وعلى قبة الصخرة ، وجعل مكانهما هيكلاً لليهود ، وسردت طائعة كبيرة من الأدلة تؤكد نياتهم ، وهي مستمدة من كتبهم وتصريحات مفكريهم وزعمائهم ، ثم ألمت إلى الخطر المقبل فيما إذا أصر اليهود على التمسك بجزاهمهم .

فتكون النيجة أن هذه الصهيونية ستحمل العرب والمسلمين كافة على أن يعتنفوا الانتيسمنسم «مطاردة اليهود» ولو تحت ستار «الانيسيونيسسم» مطاردة الصهيونية فيتلطخ تاريخ الإنسانية مرة أخرى بمثل تلك المآسي التي وقعت في أوروبا من قبل، ولكن بطريقة أشد وأنكى، ثم تكلمت عن الجدار والرصيف في نظر المسلمين وأسباب تقديسهم إياهما وما ورد بشأنهما من الآبات القرآنية والأحاديث البوية، ثم قارئت بين ذلك وبين أسباب قدسية الحدار عند اليهود، وختمت دفاعي بالبحث من الوجهة الشرعية، وتطرقت إلى ذكر الوقائع والتعليق الفانوس.

(س) على تعتقلون أن لجنة التعقيق تراعي في وضع قرارها تلك الاعتبارات الخطيرة التي وردت في دفاعكم؟ (ج) لا تستطيع الجزم الآن في كيمية القرار الذي سنتصدره لجنة التحقيق الدولية في هذا الموضوع، ومهما كان شأن هذا القرار فنحن غير مقيلين به بوجه من الوجوه، كما مهدت في دفاعي أمام اللجنة، لأن هذا الجدار لا يخص فلسطين وحدها بل هو ملك لثلاثماثة مليون مسلم منتشرين في أمام اللجنة، ولا بد من القول إننا لم نشأ أن نكتفي بإبراز وثائقا وأدلتنا أمام اللجنة، بل قدمت لها البراهين العلمية المحسوسة التي لا تدفع، والتي تنذر بشر وبيل فيما إذا فكر أحد بالاعتداء على الأماكي الإسلامية المقدسة، وذلك بأن دعونا أعضاء اللجنة إلى ريارة بعض الكنائس المسيحية مشل كنيسة القيامة وبيت لحم و فيرهما، وشاهدوا بأعينهم نتيجة الخلاف بين الطوائف المسيحية نفسها الذي سائت من أجله الدماء، فكيف يكون بالإمكان والحالة هذه التوفيق بين عنصريين متنافرين قد تأصلت بينهما الخصومة الدينية والسياسية وحملهما على الاجتماع للمبادة حول جدار واحد.

إذ وضعية الستانيسكو القائمة بين الطوالف المسيحية كانت من أقوى الحجج التي تدعم نظرية المسلمين وتدعوا أعضاء اللجة إلى التفكير العميس في هذا الموضوع الديني السياسي الخطير قدل أن يبرموا قراراً بصعده، وقد علمت أن أحد أعضاه اللجنة صرح الأحد رجالات العرب قبل سعره: إن القضية خطيرة جداً أكثر مما كنا تتصور.

(س) ما هو الأثر الذي تركته في نفس معاليكم زيارتكم إلى القطر الفلسطيني؟

(ج) لقد لفت نظري أثناء وجودي في فلسطين نقطتان: الأولى مالأت نفسي غبطة وحبوراً، والأخرى ملاتها كآبة وأسى. لقد أبهجني منظر تلك الوحدة الجميئة التي تضم رجال العنصر الكريم مسلمين ومسيحين، وتلك الوجوء المتلألة بعاطفة الإخلاص، والنفوس المتلئة بروح الهمة والنشاط وانصراف الفوم جميعهم إلى الدفاع عن حقوقهم المقدسة، والوقوف كتلة واحدة في وجه العدو المغاصب والصهيوني الدخيل, والذي أحرنني أن أرى تلك التربة الطية والأراضي الخصبة التي تعد من أخصب بقاع المالم، قد أخذت تنساب من أيدي العرب شيئاً فشيئاً، وتنتقل إلى أيدي الصهيونيين الذين تشد أزرهم الأموال الأجنبية الطائلة، وتردهم المساعدات الكبرى من سائر أغنياه اليهود في المغالم أما العرب فمع خصب أراضيهم وجودة ترسهم لا يستطيعون أن يستثمروا تلك الكسوز الدفية ، بسبب فقرهم وسوء أحوالهم الاقتصادية، وشدة احتياجهم إلى المواد الأساسية للاستفادة من أراضيهم كما يجب، وفي اعتقادي أن السبيل الوحيد لإنقاذ فلسطين من براثن الصهيونية، وتقوية أراضيهم كما يجب، وفي اعتقادي أن السبيل الوحيد لإنقاذ فلسطين من براثن الصهيونية، وتقوية عنافر أغنياه الشرق عموماً، ومصر خصوصاً على استملاك الأرض في تلك الأسف و، وقد علمت يتضافر أغنياه الشرق عموماً، ومصر خصوصاً على استملاك الأرض في تلك الأسف و، وقد علمت عمد البحث الوافي والاستقراء الدقيق أن ثمن دوثم الأرض في فلسطين، وهو يعادل ربع فلان مصري، يتماوح بين جنبهين وعشرة جنبهات، ويعطي مورداً في العام تبلغ سبته يسهولة إلى ٢٠ في المائة، وهداء عملية ناجحة، وصفقة رابحة كما ترون.

وأما سأواصل جهودي في هذا الموضوع ، وأدعو من أتوسم فيهم الخير من متمولي مصر إلى الاشتراك في هذا العمل الاقتصادي المضمون وتعضيد هذه الفكرة الرشيدة . (س) ما هي أقوى الوسائل التي تقترحونها معاليكم لتعزيز الروابط بين الأقطار العربية الشقيقة؟ (ج) إن التعاون على تحقيق المشروع الآنف الذكر وإخراجه إلى حيز الوجود بما بقوي الأواصر بين هذه الأقطار الشقيقة ، لا جرم أن المشاريع الاقتصادية والعمرائية يجب أن تتقدم على كل مشروع سواها لأنها دعامة الاستفلال وأساسه.

وهناك مسألة أخرى يجب أن يكون لها الاعتبار الأول في هذا المصمار، وهو أن نسعى سعياً حثيثاً لانتراع المكرة المرعونية من مصر، لأنها فكرة عقيمة لا يمكن تحفيقها، ومن المصلحة الأدبية والمادية لمصر كما نوه الدكتور شهبند في إحدى خطبه أن تهجر عبادة الأحجار الميتة وتستعطف القلوب الحية في الشرق العربي التي جعلت قبلتها مصر لتنال الزعامة الحقة التي هي جديرة بها، ومد د مت شروط الزعامة متوافرة فيها بالنظر لما لها من الموقع الطبيعي والمكانة الناريخية والمقام الاجتماعي والاقتصادي والسباسي، فجدير بها أن تسير في طليعة الأمم العربية ، وتحمل لواء ثقافته ، وتسمى إلى توثيق الروابط مع هذه الأمم الشقيقة .

ولا أكتم عنكم أننا الآن منحدرون في انحدار خطر مجهول العواقب بسبب اختلاف اللهجات بين الأسم الناطقة بالضاد، وأخشى كثيراً إذا استمرت هذه الحالة أن يسؤدي ذلك في النتيجة إلى إيجاد لفات جديدة كما وقع في اللغات اللاتينية، وهذا من أقسى مطامع المستعمرين الذيس بعملون جهدهم لإنساد لغنا، وتقطيع أوصالها والاستعاضة عنها بلغات دخيلة كما هو الحال في الحرائر، حيث تشجع هناك اللغة البربرية وتعلم تعليماً مدرسياً لإحلالها محل اللعة العربة.

وعيثاً تحاول الأمم العربية أن تشوأ مكانها بين الأمم المتمدينة وتنال ما تصبو إليه من حباة استقلالية هنيئة ما لم تعمل بادئ ذي بده على تكوين ثقافة خاصة لنها وتحفظ بهذه الثقافة كمير ث تاريخي خالد، وأنا ما زلت أعلق أكبر الأسال على الأزهر الشريف، فهو باعتباره أكبر معهد ديسي عربي في العالم الإسلامي قوة لا يستهان بها، فإذا أمكن إصلاحه وتنظيم شؤونه عباد بالفوائد اجليلة على مصر والبلاد العربية جمعاه.

وأرى أن يتكانف العرب جميعاً لوضع معجم هام باللغة العربية على شماكلة القواميس الإنكليزية والفرنسية الكرى لتوحيد المصطلحات العلمية والفنية وغيرها.

(س) ما رأيكم في عقد موغر عربي تلبحث في هذه الشؤون؟

(ج) أما لا أعتقد نجاح فكرة المؤتمر في الوقت الحاضر، وإنّما أستصوب تأليف لجمة عامة من كبار معكري مصر والشرق، تأخل على هاتقها النظر في إنهاض السلاد العربية وترقية شؤونها الاجساعي والاقتصادي، و تخاذ الوسائل المؤدية إلى إيجاد روابط مائية وأدبية بين هذه الأقطار، وتوطيد دعائم الألفة والاتصال بينها، وإرالة جميع ما يقام بين هذه الأفطار من الحوائل والغوارق التي يمكن التقلب عليها. فإذا وفقتا إلى تأليف مثل هذه اللجنة وسمينا لأن تكون متجردة من جميع النزعات الحربية والصيفات الحربية والتياسية ونالت عطف أرباب الشراء في الشرق وتأبيدهم المالي، أمكننا حيشذ أن نخطو خطوات واسعة نحو الهدف الأسمى.

إن الأمم التي تظلم وتسلب حريتها لا بدأن تستعيد هذه الحرية إن كانت جديرة بها، فنحن كأمة عربية كبيرة يجب أن نسعى لاستكمال الخصائص والمزايا التي تؤهلنا لنيل الحرية والسعادة والاستقلال، انتهى ما أردته من السجلة المذكورة.

وهذا الحديث يدل دلالة واضحة كيف اجتمعت أمم العدرب بل أمم الإسلام لهذه القضية، وهذا كاف لما قصدناه في الفصل الخامس.

الفصل السادس: في ذكر أمر عظيم إسلامي في أيامنا هذه وهو دفن فقيد الإسلام محمد على بفلسطين وهذا حادث يعز نظيره في التاريخ وهو دفن فقيد الإسلام بشبعون الجنازة وه وه الفي يشهدون الصلاة حفلة التأبين في المسجد الأقصى

جاء في جريدة الأهرام يوم السبت ٢٤ ينماير سنة ١٩٢١ منا نصه : خرجت البلاد الملسطينية الواقعة على خط السكة الحديدية من القنطرة إلى القدس لتحية رفات الفقيد الكبير مولاما محمد على وتعزية شقيقه مولانا شوكت على ونجله مولاي زايد على وحرم الفقيد الكريم، فكانت كل بلدة تقابل القطار بالتهليل والتكبير قبيل انبثاق الفجر بساعات برغم شدة البرد، وكان مولاما شوكت على يشسكر لهم تكبدهم هذه المشاق ويحيي عواطفهم النبيلة ، وفي منتصف الساعة السابعة صباحاً ، وصل القطار إلى البند التي كانت محطتها غاصة بالجماهير من سائر الأنحاء ، واصطف طلبة وطالبات المدارس ورجال الجمعيات بأعلامهم وشاراتهم وكلهم مكيرون مهللون، وكللك في الوملة وفي سائر المطات حتى وصل القطار إلى القدس التي احتشد في محطتها ألوف من المشيعة بينهم قناصل الدول الأوروبية ورؤسه الدين المسيحي، وبالرغم من شدة الزحام ابتدأ الموكب سبير، في الساعة العاشرة صباحاً إلى المسجد الأقصى في منتصف الساعة الأولى بعد الطهر ، حيث أدى هؤلاء جميعاً فريضة الحممة في حرم المسجد الأقصى الذي غص بالمصلين، ويرغم اتساع جوانبه الفسيحة ضاق بهم وتم يتمكن الكثيرون من أداء القريصة داخل الساحة العظمي، فأدوها في الشوارع الجاورة للحرم، وبعد التهاه الصلاة وقفت الألوف لشهود حفلة التأبين التي لم يمكن إقامتها في الحرم، وضافت بها ساحته الرحبة، وصعمد رجال الوفود الإسلامية والمؤينون على المتبر الأثري المصنوع في عهد المرحوم السلطان قايتباي سلطان مصس مدة حكمه في فلسطين وسورية ، وابتدأ سماحة السيد محمد أمين الحسيني مفتى القدس بافتتاح حفلة التأبين بكلمة قيمة أسالت العبرات، أعرب فيها عن مبلغ الخسارة التي أصبابت الشرق وعلى الخصوص الهند وفلسطين، هذه النكبة الصادعة التي انترعت بطلاً نادراً من أبطال الإسلام، وقام بعده الأستاذ الكبير السيد عبد العزيز الثماليي باثباً عن شمالي أفريقيا ، وعلى الخصوص عن وطنه تونس ، وهو أقدم الحاضرين عهداً بصداقة العقيد، وأخذ يتدفق في بلاغته تدفق السيل، وأخيراً بكي فأبكي، وواصل رثاءه، فكان ينقل الجمهور من الحسرة المطلقة وأشر الكية الصادعة إلى الأمل والرجاء بأن تكون هذه الفاجعة مبدأ عهد جديد للمسلمين يقتدون فيه بالراحل الكريم في حياته الحافلة بالجهود والتصحيات العظيمة. سورة الزخرف \_\_\_\_\_

وقام خطباء مصريون وغيرهم، ثم ابتدأت حطة الدفن، فسارت الألوف ثلو الألوف إلى القبر الذي أعد للفقيد في خلف أل الخطيب الكرام بالمسجد الأقصى، وجيء بالنعش وقد عطي بغطاء من الفيل المسوج في الهيد أعده هنود بور صعيد وقوقه غطاء من الحرير الأخضر الموشى بالقصب، وقد تقشت عليه بعض آيات الكتاب الكريم صعه سيدات القدس الشريف، وقوقهما قطعة أثرية من الكسوة الشريفة الدوية أهداها سمو الأمير محمد علي لتوضع قوق معش العقيد (الفر شكل ٨ وشكل ٩) وقد صلى عليه داخل حجرة الدفن قصيلة شبخ الهنود في القدس ومولا با شوكت علي وغره الفقيد الكريم وفضيلة الأستاد التفتازاني. ثم ووري التراب بين بكاء الباكيل ودعاء الداعين.



(شكل ٨ ـ مولانا شوكت على واقفاً على المنبر وحوله عظماء الإسلام)



رميس . نعش الرعيم الكبير مولاما محمد على محمولاً على الأكتاف. وخارجاً للدفن بعد الصلاة عليه في المسجد الأقصى الذي صاق على سعته بعشرات الألوف من المصلين فاضطروا إلى الصلاة في الشوارع السجاورة له

وبالجملة فقد شهدت فلسطين مشهداً في جنازته لم يشهده من قبل المعاصرون كثرة وإجلالاً وعناية ، وكان مولانا شوكت علي يجيب على تعزيات الوقود الإسلامية العديدة بعبارات ببيغة بالإنجليزية تترجم إلى العربية ، وقد قال أخيراً لأهل فلسطين : لقد استودعناكم أثمن ما غلك ، وذلك دليل قيم على حبنا لكم وإخلاصنا في قضيتكم ، واهتمامنا بأمركم ، نحن معاشر الهنود المسلمين المدينين للعرب كافة بإسلامهم ومدنيتهم ، وكانت كلماته تقابل بما هي أهل له من الأثر الصالح في المنفوس .

# بعد يوم محمد علي في فلسطين

قال مراسل الأهرام في يوم الأربعاء ٢٨ يناير سنة ١٩٣١ منا يأتي: انقضى يوم مولانا محمد على ولكن أحاديث الناس عن هذا اليوم لا تنقضي قبل وقت طويل ، فلم تبرل الألسنة تلهج بعظمة هذا اليوم وما لاقاء جثمان العقيد من الإجلال في الاستقبال والدفن ، وقد هالني منا رأيت من كثرة المتوافدين لريارة لصريح وقراءة «الفاتحة » والترحم على الضيف الثاوي في هذا المسكن ، ورأيت كثيراً من النساء البدويات فضلاً عن السيدات والعقائل من أهل المدن يرون محمد على راقداً في صريحه .

وينما أنا خارج من هذا الجامع فإذا جماعة قادمون صوب الباب، فبدرني أحدهم سائلاً: هن هذا قبر مولانا محمد على؟ ثم دخلوا بكل لهفة ، وكذا تتردد الوفود الفلسطينية على مولان شوكت لتقدم عزاءها له ، فيجيب بأنه لن ينسى هذه الحصاوة الكبرى ، وأن ما شاهده من مشاطرة أهل هذه البلاد له في هذا الخطب العظيم يدل على أن الشعور بالوحدة الشرقية أشد مما كن يتصور ، وقد قال لأحد الوفود : إن هذا اليوم يوم دفن أخي محمد على في بيت المقدس هو بالحقيقة فاتحة عهد جديد بين فلسطين والهند .

ويتردد على مولانا شوكت على مكاتبو الصحف الأجنبية ويطلبون مقابلته ، ولكن الوقت إلى الآن لم يتسع له هذا ، وقد علمت أن المستر مارتن مكاتب الديلي تلفراف قابل مولانا شوكت وأخذ منه حديثاً أعرب فيه مولانا شوكت عن الواقع الذي حصل في نفسه من ليلة ٢٣ ينابر الحالي إلى الساعة المقابلة .

وقد علمت أن مولادا شوكت علي قد أبرق إلى جمعية اخلافة في عباي برقية مسهبة ضمنها صفوة الأخبار التي تصف نقل الفقيد من بور سعيد إلى القدس الشريف ودفنه بجوار المسجد الأقصى. وقد جاء في هذه البرقية العبارات التائية: وضع النعش تجاء الصخرة إلى جهة الجدوب، وفي الساعة الثائية حتى الرابعة بعد الظهر كان عظماه المؤينين يتبارون في تأبين محمد علي، وبعد أن فر غوا وقفت وطلبت منهم باسم الإسلام وبحرمة الفقيد أن يقطعوا العهد على نفوسهم أن يكونو، من هذا اليوم عاملين لتكميل الذي بدأ فيه محمد على وثابر عليه يكل توفيق من تجديد الحياة الإسلامية الشرقية.

وقال في هذه البرقية أيضاً ما تصه: إن جثمان أخي محمد على كناية عن محنة مقرونة بروح التواضع تمنح إلى معشر العرب الذين لم يرل العالم مديناً لهم بأعمالهم التي قاموا بها فيما مصمى من نشر العرفان والعلوم والدين والحضارة في جميع العالم. ومن أقدوال الأسناذ شوكت على أيضاً ما بأتي: إن موت أحي في ميدان النصحية لنحظة الأخيرة، وقد كان مشتغلاً بخدمة الوطن والإسلام أثر تأثيراً عظيماً في الإنكليز، والموت على مثل هذه الحالة المقروبة بالجهاد يؤثر أكثر من الجهاد في حالة الحياة، ثم قال: إن موت شقيقي سيؤدي إلى مشاكل الهند ويوصل إلى نحقيق رغبات البلاد.

وسئل هل متطرح قرارات مؤثر لندن على هيئة عامة في الهند؟ نعم سيعقد مؤتمر صن مسلمي الهند بعد وصولي ليسمعوا من المدوبي المسلمين في مؤتمر لندن كل ما حدث هناك لتقرير ما يرونه ملائماً للوقوف على رأيهم فيما يشيرون به ، ثم يعقد بعد ذلك مؤتمر عام من المسلمين والهدوس . هل أنسم متفائلون؟ نعم إني متفائل ، وبما يدل على ذلك أن المسلمين بحمد الله يد واحده وقوة متحدة .

ثم قال : إني مسرور الأن مؤتمر لندن أعطاني فرصة للتحقق من أن الإنكليز يرغبون رغبة أكيدة في انتهاج سياسة مبنية على حسن التفاهم وإصلاح ذات البين بيسهم وبين الهند ومصر ، وإعطاء الشرقين القسط الواجب من الاحترام . اه .

لما رسمت هذه الصور واطلع عليها صديقي العالم. قال: إن لي اعتراضاً على رسم هذه انصور في التفسير، إن عدتك جرت في هذا التفسير أن لا ترسم إلا ما يفيد فائدة طبعية من صنع الخالق عز وجل، أما هنا فأراك خالفت عادتك. فقلت: نصم، ألا ترى رعاك الله أن هذه حادثة يعز نظيرها في التاريح، ألم ترى كيف أقلم الأستاذ شوكت على على دفن أخيه في البلاد العربية المقدسة، وهذا حادث لم أجد له نظيراً من قبل، بل إني لم أر رابطة بين المسلمين توطعت مثل هذه، إن تاريخ المسيحين شاهد أنهم كانوا أقوى اتحاداً من المسلمين كما نقدم، ولكن اليوم جاء دفن المولى محمد علي ببلاد العرب دليلاً على ارتباط مسلمي الهند وهم ولا مليوناً بمسلمي الأمم العربية. فإذا قالت علي ببلاد العرب دليلاً على ارتباط مسلمي الهند وهم ولا مليوناً بمسلمي الأمم العربية. فإذا قالت إنكائرا: هذا وطن يهودي، قال الهنود: نحن مع إخواننا وقد دفنا أحد عظمائنا فيه، وهل في زماننا معجزة قرآنية أعظم من هذه، وهل أنا رسمت المش في التفسير، إلا لأنه أبرز لما معجرة نبوية، ألا ترى إلى ما قاله الأستاذ المولى شوكت على: إن جثمان أخي محمد علي كناية عن محمة مقرونة بروح التواضع تمتح إلى معشر العرب الذين لم يزل العالم مديناً لهم بأعمائهم التي قاموا بها فيما مضى من نشر العرفان والعلوم والدين والحضارة في جميع العالم . اهد.

إن هذا القول لم يصدر من أمة من أمم الترك أو الفرس، فالترك هدمو، ممالك العرب هدماً وأذلوهم، وقدما، الفرس من قبلهم فتكوا فتكا سياسياً بالأمم العربية وهم مسلمون، ولكن أهل المهند بهذا العمل المعجيد قد أفهمونا معنى قوله تعالى هنا: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ [الرخرف ٤٤].

أصبحت الهند وأبناء العرب اليوم صفاً واحداً في مقابلة من يعتدي على بيت المقدس أو بـلاد فلسطين، فهذا مصدق لهذه الآية ونور من أنوار النبوة المحمدية، والحمديلة رب العالمين، انهى الفصس السادس.

# القصل السايع

في اتحاد المسلمين اليوم على فرنسا إذ أشيع أنها تنصر البرير ، وتشيع المصرانية في تونس ، وذلك في مقالين : المقال الأول: وهو ما جاء في إحدى جرائدنا المصرية يــوم ٢٨ أغسطس سمة ١٩٣٠ بعنـوان « نداء إلى ملوك الإسلام وشعوبه جميعاً » . المقال الثاني ، وهمو ما جماء في جريدة « كوكب الشرق » تحت عنوان « ظاهرة عجيبة » وهاك نصهما :

# نداء إلى ملوك الإسلام وشعوبها جميعاً

وإلى علماء الحرمين الشريفين، ورجال المعاهد الإسلامية من أعلام الأزهر وملحقاته في المملكة الإسلامية ، وجامع الزيتونة في تونس، وجامع القروبين في فاس، ومعهد ديوبند في الهند، ومعهد النجف في العراق، وإلى الجمعيات الإسبلامية في أنحناه الأرض، ولا سبيما جمعينات المهد: جمعينة الخلافة في بوميناي، وجمعينة العدمناء في دلهي، وجمعية أهل الحديث في دلهي، وجمعيات أندونيسيا: اتحاد إسلام في سومطرة ، وشركة إسلام في جناوة ، والسجمعية السمحمدية في جكجا كرنا، وإلى السمسجد الإسلامي الأعلى في القندس، والمسجد الإسلامي الأعلى في بيروت، وإلى جمعية ترقى الإسلام في الصين،

#### وإلى الصحف الشرقية على اختلاف لعاتها ولهجاتها

إن أمة البربر الشبي اهتدت بالإسلام منذ العصر الأول والتي طالما اعتمد عليها الإسلام في فتوحه وانتشاره وطالمًا استند إليها مستنجداً أو مدافعاً في خطوبه العظمي، هيذه الأمة التي سيارت مبع طارق إلى أسبانيا ثم مع عبد الرحمن العافقي ومع أسد بن الفرات إلى صقلية ، هذه الأسة التي كانت منها دوك المرابطين والموحدين فكانت لها في تاريخ الإسلام أيام عراه مجيدة، هذه الأمة التي ظهر منها العلماء الأعلام، والقادة العطام، والتي لرجالها في المكتبة الإسلامية المؤلفات الخالدة إلى يوم الديس، هذه الأمة التي تبلغ في المغرب الأقصى وحده أكثر من سبعة ملايين نسمة ، تريد دولة فرنسا الآن إخراجها برمشها من حظيرة الإسلام، بنظام عريب تقوم به سلطة عسكرية قاهرة ممتهمة به حرية الوجدان، ومعتدية على قدسية الإيمان، بما لم يعهد له نظير في التاريخ.

لقد وردت على مصر كتب من الثقافات في المغرب الأقصى تذكر أن فرنس قديماً استعبدرت ظهيراً سلطانياً تاريخه ١٧ ذي الحجة سنة ١٣٤٨هـ ١٦ مايو سنة ١٩٣٠ ونشرته الجريده الرسمية في المغرب بعددها رقم ٩١٩ تنازل فيه سلطان المعرب لها عن الإشراف على الأصور الدينية لأمة السريوء وأن فرنسا قد بدأت بالفعل في تنفيذ ذلك الظهير ، فقامت السلطة العسكرية في المغرب الأقصى تحول بين ثلاثة أرباع السكان وبين القرآن الذي كانت به حياتهم سدة ثلاثة عشر قرباً ، فأبطلوا ،لمدارس القرآنية ، ووضعوا قلوب أطفال هذه الملايين وعقولهم في أيدي أكثر من ألف مبشر كاثوليكي بين رهبان وراهبات يديرون مدارس تبشيرية للبنين والبنات، وأقفلوا جميع المحاكم الشرعية الني كالت في تلك الديار، وأجبروا هذه الملايين من المسلمين على أن يتحاكموا في أتكحتهم ومواريثهم وسائر أحوالهم الشخصية إلى قانون جديد سنوه لهم وأخذوه من عادات البربر التي كانت لهم في جاهليتهم، وهي عادات لا تتعق مع الحصارة ولا تلائم مستوى الإنسانية، وحسبا مثلاً على انحطاطها وقبحها أنها تعتبر الزوجة مناعاً يعار ويباع، وتورث ولا ترث، وأنها تجيز للرجل أن يتزوج ما شاء كيف شاء ولو أخته فمن عداها في وقت واحد، وإن قانوناً كهذا القانون يسن للمسلمين مخالهاً للإسلام، بعد من رضي به مرتداً عن الإسلام بإجماع علماء المسلمين.

إن قرنسا التي تبث الدعاية في أمم الأرض بأنها أمة الحرية ، قد أجبرت رجال حكومة المغرب المسلمين على أن يتركوا دينهم بتنازلهم عما للسلطان من الحق في إقامة أحكام الشرع الإسلامي بين رعياه من قبائل البربر وجماهيرهم ، والاعتراف لحكومة الحماية الفرنسية بأنه حسارت صاحبة التصرف في دينهم وأمورهم التشريعية والتهذيبية ، وهو ما لا تحلك تلك الحكومة الحق في التدرل عنه ، ومنذ استصدر الفرنسيون ظهيراً الا مرسوماً » من سلطان المغرب بهذا التبارل اعتبروا حميع المدارس القرآنية منفاة ، وجميع العبادات الإسلامية معطلة ، ووكلوا تعليم أطفال المسلمين إلى الرهبان توطشة لتصير هذه الأمة عقيدة وعبادة وعمالاً ، وحالوا بين جميع مناطق البربر وبين عدماء المسلمين ورؤساؤهم فلا يتصل بها أحد منهم .

أيها المسلمون، قد أجمع علماؤكم من جميع المداهب على أن من رحسي بار تداد مسلم عن دينه يكون مرتداً برصاه عن ذلك، فيجب على جماعات المسلمين وطوائعهم وجمعياتهم وأفرادهم أن يرفعوا أصواتهم بالاحتجاج على هذا العمل المكر الفطيع بكل ما في وسعهم كل بحسب ما يليق به، فإذا لم ينفع الاحتجاج فكر المسلمون في الوسائل المجدية، وإن في وسعكم أيها المسلمون أن تجبروا دولة فرنب على احترام إسلام هذا الشعب الكبير، وتركه يتمتع بحريته الدينية والوجدانية، لأن حرية اللين والوجدان على من حقوق الإنسان، يجب على الإنسانة حمايته من هيث العابثين واعتداء المعتدين.

نقد سلكت دولة فرنسا مع إخواننا مسلمي المغرب سبيلاً عير سيل الرفق والنصح ، فجردتهم من وسائل البهوض وحالت بسهم وبين التعليم الصحيح ، وأنفقت أموال أوقافهم الإسلامية في ضد ما وقفت له ، واختصتهم بشر البصيبين في كل ما تنصل به مصالح الوطنيين والأجماب ، وإن في المسلمين من كان يعرف هذا ويتعاضى عنه إلى حين ، رجاء أن يجعل الله لأهل المغرب فرجاً من عنده ، ولكن امتداد يد السلطة القاهرة في المغرب إلى دين الإسلام واعتداؤها على حرية العقيدة والعبادة قد أوصل هذا العدوان إلى الحد الذي ليس بعده حد ، فحق على كل مسلم أن يسادر إلى إنكار هذا المكر مكل وسيلة يستطيعها .

يجب أن تعلم فرنسا أن الإسلام لم يمت، وأن المسلمين قد استيقطوا وصار بعصهم يشعر بما يعسب البعض الأخر من اضطهاد في دينه ودنياه، وأن بناه مسجد في باريس تؤخد باسمه ملايين الفرنكات من أوقاف الحرمين الشريفين، وملايين أخرى من الإعانات الجبرية من جميع مسلمي أفريقيا مع إعامات أخرى من سائر العالم الإسلامي لا يمكن لفرنسا أن تجعله حجة على حرية الإسلام،

ومودة المسلمين في علكتها ـ التي تسميها أحياناً إسلامية ـ مع هذا الجرم الفظيع الذي شرعت فيه أخيراً، وطنت أنها تنتزع به يضعة ملايين من حظيرة الإسلام بنظام تنفذه قوة عسكرية قاهرة.

إن فرنسا إذا لم ترجع عن هذه الجريمة فإن العالم الإسلامي يعتبر ذلك مجاهرة منها بعداوته، وسيعلى ذلك على مناير المساجد، وعلى صفحات المجلات والجرائد، وفي حلقات الدروس الدينية وفي نظم الجمعيات الإسلامية. لقد حان حين امتحان أحرار أوروبا فيما يدعونه من الانتصار لحرية العقيدة والوجدان، حتى لقد رصوا بكثير من المنكرات التي يعترفون أنها منكرات، وذلك حرصاً منهم على يقاء الحرية طلبقة من قيودها، وإن أقدس الحريات حرية الوجدان والاعتقاد، وأسوأ ما أصيت به هذه الحرية في هذا العصر محاولة فرنسا أن تحول المعرب الأقصى عن إسلامه إلى المعرابية أو ما شاءت أن تحوله إليه، لقد سمعنا صوت أوروبا حكوماتها وشعوبها يرتفع عالياً باستنكار ما فعلته روسيا البولشفية من إقالها بعض المعابد، مع أن بد البولشفيك الحديدية إنسا امتدت إلى الحجارة والعلوب ولم تحد إلى النفوس والقلوب، فالعالم الإسلامي ينتظر من أوروبا التي احتجت إلى عمل السوفييت في الكنائس، أن تقول نفرنسا كلمتها الصريحة في عدوانها على دين الإسلام في المعرب الأقصى، وأن ومنعها سبعة ملايين من البشر معاً رسمياً مؤيداً بالسياسة والجيش من أن يسكنوا إلى دينهم، وأن يتصلوا بإخواتهم المسلمين اتصالاً روحياً يطمئنون إليه ويرتاحون له.

في أبها المسلمون: إن ديكم مهدد بالزوال من الأرض، فإن فرنسنا إذا أمكنها تنفيذ مشروعها هذا في المغرب فستحذو حدوها جميع دول أوروبا في المشرق، وقد حكم عليكم في هده الحال بدل أنفسكم وأموالكم في سبيل الدفاع عن دينكم، فما الذي يمتعكم عن الدفاع عنه، والله تعالى يقول: ﴿ وَلا يَرَالُونَ يُقْتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ ﴿ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُؤْمِينَ ﴾ [ال عمران: ١٧٥]، ويقول: ﴿ وَلا يَرَالُونَ يُقْتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرْتُدِدُ مِنكُمْ عَى دِينِه، فَيَمْتُ وَهُوَ حَافِرٌ فَأُولَتِهِكَ خَبِطَتُ يَرُدُوكُمْ عَى دِينِه، فَيَمْتُ وَهُوَ حَافِرٌ فَأُولَتِهِكَ خَبِطَتُ أَعْمَلُهُمْ فِي الشَيْرَ وَأُولَتِهِكَ أَصَحَبُ آلَازٌ هُمْ فِيهَا خَلدُونَ ﴾ [الفيرة ١٧١٧]، ويقسول: ﴿ يَتَأْتُهُمْ اللّهُ اللّهُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الله

ظاهرة عجيبة من ظواهر التبشير الديني في تونس

حديث اليوم. الشعور العام نحو المؤتمر الإفحارستي. الإضراب عن العمل مظاهرة الطلبة. عرائض من الشعب للباي والأعصاء المسلمين تشاط البوليس واهتمام الحكومة اعتقال ٢٥ طاللاً

جاء من مراسل كوكب الشرق في تونس يوم ٢٩ مايو سنة ١٩٣٠ ما يأتي : لعل القرء بعلمون أن المؤتمر الإفخارستي الذي يعقد في كل عامين لحج الرهبان والكاثوليك عامة ، والأمور أخرى ، قد قرر اجتماعه في هذه الدورة يتونس ، وهذه أول بالاد الإسلامية ينعقد فيها مؤتمر مسيحي ، وقد حاولت الحكومة التي أشرفت عليه إخماء حقيقة صبغته والتمويه على الناس بأنه حج مسيحي لا دخل فيه لحرح العواطف ومس المعتقدات ، غير أن أسعف قرطاحة «منسيور لوميش» أعرب عن الصبغة

الحقيقية للمؤتمر وقال في إحدى خطبه : إن هذا المؤتمر هو هبارة عن حملة صليبية جديدة بحو تحقيق فكرة سأن لوي « لويس التاسم » و « الكردينال فيجري » .

وقد زادت الحكومة الفرنسية أن قررت أخذ مليونين من الميزانية التونسية - برغم أنف المجلس الكبير - وخمسة ملايين من إدارة الأشغال العامة التونسية ، ونصف مليور من لبعدية التونسية ، وعشرات ألوف من إدارة أوقاف المسلمين ، كل ذلك لتصرفها على المؤتمر الذي هو حملة صعيبة ، وقد قدروا غضب الشعب واستياءه من هذا العصل المحرج ، ولكي يتخلصوا من دلك العضب وتكون الضربة متمكنة ، ولكي ينقذوا شيئاً من برنامج سياستهم التي اتخلوها بهذه البلاد وهي إيجاد الشقاق بين الأمة والعرش - أي : بين الشعب وملكه - قرروا أن يكون المؤقم تحت رئاسة الباي أحمد الثاني ، ويعضوية شيخ الإسلام ، والباين مفتي ، والوزراء المسلمين وشيخ المدينة الدي قدم لهم خدمات جمة في الموضوع ، وشقيق رئيس الحجرة التجارية الأهلية ، وعضو السمجلس الكبير وغيرهم من الذوات .

واستاءت الأمة وقررت الإضراب عن العمل احتجاجاً على وجود المؤتمر بصيغته هذه، وعلى الملايين المقدمة لقوم يريدون أن يقوموا بحملة ضد الدين الإسلامي الذي هو دين الأمة العريز عليها، وأصبح يوم السبت ٢ مايو يوم إضراب، فاستعملت الحكومة القوة لمنعه، واتخذ البوليس كيل طرق الشدة والصرامة في ذلك،

وقام جميع طلبة المعاهد بإضراب عام عن التعليم، وفي الفد تظاهروا واشتد عبظ الحكومة، وتدخل البوليس فانهال على المتطاهرين بالضرب حتى وقعت جروح للمعض، وشاهدت البوليس يغسرب الناس بالبسكليت من غير رحمة ولا شفقة، إلا أن الطلبة أعادوا المظاهرة في الغد « يسوم الاثنين » وجابوا شوارع باب البحر، والبوليس يعتقل ويفرق ولم يرحم، وظل الطلبة متظاهرين من الساعة الثالثة والنصف إلى الساعة السادسة ينادون بحياة الإسلام وسقوط المؤتمر الإفخارستي، وقدمت عرائض محصاة من كافة الأمة إلى الباي والذوات المسلمين الذين قبلوا عصوبة المؤتمر، تطلب عنهم الانسحاب من المؤتمر.

واعتقل الوليس خمسة من الوطنيين و ٢٥ من الطلبة ، والحكومة هاهنا متخوفة من العواقب الوخيمة التي يفضي إليه هذا العصل الجارح اللي أرادت أن تقوم به في القرن العشرين . هذا ، وإن الحزب الاشتراكي معاضد للأمة التونسية في احتجاجها ، وقد سعى لدى المراجع العليما لإطلاق سراح المعتقلين كما سعى الطلبة في ذلك مع رعماء الحزب الدستوري ، وقد أطلق سراح الكثير منهم بعضل مساعي الحزب الدستوري ورجاله ، والخواطر لا تزال مصطربة ، ولا يزال مرأى الألف راهب يثير الحماس والعضب . وإلى هناتم الكلام على الفصل السابع من اللطيفة الأولى ، والحمد لله رب العالمين .

## اللطيفة الثانية: في قوله تعالى:

﴿ وَالَّذِى مَوْلَ مِنَ السَّمَاءِ مَآءً بِقَدْرِ فَأَنَشَرْمَا بِهِ بَقَدَهُ مُنْكَا كَدْلِكَ نُحْرَجُونَ ﴿ وَالْدِى خَلَى الْأَرْوَحَ كُلْهَا ﴾ [الرحرف، ١١-١٢] مع آيات أحرى في صور كثيرة كقوله تعالى: ﴿ أَنَمْ تَرَ أَنُ اللّهُ أَمْلُ مِنَ السَّمَاءِ مَآءُ فَسَلَكُهُ يَنَبِعُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [الرمر: ١١] إلى آخر ما في صورة المزمر من شرح الصدر للإسلام إذ يقول تعالى: ﴿ أَنْ مَن شَرَحَ اللّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَام } النّه النّه

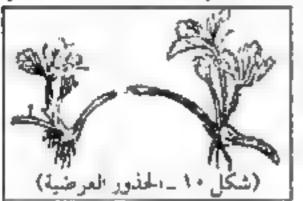
جاء في هذه الآبات إنزال الماء ، وإخراج الزرع ، ثم شرح الصدر للإسلام ، وأن انقرال أحسن الحديث في سورة «الرمر »، وهما مجال لفهم زرع مختلف الألوان مابت يسبب الماء ، وانشراح صدر للإسلام ، وكون القرآن أحسن الحديث ، فلعمري أي مناسبة بين الزرع والماء الذي يشربه وبين انشراح المصدر للإسلام ، ثم كون القرآن أحسن الحديث ، ولما كتبت هذا حضر العالم صديقي الدي اعتاد الحديث معي في مثل هذا المقام ، فقال بعد أن قرأ ما ذكرته الآن . حقيقة إن المناسبة تكاد تكون بعيدة الشغة بين الأول والثاني ، أما بين الثاني والثالث فالمناسبة ظاهرة لأن الشالث سبب في الثاني ، فهو من المعانى .

أما الماسبة بين الأول والثاني فهي التي تحتاج إلى بيان. فقلت: لقد جاه الكلام عدى النبات في مواضع كثيرة من هذا الكتاب، ولقد ظهرت عجائب في سورة « المصل » في آية: ﴿ فَأَلَنَتُ بِدِ، حُدَّإِنَّ مَا مَعْ كَثِيرة مِن هذا الكتاب، ولقد ظهرت عجائب في سورة « المصل » في آية: ﴿ فَأَلَنَتُ ابِدِ، حُدَّإِنَّ مَا مَعْ أَخْرى ، هكذا أَلَتُ بَهْحُهِ ﴾ [الآية . 10] وفي غيرها ، مثل إن الجدور وتدية وليفية ودرنية ، وهناك ماحث أخرى ، هكذا في سورة « السجدة » عجائب من النبات في صوره الظاهرة وهجائب تركيبه من الداخل ، وبيان أن النخل له في تركيبه صورة أخرى تخالف جميع الأشجار ، وإذا رأيها الله عز وجل يكرر ذلك الشيء الواحد في مواضع كثيرة في القرآن فهذا معناه أن تذكر الحكمة مفرقة لا مجتمعة .

وبعبارة أخرى: يستحسن أن تفرق عجائب النبات على الآيات، فإن قراءة علم النبات بصفة علم لا يشهر في النفس بهجة كالتي يشهرها ما يصنع في أمثال هذا التعسير بحيث بصطفي من أصناف النبات ما يثير في النفس بهجة، وترسم أشكاله، ويشرح شرحاً يشسرح الصدر ويبهج النفس، فالقرآن ليس كتاباً علمياً بالمنى المتعارف، فالكتب العلمية قصد منها نفس العلوم، والعلوم شيء والوعظ والاستدلال والتأثير في النفوس شيء آخر. وقرق بين حزن الحب في محزن وبين إعداد الطعام للجائع. فالعلوم في حد ذاتها كالمخازن، واقتطاف شيء منها في مواضع متعرقة من القرآن شيء آخر. فليس المقوم في حد ذاتها كالمخازن، واقتطاف شيء منها في مواضع متعرقة من القرآن شيء آخر. فليس المقوم في حد ذاتها كالمخازن المقوم العلوم المتعلقة بها دفعة واحدة في تفسيرها بل تقتطف اقتطافاً.

ولعمري إن الناس يعرفون الفرق بين روضة ذات أزهار وبين باقة من الأزهار تهدى الراثرين، إن الروصة لا تهدى ولكن الباقة تهدى وتشم وتأتي بالعرض المقصود من الإكرام. هكذا يجب أن يهدى بقارئ الآيات المختلفات زهرات العلوم، ويجب أن تنوع تلك الأزهار على محتلف الآبات، كما ينوع المضيف لضيفه أنواع المأكول والمشروب والمشموم باختلاف الحالات. إن النفس لتسأم من التمادي في طعام واحد، ومن التمادي في حديث واحد، لدلك نجد القرآن نوع الحديث، وجعل النبات الذي يحض عليه مفرقاً على السور، تعليماً للمقسرين أن يعرقوا عجائب النبات على محتلف الآيات، ويصوروا محاس أشكاله، لينشرح الصدر للإسلام بما يسرى من الحمال البديع، وذلك بما يؤثر في نفسه من مختلف الأشكال في الأحوال المحتلفات، وهنا استبان أمران: الشراح الصدر للإسلام بجاهج الصور، وكيف كان القرآن أحسن الحديث، لأنه حديث نو شحون لا يسأم الإنسان منه للتفتئ في ترتب الآيات.

قهاك ما يبهج من علم النسات، ومن صوره البديعة الحسنة : إدا قلنا في سورة «النعل »: إن الجذور ثلاثة أقسام، ورأيت رسمها وشرحها هناك؛ فلنذكر هنا الجذور التي لا تنشأ من الجدر الأصدي



بل من الساق وتسمى الجذور العرضية. (انظر شكل ١٠). ومثلها الجذور التي تشاهد على الساق الزاحفة للشليك، والجذور العرضية شائعة على الأكثر في ذوات العلقة الواحدة كاللرة والقمح، فإن الجذر الأصلي لهذه الباتات يموت بعد الإنبات بقليل، وتنشأ بدلاً منه جذور عرضية على قاعدة

الساق، وتتكون الجلور العرضية في بعض البائات عجرد ملامسة الساق للماء أو التربة الرطبة، ويستفاد من هذه الخاصة عملياً في تطبيقات عديدة، كترقيد النباتات وتقصيب القمح الخ



ففي الترقيد يحنى فرع من ساق النبات (شكل ١١) ويدفن في الأرض، فلا تلبث الجذور العرصية أن تتكون على هذا الفرع فيصبح نباتاً جديداً يمكن فصله من النبات الأصلي ، وتلك وسيلة لتكثير النبات ، كما سترى فيما بعد . وتقصيب القمح يكون بإمرار عجلة أسطوانية على القمح وهو حديث فنميل السوق على الأرض وتنبت عليها جذور عرضية تزيد في تغذية النبات ، فيترتب على ذلك وفرة الغلة .

فلما قرأ صاحبي هذا القول واطلع على هذين الشكلين. قال: إن الجدور العرضية للشليك (شكل ١٠ المتقدم) وترقيد الكرمة (شكل ١١ المتقدم) لم يخرجا عن كونهما أمرين اعتبادين، فكل من الجذور الوندية في القطن مثلاً، والجذور الليفية في نحو القمح، والجذور الدرنية في نحو الجزر، والحذور العرضية في نحو الشليك، والجدور الترقيدية في نحو العنب، كل هده لم تخرج عن كومها مدفونة في الأرض وقد وافقتها الرطوبة والمواد الأرضية، عاية الأمر أن الساق امتدت منها الحدور في الشكلين السابقين على خلاف المعتاد في الجذور الأصلية، ولكن الدفن في التربة هو السبب في دلك، فليس آمراً السابقين على خلاف المعتاد في الجذور الأصلية، ولكن الدفن في التربة هو السبب في دلك، فليس آمراً غريباً. فقلت: حياك الله ، إن الأرض والدفن قيها ليس شرطاً في امتداد الجذور، فقال: ﴿ مَمَاتُواً عُريباً. فقلت: حياك الله ، إن الأرض والدفن قيها ليس شرطاً في امتداد الجذور، فقال: ﴿ مَمَاتُواً عُريباً. فقلت:

## الجلور الهواثية



قد تنشأ الجدور على سوق بعض الأشجار كالفيكوس البنعالي (انظر شكل ١٢). فتنمو مدلات في الهواء حتى تصل إلى الأرض فتغرس فيها، وتعرف هده البحقور بالبحقور الهوائية، وتكون مغطاة بنسيج ضارب إلى السمرة يحفظها من أن تجف في الهواء، ومن أهم وظائفها أنها تكون بمثابة دعامة للغصون الأفقية.

فقال: هذا حسن. ولكن لا يزال في النفس شيء، إذا اتجهت الجذور من الأعلى إلى الأسفل في الهواء واستغنت عن الطين وارتقت في أشجار كالفيكوس البنغالي عن أمثال القطن والجزر وانقمح، فهي جميعها تنجه من أعلى إلى أسفل، وهذا أمر طبيعي عام، والتجربة الآتية شاهدة بذلك.

اتجاه الجذور

يتجه الجذر الأصلي على العموم اتجاهاً رأسياً من أعلى إلى أسفل للإظهار ذلك تأخذ بادرة في طور النمو وتضع الحذر وصعاً أفقياً (شكل ١٣) فترى طرفه بنحني رأسياً إلى أسفل، وإذا ثبتنا بادرة على قطعة من الفلين يحيث يكون الجذر إلى أعلى الساق والساق إلى أسفل (شكل ١٤) نشاهد في اليوم التالي أن الجلر ينتني إلى أسفل والساق إلى أعلى.

فقال صاحبي : هذا حسن فقد عرف أنه إذا وضعنا الجلر وضعاً أفنياً كما في الشكل ١٣) أو وضعاً معكوساً كما في (شكل ١٤) فإن الجذر يتجه إلى أسفل دائماً، ونكن ربما يخطر لبعض الماس أن هذا الجذر إنّما يتجه إلى أسفل دائماً فراراً من النور أو طلباً لرطوبة الأرض. فقلت : إذا بلرنا بذوراً في أصيص ثم ينكس الأصيص (انظر شكل ١٥) بعد أن توضع على جافته شبكة سلكية تمنع سقوط التربة منه ، فيرى أن الجذر ينمو رأسياً من أعلى إلى أسفل ، وهو في هذه الحالة لا يجتنب الضوء ولا يتجه نحو البيئة الرطبة ، فقال صاحبي : لقد استان هذا الموصوع وظهر ظهوراً واضحاً ، ولكن بماذا يسمي العلماء هذا الميل . فقلت : يسمونه الانحناء الأرضى ، وقالوا: إن هذه

ليست من الجاذبية العامة وما هذه التسمية إلا لمجرد الاصطلاح.

نقال صاحبي: هذا حسن . وبه نعرف قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِى قَدْرُ فَهَدَّفَ ﴾ [الأحلى: ٣] ، وقوله : ﴿ وَإِن بُن شَيْءٍ إِلَّا عِندَتَ خَرَابِنَهُ وَمَا نَشَرِّلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مُقَلِّومٍ ﴾ [الحجر: ٢١] .

فقال صاحبي: عرف أن النبات يتجه دائماً جذره إلى الأرض، وإن هذا أمر جديد لم يكن في طبائع الأشياه، ولكني أرى أن امتصاص الحذور للمواد التي حولها يشبه كل المشابهة امتصاص المثابة (في التجربة الآتية) للماء النقى

ا (شكل ١٣) جنر في ومنع افقي



(شکل ۱٤) بادرة معکوسة

(شكل ١٥) تجرية الأصبص المنكس حولها، وذلك أننا نأتي بأنبوية مسدودة في أحد طرفيها يقطعة من مثانة ونصب فيها محلولاً سكرياً سميكا ثم نغمر الأنبوية رأسية في إناه يحتوي على ماء نقي (شكل ١٦) بحيث يكون المحلول السكري على سمت الماء الحارجي، وندعها كدلك زمناً فنلاحظ أن سمت المحلول السكري قد ارتفع في الأنبوية من (أ) إلى (ب) كما نلاحظ أن ماء الإناء الخارجي يحتوي على تليل من السكر، ويدل ذلك على أن مقداراً من الماء النقي قد نفذ من المثانة إلى داخل الأبوية، وأن بعضاً من المحلول السكري قد نفذ إلى الإناء الخارجي غير أن تسرب الماء إلى داخل الأبوية كان أسرع من تسرب المحلول إلى الخارجي

فانتشار السوائل والمحائيل خلال الأغشية على هذه الصورة يصرف بالأسموز أو الانتشار الغشائي، والضغط اللي حدث في الأبوية فرفع سمت المحلول يعرف بالضغط الانتشاري، إذن ينفذ الماء والمواد الذائبة فيه من جدران الشعيرات الجذرية بالانتشار الغشائي، ثم يندفع إلى أعلى بالضغط الانتشاري.



(شکل ۱۳)

الانتشار العشائي م:ماء نقي غ:عشاء ش:شراب

إذن الجذور في النبات كهذه المثانة سواه بسواه ، فهي تمتص من الخارح إلى الداخل وترسل من الداخل إلى الخارج . إذن هذا أمر طبيعي معروف ، فإذا وضعنا قطعة من السكر في ماه رأيناها امتصت الماه ، فعلا فيها أمام أعيننا ورأينا الماه حولها قد وصله شيء من حلاوة السكر ، ولكن الماء الداخل في قطعة السكر أكثر مما فقده السكر في أول الأمر ، ثم تنعكس الحال بعد ذلك . فقلت : إذ الجذور ليست كذلك إنها تأخذ ولا تعطى .

إن الانتشار الغشائي في الأنسجة الحية تختلف عنه في الأنسجة غير الحية ، لذلك لا تسمح الشعيرات الجذرية بحرور السكر وغيره من المواد التي في داخل الخلايا إلى لخارج ، ولإظهار أثر الضغط الانتشاري في رفع العصارة النيئة إلى أعلى ؛ تعمل التجربة المعروفة بتجربة « هلر »:

تقطع ساق شجرة بمقربة من الأرض ويثبت على الجذع أنبوية زجاجية تجعل رأسية . (انظر شكل ١٧) فعد مدة ما يندفع في الأنبوية سأثل رائق ضارب إلى الصفرة إن هو إلا العصارة النيئة .

وليست قدرة الشعيرات الجذرية مقصورة على امتصاص السائل والمراد الغدائية الذائبة فيها، بل إنها قادرة أيضاً على امتصاص المواد الصلبة، فإذ، وضعت رملاً رطباً على قطعة ملساء من الرخام وبذرنا فيه بعض البذور (انظر شكل ١٨) نشاهد بعد الإنبات أن المواضع من الرحام الملاصقة للشعيرات متآكلة، ذلك لأنها تفرز في مثل هذه الأحوال سائلاً يذبب هذه الواد الصلبة، ثم بعدئذ يحدث الامتصاص.



(شكل ۱۷) العصارة البيئة

امتصاص المواد الصلبة

ويقوم الجذر عدا وظيفة الامتصاص يوظائف أخرى، فهو يثبت النبات في الأرض، وكلما كن الجذر أكثر تعمقاً وتفرعاً كان النبات أكثر نباتاً وأشد مقاومة لفعل الرياح، والمنطقة الخاصة بالتبيت هي الأقرب إلى الساق وهي خالية من الشعيرات ويشرتها غير ماصة .

والحدر يتبادل العازات مع الأرض لأنه يتنفس ككل الأجزاء الحية من النبات؛ وربما مات البات إذا لم يجد الجدر مدداً كافياً من الأكسوجين، لهذا كان من الضروري تسهيل دحول الهواء إلى الجملر، ويتوصل إلى ذلك بحرث الأرص وعزفها، ويستخدم الجملر لادخار المواد الغذائبة التسي يستهلكها النبات عند التزهير، كما يشاهد في جذور البنجر واللفت الح.

فقال صاحبي: هذا عجب! فإن إفراز الشعيرات التي في الحلم للسوائل وإذابتها المواد الصلبة من أعجب العجب، وهي في هذا أشبهت الإنسان والحيوان، إذ لنا جميعاً غند لعابية في أفواهنا، ولننا سوائل أخرى مثل البكرياس في المعدة، وكل هذه لهصم الطعام، ولنا غدد تفرز لبي المرأة لولدها، ولنا المرَّة الصفراء التي بجانب الكند تضرر تلك المادة فتكون سبباً في منافع صحية، وهكذا هما الكليتان ليتجه الماء إليهما فينرل في الحالبين، فإذن النبات عنده وظائف كالوظائف عند الحيوان، وبإفرازه سوائل خاصة بحدث تفتتاً في الحصوات، وعلى ذلك تهدم الجذور المباني العظيمة بنفس الإفراز لا بالصغط الذي يفعله الثلج إذا جمد في باطن الكهوف، فإن الماء إذا بسرد في بناطن الجينال كسسرها لأن الثلج أكسر حجماً من الماء الذي صار ثلجاً فيكسر ذلك الثلج ما فوقه من الأحجار فتطهر العيبون، فطهور العيبون في الجبال إنما يكون بضغط الثلج على الأحجار، أما ذوبان الحجارة والحصوات وحبات الرملل ودخولها في جسم النبات فلن يكون بالضفط والتكسير ، وإنَّما يكون بأعمال كيميائية وهي التحليل والتركيب. فتحدل الجذور تلك العناصر الصلبة في الحال وتدخلها أجسامها وهناك تركب تركيباً جديداً ، وهذا هو الرقى الذي وضعه الله في أرضنا وجعله دراسة لها ، فهو يقول : العشفط الجسمي شأن الجماد، فتعليم الناس العلم بالضغط والأذي، وإرعامهم على العمل لمصلحة الذين استعمروا بلادهم، إنَّما هو شأن الأمم الذين لم يخرجوا عن أعمال الجماد، فلا حياة لهم إلا الحياة الجامدة، وهل الرجل الذي يسخر غيره لمنفعته هو إلا كالثلج صغط على الحجر فكسره، فأما الأمم التي هي أرقى فإنها تعلم الشعب تعليماً نافعاً وتنقله مس حال الصلابة والهمجية إلى حال العلم والحكمة، فترجع سهلة القبول للرقي، وتكون الأمم إذ ذاك أشبه بتلك المواد المتفتتة من الحصبي وقد حصلت في جسم النبات فصارت زهراً باهراً، وورقاً ماضراً، وغراً مافعاً لسائر الناس، هذا هو صراط الله المستقيم، أن يعلم الناس قاطبة فيكونون أشبه بأمة واحدة، لا أن يساموا الخسف كما يفعل الثلج في الجمال فيكسرها ، الماء في حاله المعتادة كالأمم في حال هدوشها . ولكنه إدا برد وصار ثلجاً في الحمل ، صار كالأمم الوحشية إذا اجتمعت لغزو أمة أخرى فتؤثر فيها بالفوة، وأمنا جندور الأنسجار فبلا تؤثر بقوة الحسم، بل بقوة العلم وهو علم الكيمياه. ولسنا تقول: إن الجذور علماه بالكيمياء بل نقول: إن السلطة العليا المحيطة بهذه العوالم علمت هذه الجذور وهدتها أن تفتت الحصوات حولها كما هدت لعاب الحيوان أن يهضم الطعام، ولقد اجتمع هذان المثلان أي مثل الثلج ومثل الجذور في مضع الإنسان والحيوان لطعامهما ، فيحن نحضغ بقوة الأسنان ، ولكن هذا المضغ وحده لا يسعد الحيوان ، لأنه وإن فتت اللقمة فليس معنى هذا أن اللقمة بهذا التفتيت أصبحت صالحة للغذاء . كلا . بل هماك تتلقى اللقمة الغدد اللعابية في القم والبنكرياس في المعدة ، وهناك يهمهم الطعام ويتمثل بالجسم الإنساني ويصبح هو جسم الإنسان . فحال المضغ هي حال هذا الإنسان في وحشيته الحاضرة والماصية ، وحال اللعاب وهصمه حال الأمم التي تأتي بعدنا التي تضع كل امرئ فيما استعد له من العمل ، وكل أمة فيما استعدت له من العمل ، وكل أمة فيما استعدت له من العامة لجميع الناس ، وهذا هو الذي ألعت له كتاب «أين الإسان » .

فقال صاحبي: هذه الموضوع كلّبه قد بنيته أنت على الجدور وعملها ، وأنا أريد أن تختمها بالكلام على أجزاء بعض الشجرات الظاهرة . فقلت : لقد تقدم الكلام على ذلك في مواطن كثيرة ، منها ما تقدم في سورة «الحجر»عند آية : ﴿ وَأَنْبَنْنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيّ و مُوْزُونٍ ﴾ [الآية ١٩٠] ، فإنك ترى هنك الدوائر البديعة المنظمة بها أوراق النبات بنظام هندسي بديع ، فاقرأه هناك ، وعد آية : ﴿ وَأَرْسَنَا الرّبَحَ بَوْقِيمَ ﴾ [الآية : ٢٦] في نفس السورة ، فإنك ترى هناك عجائب الأزهار وبوسها ويقظتها وإنقاحها ، وترى في سورة «الشعراه »نظيره ، وفي سورة «النمل »ترى الكلام على الأوراق ونظامها من جهة أخرى غير ما جاه في سورة «المجر » . فقال : ولكني أريد أن أشاهد نفس الرهرة عند نومها وعد يفضتها وما أشبه ذلك إيضاحاً لما تقدم في سورة «الحجر » .

فقلت: جاء في كتاب ١٥ مبادئ التاريخ الطبيعي ١٢ ما نصه: ويؤثر الضوء في انجاء الأوراق، فإذا وضعت نباتاً في غرفة أمام نافذة رأينا الأوراق تدبير وجهها العلوي نحو النافذة حتى تلقى أكسر قدر عكن من الضوء، والأوراق بوجه عام تجعل نصلها عمودياً على انجاء الضوء.

## حركات الأوراق

رأينا فيما تقدم أن أوراق البراعم تغير وضعها عند تفتحها ، وأن المحاليق تلتف حول الأشياء التي نصدفها ، وهذا التغير في الوضع أو في الاتجاه الذي يشاهد في الأوراق الآخذة في الدمو يعتبر نوعاً من الحركة ، على أن الأوراق التامة النمو قد تتحوك بصورة واضحة عند بعض البانات ، وقد تكون هذه الحركة مسببة عن الضوء أو عن الملامسة ، وقد تكون ذاتية ناشئة عن أسباب داخلية ، ونحن نسرد هنا بعض أمثلة من هذه الحركات .

# نعاس الأوراق

وريقات الورقة المركبة هي من الترمس تكون أفقية أثناء النهار، ولكنها منى أقبل الليل تنسدل شيئاً فشيئاً حتى تضم أوجهها السقلي بعضها إلى بعض (انظر شكل ١٩)، ثم تعود في المبياح مبيرتها الأولى، وتسمى الحركات التي من هسذا القبيل بالحركات النعاسية، وهي شائعة في كثير من النباتات كالبرميم والحميض الخر



(أ) يَقظة (ب) معاس (شكل ١٩ ـ أوراق الترمس)

إنّما يغلب أن تتجه الأوراق في نعاسها إلى أعلى ضامة أوجهها العلا بعضها إلى بعض، وفي قاعدة الوريقة المتحركة نجد انتفاخاً يعرف بالانتفاخ المحرك (انظر شكل ٢٠)، وهو متى امتلا بالماء تضخم ودفع الورقة إلى أعلى أو إلى أسفل وفقاً لشكله الذي يحتلف باحتلاف الشاتات، وبالضد إذا تسرب منه بعض الماء إلى الساق رأيناه يهط ويصبر خرعاً فتأخد الوريقات وضعها الأفقى من جديد، وترجع كثرة الماء وقلته في الانتفاح المحرك إلى أن مقدار الماء الذي ينجه النبات يتغير تبعاً لشدة الضوء، وكأنما الغرض من الحركات النعاسية، إنقاص السطح الورقي المعرض ليرودة الليل.



الحركات المسببة عن الملامسة

أوراق بعض النباتات كالمستحية والنباتات الأكلة الحشرات تتحرك بمجرد اللمس فتعير وضعها ثم تعود إليه بعد زمن ما ، هذه النباتات هنا قابلة للتهيج بصورة تشبه من بعيض الوجود ، قابلية التهيج عد الحيوانات لا سيما أننا تستطيع في كلتا الحالتين إبطال هذه القابلية للتهيج وقتياً بتأثير بعيض المواد المرقدة كالأثير والكلوروفورم ، والنباتات المستحية تقدمت مشروحة بصورة في سورة الا الرعد » عند آية : ﴿ يُستَقَىٰ وِمَاتِهِ وَرَحِدٍ ﴾ [الآية : ٤] .

## الحركات الذاتية

وهاك نباتات تتحرك أوراقها لغير سبب ظاهر، ويطلق على مثل هذه المحركات اسم الحركات الذاتية، وأحسن مثال لهذه النباتات ببات ينبت في الهند اسمه هديزاروم جيرانس (شكل ٢١) تتكون ورقه من وريقة كبيرة، وعنسد قاعدتها وريقتان صغيرتان (ب) و(ب)، فمتى وصع النبات في بيئة لا تقل درجة حرارتها عن ٢٢ مثرية مرى الوريقتين الصغيرتين تتحركان ببطه فتدور كل منهما حول قاعدتها، بحيث ثتم المدورة الكاملة في زمن يتراوح بين دقيقتين وخمس دقائق، وغالباً لا تكون هذه الحركات الدورية منتظمة، بيل تتركب من عبدة رجات منتابعة، وهنا أيضاً يرى في قاعدة الوريفة المتحركة انتفاخ هو الذي يدفعها إلى الحركة بما يظهر على جوانبه من الارتماع والهبوط المتبادلين، على أن السبب الماعث لهذه الحركات لا يزال غير مدرك حتى الآن.



#### سقوط الأوراق

في غاب الأشجار والشجيرات التي تدمو في الماطق الباردة والمعتدلة تكون الأوراق محدودة الأمد ، فإنها تتولد في الربيع وتنمو في الصيف ، ولكن متى حل الخريف تراها تفقد خضرتها وشأخذ صبغة صفراء أو ضارية إلى الحمرة ، ثم تنفصل قاعدتها عن العصن الدي كان يحملها وتسقط على الأرض تاركة مكانها أثراً ظاهراً يعرف بندبة الورقة ، ويشاهد فوق سطح الندبة طبقة واقية من الفلين ، وهذه الطبقة تنشأ قبل سقوط الورقة بمدة ما ، فتمنع وصول العصارة إلى الورقة ، كما أبها تساعد على

انفصالها من الغصن، ويتكون في إبط الورقة قبل سقوطها برعم إبطي يظل ساكناً مدة الشناء، شم يسمو في الربيع النالي ويكون غصناً جديداً ذا أوراق، وتعرف مثل هذه الأوراق بالأوراق المتجددة، ومثلها أوراق المشمش والنفاح والكرمة، على أن بعض الأشجار والشجيرات تكون مكسوة بأوراق خضراء في جميع أوعات المنة، وتسمى هذه النباتات بدائمة الخضرة، ومثلها الصوير واليوكالبس، المعروف عدد العامة بالكافور، والعيكوس الخ، ففي هده الباتات تبقى الأوراق على الأشجار أكثر من فصل، ولا تسقط أوراقها في وقت واحد،

فلما سمع صاحبي ذلك. قبال: هذا حسن جداً. فهل ترى هنا فكرة حكمية؟ فقلت: لقد عجبت هنا من أمرين: أولهما: أن الورقة قبل سنقوطها يحدث قوق سطح الندبة طبقة واقية فتمنع وصول العصارة إليها. ثانيهما: إنه يتكون في إبط الورقة قبل السقوط يرعم إبطى يظل ساكناً مدة الشناء، ثم ينمو في الربيع، وهذان عجبان، فكأن هذه الطبقة أشمه بالسدود في البحر تمنع جري الماء تعرض خاص، أو كما يصنع في سقى الأرص، إذ يحول الماء من الحوض الذي يجري قيه الماء إلى حوض آخر وذلك بسده بالطين الذي يجرفه بالضَّاس، إذا فعل الله في أبدائنا ما فعلمه في حقولنا سواء بسواء ، ويدون دراسة هذه العلوم لا يحطر لنا أن ذيول هذه الأوراق تقدمه سد العصمارة عنه ، كمنا أن الإنسان يموت ولا يعرف الناس عن الموت إلا أنه أمر طبيعي ويجهلون السبب، لم يكن ليخطر لأحد من الناس قبل انتشار هذه العلوم أن الحمي والحدري والإسهال والحمسي التيفوذية والحمسي التيفوسية وأمثالها والكوليرا كلها لم تكن إلا لحيوانات ميكروسكوبية أحدثتها وأنتجت تلك الأمراض ، انطر في سورة «الروم»، كما أن سقوط الأوراق لم يكن ليخطر للناس قبل ظهور هذه الطسوم، إن هناك سنداً يوجب الحياس العصارة عنها ، إذن كل ما في أجساسا وما في هذه العوالم لا يكبون إلا بأعسال دبرتها نعوس عالية منظمة مستمدة نظامها من مبدع العالم، كما نسري الضوء المنتشر في الأرض مستمداً من قرص الشمس، فهاهنا قوى عاقلة تحيط بنا كاملة العقل مهندسة حكيمة لها أفعال ذات نظام تحيط بنا إحاطة الشمس بأجسامنا، فهاهنا نور شمسي وكوكبي وهاهنا صوء عقلس يتدخل في كن شيء هذا هو الأمر الأول، أما الأمر الثاني فهو البرعم الإبطي الذي ينمو في الربيع أشبه بالأجنة في بطون أمهائمها ليحلوا محل الآباء إذا ماتوا، فينما الهرم يحل بالآباء ترى الأجنة والأطفال ينمون ويكبرون، هكذا البرعم الإبطي ينمو أثناء منع العصارة عن تغذية الورقة ليحل بها العناء، وهذا هو قوله تصالى: ﴿ مَّا تَمْرُونَ فِي خُنْقِ ٱلرُّحْمُنَنِ مِن تَقَنُونِ ﴾ [الملك . ٣] ، فهذه العصارة حولت من الورقة إلى البرعم الصغير كم تترابد الحياة في الأطفال وتتناقص في الكبار ، والله هو الولى الحميد وهو حسبنا وبعم الوكيل . كتب في يوم الأربعاء ١٥ يناير سنة ١٩٣٠م.

بهجة العلم في اللطيقة الثانية

في قوله تعالى:﴿ وَٱلَّذِى نَزُلُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مُآءً بِغَدْرٍ ﴾ [الرعرف١١٠]

يقول الله في سورة « الواقعة » : ﴿ أَفْرَهُ بَيْتُم مَّا تَحَرُفُونَ ۖ وَإِنَّهُ مَا أَمْ خَلُ لَرْ مِعُونَ الله وَ الله مِن السّماء وَ الله مَن السّماء الله عن الله عن الله

وهو الذي سلكه ينابيع في الأرض، وهو نفسه الزارع، وهذه الآيات يفهمها الجاهل والعالم لأنها واضحة ، ولكن التحقق منها وإدراك حقائقها لبن يكون ولن يتسنى إلا لقليل من نوع الإنسان. إن الناس مقمورون بالنعم وهذه النعم تعمى وتصم لكثرتها عن إدراك الحقائق، فالنعم لوفرتها من شمس تعبيء، وهواه يحبط، وحبوب تزرع، وتبات يظهر، ولا عمل للإمسان فيها، كل هذه أمامت هذا النوع الإنساني قديماً وحديثاً، فهل لك أن أحدثك حديثاً جميلاً يكشف بعص النقاب عن هذا الجمال حتى يكون باباً تلج منه لإدراك الحقائق، وإن كانت تلك الحقائق يعوزها صرف الحياة في فهمها والبحث عنها ، ولن يحب الإنسان صائع هذا العالم حياً مفرطاً لفاته غير ملاحيظ خوفاً من النار ولا طمعاً في الحنة ، ولا عقاباً ولا ثواباً ، إلا إذا درس هذه الدنيا وجمالها درمــاً فكريـاً ، بعد الاطلاع على علوم الحيوان والنبات والكواكب الخ. وهذا الدارس هو السعيد حقاً في هذه الدنيبا وبعد الموت، لأنه لا يرى من الله إلا الرحمة العامة ، ولا يكدر صفوه ما يرى من حوادث الدول والحروب ولا الموت ولا الحياة ، فإن هذا الدارس المفكر وقفت نفسه على سر هذا كله وقست بالحقائق فانشر حت لها وتجلي لها الله في الدنيا برحمته الحقيقية ، وهذا هو الذي لا يحزمه الفزع الأكبر لأنه عارف ، والعارف موقن بالرحمة ، والذي يخاف من الفزع الأكبر هم أكثر هذا النوع الإنساني لأنهم يعيشون في جلودهم ولا يفهمون نظام الرحمة في الوجود ويتقلبون في أمواع اللذات والآلام ولا يفهمون ما وراءها، فهؤلاه قد جعل من بين أيديهم سد الشبهوات ومن خلفهم سند الآلام فأخشى على عقولهم فنهم لا يبصرون الحقالق، فأما أنت أيها الذكي فهاك نبذة من ذلك الجمال تعتج بها ما أعلق على أكثر شوع الإنسان وإن كانوا علماء في جميع هذه العلوم، فانظر إلى الشمس إنها ترسل الألوان السبعة المروفة، وهي: الأحمر والبرتقالي والأصفر والاخضر والأررق والنيلني والبنسجيء وهمله تتحد وتصير لوتأ واحداً، وهو الذي يغطى الأرض وجبالها وأنهارها ويحارها، وآجامها وحجرها ومدرها ونبتها وشجرها، وهذا الضوء هو الذي به ينمو النبات، ذلك أنه يساعد المادة الملونة المخزونة في الأوراق على اجتذاب المواد الفحمية من الهواه ، وهو الذي يقيم هيكل النبات ، وهذا النبات هو البذي توقف بناه هيكله على الشمس، ترى فيه أمراً عجباً! تراه مقسماً على بقاع الأرض وعلى الأزمنية وعلى حواس الأحياء وعلى ما ينقعهم من غذاء وفاكهة ودواء.

فهاهنا أربعة فصول في تقسيم النبات على بقاع الأرض والأزمسان والحواس ومشافع الحيوان. وهاك بيانها :

# الفصل الأول: في أن أنواع النبات تكون في جميع الأماكن

إن منها ما ينت في البراري والقفار ، ومنها ما ينبت على رؤوس الجبال . ومنها ما ينبت على شطوط الأنهار وسواحل البحار ، ومنها ما ينبت في الآجام والعياض ، ومنها ما يررعه الداس ويفرسونه في القرى والسوادات والبسانين ، ومنها ما يكون على وجه الأرض ، ومنها ما ينبت تحت الماء ؛ ومن ذلك قصب السكر والأرز والنيلوفر وأنواع العكرش ، ومنها ما ينت على وجه الماء ؛ كالطحل ، وما ينست على وجه الماء ؛ كالطحل ، وما ينسح على الشجر والنبات ؛ كالكشوائي واللبلاب ، ومنها ما ينت على وجه الصخور كخضراء الدمن

ومنها ما لا ينبت إلا في البلاد الحارة كالنخل، ومنها ما لا يبت إلا في البلاد الباردة، وما لا ينبت إلا في التربة الطبية، وما لا ينبت إلا في الرمال وبين الحصا والحجارة والصخور والأرضين البابسة، ومنها ما لا ينبت إلا في الأرضين السبخة المشورجة.

واعلم أن أرضكم هذه لما أتمت في حصانة الشمس المدة الكافية لسن بلوغها قالت لها بلسان الحال: أي بنيتي ، هاهو ذا جاء زمن بلوغك فانهضي من موقدك في معهدك الذي تستريب فيه ، وهاأنا دا أرسلك إلى مدارك الذي تدورين فيه حولس، كما أرسلت من قبلك أخواتك الكبريات مثل بناتي أورابوس وتبتون والمشتري والمريخ وأمثالهن. فهاهو ذا جاء الوقت اللي أرسلت لتكوني في مدار خاص وهو منزل بعلك الذي تطبعيه، وهو الضوء الذي يسير مني إليك حين تبتدئين في الدوران، وياجتماعه معك تلدين ذرية صالحة إن شاء الله ، وهي أنواع الشات والحيوان ، ولكن يا بينس واسبوءتاه إن أبناءك من ذرية أحد أولادك المسمى آدم سيكونون خارجين عن ممنن القوانين حين يطردون مس الجنة التي كان أبوهم فيها، فأما يا بنيشي أنصحك أن تأخذي معلك كل ما يجب لحفط صحتهم إذا ضعفت لتطول حياتهم أمداً ما ، فخذي في هيكلك من العناصر ما يتفعهم ، فسهاهو ذا المفسيوم والكبريت والموسفور والحديد والكلور وأمثالها ، فإنها مستدخل في مواد ساتية فيكون الأول بافعاً في العصلات، والثاني في الدم، والثالث في المنح، والرابع في احميرار الندم، والخيامس في هضيم طعامهم، قهذا يا بيتي هو وأمثاله من الجهاز المذي تأخذه بنائي مصهن لأزواجهن حتى يلدن الذرية الصالحة النافعة . واعلمي يا بنيتي أن الله قد أعد لأبنائك من ذرية أدم كل ما يحتاجون إليه قبل إخراجك من جسمي، لأنه علم أنهم قوم لا يحافظون على صحتهم، فأمرني أن أبلعك أمره إد يقول: إنه سينبت عليك مثلاً الجزر ليكون بافعاً للجلد كما تقدم، وأمثال الخس ليكون نافعاً الأعصاب، وأمثال البرتقيال ليكون نافعاً للشجاعة ، والبقدونس ليكون نافعاً للكليتين ، والطماطم لتكون نافعة للكبد .

وهذه الذرية ستخلق بعد مثات الملايين من السنين. فقالت الأرض. يا أماه، وكيف هدا؟ فقالت الأن الله يعلم كل شيء قبل خلق السماوات والأرض، فهناك مناسبة عجيبة بين العناصر والنباتات وبين أعضاه الإنسان عضواً عضواً، ﴿ وَلَنكِنَّ أَحَدَّرُ آنَاس لا يَعْلَمُونَ ﴾ [الاعراف: ١٨٧]

> الفصل الثاني في تقسيم النبات على الفصول

| ي سيم بي سي ال |               |                                       |  |  |
|----------------|---------------|---------------------------------------|--|--|
| زمان حصده      | مبدأ زرعه     | النبات                                |  |  |
|                | في زمن الربيع | أكثر النبات                           |  |  |
| الربيع         | في رمن الخريف | المنطة والشعير والباقلا والعدس وغيرها |  |  |
| الربيع         | في الشتاه     | القشاء. الحقيار. الباذنجان            |  |  |
| الشتاء         | الخريف        | الجزر. الشلغم. الكرنب. القنبيط        |  |  |
| الخريف         | الصيف         | السمسم، الدّرة، الأرزّ                |  |  |
| الخريف         | الربيع        | القطن القنب                           |  |  |

# الفصل الثالث

#### في تقسيم النبات على حواس الحيوان ومنه الإنسان

النبأت الحاسة

مناظر الأشجار والأزهار جميعها لحاسة النصر الأزهار وذوات الرائحة الطبية كالورد خليف الأشجار وغوير الأعشاب وهكذا لحاسة الأذن الحلو كالتمر والتفاح والعنب وأمثال ذلك لحاسة اللوق نعومة الزهر والقطن مثلاً ألمس

### الفصل الرابع في تقسيم النبات على منافع الإنسان

فمن النبات ما هو للغذاء كالجبوب والعواكه ، ومنها ما هو للدواء ، وهذا مقسم على الأعضاء أو عام ، فأما ما هو عام فمثاله الكافور والصفصاف ، أما الكافور فهو نافع في الأمراض العصبية كالصرع والختناق الرحم المسمى «هيستريا» ، ودلك بأن تهجم على المريض نوبات عصبية فيفقد الشعور تماماً فلا يحسر ولو كوي بالنار ، ويقع ولو كان أمامه بثر ويحض على لسانه ، ويقول له العامة «معفوت » ، وهذا يستعمل له التفريح وترك الكدر ، ويرش له مسحوق الكافور على فرشه فهو مضاد للتشمع ، وإن كان قد اعتاد الاستمناه باليد يحمه ذلك المسحوق على الفرش . وأما الصفصاف فهو للحمي ، وذلك أن المصاب بالحمى يمالج بمغلي أوراق الصفصاف بأن يوضع أوليتان في رطل ماء ، للحمي ، وذلك أن المصاب بالحمق يمالج بمغلي أوراق الصفصاف بأن يوضع أوليتان في رطل ماء ، ويغلبان ويشربهما ، مع وجوب ترك المحل الذي أصبب فيه بالحمي حتى يغير الهواء ، ويقتصر على الحمية ولا يأكل إلا قليل المرق واللبن ، ولا يشرب إلا ماء الشعير ليطمئ الماء الفلما ، ويكون مقام ورق الصفصاف مغلي قشر البلوط وورق الجوز أو الزيتون . فهذا مثلان هو عام لمداواة الحسم كله ، أما ما يختص بعض الأعضاء دون بعض فمثاله :

- (١) إن الجلا ينفعه أكل الجزو.
- (٢) والأعصاب ينقمها أكل الحس والسبائح.
- (٣) ولترك الخوف وظهور الشجاعة ينفع أكل البرتقال والليمون.
- (٤) والأجل شفاء الكليتين ينفع أكل البقدوس وكشك الماز والفجل.
- (٥) والأجل شقاء الكبد ينقع أكل الطماطم والهندبا «جعضيض» والمصل
- (٦) ولشفاء النزلة المعدية المعوية المزمنة وهي «القرحة »يأكل المريض السريس الأخضر، وهـ و «الشكوزيا البرية» مع الغداء مدة أسبوع، وهكذا حب الرشاد لأنه يحتوي على أصول مقوية جداً للهضم ومصلحة لتلنك المعدة.
- (٧) ولشفاء الرأس من ضرر «بطحة شمس» وهي المسمأة بضربه الشمس يصب على الرأس
   ماء بارد مضاف إليه قليل من الحل، ويترك الرأس عارياً.

(٨) ونشف، داء الخناق السمى « دفتيريا » يؤتى للمربط بخرقة نظيفة ثلف على قطعة خشب
رقيفة ثم تغمس في عصير الليمون المصفى وعس بها حلق الطفل، ويكرر ذلك كل ساعة مرة

(٩) ولإسهال الطفل الذي يسميه الفلاحون عصر « التلويحة » يجب أولاً منع سبه وهو أكمل الطعام والثمار قبل استعداد الطفل للأكل ، بل يجب أن يطعم لبن البقر إذا لم يكن لأمه لبن ويضاف إليه مقدار درهم من مسحوق الطباشير الناعم النفي كل يوم أو مثله من مسحوق الصحم الباتي « فحم الخشب النظيف » وقد يضاف إليه يبكربونات الصودا .

(١٠) ويعالج وجع الشقة وهو أسراض النخاع والمفص المعوي والمفص الكدوي باستعمال مغلي بزر الخلة ، يؤخذ قدر أوقية ويغلى في رطل ماء ويصفى ويشرب منه قدر فنجال كل صاح، فليواظب على ذلك فإنه لا يشكو مرة أخرى من وجع الشقة ، وليلاحظ نقاه ماء الشرب ، فالأحسن أن يغلى في إناء ويؤخذ الصافي منه ويبرد في أوان ويستعمل ، أما الترويق بتوى المشمش أو بالعول ففيهما ضرر كبير ، فالأول قتال والثاني يعفن ويأتي بجرائيم مضرة ، والأحسن وضع نصف أوقية من الفحم النباتي النظيف المغسول مراراً في الزير ، ومتى فرغ الزير يؤخذ الفحم ويفسل ثانياً ويفعل به ما فعل أولاً ، فهذا ربما يفيد في إزالة وسخ الماء ، وينفع في هذا المرض أيضاً أكل الكبر وهو معروف في حقول المرسيم في مصر ، وينفع أيضاً فجال من مغلى بزر الحرمل عند نباول الإفطار مدة أسبوع .

تلك عشرة كاملة بعد الشالين الأولين السامين. فقلت: هذا كله من كتابين: أحدهما كتاب ررطب البركة » تأليف الدكتور عبد الرحمن إسماعيل المتخرج من القصر العيني بمصر، وثانيهما كتاب في الطب تأليف السير ويليم ويلكوكس.

ولقد بدلت جهدي في أن أجعل هذه الأمثلة مستوفاة بحيث يمكن الانتفاع بها في المعالجة ، ولم أنقص من المعالجة المذكورة فيها شيئاً مما ذكر في المصدر الذي نقلت منه

هنالك اطلع على هذا أحد العلماء فقال لي : هذه الفصول الأربعة طال الكلام فيه ، وهل هذا كتاب طب أم هو كتاب زراعة؟ إن هذا تفسير للقرآن . وإنّما ذكرتك بهذا لئلا يستهويك جمال العلم فتنسى أصل الموضوع ، فيرى القارئ أمك تجاوزت الحند المقرر للتمثيل في التفسير ، فقلت : كلا ، ها غقلت ، وإنّما هذه الفصول جملتها قواعد أربعة أبني عليها قصور الحكمة وقلاع العدم ، إن القمح والقطن وأنواع الخضر والربحان والفاكهة يزرعها الناس وتمر عليهم العصول والسون ويأكلون ويتمكهون ويحرضون ويتداوون ثم يموتون وأكثرهم لا يذكرون . فهاهنا ذكرنا هذه الأمور ، وسأبين هنا كيف تمثل الروايات حول الناس صباحاً ومساء وهم لا يشعرون ولا هم يذكرون ، غايه الأسر أن يقال فلان غني ، وقلان فقير ، وقلان جاهل ، وفلان عالم ، أما هذه المصول التي تمثل في مشاهد الطبيعة فهم عنها معرضون ، وقل من يخلق في هذه الأرض ثم هو يفكر في أن الشمس خرجت منها أمواح الأشعة فسافرت حتى وصلت إلى البحار ، فأثارتها وأثارت الهواء ، فكانت سحاب قمطر قرزق و تمر ودواء ،

إِن أكثر الناس لا يعلمون، ﴿ قَتِلَ آلْإِنسَنَ مَا أَحْتَفَرْهُ ﴾ [عبس ١٧٠]، ﴿ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴾ [الاحراب ٧٢]. ضوء وهواء وحب يدفن في الأرض وماء ينزل عليه ومواد خضراء بعضها فوق بعض ذات أوراق على ساق فأزهار فاتنة ، ثم إن كل ثمر أو حب له عضو من أعضاء جسم الإنسان يداويه ، فأي متأسبة بين الشمس التي بعدت عنا مسافة (١٢) سنة بسفر قلة المدفع وبين بلور تلقى في الأرض وماء يخالطها ثم ينتج دواء أو غلاء لمخلوق بعيداً عنهما لا مناسبة بينهما البتة ، أي مناسبة بين بلور ومياه وأضواء وبين رجل في الحقل ، حتى إن هذه الحبوب والأوراق المختلفات نقسم منافعها على أعضائه من قلب وكبد ومعدة وأمعاه إلى آخر ما تقدم . يحار فكر العاقل معقول : نور يسوق عازاً وسائلاً ، وهذان يجريان في الجو بلا نظام ، شم هما يؤثران في غيرهما وهكذا حتى ينتهي الأمر إلى منفعة عامة لكل حي .

فقال صاحبي: لقد ذكرت أن هذه أشبه بالروايات والناس لا يعقلونها ، فقلت: نعم ، إن قصول الروايات على قسمين: فصول يعقلها الحكماء، وفصول يعقلها الحهلاء، والعقلاء والجهلاء كل منهما قرح بما لديه، فهذا بالخيال مغرور، وهذا بالحقائق في حبور، فيا بعد منا بينهما إن بينهما بعد المشرقين والمغربين، فقال: حدثني عن الخيال الذي للموام وللحقائق التي للحواص، على شريطة أن يتحدا في معنى واحد حتى أدرك الفرق بينهما . فقلت : أذكر لك أولاً قصة خيالية من قصص « أنف ليلة وبيلمة » قد قدمت ذكرها في سورة « الكهف » وهي قصة مدينة النحاس ، ذكرتها هماك من أنواع الزينة التي أبدعها الله في عقول العلماء فأبهجت القلوب، ذلك أن الكتاب تصور أن موسى بن تصير المعروف بأنه مع طارق بن زياد اللذين فتحا الأبدلس، كان معه رحل اسمه عبد الصمد قد كشعا عموداً من النحاس فعتجاه ، فخرج جني كان معذباً من أيام سليمان عليه السلام ، وحكي لهما تاريخ حبسه "مم ذهب إلى مدينة النحاس وهي كبيرة جدأء طاف الرجال حولها على خيولهم يومين حتى رجموا للمكان الماي خرجوا منه ، وأدهشهم سورها الذي لا يمكن اقتحامه لعطمة ارتفاعه ، ثم عثروا على مفاتيحها فوجدوا جواهر من ذهب وفضة وألماس وياقوت مما لا يحصيه إلا الله ، والناس صرعي كل في مكـان في السوق والقصور والمنازل، ومن أعجب العجب أمهم رأوا فتاة جميلة وعيناها تنظران، فسلما فلم ترد فعرفوا أنها مينة ولكن هينها تتحرك بالحكمة ، فقرب واحد منها ليأخذ ما عليها من الحلي والحلسل التي لا تظير لها في الدنيا ، فبالقص عليه سيادان واقضان حولها بتصوير الحكمة ، فضرباه بالسبف فقتلاه فتركوها ، ثم وجدوا لوحاً مكتوباً فيه قصة هذه المدينة والمجاعة التي حلت بها ، فاقرأ الملخص بتمامه في سورة « الكهف » أو فارجم إلى نفس ألف ليلة وليلة.

فهذه الخرافة تلذ السامعين من الصفار والنساء والعامة والجهلاء الأن فيها معاجآت عجيبة وأموراً غريبة ، والخيال يصبو إلى هذه الغرائب ، فإنه إذا سمع أن هناك مدينة عظيمة جداً دهش الأسه الا نظير لها ، وإذا سمع أنها علوءة جواهر وأن فتاة جميلة تتحرك عيناها دهش جداً ، وإذا سمع أن رجالاً قتل بسيوف من غائيل واقفة زاد دهشه ، فهذه الرواية جعلت لتعليم الناس الزهد في الدنيا ، والا سبيل لذلك إلا بهذه الخرافات فهي حسنة جداً لصغار الأحلام ، وهكذا تجد رواية أخرى جاء فيها أن ابن ملك من ملوك مصر رأى في خزائن أبيه خلعة بهجة ، فيها صورة فتاة جميلة ، وهو في سن الرابعة عشرة فهام بحمها ، وأعطاه أبوه بعد اللتيا والتي ما طلبه من رجال المجند والذخائر والعدة ، وسافر إلى أقصى

الشرق ومات جميع رجاله غرقاً تارة وقتلاً أخرى بعد أن وقع في الأسر مراراً، ورماه القدر في بلاد الفرس بعد رجوعه من الشرق الأقصى، قعش على ابنه ملك الجن في حديقة وهمي نفس الصورة التي كان يطلبها فتزوجها ورجع بها إلى أبيه وكان يوماً مشهوداً.

قهذه القصة تقرؤها في مفس كتاب «ألف ليلة وليلة » وربما مرت الإشارة إليها في غضون هذا النفسير. ولعمري ما هذه القصة وأمثالها إلا رمز لمعرفة الحقائق التي تحن بصددها، فإنا عيش في الأرض ولا نفقه من هذا الوجود شيئاً، ولن نال تلك الحقيقة الناصعة التي هي السعادة الحقة إلا بأن نجعل أجسامنا وأموالنا قرباناً لأجلها، وتلقي بمهجنا في سبيل العلم والحكمة أو في سناحات الحرب، فنكون أدينا ما وجب علينا. فهذه الممالك التي وقع فيها ابن ملك مصر وما صادفه من ذل وجوع وعري وفقد الرجال والمال ثم الأسر والضرب والغرق ثم النجاة؛ كل هذا ضرب مثلاً لطلاب الجد والعلا، فهم لا يتالونه إلا باستغنائهم عن هذه الحياة والوقوع في المهالك والمهاوي والمشاق العظيمة فيكون الفوز.

ولقد أردت أن أؤلف رواية خيالية تستبين بها سبيل هذه الفصول الأربعة في ضوء الشمس والهواء والماه والنبات وتقسيمه على الفصول الأربعة وعلى أعضاه الإنسان، مع تباين ما بينها، فأعيتني القريحة بعد الكد والنصب، حتى إذا كنت يوم أمس بعد الظهر وهو يوم الأحد ١٠ رمضان سنة ١٣٤٩ هجرية وأنا سائر في منيل الروضة،

وهناك جلست تحت شجرة فأخذتني وأنا جالس سنة من النوم ، فخيل لني كأن أصمي رجلين يتحادثان , فقال أحدهما : هل أحدثك حديثاً عجيباً في غرائب هذه الدنيا؟ فقال : أحب ذلك فقال : 
كنت الليلة مائماً فأتاني خمسة رجال فأيقظومي فرأيت جسمي مطروحاً على الأرض كأنه ميت ، 
فقلت : أنا ميت . قالوا : أنت حي وهذه روحك ، ولها اتصال بهذا الجسم وسترجم إليه ، وسارا بي حتى ارتفع إلى السماء ووصلنا إلى الشمس :

- (١) فرأيت حمامتين: إحداهما ذات طوق أحمر: والأحرى ذات طوق أبيص. فقلت: ما
   هاتان يرحمكم الله؟ فقالوا: اصبر قليلاً
- (٢) ثم نظرت فوجدت هاتين المحمامتين أسرعنا في المجري حتى وصلنا إلى الهواء المحيط بالأرض، ثم اخذنا ترفرفان كثيراً حتى رأيت عربات لا عدد لها تجري في الجو، ولكن لا عجلات لها، فقلت: ما هذا؟ فقالوا: اصبر قليلاً.
- (٣) ثم حمدت الحمامتان إلى البحر فأخدتا تصربانه بأجنحتهما ، فخرجت قرب لطيفة لصنع علوهة ماه ، وصارت تطير في الجوهنا وهناك بغير نظام ، إذن هماك عربات وقرب ماه كلها طائرات شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً لا نظام لها ولا ثبات .
- (٤) وبينم أما متعجب من هذه المعركة المختلعة إذ رأيت هذه القرب قد حملت على تلك العربات واتحدت هذه مع هذه حتى صارت كأمها سفن تقترب من يعضها، فعجبت كل لعجب افقلت : ما هذا يرحمكم الله؟ أدركوني وأسعدوني حتى أفهم، فقالوا : احمير

- (٥) وينما أنا كذلك إذ رأيت هاتين الحمامتين عمدتما إلى تماثيل مصنوعة من الطيع مجوفة فأخذتا ترفرفان عليها، فرأيت تلك الصور أخذت تنقلب من حالها الأولى إلى حال أتم وأرقى، وأخذ الطين يصفو شيئاً فشيئاً حتى صار لحماً وعظماً وفيه عيون وأسماع وأبصار. ثم أخذت التماثيل تتحرك وتمشي وتتكلم، فأخذ مني العجب كل مأخذ، وهده الصور مختلفة الأشكال والألوان والأعمال من كير وصغير.
- (١) ثم رأيت صورة طينية أكبر من جال هملايا بهيئة إنسان، وهذه الصورة أخذت الحمامتان ترفرفان عليها، وانضم إليها ألوف مرفرفات حتى تحركت ونطقت، وهناك أخذ مي الرعب كل مأخذ وقلت: إن هذه الذي أمامي هو ما يضال له العول، ولو أنه خطا نحوي خطوتين لقتلني، فقالوا: لا تخف اصبر قليلاً.
- (٧) ثم سارعت الحمامتان إلى أرض قفر ، فأخذنا ترفرفان عليها ، وقد رأيت هناك نملاً كثيراً تضع ما يشبه الحصوات أو الرمل ، والحمامتان تضربان دائماً على وجه الأرض فوق تلك الرمال ، فما أسرع أن رأيت تلك الحصوات والرمل قد ارتفعت فوقها أعمدة شيدت عليها قصور خضر وفيها مخازن عجيبة .
- (A) وتلك المخارن فيها ما يشبه تلك الحصوات والرمل التي جلبها النمل. فقلت: ما هذا يرحمكم الله؟ فقد والله رأيت عجباً لم أسمع ولم أر مئله. فقالوا: اصبر.
- (٩) ثم سمعت من هذا الإنسان الكبير الحثة أصواتاً من جميع جسمه ، وتلك الأصوات مختلفات من معدته ، ومن أمعائه ، ومن كبده ، ومن قلم ، ومن رأسه ، ومين جنبه ، ومن نخاعه ، ومن رثته ، ومن طحاله ، ومن كليتيه .
- (١٠) فعند ذلك رأيت جماعات من النمل قد أسرهت حثيثاً إلى تلك المخارف، فصارت تأخذ منها وتلفي على مواضع تلك الأصوات، فلا تكاد السملة تضع بزراً من تلك البزور على الجنب أو الرأس أو المعدة حتى يسكن الصوت حالاً، وتارة يتأخر قليلاً، فهنالك اعترابي أشد الدهش، فقلت: ما هذا يرحمكم الله، فإني لا صبر لي على هذه العجائب؟ فقالوا تي: أما الآن فنهم قد تم لك العلم.

قال: فقلت: وأي علم؟ أنا لا أعلم شيئاً. فقولوا لي يرحمكم الله ها هما هاتان الحمامتان، فقال أحدهم وهو الرئيس: الآن أحدثك، إن الناس في الأرض نيام، وهذا الذي رأيته هو الذي يرونه بأعينهم ولكنهم لا يفقهون وعلماؤهم وجهلاؤهم على حدسواء. قال: فقلت: ولم لا يفقهون؟ قال: لأن هذه روايات خلقوا فيها، وهم أنفسهم من المثلين، والمثل في مرسح التمثيل غير النطارة، فأنت الآن من المثاهدين، وأهل الأرض هم المشهودون. فلما كنت في جسمك كنت مشهوداً، ولكنك الآن شاهد والشاهد غير المشهود. فما أهل الأرض إلا صور متحركات يشهدهم فيها المقربون. فأما أثت الآن فلست منهم بل صرت روحاً فصرت أشبه بالشاهدين. قال: فقلت: ولم لا أكون من الشاهدين؟ قال: يا بني، إن انشاهدين تيسوا هم الذين تضرب لهم الأمثال فحسب مثل هذه الأمثال التي سأينها لك، بل هم الذين يدركون نفس الحقائق، وهرق بين الثريا والثرى، ومدركو الحقائق هم النين سأينها لك، بل هم الذين يدركون نفس الحقائق، وهرق بين الثريا والثرى، ومدركو الحقائق هم

سورة الزخرف \_\_\_\_\_\_ Pot

المقريسون الذيسن يقسول الله فيسهم: ﴿ ٱلَّذِيرَ ءَامَتُواْ وَعَسِلُواْ ٱلصَّالِحَتِ سَيَجَعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحْمَانُ وَكُا ﴾ [مريم ٩٦٠] ، والمودة الحقيقية لا تكون إلا بمعرفة الحقائق فعلاً لا تخيلاً ، فهاأما ذا أقسص عليك ما رأيته الليلة لتبلغه لأهل الأرض. فقلت: فما هاتان الحمامتان إذن؟ فقال: أما ذات الطوق الأحمر فهي الخرارة، وأما ذات الطوق الأبيض فهو الضوء، وأما العربات فهي الرياح، وأما القرب المملوءة ماء فهي البخار الخارج من البحر يتسلط الحرارة عليه ، فيكون باجتماعهما سبحاب ، وأما ضرب الحمامتين بأجمعتهما على الأرض وعلى ما يشبه الحصوات والرمل فذلك أن الحرارة والضوء لا بدمنهما في ظهور النبات من الأرض، وأما تلك الصور الطبنية فهي جميع الحيوانات، فهي من الطبي مصورات، ولولا الحرارة والضوء ماكانت لها حياة، وأما القصور المصورات فوق الأعمدة وفيها المحازن فهي النباتات، وأما ذلك الإنسان العظيم الجئة كجبال همالايا فهو الأمم الأرضية صورت لك بهيئة إسسان كبير الحَيَّة، وأما الأصوات الخارجات من أعصاه جسمه فهي الأسراض الموزعات على الأعضاء الجسمية في أفراده، وأما طوالف النمل الحاملات لتلك الحبوب من المخازن في تلك القصور فهم الأطباء يضمونها على مواضع الداء لتشفى. قال: ثم قال هذا الطيف لي: فهذا هـ في أحـ وال تحيط بكم ، فإذا رجعت روحمك إلى جسمك فقل لهم : يا أهل الأرض . إن حولكم عجاتب وعجائب ولككم لا تعقلونها لأنكم أنتم صور عثلون ولستم من الظار ، ولقد أقسم الله بالشاهد والمشهود وقدم الشاهد لأن الشاهد يعقل ويكون من المقربين، وهو اللي عقل عن الله وأدرك رحمته فعالاً ، قالا يهوله الفرع الأكبر لأنه اطلع على الأسرار وعرف الحقائق، قلم ير من الله إلا الرحمة ، فإن أماته أو أحياه أو أفقره أو أغناه فهو في السعادة الأبدية سعيد في الدنيا بالعلم، وسبعيد في الأخرة بالعلم، فأما أمثال هذه الخيالات فهي لفتح باب العشق والحب، ومتى كان الحب وصل العبد لحالقه. والعبيسة على قسمين: عبيد عبدوا بالرعبة، وعبيد عبدوا بالرهبة، فأهل الخيال عبيد الرهبة، وأهل الحقائق والحسب والعشق عبيد بالحب، وإلى الأول الإشبارة بقوله تعالى: ﴿ إِن حَمَّلُ مَن إِن ٱلسَّمَاوَ بِ وَآلاً رَّص إلا أاتي ٱلرُّحْمَسِ عَبْدًا ﴾ [مريم: ٩٣] ، وإلى الثماني الإشمارة يقوله : ﴿ سُيْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَف بِعَبْدِهِ مَ لَبُلا ﴾ [الإسراء. ١] الخ، فملك الناس تارة يكون بالرهبة، وتنارة يكنون بنالحب والعشق، وأفصلهما الشني قال: ثم قال لي الطائف وهو رئيس الجماعة الذي معه:

#### وما كل مصقول الحديد يماني ،

قال . ثم قلت ترئيس الجماعة المدكور : حياك الله ، عرفت أن القصور الخضر تمثل المزارع وأن المخازن فيها تمثل الحيوب ، فعلمني رعاك الله تما علمك الله بعض الحقائق بعد الخيال عسى أستيقط فأخبر آهل الأرض فيصلوا إلى الحقائق . فقال : أما الآن فنعم . لأنك اشتقت إلى العلم ولا علم إلا بعد الشوق ، والشوق أعظم أبواب السعادة ، فقد رأيت النبات في الأرض . قال : نعم . وهو مقسم على الأزمنة والأمكنة والأعضاء والحواس . قال : فقلت : نعم . وهذا أمر عجب لا أعرف سره . فقال اقد علم الله أنه سيحلق الإنسان وأن أنسب الأوقات للزرع فصل الربيع الذي فيه تظهر أكثر الباتات . قال : فقلت : نعم . لولا أنه تعالى لم يجعل الزرع إلا في ذلك الوقت لتعطل الإنسان في بقية السنة ، فلبر

الأمر وجعل لبقية الفصول أنواعاً من الزرع ليعمل الناس، لأنهم إذا لم يعملوا كان ذلك تعطيلاً لهم ومرضاً لأجسامهم، ولمو أن النبات اختص بمكان دون مكان لاجتمع الناس في مكان واحدهم والحيوان فهلكوا، فلذلك وزعه على أمكنة كثيرة. . قال: فقلت: هذا عجب! والله إن أهمل الأرض لا يفكر أكثرهم في ذلك. قال: لهذا أعلمك. ثم قال: وهل الحرارة والضوء والهواء والماء كانوا علماء بكل شيء حتى عرفوا أن يلوراً مرساة في الأرض فساجتمعوا عليها، ثم حصل الممو فوزعمت محصولاتها على الأعبي والآذان والجلود والبطون والأكباد والفلوب النخ، بحيث أصبحت تلك الأمور المبعثرة التي يري ظاهرها لا نظام لها وكأمها جاريات بغير حساب، قد صمارت مقصودة قصداً حقيقياً بحيبث تبوزع ثمراتها على حاجات الحيوان والإنسان عضواً عضواً وحاسة حاسة ، أي أن التباتات البالغات عنكم الآن (٢٥٠) ألف نوع كلها موزعات على أعضائكم وحواسكم، مع أن من يرى الضوء والحرارة والهواء والماء والأرض وهبي تتفاعل لا يخطر له أن التنائح نكون منظمة هذا التنظيم المنحش، وأي نسبة بين الشمس التي تجري وبينها وبينكم آماد وآماد، وهبي ترسل ضبوءاً لكم وبين الأعين والمعدات والجلود، ثم إن أرضكم كما تفرؤون أنتم في العلوم كانت قطعة من الشمس، وهذه القطعة فيها الجير والمغنسيوم والكبريت والقوسقور والحديد والكلورين، فهذه المواد مما يدحل في النبات عندكم، وكل هذا مرسل من الشمس في أجزاء الأرض، فلم تقف الشمس عبد هذا الحد، فأمرها الله بإرسال ضوه وحرارة يتبعثان منها ليتمما ما قصده الله سبحانه ، كما خلق الله عقولكم يا بتي آدم فهي كهذه العناصر ساكنة لا عمل لها ، ولكنه يرسل لكم أنبياء ، ويلهم من بنيكم حكماه ، فيحركون أجسامكم وعقولكم، كما أنكم ترون الصوء والحرارة ينبعثان من الشمس فيساعدان:

(١) الحير المذكور المفيد للعظم الشاي للجروح على أن يدخل في نبات الكرنب، وفي اللبن
 والجبة التي لم يؤخذ زيدها، وفي السبائخ والبصل والمشمش والتين والبرقوق والطماطم والكرفس
 والباميا والردة.

(٢) ويساعدان أيضاً المفنسيوم الذي بكون قوة في العصلات ويمنع الفتق فيدخن بسببها في
 السبائخ والخص والخبار والطماطم والبرتقال والشعير واللرة والقمح والليمون والتين والناميا

- (٣) ويساعدان أيضاً الكبريت الذي هو المنظف للدم الماسع للروماتيزم على أن يدخمل في السبانخ والقنبيط واللفت والفجل الأحمر والطماطم والقرئة وكشك الماز والجرر والكرنب والبصل والباميا.
- (٤) ويسعد الحرارة والضوء أيضاً الفوسفور الذي هو مقد للمخ على أن يدخل في الفجل والفنيط والخيار والجوز والبسلة والعدس والقمح وفي الخص والسمامح، وهكذا في صعار البيض وكشك الماز.
- (٥) ويساعدان أيضاً الحديد وهو الذي يعطي الدم لوته الأحمر على أن يدخل في تركيب
  الكرنب الأحمر والسبائخ والبصل والزبيت وصفار البيض الني، والبلح والبرقوق والنجر وكشك
  الماز والطماطم.

سورة الزخرف\_\_\_\_\_\_

(١) وهما أيضاً يساعدان الكلورين وهو المساعد للهضم المنظف للمعدة على أن يدخل هيكل الكرنب وملح البحر والجرر والسيانخ واللبن وسمك البحر المالح والفجل والجبة وجور الهد والبنجر.

ثم قال: هذه المواد الست مما يدخل في تركيب النباتات، قد أرسلها الله مع الأرض يوم أن التعليما من الشمس ، ثم أرسل لها الصوء والحرارة فنزلت عليها فكانت سبباً في دخوله هذه النبائات المفرقات على أعضاه بني آدم وعلى حواسهم ، بحيث لا يكون هناك داء إلا وله دواء . ولا حاسة إلا ولها ما تطلبه ، ولا حاجة من حوالجكم إلا كانت حاصلة موجودة قد أثيرت بذورها وأصولها من عوالم فوق شمسكم ، ﴿ وَفِي ٱلشَّمَآءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ [الله ريات: ٢٢] .

ثم قال: فهذا هو ما سألت عنه . فهل فهمت؟ قال: فهمت . يقول مؤلف هذا الكتاب : كل هذا وأنا مصغ إلى القائل وعندي أشد الدهش والمهجة ، وأقول في نفسي : يا رب ، كيف أكون في حبرة وقد عجزت فعلاً عن تمثيل ما يحيط بنا من العجائب يحيث يكون أشبه بالروايات ، وكيف يشست والله يأساً حقيقياً من أن أصور ذلك بصور خيالية ، ثم كيف أسمع ذلك في المحاورة بين هذين الرجلين؟ فهل هذه الأرواح هي إخوان روحي أم أي شيء هذا؛ ثم أردت أن أسأل هذا المتكلم ، لأسأله من أنت؟ فاستيقظت وقد عجبت كل العجب وحمدت الله على أنه علمتي ما لم أكن أعلم ، وإلي الآن يكاد فاستيقظت وقد عجبت كل العجب وحمدت الله على أنه علمتي ما لم أكن أعلم ، وإلي الآن يكاد قلبي يطير من بين جنبي إذ عرفت ما عجزت عنه ، والحمد لله رب العالمين . كتب ضحى يوم الأشين قلبي يطير من بين جنبي إذ عرفت ما عجزت عنه ، والحمد لله رب العالمين . كتب ضحى يوم الأشين

#### اللطيفة الثالثة: كشف النقاب عن بعض أسراره قوله تعالى:

﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَنِ مُفَيِّضَ لَهُ شَيْطُنُ الْمَهُوَ لَهُ فَرِينٌ ﴾ [الرخوف: ٣٦]

حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يحادثني في هذا التفسير. فقال: لقد أومأت إلى تفسير آية:

﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرٍ ٱلرَّحْمَنِ ﴾ [الزعرف: ٣٦] النع عند الكلام على البسملة، ولكن النفوس البوم
يعورها الوقوف على الحقائق، وكما أن علم الطبيعة لا ينورث اليقين إذا اشتفقناه اشتقاقاً هكذا علم
القرآن، فإذا لم تصل إلى النهايات فلمنا علماء ولمننا سعداء، فيهل هذه الحينة الدنيا شقاء والسعادة
محصورة في ذكر الله تعالى؟ نحن تريد التحقيق في هذا المقام بالعقل فقلت: أيها الحبيب، إذا أردت
الوقوف على حقيقة هذا الموضوع فلا مندوحة لك من الصبر على البحث معني والتنقيب. فقال:
سأصبر. فقلت: جاء في كتابي «بهجة العلوم» في الفلسفة العربية وموازنتها بالعلوم العصرية الذي
ألفته الآن تحت العليم ما يأتي من علم الحساب؛

(أولاً) إن كل عدد قسم بقسمين ثم زيد عليه أحد القسمين يكون المجموع من صرب جميع ذلك في نفسه مساوياً لصرب ذلك العدد قبل الزيادة في تلك الزيادة أربع مرات والقسم الأخر في معسه ومثاله أن نربع (٢+٢+٢) فهذا يساوي ٢ ×٢× ٤ زائد ٧٠٠ .

(ثانياً) كل عدد قسم بنصفين ثم زيد عليه زيادة ما يكون الحناصل من ضرب ذلك لعدد مع الزيادة في نفسه وصرب الريادة في نفسها مجموعةً مثلي ما يكون من ضرب تصف العدد مع الزيادة في نفسه وصرب نصف العدد في نفسه ، ومثال ذلك (١٠) قسمت تصفين ثم زيد عليها اثبان فأقول : إن ٢٦٢ \_\_\_\_\_ سورة الزخرف

ضرب الاثني عشر في نفسه والاثنين في نفسها مجموعاً مثلاً ما يكون من ضرب ٧ في نفسها و٥ في نفسها مجموعاً.

(ثاك) كل عددين مجذورين على الولاء إذا ضرب جذر أحدهما في جذر الآخر ويزيد عليه ربع تكون الجملة عدداً مجدوراً، فإذا ضربنا جدر ٤ في جذر ٩ وزدنا ربعاً فجذر المحموع ٥ ، ٢ . فهذه ثلاثة مسائل من علم خواص الأعداد، وهاك ثلاثة أخرى في الهندسة وهي:

(١) زوايا المثلث الثلاث تساوي قالمتين.



(٢) مربع وتر الزاوية القائمة في المثلث يساوي مجموع مربعي الضلعين الآخرين، فوذا كان أحد الضلعين ٣ والثاني ٤ فإن الضلع القابل للزاوية القائمة يكون ومربع ٣ = ٩ ومربع ٤ يساوي ١٦ ومجموعهما ٢٥ ومربع ٥ يساوي ٢٥ وهو المطلوب وهذه صورته:

(٣) الزاويتان الحادثان من وقوع خط مستقيم على آخر مستقيم على جانب واحده منه همه قالمتان أو تعدلان فائمتين. فهل فهمت أيها الصديق هذه المسائل؟ فقال: إنه في غاية الوضوح وإل مسألة الزوايا الثلاث في المثلث تقدمها ٣٢ شكلاً حتى أمكن البرهنة عليها، ومسألة مربع الوتر تقدمها ٤٤ شكلاً كذلك، ومسألة الزاويتين تقدمها للبرهنة عليها ١٢ نظرية في الهندسة. فقلت: حسن جماً إذن هذه المسائل ليست من المديهات بل هي نظريات ولا جرم أن النظريات ترجع إلى البديهيات في المن الأمر، كقولهم: الكل أعظم من الحزه. وهذه النظريات والأشكال التي تقدمت المسائل المتدمة قد جعلت لتوصل هذه المسائل إلى البديهيات، قال: نعم، قلت: فلنسر في بحثنا على هذا المور العلمي لنعمل النعم المنافل المنافل إلى البديهيات، قال: نعم، قلت: فلنسر في بحثنا على هذا المور العلمي المنافل البديهية مقدمات كما جعل النسم المنافل البديهية مقدمات وبنوا عليها علومهم الحرثية كالحساب والهدمة والفلك والجبر وغيرها. المنافز نحن نحن نافل العلوم الجرئية، وبعبرة أخرى: إن علماء الرياضيات والطبيعيات يتخذون المسوسات والبديهيات أساساً وبنوا عليها علومهم الجزئية التي بها نظمت أمور الحياة في الأرض، فلتخذ نحن نفس علومهم التي برهنوا عليها علومهم وكرتها تراهم دائماً في قلق، وآراؤهم في حيرة واضطراب، والناس في حرب وضرب وطرب واختلاق واختلاف العلاف، لا فرق بن علمهم وجاهلهم، وأرباب العلوم ورجال العناعات سواء في ذلك.

وكل يدعى وصلاً للبلي وليلي لا تقر لهم بذاكا

فنحن هنا نريد أن نتوصل إلى العلم الذي يربح جميع الطوائف وهو اليقين ، كالبقين الذي يعرفونه في العلوم الرياضية ، ومتى عرف الإنسان البقين سعد السعادة التي لا نهاية لها . فغال صاحبي : إنك لتحدث عن أمر عظيم ذي بال وهو شريف ، وأود أن يمنحك الله قوة العكر حتى تعرفها هذا العلم البديع الذي لو تحقق لأعطى النوع الإنساني اطمئناناً ، والاطمئنان هو النعيم الأكبر في هذه الدنبا . قلت : أيها الصديق ستسمع ما يسرك ويكون عندك اليقين ، لننظر في المسائل الحسابية الشلاث وأخواتها

سورة الزخرف\_\_\_\_\_\_\_

الهندسية التي قدمناها على هي خاصة بالأعداد التي كتباها وأشكال هندسية خاصة؟ أم كل قاعدة مه تشمل أعداداً وأشكالاً كثيرة . قبال: بل كل منها تشمل مسائل لا حصر لها هدسة وحساباً ، فلأرقام التي ذكرتها والزاويتان اللتان رسمتهما ما هما إلا مثالان لا غير . فهناك من الزوابا والأرقام ما لا يعد وكله مطبق على هذه القواهد ، قلت : أصبت المرمى ، أثرى هذه القواعد الكلية مشاهدة بأبصارنا؟ قال : كلا ، بل نحن نعقلها بصائرنا ، والمشاهد بالأبصار :

(أولاً) المعدودات الخارجة والمواد التي دخلتها الهندسة في العالم المشاهد كالحال والقلاع. (دُنياً) الألماظ الدالة على تلك المعدودات والمواد الخارجة.

(ثالثاً) أرقام الأعداد وأشكال الهندسة المرسومات في الدفاتر والكتب، فالألفاظ والأرقام تبدل على ما في الخارج، وما في الخارج صورة لما في اللهن، أما الذي في أنعامًا فهي القواعد الكلية النبي ليها صور كثيرة في الخارج. فقلبت : الله أكبر، وصلنا إلى المقصود وأشرفنا على عالم الجمال والكمال والدرام، قل لي أيها الحبيب ماذا تقول في هذه القواعد الكلية التي في ذهنك أنت في الحساب والهندمية والمنطق والفلك والطبيعة والكيمياء، هل احتراها يوماً ما تعير أو تبدل من يوم أن عرفتها؟ قال: كلا. هي دائماً في عقلي وهي أشبه بالمخازن ومنها أتصرف في أعمالي اليومية . قلت: حسن ، أيهما أكثر دواماً ، خزائن الذهب والفضة ومخازن الحب ونحوها أم هذه؟ قال : بل هذه هي الدائمة . قلت : ولكن الناس لغفلة أكثرهم لا يفرحون بهذه المخازن التي في أنفسهم ، وإنَّما يفرحون بالأمور الحزئية الوقتيسة ، فتعال معي إلى ما هو أرقى من هذا. قل لي أيها الحبيب: ما الذي أدرك هذه الكليات العلمية. قال: نفس، قلت: فهل لهذا تعلير في المالم المسوس؟ قال: تعم . العين والصورة الواصلة إبيها بصوء الشمس من شجرة الورد مثلاً، فالعين نظير نفسي، وقواعد الحساب والهندسة كصورة شجرة الورد الواصلة إلى هيني من ضوء الشمس، قلت: حسن جداً، فلرق في البحث إلى درجة أخرى. فقال: إني إلى ذلك وامق، فقلت: ما الذي كان السبب الطاهر بإذن الخالق في غو الشجرة؟ قال: الشمس، قلت: وما الذي كان السب في أنك رأيتها؟ قال: الشمس أيضاً فقلت: إذن فالشمس سبب بظهور شجرة الورد وسبب لرؤيتك إياها . قال : نعم . قلت : حياك الله وبياك . فبي لبي ذلك . فقال : الشمس تضييه ولها حرارة . والحرارة سبب البخيار . وجري الهواء والبخيار يحمله السنحاب ، فالبخيار والهواء معيًّا سببهما الظاهري الشمس، والسحاب يكون مطراً. وبالمطر \_ بادن الله \_ كان النبات. وأبضاً تقدم في سورة « يس » أن الورق المرسوم هناك في داخله مواد ملونة عائمة في سواحل هناك، وهذه المواد الملوثة تساعدها أصواء الشمس على تباول المواد الفحمية من الهواء فينعو النبات، ومن البيات شبحرة البورد المذكورة، ثم صوء الشمس كما أنه ساعد على التغلية هو نفسه الذي يرسم صورة شجرة الورد ويوصلها إلى حديقتي فأدارها . قلت : أحمد الله أنك تذكر العلوم إجمالاً وتفصيلاً ، ولم تنس شيئاً مما ذكرناه في هذه التصبير.

شم قلت : إذن عنلنا : (١) شمس . (٢) وشجرة الورد . (٣) وصورتها المرسومة بالضوء . (٤) وعين الإنسان . (٥) والقواعد العلمية . (٦) نفوسنا . فنفوسنا كالعين والقواعد العلمية كصورة شجرة الورد التي وصلها الضوء إلى العين فيما تقدم فلم يبق إلا مثال الشمس ومثال نفس شجرة الورد، فهانحن أولاء لدينا ست مقدمات واضحة : أربعة محسوسة واثنتان معقولتان، فلم يبق إلا الاثنتان الباقيتان، فلنبحث عنهما كما يبحث علماء الجبر، إذ يتوصلون بالمعلوم للمجهول، فنقول: أيها الجبيب، هل تظن أن ضوء الشمس يوصل لأعيننا عمورة شجرة الورد وهي ليست موجودة؟ قال: كلا، فالضوء لا يوصل إلا ما هو موجود فعلاً. قلت: حسن،

أهلست ترى أن العبورة الكلية التي في أدهاننا في سائر العلوم لها أصل وهي صورته ، قاله : إن كليات العلوم أصلها هو الدي نشاهده في الخدارح من المعدودات ومن الميساني في الهندسة وهكذا . فقلت : هذه جزئيات وتلك كليات وما أبعد الفرق بينهما ، فصورة الكلي في عقولنا مقولة عن معنى كلي ، كما أن صورة شجرة الورد الواصلة لعيوننا منقولة عن مادة جزئية ، وليس من المعقول أن الكلي يكون عن جزئي ، وما الحزئي إلا مثال له ، فانظر لمثال شجرة الورد والشمس ، وقبل لي ، ألست ترى أن القواعد التي تحس بها في عقولنا صور الأمور كلية معنوية ثابتة في أنفسنا ، وصانع المالم هو الموجد لها ، وهو الذي أظهر صورها لعقولنا بالا واسطة ، كما أن شجرة الورد المذكورة صنعها بوساطة الشمس وأظهرها لعيوننا بوساطتها ، أولست ترى أيها الحبيب أن مثال الشمس جميل به أمكننا أن تعرف هذه المسائة المغليمة فنقول ؛

إن الله الذي هو ثابت لا يتغير قد خلق أموراً كلية معنوية ، وهي أصور روحانية ثابتة لا تتغير ، وهو نفسه أهداها لعقولنا فعرفتها وعشنا بها ، وصرب لها مثلاً بالشمس وبالمخلوقات الأرضية ، فكما أن الشمس سبب في حياة النبات والشجر كانت هي أيضاً سبباً في رؤيتنا لهما ، والله تعالى سبب في خلق المعاني الدائمة بدوامه ، الجميلة المستمدة من جماله ، وحين تشاهد أعيننا صور العوالم المشاهدة يكون ذلك سبباً في استيقاظ حقولنا واستعدادها إلى انكشاف تلك القضايا الكلية التي يعيضها الله على عقولنا ، وبهذا تنحل مشاكل لا حدلها في حالمنا الأرضي ونظهر حفائق كانت مخبوءة .

فهانحن أولاء قد وصلتا إلى القصود، واستنتجنا نتائج باهرة، وقسنا ما لم ساهده على ما شهدناه، وأدرك أن المعاني الكلية التي نحس بها في عقولنا والني عليها مدار حياتنا هي أصل لكل ما نشاهد في هذه الأرض، وهي صنع الله تفسه بالا واسطة وهي دائمة، وإذا ثبت هذا في علومنا التي نرجع إليها في جميع أحوالنا فليثبت تغليره في كل أمر عام.

قإدا رأينا الوجود الجميلة ؛ وإذا صمعنا بالعدل والكمال وما أشبه ذلك ؛ فلنقل إن كل جمال وكل عدل مشاهد لما فهو في هذا العالم ناقص كما قلنا ، إن المعلومات التي نراها جزئية والكلي هو العالم المعنوي والعدل المعنوي والكمال ، كل ذلك له مُثُل بالضم - عليا في عوالم خارجة عن المادة ، كما أن للعالم مُثُلاً بالضم - عليا .

ويا لجملة فلا علم ولا جمال ولا كمال ولا سعادة إلا فيما هو ثابت ، فأما منا لا ثبات به فإنّما هو مذكر بما له كمال . أيها الحبيب: إن ما قلته الآن كله قد أذكرتني به آية في سورة «النبأ » وأننا أصلي

وقت السحر ليلة الخميس (19) نوفعبر سنة ١٩٣٠، وهي قوله تعالى: ﴿ وَبُنَيْنَا فَوْفَكُمْ سَبِّعًا شِذَاذًا فَ وَجَابًا اللّهِ وَجَمَّنَا سِرَاجًا وَهَاجًا فَيَ وَأَرَلْنَا مِنَ ٱلْمُعْسِرَاتَ مَآءً فَجَاجًا فَيَ لِنُحْرِحَ بِعَدَ حَبًّا وَنَبَاتًا وَ وَجَمَّتُنَا سِرَاجًا وَهَا وَهِ اللّهِ عَلَى اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه والنّات اللّه كورات في الآية مسألتنا بحلاقيرها فالنّات أذكرني بالمعلومات الجزئية التي تشمه اللسئل السئل الست المتقلمة في الحساب والهدسة . والشمس ذكرتني بعمانع تلك الصور الجميلة المعنوية وهو الله تعالى ، والعبور المعنوية الروحية توصلها لنّا المعلومات الجزئية المشار لها وهي مصنوعة الله وهو الله يومر له بالشمس ، وهنالك تبدى لي معان كثيرة ، فالجمال والعلم وكل معنى شريف إنّما يكون في العالم المعلى ، وما الحس إلا أثر من آثاره .

اليست هذه مسألتنا التي نبرهن عليها الآن، وما مثل الحرارة المرسلة من الشمس إلى ماه المحر التي بها يكون البخار فالسحاب فالمطر إلا كما يقعل العقل الإنساني المدي يعرف الحقائق المخبوءة في العالم العقلي، فتنزل إلى العوالم الأرضية فيدرسها، كما تنزلت الحرارة من الشمس فاستخرجت الماء العالم العقلي، فتنزل إلى العوالم الأرضية فيدرسها، كما تنزلت الحرارة من الشمس فاستخرجت الماء وهذه النظرية الآن بها نعرف أكثر آيات القرآن وأسرارها مشل: ﴿ أَنْتُمَرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَف إِلَى وَلَهُ وَلَهُ تَلْ الْمَرْوَنَهُ عَلَىٰ مَا يَرَف إِلَي وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَأَعْت مِن وَايَت وَبّه آلْكُرَوت إِلَي المها الأرض الله الكرى هي التي راها في عوالم غير عامنا هذا، وذكر الله والعزى ضرب مثل للعوالم المادية، فإن الماس إذا اكتموا بالعالم المادي صاروا أشبه من بعض الوجوء بالذين يكفون بالأصنام بالعبادة، ومثل قوله تعالى هنا: ﴿ وَمْريَمْشُ عَن ذِكُر الرَّحْسُ نُقْتِضْ لَلْ المنوبة المنوبة، فأمنا عوالم المادية والموقوف عندها، وهنائك تكون الشياطين عكون المعالم وشهواتها، وهنائك تكون الشياطين إذ لا شيطان ولا وسوسة إلا حيث تكون العوالم المادية والموقوف عندها، وهكذا البيوت ذات السخف المنودة والسرر كلها عالم مادي، ولكن الرحمة الحقيقية في العوالم الحكمية العقلية، وهكذا قوله تعالى: ﴿ قُلْ يِفْضَل الْهُ وَيرَحْمَتِهِ فَينَا لِفَى فَلْهُ مَوْدَة وَالدَى يجمعونه هو المال. وهنائل الموالم المادي، والمارف ومها الدين والوحي، والذي يجمعونه هو المال.

هذا هو القرآن، واعجب كيف تكون هذه المعاني هي التي يحوم حولها سقراط، ولقسد أوصحت لك أيها الذكي الدلائل التي أجعلها هو وفصلتها لك تفصيلاً ناماً، ثم لتعجب ولتعجب الف مرة من دين الإسلام كيف تكون الآيات التي تعد بالمئات في هذه المعاني قد ذكرت في جمهورية أفلاطون، أفلا أسمعت بعضها في العلم وفي الحمال والعدالة وهكذا، إذ ذكر في الكتب السادس منها أن الفلاسفة وحدهم هم الذين يقدرون أن يحكموا الأمم وأما الجهلاء فلا، ومن هم الجهلاء إذن؟ هم الذين لا يفكرون بعقولهم، وكل مقصودهم هذه المحلوقات الشاهدة لا المقولة كما قدمنا ولنشرع الآن في إيراد ما جاء في جمهورية أفلاطون من صحيفة ١٥١ إلى ١٥٨ وهاك نصها بالحرف الواحد:

قال سقراط: لما كان الفلاسفة هم القادرون على إدراك الأبدي غير المتغير، ولما كان الماجزون عن إدراكه تائهين في بيداء التغيير وتعدد الصور ليسوا فلاسعة، فأي الفريقين بجب أن يحكم؟.

غولون: بماذا أجيب إذا رمت أن أنصف القضية؟.

(س) سل نفسك؟ أي الفريقين قادر على رعاية قوانين الدول وعاداتها . وليكن هؤلاء الحاكمين.
 (غ) أنت مصيب.

(س) أهيمكن أن نسأل: هل الأعمى أو البصير أهل للحكم، ولحفظ كل شيء؟

(غ) لا محل لهذا التساؤل.

(س) أفتظن أن هالك أقل فرق بين حال العميان وحال الذين تجردوا كل التجرد من معرفة الأشياء على ما هي في ذاتها . ولبس لهم في نفوسهم مثل واضح ، وليسوا بقادرين أن يتفرسوا في الحقيقة الكاملة تفرس المصورين فيتخذونها عودجاً دائماً يتأملونه ويدرسونه بأتم عناية قلما يتقدمون للعمل في النظم الأرضية فيما هو جميل وصالح وعادل ، واضعين هذه الأشياء في محلها اللازم ، ساهرين على حفظها حيث وجدت .

(غ) كلا، ليس بينهم كبير فرق.

(س) أفهؤلاء نعين حكاماً ونؤثرهم على العارفين كل شيء معرفة حقيقية، وليسوا أقل من إخوانهم اختباراً، ولا هم دونهم في دوائر الفضل الأخرى.

(غ) من الجنون تولية غيرهم، إذ أنهم لا ينقصون جدارة، والأن النقطة التي يتموقون فيها هي
 أهم كل شيء.

(س) أفنقدم الآن لتبيان كيفية امتلاكهم نوعي الجدارة؟.

(غ) من كل بد.

(س) إذا كان الأمر كذلك وجب أول كل شيء أن ننظر نظراً ثاقباً في سجيتهم الخاصة كما قلنا في مستهل بحثنا، وأظن أنا إذا اتفقنا فيها اتفاقاً كافياً انفقنا أيصاً في إمكان اقتران الجدارتين في الأشخاص أنفسهم، وأن أرباب هذه الصفات دون غيرها هم الذين يحكمون الدول.

( خ ) وكيف ذلك؟

(س) دعنا نسلم أن أرياب الفطرة الفلسفية هاثمون بكل أنواع المعارف لتتجلى لهم حقيقة هذا الوجود الخالد الذي لا يغيره الزمن، ولا تسطو عليه عوادي الحمن.

(غ) قلسلم.

(س) ولنفرض أيضاً أنهم شغفون بحقيقة الوجود الخالد لا يرضون منه بديمالاً ، ولا أن يحذف فرع من فروعه كبيراً كان ذلك الفرع أو صفيراً معتبراً أو مستصفراً ، كما أبنا سابقاً في كلامنا في أرباب المطامع والحب ،

(غ) أنت مصيب.

(س) والآن نتقدم لنرى هل في الإمكان أن نجد صمة ثائثة في خلق الذين تنطبق أوصابنا عليهم؟.

(غ) وأية صفة تعنى؟.

(س) أعني صفة الصدق أي العزم على تجنب الكدب في كل صورة ما أمكن، ومقته مقتاً كلياً، ومحبة الصدق محبة حقيقية.

(غ) بعم ، والأرجح أننا سنجد فيهم هذه الصفة .

(س) ليس الأرجح فقط يا صديقي، بل إنها ضرورة لا مندوحة عنها، فإن من كان فيه شعف فطري بشيء سر بكل ما اقترن بذلك الشيء اقتراناً وثيقاً.

(غ)يقيناً.

(س) أفتجد حليماً أنصق بالحكمة من الصدق؟.

(غ)مؤكدلا،

(س) أفتستطيع فطرة واحدة أن تحب الحكمة وفي الوقت نفسه تحب الكدب؟.

( ﴿ ) لا يمكن ذلك تطعاً.

(س) فالتتيجة هي أن عاشق المعرفة يصبو إلى الصدق ملا الطفولة صبواً شديداً.

(غ)نعم يعبيو،

(س) ولا يرتاب في أن من تنصب رغباته على شيء انصباباً شديداً يضعف مبدها إلى سواه كالماء الذي يتحول هن مجراه ،

(خ) نمم لا شك ق ذلك،

(س) فمتى تحول التيار نحو العالم بكل فروعه حامت رغبات المرء حول اللذات العقلية هاجرة اللذات التي محورها الجسد. هذا إذا كانت محبته الحكمة حقيقية لا مصطنعة .

( ﴿ ) لا يمكن أن يكون غير ذلك.

(س) ثم إن إنساناً كهذا يكون عفيفاً لا يسوده الطمع لأنه أبعد أهل الدنسا عن اعتبار الأشياء التي تحمل المره على الاستماتة في حب المال مهما يكلفه الأمر.

( ﴿ ) يَقَيناً.

(س) وهنالك نقطة أخرى ينبغي لك اعتبارها في تمييز السجية العلسقية عما سواها .

(غ)وماهي؟،

(س) إنها ، تحذ التخاصي عن أية وصمة سافلة ، لأن الصغارة أعظم ضد للنفس المتصفة بالميل التام لامتلاك الحقيقة الإلهية والبشرية في حالي وحدتها وتعميمها في كل أين وآن .

(غ) غاية في التأكيد.

(س) أفتطن أن النفس المملوءة بالأفكار السامية المعتازة بالتفكر يمكنها أن تعلق شأناً كبيراً على الحياة الحاضرة.

(غ) كلا ذلك غير مكن.

(س) فإنسان كهذا لا يحسب الموت حادثاً مروعاً.

- (غ) مؤكد أنه لا يحسيه كفلك.
- (س) فلاحظ للفطرة الجيانة في الفلسفة الصحيحة .
  - (غ) لا أراها تتمكن منها.
- (س) أهيمكن عقلاً متزناً حراً من الطمع والسفالة والعجرفة والجبائة أن يكون صعب المراس أو متعدياً؟.
  - (غ)غير ممكن.
- (س) فحين تراقب ظاهرات الخلق الفلسفي والخلق غير الفلسفي يجب أن تلاحظ أيضاً منذ الصغر هل ذلك العقل لطيف عادل أو شرس ووحشى؟.
  - ( غ ) تماماً هكليا.
  - (س) وهناك نقطة أخرى لا إخالك تغفلها.
    - (غ)وماهي؟.
- (س) أبسرعة يتعلم ذلك العقل أم ببطاء؟ لأمك لا تستطيع أن تتوقع أن يحب أحد عملاً ما محبة كاملة وهو يتعاطاه بصعوبة وانزعاج فيكون تعبه كثيراً، ونجاحه قليلاً.
  - ( ﴿ ) كلا ؛ ذلك مستحيل ،
  - (س) وإذا كان حليف النسيان فلم يذكر شيئاً بما حصله ، أفلا تفرغ جعبته من المعرفة؟ .
    - (غ) تفرغ.
    - (س) أفلا تظل أن جهوده العقيمة تنتهي به إلى كرهه نفسه ووظيفته .
      - (غ)دون شك.
- (س) فلا تدرجن حليف السيان في هداد النفوس الفلسمية ، بل تطلب ذوي الداكرة الحافطة . انتهى ما أردته من جمهورية أفلاطون ، والحمد لله رب العالمين .

ولقد شرح قبل ذلك في الكتاب الخامس أن الرجل ذا الفطرة السليمة يعلم أن من شعف بالحب في شرخ الشباب يكون شديد الشغف بمحبوبه، فيمدح في الفتى قصر الأنف لأنه جداب، والأنف الأقنى أيضاً أمره عجب ومظهره بديع، والأنف المتوسط بجعل الوجه أكثر اتساقاً وجمالاً، ويجدح الأسمر اللون بأنه ذو رجولة، وشقر الألوان بأنهم أعلى الناس، والعشاق بحدحون «الأصفر الريتوني».

وذلك لأنه انتحل عقراً لما رأى الصفرة في وجنة الحبيب، وبالاختصار يحتلق العاشق جميع أنواع الأعذار لمدح جميع صفات محبوبه، وهكذا المولمون بالخمر فإنهم يختلفون جميع الأعدار لرشف أنواع الخمر كلها، وهكذا عشاق الجد فإدهم إذا لم ينالوا إكرام عظماء الرجال اكتفوا بمدح الأقلين عن لا وزن لهم، وهذا مجد على أية صورة، هكذا فلنقل : محب الفلسفة يجب أن يكون عاشقاً لها جميعها عشقاً كلياً لا جزئياً مولعاً بجميع العلوم.

أما المغرمون بسماع القصص والحكايات والتوادر، والليل يدخلون كل جوفة لسماع الطرب، وكأنهم أجروا آذاتهم للسماع، فهؤلاء تسميهم فلاسعة زائفين، والحقيقيون هم الذين ينظرون فيما هـو ثابت لا ما هو متغير، والثابت هي المعاني الكلية المتقدمة التي ترجع لها جميع العلم ، وهذا أخذ يبين أن هماك جمالاً وقبحاً ، وعدالة وتعدياً ، فكل منها واحد في نفسه عقلاً ، ولكنه متعدد المظاهر .

ثم قال: إن الذين أغرموا بالعلوم كلها وأدركوا الحقائق، وتعلقت نفوسهم بالصور المعنوية التي مبيقت، فهولاء قسم وهم الفلاسفة الحقيقيون، أسا عشاق النظر الظاهر والصناعة والفتون ورجال العمل فهؤلاء لا تسميهم فلاسفة، فعشاق الأصوات الجميلة والأشكال والألوان والصور وكل ما أنتجه الغن ليسوا فلاسفة، لأنهم لم يعرفوا الجمال المطلق الذي أوضحناه، وحياة هؤلاء حلم ومنام، فليسوا أحياء لأنهم خلطوا الحقائق بالصور، وإذا أردنا أن نتلطف مع هؤلاء جميعاً قلبا لهم: أيها الأحباب إن عقولكم عقول متوسطة، ذلك لأنها أدركت ما هو ستردد بين الوجود والعدم، وهي هذه الصور والأشكال، لأن وجودها ليس دائماً، فهؤلاء لا نبخسهم حقهم، ولا نقول لهم: إنكم جهال، كالذين يعلون الموجود المعدوم موجود، كلا، فالذين يحكمون بوجود المعدوم جهال، والذيس يعقلون الموجود والعلم، لأنكم خلطتم في حكمكم وفرحم بالأشياء الأرضية من مال ومتاع وجمال وثروة ومنصب، والعلم، لأنكم خلطتم في حكمكم وفرحتم بالأشياء الأرضية من مال ومتاع وجمال وثروة ومنصب، فلسا نحكم على عقولكم بالجهل المطبق، ولكنكم أشبه بالأطفال تفرحون بالألعاب.

فلما سمع صاحبي ذلك قال : الله أكبر ، إني قرأت ذلك في نفس الجمهورية ، ولكن القول هشاك مطول ، وهنا ظهرت المعاني ظهوراً واضحاً ولم يخرج هذا هنها .

الله أكبر، إن هذه المعاني تنطبق على أي القرآن الذي تزهد في الدنيا وتحبب في الآخرة، ولكن وصفك لها على هذا النهج يجعل المسلمين بعد اليوم مغرمين بالعلوم مع شدة حرصهم على نفيع الناس، فيكون العالم فعلاً راهداً في الدنيا لأنه عرف حقيقتها، وهو نفسه ينبوع يفيض الخير على أمنه فترتقي بما تسمع من علمه، ويكون أشبه بالشمس، والناس أشبه بالمخلوقات على الأرض، فهو كلي أنتج الجرئيات، فأما أكثر كتب الصوفية ومن على شاكلتهم في القرون المتأخرة فإنهم تصدوا إلى احتفار الدنيا، ولكنهم في الوقت نفسه لم يعشقوا الناس في إدراك العلوم وتنظيم المدن. كلا فانعطت الأمم الإسلامية، وإن هذا الشرح الذي أينته الآن من أعظم النعم، ولطالما أشكل على ما كنت تقوله لي سابقاً من أن القرآن يعوزه في تفسيره علم جميع الحكماء، فهاأما ذا الآن أرى أكبر العقول في العالم وسنتلابة التلياني: إن هقول فلا سقم أوروبا بالسبة لهؤلاء كالبقة بالنسبة للقيل وهو الذي يقوم بشرح هذه الآيات وإيضاح بعض حقائقها وأن القصور والمعارح المزخرفة والسرر المديعة وحطام بشرح هذه الآيات وإيضاح بعض حقائقها وأن القصور والمعارح المزخرفة والسرر المديعة وحطام الدنيا، كل هذا لا حظ للإنسان فيه كامل، والشياطين ثلازم المادة، ورحمة الرحمن تلازم العلوم والماني النور الإنهي عليها

ولقد زاد تعجبي ودهشي إذ أرى ستراط يقول: إن المعاني العقلية التي هي صور وأساس لكمل ما على الأرض وغيرها من عالم الماده صنعها الله بنفسه ، والشمس جعلت رصراً لله ، فصم الله للمثل العقلبة بلا واسطة مثله لنا وقربه لعقولنا كون الشمس سبياً ظاهرياً لوجود الحوادث التي تقابل تلك المثل، وهذا وإن كان جعيلاً فإني مرتقب ما ستقولونه في سورة «محمد» صلى الله عليه وسلم، ولكن إذا أشرت إليه هنا فإني أكون شاكراً أجل شكر، فقلت: إن حاسة اللمس تتصل محسوساتها وحاسة الشم كذلك، وهكذا حاسة الذوق والسمع والبصر، فكل واحد منها متصل بالعالم الذي يحس به، فلا رب أن يكون للعقل اتصال بعالم عقلي أوسع بما لا حصر له من العالم المشاهد، وهذا البرهان الذي سأوضحه إن شاء الله هناك أقرب إلى البقين من برهان صغراط، فقال: حسن والله لقد انشرح صدري فقلت: الحمد لله وب العالم، وبهذا تم صدري فقلت: الحمد لله وب العالمين. كتب صباح يوم الخميس ٢٠ نوفمبر مسنة ١٩٣٠، ويهذا تم الكلام على اللطيعة الثالثة.

### اللطيفة الرابعة

لى قوله تعالى: ﴿ أَدْخُلُوا آلَجُهُ النَّرُوارُونَ كُذَّتُ عَبَرُونَ ﴾

إلى قوله: ﴿ مِنْهَا مَأْسَعُلُونَ ﴿ فَيُحُلُونَ اللَّهِ عَلَى السَّعَامِ إِلَى قوله تعالى: ﴿ وَمُو ٱلَّذِي فِي ٱلسَّعَامِ إِلَهُ فَيْ ﴾

إلى قوله: ﴿ وَعِندَهُ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَالْتِهِ تُرْجَعُونَ وَ الْوَلِهِ فَي مُورَةً ﴿ الرَّمِ الآية و ٢ » ؛

مع ملاحظة نظائر هذه الآيات كقوله في مورة ﴿ الزَمِ الآية و ٢ » ؛

﴿ لَنَكِي ٱلَّذِينَ ٱتُّقَوَّا رَبُّهُمْ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ يُحْرِجُ بِهِ. رَرَّعَا مُحْتَلِقًا ٱلْوَلَهُ ﴾ [ الله: ٢١]

ما أجمل العلم، وأبهج الحكمة، وحي نزل، ودبيا منتظمة، تسمو بهما العقول، وترقى بهما النفوس، الدنيا عروس زينت للناظرين، وجنة بهجة للمفكرين، نحن نميش في جو من النور، والكتاب المسطور، والعلم المنشور، فسبحان الله مسدي النعم، مظهر الحكم، بارئ النسم، أليس من عجب أن نسمع في القرآن وصف الجنة أنها غرف من فوقها غرف منية، ثم سمع عقبها الكلام على الماء النارل من السماء الذي جرى في باطن الأرض فخرج ينابع فوقها فكان النسات المختلف الألوان، ثم أليس من أعجب العجب أن نرى في سورة الفاشية ، ما يشابه هذا، إذ وصفت الجنة بأن فيها عيناً جارية، من أعجب العجب أن نرى في سورة الفاشية ، ما يشابه هذا، إذ وصفت الجنة بأن فيها عيناً جارية، والرأباً وأكواباً، وغارق، وزرابي، ثم يعقب ذلك ذكر الإبل كيف خلقت، والسماء كيف رفعت، والجبال كيف نصبت، فهنا أتبع ذكر الجنة بالماء والنبات، وهناك أتمت بالحيوان والسماء والجبال، فما والجبال كيف نصبت، فهنا أتبع ذكر الجنة بالماء والنبات، وهناك أتمت بالحيوان والسماء والجبال، فما هلما العجب المجنة تذكر في القرآن ويذكر عقبها هذه العوالم فيقال هناك: ﴿ أَنَاهُ يَشُرُونَ إِنَى آلَا بِلِ طَلَا العجب المجنة تذكر في القرآن ويذكر عقبها هذه العوالم فيقال هناك: ﴿ أَنَاهُ يَشُرُونَ إِنَى آلَا بِلَا مَنْ حَمْل الكلام خبراً. ألبس هذا من حمل الكلام خبراً. ألبس هذا من الأسرار المكنونة والجواهر الحسنة النظام.

نعم؛ هنا سروأي سر، فاعلم أن الإنسان بصبو للجمال والحب، فالنوع الإنسان كله يطلب الجمال والحب، فالنوع الإنسان كله يطلب الجمال والجمال مطلوب للحب، والحب هو المقصد الأسنى لهذا الإنسان، والأمانة التي قل فيها الحب يقل فيها النابغون المفكرون، والحب لا يكون إلا بالجمال، والجميل ما يناسبنا ويوافقنا، والقيج ما يناقرنا، وكل ما يؤلنا منافر لنا، والموافق لنا هو الذي جملت صورته الظاهرة في بطرنا أو صورته الباطنة بعلم أو بشجاعة أو إحسان.

وبالاختصار كل جمال يرجع لأمرين: العلم والقدرة، فالعالم محبوب، والشجاع محبوب، والمحسن محبوب، والإحسان والشجاعة يرجعان للقدرة، والجمال الظاهري فيه نوع من القدرة، فأما العلم فهو معروف، ولا جرم أن من يسمعون شجاعة عترة المسي أو علم الشاهمي وأفلاطون وأبي حنيفة ويرون ذوي الجمال يكون حبهم على مقدار الآثار الواصلة لقلوبهم من أولئك المحبوبين وترى الرجل في حياته بين امرأتين: إحداهما ترضعه، والأخرى يسكن إليها، فالأولى أحبها من طريق الإحسان، والثانية أحبها من طريق الإحسان، والثانية أحبها من طريق الدع القدرة، وما أجمل الحكمة، بعيش النسي ويموتون وهم موزعو القلوب بين عوامل لا يدرسونها، وفي سبل لا يفهمونها، فهم محمولون على أحنحة لم يروها، يدارون بقواني يجهلونها، ويحكمون بسن لم يستوها.

ولا جرم أن الإحسان المذكور والجمال من نوع القوة والقدرة، ثم إن الإنسان فيما بين المرأتين يعلمه الأستاذون، ويؤدبه المؤدبون، وذلك من طريق العلم، ويكون حبه فلأستاذ على مقدار ما عرف من حكمته، وما أدرك من فعلته، وما استفاد من خبرته، إذن الحب موزع على إحسان لأم وجمال المرأة وعلم الأستاذ. فهاهنا اجتمع عند أكثر الناس أصول الأسباب التي بها الجمال، ولا جرم أن هذا تمرين على إدراك الجمال الأسنى. واعلم أن الإنسان مع هدا كله محبوس في هذه الأرض، محكوم عليه بالسجن فيها، معد عن بدائع السماوات ونجوم الأرضين، بل لا قدرة له على معرفة نفس هذه الأرض التي يسكها، إذ يجهل بواطن جالها وبحارها وأنهارها وجوها، بل يجهل خواص جسمه وحجائب روحه، ومع ذلك له نفس تواقة إلى إدراك ذلك، فهي تطوف به أعلى العلا، وتسمو به قوق العرش وقت القرش، نفس وثابة خطواتها تنتهب الغلوات، وتقطع السماوات مع أنها محبوسة المرش وقت القرش، نفس وثابة خطواتها تنتهب الغلوات، وتقطع السماوات مع أنها محبوسة المحبوسة

نرى الرجل إذا أدخل السجن حن إلى وطنه وأهله، وكان ألمه على مقدار ما عرف من الأهل والأصحاب وما كسب من المال الذي حرمه ، والملك الذي صرف هو عنه ، هكذا نرى نفوسنا نود لو تطير إلى أقاصي السماوات أو تخترق تخوم الأرضين ، إذن هي كالمحبوس في سجنه ، إدن هي كانت تتمتع تمتماً ما بتلك العوالم وحجزت عنها ، وإلا فلماذا هذا الحنين والغرام ، وما هذا التهافت على العوالم ، وما بالتا نراها مد جاءت إلى هذه الأرض تقرأ علم الفلك ، وتخترع المجاهر «المناظر المعظمة » وتدرس أقدار النجوم ، وتعنها وتحسبها ، وتعد أبعادها وأقدارها وتفرح بذلك مع أبها لا طعام فيها ولا شراب ولا ملك ولا مال ، وتسمع أن نجمة من نجوم الجبار وهي الحوزاء قدر الشمس ٢٥ مليون مرة كما تقدم في هذا التفسير ، فنفرح بذلك فرحاً شديداً .

ثم تقرأ في الكشف الحديث أن المجرة التي تشتمل على آلاف الملايين من الكواكب، وشمسنا كوكب واحد منه تدور حول نفسها مرة واحدة - كما تدور أرضنا في اليوم والليلة - في مدة ٣٠٠ مليون سنة فتدهش قلوينا وتفرح، ويكون ذلك لنا سعادة وذكرى ومسرة، وقد اشتركت جميع أمم الأرص في هذه العلوم، وكل أمة تسابق أخرى في هذا الكشف، ولا ريب أن ذلك كله حصل لما نظر العلماء كواكب السماء بمنظار قطره ماتة بوصة، وهاهم الآن في أمريكا يصنعون تلسكوبا قطره مائتا ٣٧٢ \_\_\_\_\_ سورة الرخرف

بوصة ، وهذا سيأتي بما لم يحلم به أهل الأرض من العلم قريباً. ذلك هو طبع الإنسان ، فالعلماء يتسابقون إلى اردياد العلم غراماً وحباً أكثر من تسابق رجال الحرب في إصداد المعدات الحربية وتدمير المدن ، وهاتان الطائفتان مشتركتان في خلاص الناس من الجهل ، فالعالم بعلمه وصانع القنابل بالقتل يخرج الإنسان من هذا الجسم ، فيرجع إلى عالمه الروحى فيدرس على مقدار طاقته .

إباك أيها الذكي أن تنكر على هذه الجملة ، فنحن الآن في مقام الجمال والحب والعجائب الإنهية ، فهذا الفتل بالحرب وإن كان مذموماً ومخرباً للأمم ذكرناء من حيث إنا ندرس نفس الوجود ، وصانع العالم حكيم يداوي الداء بالداء ، فالناس أشبه بمن أصابه القولنج فأصيب بالحمى فكانت سبباً في شفاء القولنج ، فهذا خراب للأمم ، ولكن نفس الأشبخاص خرجوا من عالم الأجسام إلى عالم الأرواح ، نعم أكثرهم يخرجون ناقصين ولكن النظام نجهله ، ﴿ إِنَّهُ بِكُلَّ شَيَّءٍ عَهِمًا ﴾ [نصلت: ١٤] .

إذا عرفت هذا أدركت تفسير هذه الآيات وأمثالها . علم الله تعالى حبس الناس في الأرض وتشوقهم إلى الحرية التامة بالطلاق أرواحهم إلى باحاتها ، فأبرز لهم علمين : علماً مسموعاً ، وعلماً معقولاً . أما العلم المسموع فهو ما يذكر في بعو الآيات من الغرف التي من فوقها خرف مبنية تجري مبن تحتها الأنهار، ومن السرر المرقوعة، والأكواب الموضوعة، والنمارق المصفوفة، والزرابي المبثوثة، ومثل البناه بلبنات الغضة ولبنيات الذهب في الجنة ، وصلاط ذلك البنياء المسك ، والحصبياء لؤلؤ ويباقوت ، والتراب زعفران، وأنهم لا يموتون. ومثل أن الخيمة من تؤلؤة مجوفة ، ومثل أن الجنة فيها ماثة درجمة ، والدرجة الواحدة تسع العالمين جميعاً، ومثل أن الشجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعه، ومثل أن المرأة من أهل الجنة لو ظهرت إلى أهل الأرض لأضاءت الدنيا ولملأنها ريحاً، وخمارهما خير من الدنيا وما فيها ، ومثل أن هناك سوقاً للصور يدخل فيه المؤمس فيرجع بالصورة التي يحبها . فهذه العجالب المسموعة في الكتاب تارة والسنة أخرى ترجع إلى الجمال وإلى القدرة، فالشبجرة الشي يسبير فيها الراكب ماتة عام ترجع للمظمة والعظمة محبوبة ، فهي ترجع للقدرة كما رجعت شجاعة الشجاع إليها ، والغني محبوب لأنه علك مالاً ، والملك قدرة ، هكذا هذه الشبجرة العظيمة ، والحوراه اجميلة ، والقصور البديمة ، فيها الجمال ، وفيها القدرة والعظمة مع الإحسان ، فهاهنا اجتمع الجمال والعظمة والإحسان، وكل هذا محبوب. فالمؤمن إما شهواني فيكون حبه لنفس الجنبة، وإما حكيم فينتقبل هذا الحب لخالق الجمال، ويحب الله نفسه، وإليه الإشارة بحديث الترمذي عن ابن عمر ١٠٠ وأكرمهم علمي الله من ينظر إلى وجهه غدوة وعشياً ». وأيضاً حديث الترمذي ومسلم : « فيكشف الحجاب فما أعطوا شيئاً أحب إليهم من النظر إلى ربهم تبارك وتعالى ». اه..

لما رصلت إلى هذا المقام واطلع عليه صاحبي الذي اعتاد أن يسألني عن هنذا التفسير، فقال: حسن ما قلت ويديع منا وصفت، ولكني سائلك سؤالين: الأول: أن هذه الأوصاف التي أسندتها للأحاديث فوق طور العقول، فما هذه الشجرة التي لا يقطعها الراكب في مائة منة، إن العقل لا يقبلها قبو لا حساً. والثاني: أنك ذكرت أوصاف الجنة من الأحاديث فأحب أن أسمعها لأعرف رواتها حتى تطمئن النفوس للرواية، ومن أي الكتب.

ولا جرم أن هذا المقام كله في الكلام على ما هو مسموع ، ومتى تم الكلام عليه نريد أن تشرح المعقول شرحاً وافياً كما تشرح المسموع، لأن هذا المقام جميل، فإذا كان مستوفياً شرحه شرح الصدور. فقلت: أما كون الشجرة المدكورة وأمثالها لا يقبلها العقل فهذا بموع، لأن الإمكان لا حصر له ، فقال: نعم. هو لا حصر له ، ولكن الإمكان شيء وتصور الممكن وقبوله أمر آخر. فقلت: ألست تدكر الكوكب الذي ذكرت لك أنه قلم الشمس (٢٥) مليون مرة، فقال: يماذا يفيدني هذا؟ فقلت: هو شبمس، قال: نعم. فقلت: إذا قسناها على شمساً كان لها سيارات. قال: نعم. قلبت: وأرضنا - دول شمسنا ليست أكبر كوكب. قال: نعم. قلت: وشجرها نعرفه. ولا جرم أن السيار يكبر بنسبة شمسه، فلو أن أرضنا كبرت بالنسبة لكبر الشمس (٢٥) مليون مرة لكانت أشجارها أكبر من حالها الآن (٢٥) مليـون مرة، وأكبر شجرة في أرضنا إذا كبرت (٢٥) مليون مرة احتجنا في قطعها إلى عشرات السمين، فإذا تذكرنا كوكباً آخر حول الشمس كالمشتري زادت شجراته أصعافاً مضاعفة ، ألا ترى أن المشتري الذي هو أكبر السيارات حول الشمس حجمه قدر حجم الأولى (\* ١٣٠) مرة، فإذا جعلنا أكبر شبجرة فيه أكبر من أكبر شجرة في أرضنا (١٣٠٠) مرة ، وجرى الفارس تحت أكبر شجرة أرضية في زمان ما ، وكبرت شجرة المشتري ( ١٣٠٠) مرة ثم ضربنا هذه في ٢٥ مليوناً فيكون سير الفارس تحتها سمي كثيرة. وإذا وجدنا اليوم كوكباً أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة ، فنحن قريباً سنسمع عن كواكب أعظم ، وعليه تصبح الشجرة المذكورة في الحديث من أصغر الأشجار . بل إذا تذكرنا أن ذلك الكوكب الذي هو أكبر من الشمس (٢٥) مليون مرة فيه مواضع مسكونة ، كما أن أرضنا فيها مواضع مسكونة لا كلها ، كانت الشجرة التي فيها لا يقطعها الفارس في ألبف مسنة لا في مائية فقبط، إذن العلم الحديث اليبوم فتبح باباً لتصور عقولنا عظمة الله وعظمة الملك، وإذا كانت العوالم المحسوسة التي ليست بجبة هذه عظمتها وقد وجدنا فيها هذه العظمة فما بالك بعوالم الجنة.

هذا ما أقول لك أيها الذكي جواباً على سؤالك الأول، وهو أنك تستبعد ما جاء في وصف الحنات، أما السؤال الثاني وهو أنك تريد أن تسمع نفس الأحاديث بأسانيدها، فهاك ما جاء في كتاب « تيسير الوصول الحامع الأصول » من المجلد الثالث في صحيمة ٢٣٥ وما بعدها، وهذا نصه:

ذكر الجنة والنار فيه فصلان الفصل الأول: في صفتهما ذكر صفة الجنة

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قال الله تعالى:
أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت، ولا آذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر قال أبو هريرة:
اقرؤوا إن شتم: ﴿ قَالاَ تَعْلَمُ تَقْسَ مُا أَخْفِي لَهُم رِن قُرُةٍ أَعْلَى ﴾ [السجدة، ١٧] » أحرجه الشيخان
والترمذي، وزاد البخاري في أخرى عن سهل بن سعد وذكر مثله، ثم قال: وقال محمد بن كعب:
إنهم أخفوا لله عملاً فأخفى لهم ثواباً فلو قدموا عليه أقر تلك الأعين، وعنه رضي الله عنه، قال:

«قلت: يا رسول الله مم خلق الخلق؟ قال: من الماء، قلت: الجنة ما باؤها؟ قال: لبة فضة ولبنة ذهب وملاطها المسك الأذفر، وحصباؤها اللؤلؤ والياقوت وترابها الزعفران، من يدخلها ينعم ولا يبأس، ويخلد ولا يموت، ولا تبلى ثيابهم، ولا يفنى شبابهم ». ثم قال: «ثلاثة لا ترد دعوتهم: الإمام العادل والصائم حتى يفطر، و دعوة المظلوم يرفعها الله قوق العمام، وتفتح لها أبواب السماه، ويقول الله تعالى: وعزتي لأنصرنك ولو بعد حين » أخرجه الترمذي . الملاط: الطين الذي يجعل فوق سافي البناء علمة به الحائط أي يصلح، ويئس يبأس: إذا افتقر واشتدت حاجته.

وعن أبي موسى رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « جنتان من فضة اليتهما وما فيهما وجنتان من ذهب آنيتهما وما فيهما ، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عنن » أخرجه الشيخان والترمذي وفي رواية لهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « في الجنة خيمة من لؤلؤة مجوفة » . وفي رواية : « عرضها ستون مبلاً ، في كل زاوية منها أهل لا يرون الآخرين يطوف عليهم المؤمن » .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ‹‹ في الحنة مائة درجــة ما بين كل درجتين مائة عام » أخرجه الترمذي .

وعن عبادة ابن الصامت رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «في الجنة مائة درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض، والفردوس أعلاها درجة، ومنها تفجر أنهار الجنة الأربعة، ومن فوقها عرش الرحم، فإذا سألتم الله فاسألوه الفردوس، أخرجه الترمذي.

وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « إن في الجنة ماثة درجة لو أن العالمين اجتمعوا في إحداهن لوسعتهم » أخرجه الترمذي.

وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « إن في الجمة شيجرة يسير الراكب في ظلها مالة عام لا يقطعها ، اقرؤوا إن شتم: ﴿ وَظِلَ مُمَدُّودٍ ﴾ [الواقعة. ٣٠]» أخرجه الترمذي.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما في اجنة شجرة إلا وساقها من ذهب» أخرجه الترمذي وعنه رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « لقاب قوس في الجنة خير عا طلعت عليه الشعس أو تغرب » أخرجه الشيخان. وزاد الترمذي عن أنس في أخرى: « ولقاب قوس أحدكم أو موضع قده في الجنة خير من الدنيا وما فيها ، وبو أن امرأة من أهل الجنة اطلعت على أهل الأرض لأضاءت الدنيا وما فيها ولملأت ما بينهما ربحاً ولتصيفها على الخمار من الدنيا وما فيها ». قاب القوس وقده: قدره.

وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لو أن ما يقل ظفر مما في الجنة بدا لتزخرفت له خوافق السماوات والأرض، ولو أن رجلاً من أهل البجئة اطلع فبدا سواره لطمس ضوء الشمس كما تطمس الشمس ضوء النجوم» أخرجه السرمذي، وقوله: الزخرفة: الريئة والرخرف: اللهب، وخوافق السماء: جوائبها الأربعة وهي جهات الرياح الأربع. وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « رفعت إلى سدرة المنتهى فإذا أربعة أمهار نهران ظاهران ونهران باطنان. فأما الظاهران فالنيل والمرات، وأما الباطنيان منهران في الجنة » أخرجه البخاري.

وعن بريدة رضي الله عنه قال: « سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: هل في الجنة خيل؟ قال: إن الله أدحلك الجنة فلا تشاء أن تحمل فيها على فرس من ياقوتة حمراء تطبر بث في الجدة حيث شئت إلا كان، فقال آخر: هل في الجنة من إبل؟ قال: إن يدخلك الله الجنة يكن لك فيها ما اشتهت نفسك ولذت عينك » أخرجه الترمذي.

وعن علي رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن في الجنة لمعجتمعاً للحور العين يغنين يأصوات لم يسمع الخلائق مثلها ، يقلن: نحن خالدات فلا نبيد ، و نحن الناعسات فلا نبأس ، ونحن الراضيات فلا نسخط ، طوبي لمن كان لنا وكنا له » أخرجه الترمذي . قوله : الحور ؛ جمع حوراء وهي الشديدة بياض المين الشديدة سوادها ، والعيناه : واحدة العين وهي الواسعة العين . وقوله : لا نبيد : أي لا نهلك ولا تنلف .

وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن في الجنة بسوقاً يأتونها كل جمعة فتهب ربح الشمال فتحثوا في ثيابهم ووجوههم فيزدادوا حسناً وجمالاً ، فيرجعون إلى أهليهم وقد ازدادوا حسناً وجمالاً فيقول أهلوهم : والله لقند ازددتم حسناً بعدتا وجمالاً ، فيقولون : وأنتم والله نقد ازددتم بعدنا حسناً وجمالاً » أخرجه مسلم .

وهن علي رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الآن في الجنة لسوقاً ما فيها شراء ولا بيع إلا الصور من الرجال والنساء ، فإذا اشتهى الرجل صورة دخل فيها » أخرجه الشرمذي . انتهى المصل الأول .

#### الفصل الثاني في ذكر أهل الجنة

عن سهل بن سعد رضي الله عنه قال: قال رسبول الله صلى الله عليه وسلم : « إن أهل الحنة لبتراءون أهل الغرف كما تتراءون الكوكب في السماء » أخرجه الشيخان.

وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف كما تتراءون الكوكب الدري الغابر في الأفق من المشرق إلى المفرب لتفاضل ما بيسهم، قالوا: يا رسول الله، تلك منازل الأبياء لا بيلغها غيرهم، قال: بلى والذي نعمسي بنده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين» أخرجه الشيخان.

وعن أبي هربرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسدم: «إن أول زمرة بدخور الجنة على صورة القمر ليلة البدر، ثم الذين يلونهم على أشد كوكب دري في السماء (ضاءة، لا يبولون ولا يتعوطون ولا يتغلون ولا يتخطون، أمشطهم الذهب ورشحهم اسمك، ومجامرهم الألوة والألذجوج عود الطيب، أزواجهم الحور العين، على خلق رجل واحد على صورة أبيهم آدم

ستون ذراعاً في السماء » أخرجه الشيخان والترمذي . قوله : الألوة ، والألنجوج : من أسماء العود الذي يُبخر به ، ومن أسمائه الكِبَاء .

وعر جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن أهل الجنة يأكلون فيها ويشربون ولا يتفلون ولا يبولون ولا يتفوطون ولا يمتحطون، قيل: فما بنال الطعام؟ قال: جشاء ورشح كرشح المسك، يلهمون التسبيح والتحميد كما تلهمون النفس » أخرجه مسلم وأبو داود.

وعن الخدري رحمي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من مات من أهل الجنة من صغير أو كبير يدخلون الجنة بني ثلاثين لا يزيدون عليها أبداً ، وكذلك أهل البار » أخرجه الترمذي .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « أهل الحة جرد مرد كحل لا يفنى شبابهم ولا تبلى ثبابهم » أخرجه الترمذي ، وزاد في رواية: « عليهم التيجان ، وإن لؤلوة منها لتضيء ما بي المشرق والمغرب » ، قوله : الجرد : جمع أجرد وهو المذي لا شعر عليه ، والكحيل : هو الذي ترى أجمانه كأنها مكحولة من غير كحل .

وعن أبي رزين رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « لا يكون الأهل الجنة ولد » أخرجه الترمذي . وزاد في رواية عن الخدري: « إن اشتهى الولد كان حمله ووضعه وسنه في ساعة واحدة » قال بعضهم: ولكن لا يشتهي .

وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يعطى المؤمن في الحنة لوة كذا وكذا من الحماع، قيل: يا رسول الله، أويطيق دلك. قال: يعطى قوة مائة » أخرجه الترمذي.

وعن اخدري رصي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ا تكون الأرض يوم القيامة خبزة واحدة يتكفاها الجبار بيده كما يتكفى أحدكم خبزته في السفر نزلاً لأهل الجنة ، فأتى رجل من اليهود فقال: بارك الرحمن عليك با أبا القاسم ، ألا أخبرك بنزل أهل الجنة يوم القيامة ، قال : بلى ، قال : تكون الأرض خبزة واحدة كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فنظر النبي صدى الله عليه وسلم إليها ثم ضحك حتى بدت نواجفه ، ثم قال : ألا أخبرك بإدامهم . قال : بلى ، قال : بالام ونون . قال : وما هذا ! قال · ثور نون يأكل من زائلة كيدهما سبعون ألفاً » أخرجه الشيخان قوله : بتكفاها : أي يقلبها وغيلها . والجبار : من أسماء الله تعالى . والنزل : ما يعد للضيف من طعام وشراب . والنواجذ : ألا نباب ، وبالام الثور : كما قسره في متن الحديث وقعل اللهظة عبرانية ، والنون الحوت وهو عربى .

وعن الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أدنى أقل الجنة منزلة الذي له ثمانون ألف خادم، واثنان وسبعون زوجة، وتنصب له قبة من لؤلؤ وزيرجد وياقوت كما بين الجاية إلى صنعاء » أخرجه الترمذي.

وهن ابن همر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن أدنى أهل الجنة منزلة لمن ينظر إلى جنانه وأزواجه وخلمه ونعمه وسرره مسيرة ألف عام، وأكرمهم على الله من ينظر إلى وجهه غدوة وعشية ، ثم قرأ صلى الله عليه وسلم: ﴿ وُجُوةً يَوْمَبِدُ نَاصِرَةٌ ﴿ إِلَى رَبِهَا نَاظِرَةٌ ﴾ [القيامة: ٢٢-٢٣] » أخرجه الترمذي .

وعن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: السأل موسى عليه السلام ربه تعالى: ما أدنى أهل الجنة؟ قال: هو رجل يجيء بعد ما أدخل أهل الجنة الجنة ، فيقال له : ادخل الجنة ، فيقول : أي رب وكيف، وقد نزل الناس منازلهم ، وأخلوا أخداتهم ، فيقال : أما ترضى أن يكون لك مثل مُلك ملك من ملوك الدنيا ، فيقول : رب رضيت ، فيقول : لك ذلك ومثله ومثله ومثله . فيقول في الخامسة : رضيت رب ، فيقول : هذا لك وعشرة أمثاله ، ولك ما الشنهت نفسك ، ولذت عينك ، فيقول : رب رضيت ، فقال : قاعلاهم منزلة ، قال : أولئك اللين أردت ، غرست كرامتهم بيدي ، وختمت عليها قلم تر عين ، ولم تسمع أذن ، ولم يخطر على قلب بشر » أخرجه مسلم والترمدي . وقوله : أخذوا أخذاتهم : أي نزلوا منازلهم المختصة بهم ،

وعن الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « يقول الله عز وجل الأهل الجنة : يها أهل الجنة ، فيقولون : لبيك ربنا وسعديك والخبر في يديك ، فيقول : هل رضيتم؟ فيقولون : وما لنا لا نرضى يا ربنا ، وقد أعطيتنا ما لم تعط أحداً من خلفك ، فيقول : ألا أعطيكم أفصل من ذلك؟ فيقولون : وأي شيء أفضل من ذلك؟ فيقول : أحل عليكم رضواني فلا أسخط عليكم بعد، أبداً » أخرجه الشيخان والترمذي .

وعن أبي هريرة رضي الله هنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «عرض علي أول ثلاثة بدخلون الجنة: شهيد، وعفيف متعفف، وعبد أحسن عبادة الله ونصح لمواليه » آخرجه الترمذي، وعن حارثة بن وهب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « ألا أخبركم

وعن عارته بن وعب رضي الله عند فان و فقول الله على الله المسلم المراه الله المسلم المراه الله الحبركم بأهل المنار؟ كل عنل جواظ مستكبر » أخرجه الشيخان .

ولأبي داود من رواية حارثة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « لا يدخل الجنة الجواظ ولا الجعظري » قال: والجواظ: الغليظ الفظ قلت: الجواظ المنوع ، وقيل: السمين المحتال في مشيته ، وقيل: القصير البطين ، والجعظري: الفظ الغليظ ، والله أعلم . اهـ .

## رؤية الله تعالى

عن جرير بن حبد الله رضي الله عنه قال : « نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى القمر ليلة البدر ، فقال : إنكم سترون ربكم عباناً كما ترون هذا القمر لا تصامون في رؤيته ، فإن استطعتم أن لا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غرويها فافعلوا ، ثم قرأ : ﴿ وَسَبِحْ بِحَمَّدِ رَبُكَ فَتَلَ طُنُوعِ الشَّمْس وَقَبْلَ طُنُوعِ الشَّمْس وَقَبْلَ طُنُوعِ الشَّمْس وَقَبْلَ طُنُوعِ الشَّمْس وَقَبْلَ السَّالِي .

وعن صهيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى ألله عليه وسلم: «إذا دخل أهل الجنة الجنة يقول الله تعالى: تريدون شيئاً أزيدكم. فيقولون: ألم تبيض وجوهنا، ألم تدخله الجنة ، ألم تنجنه من النار، قال: فيكشف الحجاب، فما أعطوا شيئاً أحب إليهم من النظر إلى ربهم تسارك وتعالى، ثم تلا هذه الآية: ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا آلْحَسَنَى وَزِيَادَةً ﴾ [يونس: ٢٦] » أخرجه مسلم والترمذي.

وعن أبي ذر رضي الله عنه قال: «سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم: هل رأيت ربك تعالى؟ قال: نور أنّى أراه».

وعلى مسروق قال: «قلت لعائشة رضي الله عنها: يا أمناه هل رأى محمد صلى الله عليه وسلم ربه؟ فقالت . لقد قف شعري مما قلت . أين أنت من ثلاث من حدثكهن فقد كذب من حدثك أن محمداً قد رأى ربه فقد كذب ، ثم قرأت: ﴿ لاَ تُسْرِكُ ٱلْأَبْعَمَـنُو وَهُوَ يَسْدِكُ ٱلْأَبْعَمَـنُو ﴾ [الانعام : ٢٠ ا] ، ومن حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب ، ثم قرأت : ﴿ وَمَا تَدْرِى نَفْسَ مُاذَا تَكْسِبُ هَذَا ﴾ [قسان : ٢٤] ، ومن حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب ، ثم قرأت : ﴿ وَمَا تَدْرِى نَفْسَ مُاذَا تَكْسِبُ هَذَا ﴾ [قسان : ٢٤] ، ومن حدثك أنه كتم شيئاً من الوحي فقد كذب ، ثم قرأت : ﴿ يَسَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغَ مَا أَنْرِلَ إِلَيْكَ مِن وَمِن حدثك أنه كتم شيئاً من الوحي فقد كذب ، ثم قرأت : ﴿ يَسَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِغَ مَا أَنْرِلَ إِلَيْكَ مِن النّهي والنّه ما الله والترمذي . انتهى الغصل الثاني ، وبهذا ثم الكلام على العلم المسموع من الكتاب والسنة .

الكلام على العلم المعقول

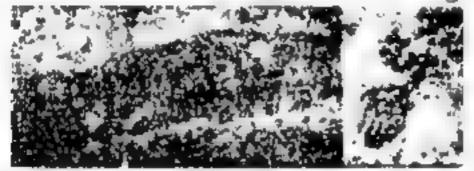
لقد عرفت أيها الذكي العلوم المسموعة في هذا المقام من الكتباب والسنة، وأدركت أن العلوم الني ملأت الدنيا كلها إلا بلاد الإسلام قربت لنا نصور البوة المحدية، وأصبحنا ساهد نجوماً أقدارها قربت لعقوله تلك الصور الحميلة في الجنة، فهاك أحدثك حديثاً عجباً في القرآن نفسه وفي الدنيا: تقدم في هذا المقال أني ذكرت تلك أن آيات النبات والماء في هذه الصورة ذكرت عقب ذكر الجنة، وآيات الإبل والسماء والجبال في سورة «الغاشية» ذكرت بعد ذكر الجنة، فما الحكمة في ذلك يا ترى؟ الحكمة في ذلك أوضحتها العلوم التي في هذا التفسير، اللهم إني أحمدك حمداً كثيراً، أحمدك على نعم العلم ونعم الحكمة، وهل كان يدور بخللي أيام شبابي وأنا جاهل جد جاهل، أتلمس العلم في النهر وفي المفتل وفي النجم، أننا سنعمل الآن إلى أبدع الجمال في هذا التفسير، وأننا ندرك جنة تتمتع بها عقولنا ونحز أحياه في الديا قبل أن نحوت ، ونرى الحنة الموصوفة في الأحاديث الشريفة، وأنه لولا تكسات الحياة أن السعادة الحقيقية في جنات العلوم والممارف التي ندركها في هذه الحياة، وأنه لولا تكسات الحياة وصمائبها لكان حبنا الآن آخذاً بقوانا وعقولنا ولعلمنا أن حب الولد لأمه، وحب الشب لمن أصره بجمالها فتزوجها لبس شيئاً مدكوراً بالنسبة للحب الدي يترتب على الجامال العلمي ، والحب العظيم بجمالها فتزوجها لبس شيئاً مدكوراً بالنسبة للحب الدي يترتب على الجامال العلمي ، والحب العظيم مخبوه عند العلماء ويحمون به في أوقات قليلة ، شم تغلب عليهم أحوال هذه الأرض وعوارضها مخبوه عند العلماء ويحمون به في أوقات قليلة ، شم تغلب عليهم أحوال هذه الأرض وعوارضها مخبوه عند العلماء ويحمون به في أوقات قليلة ، شم تغلب عليهم أحوال هذه الأرض وعوارضها

أقول: فهل كان يخطر لي زمن الشباب أن عقولنا فيها حساب الجلر والتربيع، وأن نفس الجلر والتربيع الجميلين عند عقولنا نراهما في نفس المادة كما تراه في سورة «الرعد» عداية: ﴿ وَحَالُ شَيْءِ عِنْهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ [الآية: ٨] ، وفي مواضع أخرى هناك، إذ نبين أن الضوء والجاذبية جرى حسابهما على الجذر والتربيع ، وترى الحجر إذا قذفناه في البئر جرى بسرعة على تلك القاعدة فلا خطأ بها ، وهذا أمر عجب أن تكون هذه الأحوال الطبيعية على هذا القانون العجيب ، أو كان عقلي يتصور أن للنمل حجرات منظمة كحجرات في أعظم قلعة ، وأن لكل حجرة سكاناً ، فمنهم الجند ، ومنهم الأظار وهكذا .

انظر ذلك كله في سورة «طه »وسورة «النمل» مرسوماً. أم كان يخيل في وأنا في الشباب أن يكون بعض الطيور خياطاً ، ومنها حائك ، وبعض الدود يغزل ، وبعض الزنابير يصنع الورق ، وأن الخلد يعرف أحوال الطقس ، وأن النحل مهندس ، وأن اللقلق يحكم بالمشاورة ، وأن الكلب يعرف تصاطي المسهلات في الطب ، وأن الخنزير يحرث الأرض ، وأن العلق في بطن الأرض يبلغ في العدان الواحد الافا وهو ينفع لتسميدها و خرثها قبل أن يحرثها الإنسان ، وأن للسرطان درعاً . أقول على كانت هذه الاعجائب تدور في خلدي وأنا أطوف على شواطئ الأنهار وفي الحقول أنفسس الحقائق . أم كان يختلج بفكري أن فأر الجبل يبني بناء منفناً ، ويحفر أفنية ليجري الماء فيها حتى قلده الإنسان ، إن أكثر ما ذكرته ملخص عا نقدم في سورة «طه »، وأزيد مسألة حفر الخنادق إيضاحاً هما مما جماء في إحدى المعجلات العلمية ، فقد جاء فيها تحت العنوان الآثي ما نصه :

### عجائب المخلوقات الحيوانات التي تحتفر الخنادق

إن حقر الخيادق خاصة يشترك فيها كثير من الحيوانات على الحتلاف درجاتها ، من أحط الأنواع إلى أرقاها ، فبين ذوات الثدي منها عدة أمثلة على ذلك ، وأشهر الأنواع من هذا القبيل « الخلد » ، وهذه صورته ، انظر شكل ٢٢ .



(شكل ٢٢ \_ خلد في حمرته وعلى بين الصورة هيكل بدء التي ينحمر بها خادقه)

وقد مع اله هذا الحيوان يدين مسلحتين بأظافر قوية تمكنه من حضر الأرض بسرعة عظيمة جداً ، حتى أنك لو آحرجت حلداً من حفرته ووضعته على سطح الأرض وجدت أنه بعد هنيهة وحيزة جداً قد احتفر حفرة واختفى عن بصرك . ولا يكتفي هذا الحيوان بحفر نفق بسيط تحت الأرض ، بل هو يتغنن في عمله هذا ، ويشعب من نفقه الأصلي أنفاقاً في غاية البساطة ، ثم إن الخلد يحفر حفراً أخرى عديدة على شكل غريب تعد بجانبها صغوف الخنادق والأنفاق التي يحتفرها الجسود في ساحات في غاية البساطة ، ثم فضلاً عن هذه الأنفاق غرفة مستديرة يجعلها مركز إقامته العادي ، ويبلغ قطرها بين ثماني وعشر سنتيمترات ، ويحفر حول هذه القرفة للسنديرة نفقين بشكل دائرتين ، الواحدة على مستوى الغرفة والثانية قوقه ، والغرفة متعملة بهذين النفقين بواسطة عدة عمار حتى يجد لنفسه منفذاً من أي جهة يداهمه الخطر ، وفي داخل الغرفة شبه سرير من الأوراق والقش لينام عليه الخلد ، و لنعسب أيضاً يقصي جزء من حياته داخل الأرض لا صيما في النهار ، وهو في الغالب يستولي على حمرة حيواك أخر بدلاً من أن يحتمر حفرة خاصة قه ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنهي جميعها في غرفة كبيرة أخر بدلاً من أن يحتمر حفرة خاصة قه ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنهي جميعها في غرفة كبيرة الخر بدلاً من أن يحتمر حفرة خاصة قه ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنهي جميعها في غرفة كبيرة الخر بدلاً من أن يحتمر حفرة خاصة قه ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنهي جميعها في غرفة كبيرة الخر بدلاً من أن يحتمر حفرة خاصة قه ، وحفرته عبارة عن ردهات عميقة تنهي عميمها في غرفة كبيرة الخر بدلاً من أن يحتمر حفرة خاصة قدائل المورة عبارة عن ردهات عميقة تنهي عميرة علية المدة المؤلفة كبيرة المورة عبارة عن ردهات عميقة تنهي عميدة المؤلفة كبيرة كبيرة كستورة خاصة كبيرة عن شركة كبيرة كبيرة كبيرة كبيرة كبيرة كبيرة عن شركة كبيرة كبي

وأشد ذوات الثدي مهارة في حضر الخنادق وأكثرها توسعاً فيها حيوان بين ابن عرس والدب، فانح اللون في الأعلى وقاتمه في الأسفل، يسمى عناق الأرض النقه، وهو من الحيوانات الليلية ويصرف الشناء نوماً، فإن له برائن قوية يحقر بها الأرض بسرعة غربية، وكيفية ذلك أنه ينبش الأرض بيديه القويتين، فإذا تراكم التراب استعمل يديه الخلفيتين لدفعه إلى الوراء، ثم يرجع إلى خلف بين أن وآخر، ويجر بجسمه التراب المتراكم إلى خارح الحفرة، ولنفق هذا الحيوان أبواب عديدة يبعد الواحد عن الآخر نحو ٣٠ قدماً، وكل نفق من أنفاقه يبلغ طوله بين السعة والعشرة أمتار، وتنتهي في غرفة كبيرة على عمق متر أو مترين تحت الأرض يجعلها مقره العادي.

هذه بعض أمثلة من الحيوانات الثدية التي تحتم الأرض، وهناك أمثلة أخرى كثيرة يضيق عن ذكرها المقام، والأغرب من ذلك أن بعض الطيور - والطبور عشيقة الهواء الطلق عادة - تحفر مثل هذه الأنفاق والحفر، فمن أنواع الطيور الخطاف نوع يحفر أمفاقاً على شاطئ البحر، يبلغ طوله متراً ونصف متر، ويضع عشه في داخلها، ولا شك أن مثل هذا الأمر من الفرابة بمكان، لا سيما إذا أمعنا النظر في تركيب هذا الطير وتحافة جسمه، وهناك طائر آخر يسميه الأسبان «البناء الصغير» بضع وكره في حفرة عميقة طولها متران أو أكثر، ومثله طير أزرق صغير يسمى عند الفرنسيين «الخطاف الصياد » يصطادونه من البحيرات حيث يعيش في وكر له منفذان.

أما في عالم الحشرات فإن مهارة بعض العناكب في حمر الأنعاق غربية جداً، يقف عندها المره وقد أخذت منه الدهشة كل مأخذ، وهي على أنواع تحفر أنفاقاً ودهاليز مختلفة، ومن أعرب أنواع العناكب نوع يبني وكراً غربياً في هندسته، وهو عبارة عن حقرة عميقة مبطنة بنسيج حريسي خشية أن تهيط جدرانها، وفوقها بأب يقي من المطر ومن المنبوف الثقلاء، وهذا النوع ينتخب عادة لحفرته مكاناً محوطاً بالحشائش حتى لا يظهر بيته للغادي والرائح، أما الباب فإنه جميل الهندسة كامل الصورة يشبه الأبواب التي تقفل وحدها بزنبلك لمرونة مفاصله، ولهذه العناكب مقدرة كبيرة للدفاع عن أوكارها، فإذا سعى أحد في فتح الباب تشبث به العنكبوت من الداخل، حتى إنه يلزم قوة كبيرة لفتحه. وهناك حشرات أخرى كثيرة، منها نوع من الجنادب نشرنا صورته هنا وهو يقطع جذور الشجر والنبات وبتعذى منها. انظر شكل ٣٣. ولا ينقي أن يبرح من ذهننا مهارة النمل في هذا القن فإسها



#### قوة الحشرات

إذا درسنا قوة الحيوانات بالنسبة إلى حجم جسمها وجدنا أن الإنسان من أضعفها وأنحفها، فإن المحار أو البطلينوس مثلاً يحمل ثقل ٣٧ رطلاً، ومن السرطان أسواع يحصل الواحد منها ٤٩٧ مرة وزنه، وعلى هذا المعدل كان يجب أن يحمل الإنسان المعتدل ٧٣٨٠٠ رطل

وفي مقدمة الذين درسوا مقدرة الحشرات على حمل الأثقال «فليكس فلاتو» انعالم البدجيكي وعما قاله : إن حمل الذيابة لعود كبريت صفير بأرجلها يعادل رفع الإسمان برجله لعصود خشب طوله ١٤ قدماً ومساحته عند قطعه عمودياً قدمان و٦ بوصات مربعة.

ومن البق نوع يجر ست عيدان كبريت، وهي تعادل للرجل (٣٣٠) عموداً من الحشب بحجمه ، وطريقة العالم المتقدم في درس قوة الحشرات أنه يربطها إلى ميزان دقيق ثم يخزها ، فحالما تمشي تتحرك عقرب متصلة بالميران فتدل على قوة تلمك الحشرة . انتهى ما أردته من مجلة الهلال . والحمد لله رب العالمين .

هده بعض العجائب التي عرفها عقل الإنسان وملئ بها هذا التمسير. وهناك عجائب وعجائب في سورة « المؤسون عند الآية ١٧»: ﴿ وَمَا كُنَّاعَيِ ٱلْحُلِّيَ غَنْفِلِينَ ﴾ ، من تلك الحشر ت والحيواسات التي كان حفظها بسبب مشاكلتها لما حولها. وهي مرسومة هباك مصورة.

وكذلك ترى في سورة «الفرقان» كيف كان للمكبوت جهاز لغزله ظاهر واضح. وكيف كن لبعص الحشرات جهاز أشبه بجهاز الطبيب الذي به يضع الحقنة في جسم المربص، وهذا الجهاز يملأ سماً بهيئة عجيبة. وكيف كان للحشرات آلات للحرب وآلات لجلب المنفعة تراها هناك موضحة مرسومة، وهكذا في سورة «النمل» من عجائبه ومزارعه المنظمة المتقبة.

وكذلت دابة الأرض المصورة المرسومة في سورة «سبأ»، وهكذا تسرى في أول « لسروم » عجائب الحشرات وألواتها التي خلفت لحمطها وحفظ ما ماثلها اقتصاداً في الخلقة وإبداعاً في النظام، وهكذا ترى في سورة «السجدة» بعد سورة «لقصان» كيف كان نظام النخل من داحله غير نظام الأشجار وحكمة ذلك.

ثم ترى في سورة « بس عند آية ٣٦ » : ﴿ سُبَحَى اللّهِ يَ خَلَق الْأَرْقَ جَ كُنّها ﴾ ، تلك الأوراق المرسومة التي كونت من حجرات منظمات ذوات سوائل فيها المادة الخضراء ، وكيف كان ذلك سياً في أن الأوراق تجتذب المادة الكربونية المغذية لها من الهواء . وكيف كانت الورقة تتسع لآلاف وآلاف في الاف من هذه الحجرات الدقيقة الصنع . هذا من عجائب النبات وعبره من عجائب الحبوان يعهمنا لماذا يذكر الله في سورة « الغاشية » الإبل وتحوها بعد ذكر الجنة . ولماذا يذكر الماه والنبات في هذه المبارة بعد السورة بعد ذكرها أيضاً ، ليفتح لنا باب النفكر في العجائب لنفرح بصابعها في هذه الحياة وترى حقائق الحمال ويهذا ندرك لماذا يقول الإمام العزالي فيما قلناه في سورة « فاطر » : إن السعادة في معرفة العجائب وهؤلاء هم الذين يرون ربهم أكثر من غيرهم ، ونفهم قول « إخوان الصفاء » فيما قدمناه في أول سورة « العباقات » . إن معرفة العجائب جراء المحسنين . أه.

فلما كتبت ذلك قال صاحبي: هذا جميل جد جميل، ولكني أريد أن تشرح لي جملة لم أفهمها؟ فقلت: وما هي؟ فقال: لقد ذكرت الجذر والتربيع المتقدم في سورة «الرعد» وأنا الآن أريد مثالاً واحداً تراه فطرنا بعلم الحساب، ونوى له نظيراً في علم النبات مثلاً، حتى يكون ذلك نبراساً نعرف به ملاءمة فطرنا لهذه العوالم من حيث الحساب، وإن تقدم من هذا كثير، ولكنها ذكرى والذكرى تنفع المؤمنين.

فقلت: انظر هذا العدد ٣٧، فهذا العدد إذا قسمنا عليه عدد ١١١ كان الخارج ٣، وإذا قسمنا عليه ٢٢٧ كان الخارج ٣، أو قسمنا عليه ٣٧٧ يكون الخارج ٩، أو قسمنا عليه ٤٤٤ كان الباقي ٢١، أو قسما عليه ٥٥٥ كان الخارج ١٥، أو قسمنا عليه ٢٧٧ كان الخارج ١٥، أو قسمنا عليه ٢٧٧ كان الخارج ١٠٠ فقال صاحبي: هذا عجب إذن الخارج يكون مساوياً مجمع المقسوم فهو٣ في الأولى و٦ في الثانية و٩ في الثانية وهكذا. عجب إذن الخارج يكون مساوياً مجمع المقسوم فهو٣ في الأولى و٦ في الثانية و٩ في الثانية وهكذا. المسألة في عقولنا هجيبة بدهش العشل لها وتطرب النفس، فإذا رأينا أن العناصر مرتبة ترتيباً أبدع وأجمل من هذا فانظر في سورة « العنكبوت »، ولها حساب مبني على المتوالية الهندسية والنسبة المعددية بحيث يكون العنصر مع ما فوقه وما تحته جارياً على السبة الهندسية ٢ ع ١٠ ع ١٦٠، ويكون مع ما قبله وما بعده جارياً على المتوالية العددية ٢ ع ١٠ وهكذا إذا رأينا منا تركب من العساصر له أمثال مذا ونظائره؛ فإننا ندخل إذ ذاك في جنة العرفان التي لا حد لها، ولعلك تتذكر ما تقدم في سورة «الحجر »عد قوله تعالى: ﴿ وَأَنْبَتْنَا فِهَا مِن كُلُّ شَيْءٍ مُرَدُّونٍ ﴾ [الآية: ١٩] ، وتتذكر صور أنواع من البات ونسبة عدد الدوائر الحفل فيها، ﴿ فَتَبَارُكَ آنَة أُحسَنُ ٱلْخَلِفِين ﴾ [الأورق في جميع الأشجار البات الواحد وما قبله وما بعده في صفه الألهي وفي صفه الرأسي ، وأن الأوراق في جميع الأشجار البات الواحد وما قبله وما بعده في صفه الألهي وفي صفه الرأسي ، وأن الأوراق في جميع الأشجار البات الواحد وما قبله وما بعده في صفه الألهي وفي صفه الرأسي ، وأن الأوراق في جميع الأشجار البات الواحد وما قبله وما بعده في صفه الألهي وفي صفه الرأسي ، وأن الأوراق في جميع الأشجار

هاأت أيها الذكي قرأت الجمال المسموع، وأدركت المقول ووازنت بينهما. أفلا يكون ذلك حميناً لبصيرتك تلجأ إليه، وملجأ يحفظك، وملاذاً وسعادة، أوّلا تتذكر معي ما قلته في أول هذا المقال من أن لرجل بين امرأتين إحداهما ترضعه، والأخرى يسكن إليها، ولا جرم أن الأم والزوجة كلاهما مخلوقتان مسخرتان فياه تنقضي سريعاً، فالرحمة في الأولى، والشهوة في الثانية، وضعتا فيهما لغاية مافعة وهي المحافظة على حياة المولود وعلى نظام الأسرة، ورباط الزوجية، وحسن المعاشرة، فهما إذن محدودتان، والهدود لا يصلح للدوام وإنما يصلح للدوام ما كان من العناية الدائمة رأساً، وهل ذلك غير العلم بالعجائب، إذن ظهر لنا السر في آية: ﴿ وَمِنْ وَالْيَتِهِ أَنْ خَلَقَ لُكُم قِنْ أَنْفُسِكُمْ أَرْوَجُنَا لِتَسْكُنُونَ عَيْر العلم بالعجائب، إذن ظهر لنا السر في آية: ﴿ وَمِنْ وَالْيَتِهِ أَنْ خَلَقَ لُكُم قِنْ أَنْفُسِكُمْ أَرْوَجُنا لِتَسْكُنُونَ عِينَا لَهُ وَلَى العلم بالعجائب، إذن ظهر لنا السر في آية : ﴿ وَمِنْ وَالْيَتِهِ الله وَالله في سورة أخرى : ﴿ أَلا يَسْكُنُ الله الله وهو غير آمن ولا مطمئن، والهاية السعادة السلامة من المخاوف، واللك نسمع الله تعالى يقول: ﴿ تَجِينُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْمَهُ سَلَمْ ﴾ [الرعد: ٢٨] ، فالإنسان قله يسكن في عنزله وهو غير آمن ولا مطمئن، ونهاية السعادة السلامة من المخاوف، واللك نسمع الله تعالى يقول: ﴿ تَجِينُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْمَهُ سَلَامً ﴾ [الاحراب، ٤٤] ، وجاء في القرآن أيصاً: ﴿ أَلْحَمَدُ لِلّٰهِ الله تعالى يقول: ﴿ تَجِينُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْمَهُ سَلَامً ﴾ [الاحراب، ٤٤] ، وجاء في القرآن أيصاً: ﴿ أَلْحَمَدُ لِلْهِ اللّٰهِ عَمَا آلَادُونَ ﴾ [المعادة السلامة من المخاوف، والملك نسمع الله تعالى يقول: ﴿ تَجِينُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْمُ الله عليه والله عليه الله المؤلِّق الم

إذن التعبير بالسكون إلى الزوجة غير التعبير بالاطعثنان بذكر الله ، فالإنسان يكدح ويجد في حقله أو تجارته أو صناعته أو سياسته ، ويحتمل ما يحتمل من النصب والتعب والألم ، فبلا بدله من وقت فيه يتحلى عن هذه الأعمال والهموم لتستجم قواه ، وهبل هذا إلا الاثنناس بالروجة والراحة معها ، ولكن هذه الراحة غير تامة ، ﴿ إِنَّ مِنْ أَزْوَجِكُمْ وَأَوْلَابِحُمْ عَدُواً لَحَمُمْ فَأَحَدُرُوهُمْ ﴿ إِنْ النابِدِ : ١٤] .

وأيضاً الإنسان وإن سكن إلى زوجته من هموم الأعمال النهارية ؛ فليس دلك السكون تما من كل وجه ؛ فهل في قدرتها أن تحل له مشكلات هذا الوجود والمسائل المشكلة ، كأن تحدثه نفسه بأن الحية شدقة ، والدنيا كلها هموم وأحزان ، فلم خلق هذا العالم؟ ولم كثر الظلم فيه ؟ ولم كثر المرض والحرب؟ ولم نر الحيوانات يأكل بعضها بعضاً ؟ ولم يعذبنا الله وهو قادر على كل شيء ، بل أعمالنا كلها هو الذي قدرها ؟ فهذه الشكوك والأوهام لا طاقة للمرأة بعطها ، فهذا هو يعمن السر في التعبير بالسكون إلى الروجة دون الاطمئنان ، وفي التعبير بالاطمئنان بذكر الله وعدم الاقتصار على السكود . وبعبارة أخرى : إن قراءة العلوم والعجائب مثل التي في هذا التفسير تورث الاطمئنان وسكون النفس لا مجسرد سكونها إلى الزوجة ، بل تسكن إلى الحقائق وتعلمثن

فلما سمع صاحبي هذا، قال: الحمد لله رب العالمين. أنا الآن عرفت سر النبات و الحيوال بعد ذكر الجدة، وعرفت سر النبات و الحمد لله روالحنة العرفانية البديعة، وأن هذه مقدمة للقاء الله، وأن هذه الطائفة أعلى العالمين، وهم المقربون. فقلت: الحمد لله رب العالمين. انتهى صماح يوم الاثنين أول سبتمبر سنة ١٩٣٠م.

# الأمم الإسلامية وأسماء هذه السور من غافر إلى المحجرات وحوادث الأيام

# بشبرألله ألرحمنن ألرجيب

أكتب هذا قبيل الفجر ليلة عيد الأضحى في عام ١٣٤٩ هجرية ، وأحمد الله عروجل أن أرائي بفضله بعض الأسباب وبعض التاثيج لما أصاب أمم الإسلام من الحس والرزايا ، وما أحاط بهم من المذر وما حل بساحتهم من تعذيب أمم الفرنجة لهم وظلمهم وعسفهم ، وفتكهم بأجسامهم وأعراصهم ، واغتصابهم ديارهم وأموالهم وأرضاً لم يطؤوها .

أكتب هذا وقد أصلى الطليان إخواننا الطرابلسيين منذ أيام ناراً حامية ، وفتكوا بهم فتكا ذريعاً وهم آمنون في ديارهم ، وهتكوا أعراض (٧٠) أسرة وشتتوا شملهم ، وأخذوا (١٥) من قوادهم في طيار تهم ، فألقوهم من أعلى الجو ليتسلوا بذلك وليفرحوا بما يرون من تهشيم وتكسير وصوت عاجن وأجلوا ثمانين ألفاً من الجبل الأخضر ، وأنزلوهم في أرض قفراء لا أنيس فيها ولا جليس ، وأخدوا منهم أناساً وضعوهم في سلامل من حديد ورموا بهم في البحر فالتقطيهم جنود المصريين ودفنوهم ، وأذلوا آخرين فهاموا على وجوههم في الصحراء ، كل ذلك ذكر في الحرائد أمس وتلي في جلسة عدنية وأنشرها ، وأرسل به احتجاج لجميع العالم قاطبة .

دعاني ذلك أن أفكر الليلة في أمر الأمة المحمدية الحاضرة، وما ساقته الأقدار إليها، وكيف نشطت المسيحية كرة أخرى لتقتيل المسلمين ونبحهم وإهلاكهم وإشهارهم حروباً صليبية أخرى، ولقد شرح الله صدري الليلة وهداني ووفقني أن أكتب ما جاش بخاطري ليكون مما ينظر فيه حكماء الإسلام بفكر ثاقب عسى أن يهتدوا لإسعاد هذه الأمة الإسلامية في أيام حياتي وبعد موتي، وبالله التوفيق.

كان العرب قبل الإسلام أعماً متفرقة جاهلة خاطئة فأسلمت: (١) د فعقرت الها ذنوبها السابقة واستأنفوا حياة جديدة. (٢) د فغصلت الهم آيات القرآن تعصيلاً وعرفوا الحقائق فعمار أمرهم. (٣) د شورى ابينهم اثم انقلبت الشورى إلى استبداد والخلافة إلى ملك عضوض ومالوا إلى . (٤) د رُخرف الحياة الدبيا عهاهم أولاء أنفرهم الله البطشة الكبرى وأخذ يتقم منهم وأرسل لهم . (٥) د الدخان الجولما جاءت الحرب الكبرى ، فإن أوروبا كلها اصطدمت فيها بالقتال ، وازدادت العداوة والبغضاء ، ولكن كانت النتيجة تقسيم بلاد الإسلام فأصبحت أمة ، (٦) د جاثية الأمم الغرب .

ولما كان من عادة الله عز وجل أن يجعل بعد الضعة رفعة ، وبعد الذل عزاً ، وبعد العناه راحة ، وبعد العسريسراً ، أخذت أسم الشرق جميسها تستعد للوثية ، وتجد لإرجاع الوحدة ، فهاهم أولاء الأمراء الإسلاميون في العراق وشرق الأردن ونجد والحجاز واليمن قد اضمحلت ينهم العداوات القديمة وأخذوا يسترجعون لهم مجداً جديداً ، ويؤسسون هيكل الوحدة الإسلامية العربية ، ومثلهم أهل الهند والأفغان ومن نحا نحوهم ، فلا بد من جهاد عده الأمم كلها لاسترجاع مجدها ووحدتها ، فقل الهند والأفغان ومن نحا نحوهم ، فلا بد من جهاد عده الأمم كلها لاسترجاع مجدها ووحدتها ، فقل ظهر فيهم منذرون وهداة ، ذاكرون ﴿ أَمَّا عَادٍ إِذْ أَنفَرَ فَوْمَهُ ﴾ [الاحقاف ، ٢١] . (٧) الربالاحقاف » (١) الأحقاف » (١) الأحقاف » (١) الأحقاف » (١) الأحم الشرق في القتال » الأدبي والحربي ثم : (٩) الفتح » واللحرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا خَلَفَتَكُد تِن دُستَمِ المُنتَقَالَ فَتَارَقُوا ﴾ [المجرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا خَلَفَتَكُد تِن دُستَمِ وَأَنْتَنَ وُجَعَلْتَكُدُ شُعُوبًا وقبالِ لِتَعَارَقُوا ﴾ [المجرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا خَلَفَتَكُد تِن دُستَمِ وَأَنْتَنَ وَجَعَلْتَكُدُ شُعُوبًا وقبالِ لِتَعَارَقُوا ﴾ [المجرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا خَلَفَتَكُد تِن دُستَمِ وَالْعَرَقُوا ﴾ [المجرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا خَلَفَتَكُد تِن دُستَمِ وَالْعَرَقُوا ﴾ [المجرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا فَقَدَ كُد تِن دُستَمِ وَالْعَرَقُوا ﴾ [المجرات : ﴿ يَتَأَمُّهَا آسًاسُ إِنَّا خَلَفَتَكُد تِن دُستَمْ وَالْمَاسُ وَالْعَرَانَ الْعَارَدُونَ الْعَارَقُوا المُعْرَانَ الْعَارَقُوا المُعْرَانَ الْعَارِقُولُ وَلَا الْعَارِقُولُ وَلَالِهُ وَلَا الْعَارِقُولُ وَتَعَلَّى الْعَارِقُولُ وَلَا الْعَلَادِ وَلَا الْعَلَادِ وَلَالُولُ الْعَارَقُولُ الْعَارِقُولُ وَلَا الْعَلَادُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْعَارِقُولُ وَلَالِهُ اللّهُ اللّهُ

الخلافة الإسلامية

وسينظر أمراء الإسلام في هذه الحملات الصليبية التي تشنها أوروبا علينا، ويفكرون في أمر الخلافة الإسلامية، فيجدونها في المصور السالفة كانت على غير أساس، فلذلك خرعلى المسلمين سقفها من فوقهم وأتاهم العلاب من حيث لا يشعرون. فيا ليت شعري أي خلافة كانت هذه الخلافة، خلافة لفظية لا معنوية، فأي خلافة صادقة بعد الخلفاء الراشدين، إن هي بعدهم إلا ملك عضوض، أخلافة الأمويين؟ أم خلافة العباسيين بدعشق وبغداد؟ أم خلافة الفاطميين بمصر؟ أم خلافة الأمويين بالأندلس؟ وكيف تتعدد الخلافة، كيف يقوم مهدي وراء مهدي، وكيف يرث الابن أباه فيها إن إرث الخلافة إرث خاطئ فكرة جاهلية، لقد فرق المسلمين أحاديث موضوعة تفرقوا بها شيعاً وذاق بعضهم بأس بعص، واقتفو، تلك الموضوعات بالتقليد، ونسى كثير منهم كتاب الله وراء ظهورهم كأنهم لا يعلمون.

#### لجنة الخلاقة في الهند

ومن أمارات اقتراب أيام السعادة أن مسلمي الهند شكلوا جماعة خاصة بالخلافة لإرجاع مجدها، إن المسلمين لا يد لهم من الخلافة ليرجعوا لعصر النبوة ، لنكن على تهج أصحابه صلى الله عليه وسلم ، لترك نعرة الجاهلية ، وهل يكون الخليفة إلا بالانتخاب ، ليجتمع أصراء الإسلام في زماننا أو بعده ، وليتنخبوا من بينهم أميراً هو الخليفة ، ولا يجوز أن تتعدى خلافته مدة حباته ، شم بعد موته بنتخون سواه ، بل أقول أكثر من ذلك : لتكن خلافته إلى مدة معينة ، وبعد تمامها يعاد الانتخاب ، ولا مانع من إعادة انتخابه مرة أو أكثر ، فأما أن تبقى الخلافة في أمة واحدة من أمم الإسلام ، أو أسرة واحدة فيذا هو أس الشقاق والنزاع والخلاف والعداوة والحقد .

ويجب على كل من اطلع على هذا من أهل العلم في بلاد الإسلام أن يشره بين أمراء المسلمين ويعثه إلى خنة الخلافة في الهند متى كان قادراً على ذلك. وهاهنا يظهر معنى قوله تعالى: 
﴿ إِنَّ أَسَيْرَ مَكُرْعِيدَ آلَةً أَتَ لَذَكُمُ ﴾ [الخبرات: ١٣] ، ويظهر معنى: ﴿ كُنْمُ حُيْرَ أُمَّةٍ أَصْرِجَتَ لِلنَّاسِ ﴾ [ال عمران: ١١] ، ويظهر معنى: ﴿ وَإِنْ آللهُ أَصْعَفَتُهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ يَسْعَهُ في ٱلْمِلْمِ وَآلَةٍ بُوْتِي مَنْ عَمَلِيدٌ ﴾ [ابقرة: ٢٤٧] ، ويظهر معنى: ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَت بَيْنَهُمْ فَي الشورى ٢٨] ، ويظهر معنى عله الحكمة [الشورى ٢٨] ، ويظهر معنى هاه الحكمة الإسلامية القديمة حكاية عن الله : اليوم أصع نسبكم وأرفع نسبي ، وتظهر نسالج: ﴿ وَآذَكُو وَأَ يَعْمَلُ اللهِ عَمْ اللهُ عَلَيْ مُعْمَ فِي اللهُ عَلَيْ فَي اللهُ وَلَوْ يَعْمَلُوا وَتَدْهُمُ وَاللهُ وَلَوْ اللهُ وَلَوْ وَاللهُ وَاللهُ وَلَوْ اللهُ وَلَوْ اللهُ وَلَا تَعْمَلُوا وَتَدْهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَلَوْ اللهُ وَلَوْ فَوْمِي وَاللهُ وَلَوْ المَعْمَ اللهُ وَلَوْ اللهُ وَلِي اللهُ وَلَوْ عَلَى اللهُ وَلَوْ عَلَى اللهُ وَلَوْ عَلَى اللهُ وَلَوْ اللهُ وَلَوْ عَلَى اللهُ وَلَوْ عَلَى اللهُ وَلَوْ عَلَوْلُولُ اللهُ وَلَوْ عَلَى المُولُولُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِي أَلهُ وَلَوْ اللهُ وَلَوْلهُ اللهُ وَلَوْلُمُ اللهُ وَلَوْلَهُ اللهُ وَلَوْلهُ اللهُ وَاللهُ عَيْرِهُ مَنْ وَلِي اللهُ اللهُ اللهُ والحَق الصراح. اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى المُعْلَى المُعْلَمُ أَوْلُولُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْلَمُ وَاللهُ عَيْرِهُ وَلَوْلهُ المُولُولُ المُولُ المُولُولُ اللهُ والحَق الصراح. المُعْلَمُ أَوْلُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُولُ المُولُولُ المُولُ المُولُ اللهُ عَلَى المُعْلِقُ المُعْلَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ

أيتها الأمم الإسلامية ، عار عليكم أن تشهدوا تلك المصارع والمخازي والمسائب والفضائح والجهالات المتراكمة بين العرب والعجم في مدة ١٣ قرناً ، ثم لا تتوبون ولا أنتم تتذكرون . ألم تعملوا أيها المسلمون أن الفرنجة أيام الحروب الصليبية المحدوا وأنتم متفرقون ، لماذا ذلك ، لأدهم لهم «بابها» بجمعهم على الباطل ، فأما أنتم فقد كنتم متفرقين ، فعبد المؤمس بالبلاد المعربية كن يرى أنه حليفة المهدي محمد بن تومرت ، وهذا المهدي يجب اتباعه على جميع المسلمين ، فلما لم يعترف صلاح الدين ، لأيوبي في حطابه لمنذ المؤمن بأنه أمير المؤمنين رفض مساعدته وحارب صلاح الدين بمصر هو ومن معه من المسلمين الفرنجة ، وأيضاً أليس من العار الذي يخزي وبخجل أن ترى الماطميين بملاد الفرب ويحمر هم كانوا أول من مزق الأمم الإسلامية شر محزق ، وكان ذلك فتح باب لدخول الفرنجة في بلاد الإسلام وهم لا يشعرون .

هذه المشاهد يجب أن يعرفها أمراء الإسلام إن الله عز وجل جعل هذه دروساً لكم لتهندوا بها ، ودعوا النعرات القديمة التي مزقت الجموع ، وشنت الشمل ، وأبانت الصدع ، وأعظمت الخطب ، وأذلت أمم الإسلام ، ﴿ أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِقُونَ الْأَرْصَ مِنْ يَعْدِ أَهْلِهُمَا أَن لُوْ تَشَاءٌ أُصَبِعَهُم بِدُنُوبِهِمْ وَالْطَبْعُ عَلَىٰ تَلُوبِهِمْ فَهُمْ لا يَسْمَعُونَ ﴾ [الأحراف ١٠٠٠] .

أليس مما يخجل له جبين الدهر، وتخزى به الإنسانية كلها، وتكاد السماوات بتفطرن وتنشق الأرض وتخر له الجبال أن يتبوأ البابا في مكانته بروما، وتزداد هيسه، ويعظم نفوذه، ويقوى جاهه، ويشتد خطره، وتقوم إيطاليا فتسبي الذراري والساه، وتهتك الأعراض، وتدل السنوسيين، كل ذلك يعلمه البابا وتحت سمعه ويصره، والمسلمون على يكرة أبيهم لا خليفة لهم ولا زعيم، بل هم أشنات في الأرص، فوالله لم أجد أمة كهذه الأمة. كل ذلك لشرهنا وجشما وحينا للمال حباً جماً.

يقول كل جماعة من المسلمين: ليكن الخليفة فينا ، ولماذا هذا؟ ليكون المال والسطوة لهم ويخضعون بهم سوءهم ، كما فعل الأمويون والعباسيون والعثمانيون، والأدهى والأمر أن الأقباط في دبارنا لهم بطريرك ، والمسلمون خلوا من رئيس فهم يصارعه على الأقبل ، وما ذلك إلا لأن القوم يجعلون رئيسهم سواء أكان بابا أو بطريرك منتخباً من بينهم

أم المسلمون فإنهم أبوا الشورى، فلما أبوها أصبحت الخلافة نبع السيف، فبنو أمية غلوا فكانت فيهم، وينبو العباس غلبوا فكانت فيهم، والعثمانيون غلبوا فكانت فيهم. لا لا. كلا أبها المسلمون، الخليفة ينتخب، والأمراء والمسلمون يكونون حوله، والمواصلات اليوم منوفرة، إن لم يجتمع المسلمون على خليفة ازداد ذلهم وخر عليهم السقف من فوقهم وأتناهم العذاب من حيث لا يشعرون.

أيها المسلمون، يكون ثلاثماتة مليون أو أربعمائة أقل من أمة القبط بين ظهرانيا التي لا تبلع ملبوناً واحداً، ورئيسها الديني له السيادة على بلاد الحبشة، أيحسن هذا بكم أيها المسلمون؟.

أيها المسلمون، أيليق بكم أن تكونوا أذل أمة في الأرض بتفرق كلمكم وفيكم الحجاجيج الشجعاد، والصماصيم والأقران، والعلماء الأعلام، والحكماء والبلغاء، والخطباء الفصحاء.

هاتوا لي أيها المسلمون أمة من الأمم محرومة من رئيس ديني ، نقد أدينا الله فأحسن تأديسا ، وفعل فينا كما قال طرفة بن العبد:

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَوْتَ مَا أَخُطَأَ الفَتَى لَكَالطُّولِ المُرْخَى وَثِلْيَاهُ بِاللّهِ مَتَى مَا يَشَا يُوما يَقُلُهُ لِحَنْفِهِ وَمَنْ يَكُ فِي أَسْرِ السَّبِئَةِ يَلْفَهِ

يقول: إن الإنسان أشبه بدابة ربطها الموت في حبل وتركها ترعى كما تشاء ، حتى إذا أراد أستراع روحها قادها حالاً لذلك، فهكذا هنا العناية الإلهية شاءت أن يكون لأسم الإسلام ١٣ قرناً يتخبطون فيها في أمر الخلافة ، وتبقى تبع السيف ، وليس للعقل ولا للرأي ولا للشورى نصيب ، وقال في القرآن ما يفيد أنه عروجل ما صعه أن يرسل يخوارق العادات إلا أن الأولين كذبوا بها ، لم يقول الله ذلك؟ يقول الله : أنا وأنا علام الغيوب ، عاملت الأمم معاملة المختبرين الذين يقيسون الأصور بنظائرها ، وأنا لا تحقى على خافية ، فلما طغت الأمم الماضية ولم تؤمن ، لما رأت خوارق العادات أرسلت محسما عملى الله عليه ومعلم وجعلت أهم معجزاته القرآن . فإذا كان الله سبحانه وتعالى يخاطبا بكلامه على عمل المافقة لم تبال بحوارق العادات جعلت البوة اليوم راجعة للفكر لا خوارق العادات ، أفليس هذا معناه أننا ننظر في الأمور ونزيها ، فإذا وجدنا أسلافنا اتخذ أغيهم الخلافة بالسيف ؛ فكان ذلك باعثاً على الشقاق والافتراق ، أفليس يجدر بها أن نقول الآن : إنك يا ربنا أدبتنا وقعلت معا ما يفعله الموت مع الناس ، فنحن طغينا في أمر الخلافة فأنت عاقبنا أن أصعر أمم الأرض فأنت عاقبنا أن أصعر أمم الأرض فأنت عاقبنا أن أصعر أمم الأرض فاند ربيا الله رجعنا عن جهلنا السابق . واعتلىا لأمرك ، فليكن الخلافة هو من يصطفيه للقاهرين ، فهاتحن يا الله رجعنا عن جهلنا السابق . واعتلى لأمرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه للقاهرين ، فهاتحن يا الله رجعنا عن جهلنا السابق . واعتلى المرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه للقاهرين ، فهاتحن يا الله رجعنا عن جهلنا السابق . واعتلى الأمرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه للقاهرين ، فهاتحن يا الله رجعنا عن جهلنا السابق . واعتلى الأمرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه للقاهرين ، فهاتحن يا الله رجعنا عن جهلنا السابق . واعتلى الأمرك ، فليكن الخليفة هو من يصطفيه للقاه الروسة والأمراه في الإسلام ، هذا هو الذي يجب الآن

اللهم إني أكتب للمسلمين ما شرحت له صدري ، اللهم إني قد حذرت وأعلنت ، وعدى كل من قرأ هذا من ذوي الرأي من أمم الإسلام أن ينشره ويفكر فيه المسلمون ، وما ذكرني به إلا مناسبات هذه السور لأني عجبت كيف تكون سورة «الرخرف» بعد سورة «الشورى » وتكون بعدهما «الدخان» . وما المناسبة بين هذه السور من حبث ترتيبها . وإني أحمدك اللهم على التوفيق والتعبيم ، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم . وإلى هنا تم الكلام على سورة «الرحوف » والحمد لله رب العالمين .

تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء العشرون من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم ويليه الجزء الحادي والعشرون وأوله: تفسير سورة «الدخان»



# فهرس الجزء العشرين من كتاب تفسير الجواهر

| ٣   | تفسير سورة الشورى ، وفيها مبع لطائف  |
|-----|--|
|     | اللطيفة الأوتى والسادسة في قوله : ( تَكَادُ ٱلسُّمُونَ تُهَتَقَطُّرُنَ مِن فَتُوقِهِنُّ )            |
| 11  | وفي قوله : ﴿ وَمَا كَانَ لِبُشِرِ أَن يُكْلِمُهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحَيْثًا ﴾                          |
| ۱۸  | اللطيفة الثانية والرابعة في الكلام على التناسل واختلاف الذكور والإناث                                |
| 14  | فصل في حكمة خلق الحشرات  |
| 41  | اللطيغة الثالثة: في قوله تعالى: ( أَنْذُ ٱلَّذِي أَنزُلَ ٱلْكِئْبَ بِٱلْحَقِّ وَٱلْمِرْانُ )         |
| 41  | الاستدلال على اليوم الأخر وعلى وجود الله بأدلة عقلية قريبة   |
| 4.5 | اللطيمة الخامسة : في قوله تعالى : ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَات بَيْنَهُمْ ﴾                                |
| ۲£  | الدين والدستور   |
| ۲٦  | اللطيفة السابعة: في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَمَنْهُ مِنْمُ مِن مُصِيبَةٍ فَبِمًا كَسَبَتَ أَبْدِيكُمْ ﴾ |
| 44  | رأي المؤلف   |
| ۲.  | آثار هذه الآية في الأمة  |
| ۳٠  | رأي الأرواح  |
| ۲.  | اعتقاد قدماء المصريين  |
| ۲١  | فتوح الرحمن الرحيم، وتور الدين الإسلامي  |
| 77  | سؤال ورد على المؤلف،   |
|     | بدائع أسرار التنزيل  |
| 48  | صفة الموسيقي عند القدماء، وصفتها عند علماء العصر الخاضر  |
| ۲۵  | النظام العام في العالم   |
| 77  | الكلام على الرحمات   |
|     |  |

| رين | ٢٩٠ فهرس الجزء العثا  |
|-----|---|
| ۲۸  | منافع الموسيتي العلمية وضرر الموسيقي العملية  |
| ۲3  | (حَمْرَ اللَّهِ عَسْنَ ) ومنارة أفلاطون   |
| 24  | خطبة حول بأي ميزان تزن الحياة   |
| ١٥  | موازنة هذه الحقلبة بآراء أفلاطون في جمهوريته  |
| 17  | سر من أسرار القرآن مخبوء في حرقين : حاء، وياء   |
| ۹۶  | أشجار يرجع تاريخها إلى قبل ١٥ مليون سنة   |
| ٦٥  | لطيفة في قوله تعالى: ( وَمِنْ مُهَاتِيهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَالْأَعْلَيمِ)                     |
| ٦٧  | تأثير الحرارة في الضغط الجويتاثير الحرارة في الضغط الجوي  |
| 38  | نسيم البحر ونسيم البر البر  |
| ٦٨. | الرياح الموسمية   |
| 14  | التيارات البحرية  |
| 14  | تأثير دورة الأرض على محورها   |
| ٧٠  | مناطق الصغط العظيم خلف المدارين   |
| ٧٠  | الرياح الدورية على وجه الأرضالمريات الرياح الدورية على وجه الأرض                                      |
| ٧٣  | خطاب الله للتاس   |
| ٧ŧ  | نظرة راكب السفينة فيما حوله من الماء والأرض   |
| ۷ø  | الماء رالسماءدانستانستانستانستانستانستانستانستانستانست  |
| ۷ø  | الكلام على السماء ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,  |
| 77  | عالم الماءالله الماء  |
| ۸۲  | عالم الماه<br>إيضاح بعض أسرار قوله تعالى: ( وَمِنْ ءَايَتِهِ ٱلْجَوَادِ فِي ٱلْبَحْدِ كَالْأَعْلَىمِ) |
| ۸۲  | الإنسان ومغالبة البحار والحيطات   |
| ۸٥  | مراكب التجارة   |
| 78  | خطاب المؤلف ريه شاكراً له نعمه  |
| 4+  | ي ملحص سورة الشورى  |
| 11  | الكلام على السمارات وعجائبها  |
| 10  | خطابي للمسلمين  |
| 11  | هذا القرآن المرزلُ  |
| 41  | لماذا أمر صلى الله عليه وسلم أن ينذر أم الغرى ومن حولها   |
| 11  | ولماذا ذكرت أم القرى في هذا المقام  |
| 41  | فمبل في أن القرآن عربي  |

| 441   | فهرس الجزء العشرين  |
|-------|---|
| 11    | تخصيص أم القرى ومن حولها  |
| 44    | قبائل البحة   |
| 44    | الطريق القديم والحديث من مصر إلى الحرمين  |
| 44    | تعداد الملمين في بلاد الإسلام   |
|       | كيف يتحد المسلمون   |
| 1 - 4 | الكعبة المشرفة أيام الحج دار ندوة   |
| 1.0   | تبيان عام لمودة الأنبياء والمصلحين  |
| 1.0   | خواطر في الحياة   |
| 11.   | جمال الحكمة والبهجة في هذا المقال   |
| 111   | نظام خلق الإنساننستند المسان ا |
| 115   | امرأة تطحن على رحاها  |
| 118   | لطيفة في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشْرِ أَن يُكَلِّمَهُ آللَّهُ إِلَّا وَحْيًّا أَوْمِن وَرَآي حِجَابٍ)   |
| 111   | حكم أرياب القلوب  |
| 148   | حمال العلم و بهجة الحكمة  |
| 144   | <br>آثار القرآن لا سيما سورة ( الشورى ) في أمم الأرض  |
| 141   | فرنسا بعد إنكلترا   |
| 177   | خطاب المؤلف لله عز وجل  |
|       | خطاب المؤلف لأمم الإسلام وأمراتهم   |
| 140   | موازنة بين سيرة عمر وجمهورية سقراط  |
| 12.   | بيان العدل العام في السماوات والأرض   |
| 101   | عدل عمر وإنصاقه   |
| 101   | جمال الحكمة والعلم في آية : ( وَأَمْرُهُمْ شُورَكَ بَيْنَهُمْ)  |
| 104   | درة يتيمة   |
| 101   | الحياة النيابية في أفغانستان  |
|       | تفسير سورة الزخرف وفيها ثمانية عشر مقصداً   |
| 177   | تفسير البسملة   |
| 114   | المآكل والمشارب   |
| 171   | الرحمة  |
|       | ملخص هذا المقاممنا  |
| 144   | امتحان آراء علماء الإسلام وآراء علماء اليونان   |

| 444                      | فهرس الجزء العشرين   |
|--------------------------|--|
| ۱۹۸                      | آراء الصوفية وكلامهم في أمر المهدي   |
| 144                      | رأي العلامة ابن خلدون  |
| 111                      | فكرة عامة في مسألة عيسى عليه السلام والمهدي  |
| 194                      | رأي المؤلف   |
| X-continue of the second | فائدة هذا الموضوع كله  |
|                          | اللطيفة السابعة في قوله تعالى: ﴿ فَلَخْتُلْفَ ٱلْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلُ لِأَ |
| ۲۰۳                      |  |
| Y . Y                    | غريب اللغة العربية في القرآن غريب اللغة العربية في القرآن                                |
| Y+Y                      | النوع السادس والثلاثون في معرفة غربيه  |
| Y . E                    | فصل في معرفة هذا الفن للمفسر ضرورية كما سيأتي في شروط المفسر                             |
| Y • A                    | الكلام على نفس الأمة العربية   |
| *1.                      | أمر ارتقاء العرب في المستقبل القريب  |
| ***                      |  |
| 717                      | القصل الأول: في أثر العلب العربي في تطور الطب الفرنسي                                    |
| Y17                      |  |
| * 17                     |  |
| يه في الآخرة ٢١٨         | الفصل الثاني في أن هذه الأمة عوقبت في الحياة الدنيا فضلاً عما تعاقب                      |
| YYE                      | الفصل الثالث في أن القرآن ذكر للمسلمين عموماً وللعرب خصوصاً                              |
| 770                      | الانتداب في البلدان العربية  |
| ***                      | الفصل الرابع: في نتائج ذلك التفرق القديم الذي حل بالمسلمين اليوم                         |
| TW                       |  |
| 771                      | المجمع التسائي العربي  |
| مم العربية               | الفصل الخامس في أن الوطن اليهودي في فلسطين بما قرر ارتفاع ذكر الأ                        |
| 777                      | الفصل السادس: في حادث لم يسبق له نظير من اتحاد العرب والهند                              |
| Y#A                      |  |
| 78                       | الفصل السابع في اتحاد المسلمين اليوم على فرنسا   |
| 71.                      |  |
| 7 2 7                    |  |
| Y11                      |  |
|                          | الجذور الهواثية  |

| قهرس الجزء العشرين                 | 798   |
|------------------------------------|---|
| 727                                | انجاء الجذور  |
| 729                                | حركات الأوراق   |
| YES                                | تعاس الأوراق  |
| Yo.                                | الحركات المسية عن الملامسة  |
| Yo                                 | الحركات الذاتية   |
| Yo                                 | سقوط الأوراق  |
| لَسَمَآءِ مَآءٌ يِقْلَرٍ )         | بهجة العلم في قوله تعالى : ﴿ وَٱلَّذِي نَزُّلُ مِنَ آ             |
|                                    | فصل في أن أنواع النبات تكون في جميع الأماكن                       |
| YaY                                | تقسيم النبات على الغصول   |
| Y05                                | تقسيم النبات على حواس الحيوان ومنه الإنسان                        |
| Y 0 &                              | تقسيم النبات على منافع الإنسان                                    |
| مَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَن ) | كشف النقاب عن بعض أسراره قوله تعالى: ( وَ                         |
| , ,                                | لطيفة في قوله تعالى: ﴿ آدْ خُلُواْ ٱلْجَنَّةَ أَنتُمْ وَأَرْوَاجَ |
|                                    | ذكر صفة الجنة   |
| YV0                                | في ذكر أهل الجنة  |
| TYV                                | رؤية الله تعالى   |
| TVA                                | الكلام على العلم المعقول  |
| YV4                                | عجائب المخلوقات   |
| YA1                                | قوة الحشرات   |
| ن الحجرات ٢٨٣                      |   |
| YAE                                | الخلافة الإسلامية   |
| YA0                                |   |